**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **31Υ010** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **ΣΤ΄** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **Η Ερμηνευτική Τέχνη της Βίβλου και ο Πολιτιστικός βίος της**  **Μεσογείου** | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 4 | | 6 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Υποχρεωτικό | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** | Όχι | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | «Ανοικτό μάθημα» - Open Course <http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL6/> <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL105/> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Στη Βιβλική επιστήμη κυρίαρχη θέση καταλαμβάνει η Ιστορία της Ερμηνείας και της Ερμηνευτικής της Αγίας Γραφής και ιδιαιτέρως της Καινής Διαθήκης. Ως αντικειμενικοί στόχοι του παρόντος μαθήματος αναδεικνύονται τα θεωρητικά, πρακτικά και μεθοδολογικά ζητήματα αναφορικά με την ερμηνευτική τέχνη της Βίβλου. Παρουσιάζονται οι βασικές αρχές της Πατερικής Ερμηνευτικής και αναλύονται οι προϋποθέσεις της χριστιανικής και της σύγχρονης Ερμηνείας των Γραφών. Παράλληλα αναδεικνύεται ο επιστημονικός διάλογος με τις ερμηνευτικές μεθόδους του σήμερα και αναγνωρίζονται τα οφέλη της κατανοήσεως ενός κειμένου που αναγιγνώσκεται διαχρονικά και οι ερμηνευτικές προσεγγίσεις του οποίου επηρεάζουν τον πολιτισμό, τη ζωή και τη θεολογία του Χριστιανισμού μέχρι σήμερα.Επιπλέονπαρουσιάζονται παραδείγματα και επιχειρούνται εφαρμογές με βάση παραδοσιακές και σύγχρονες μεθόδους ερμηνείας στο κείμενο του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου.  **Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα μπορούν οι φοιτητές να:**   * Αναλύουν ερμηνευτικά ευαγγελικά κείμενα και να αναγνωρίζουν τις διαφορετικές ερμηνευτικές προσεγγίσεις τους. * Κατανοούν την ιστορία των πηγών, παραδόσεων και σύνταξης του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου. * Εντοπίζουν τις ενδοκειμενικές σχέσεις των αφηγήσεων και κατόπιν να συγκρίνουν και να εντοπίζουν δάνεια, ομοιότητες και διαφορές μεταξύ ερμηνευτικών προσπαθειών. * Ανακαλύπτουν τη θέση αφηγήσεων μέσα στη μικρο-μακροσυνάφεια των βιβλικών κειμένων. * Εντοπίζουν τις βαθύτερες θεολογικές ιδέες του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου. * Εφαρμόζουν τα συμπεράσματα που προκύπτουν από την ανάλυση των κειμένων σε σύγχρονα ερμηνευτικά πλαίσια. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με την ερμηνεία και την ερμηνευτική τέχνη της Βίβλου. * Αυτόνομη εργασία. * Ομαδική εργασία. * Άσκηση κριτικής σκέψης. * Συλλογή, οργάνωση και αξιολόγηση πληροφοριών. * Κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από ανάλυση και σύνθεση δεδομένων. * Μεταγνωστικές δεξιότητες. | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Η Ιστορία και η τέχνη της Ερμηνείας και της Εξήγησης**  1. Πατερική Ερμηνευτική (φιλολογική, λειτουργική και ασκητική προσέγγιση των Κειμένων με απώτερο στόχο την πνευματική θεωρία του “ἀπόθετου Κάλλους” που ενυπάρχει στο γράμμα των Γραφών). Αξιοποίηση μοντέρνων ερμηνευτικών μεθόδων, όπως της πρόσληψης, της ανταπόκρισης του αναγνώστη, της ρητορικής και αφηγηματολογικής ανάλυσης, της ερμηνευτικής της υποψίας και της ανάμνησης-αναβίωσης.  2. Πρακτική εφαρμογή στα βιβλία της ιωάννειας γραμματείας. Ιστορικές, φιλολογικές και θεολογικές προϋποθέσεις ερμηνείας του «ποιητικού» - πνευματικού *Κατά Ιωάννη* Ευαγγελίου.  3. Οι ιστορικές προϋποθέσεις και τα «πολιτισμικά δάνεια» της περιοχής της Μεσογείου στη διαμόρφωση των βασικών αρχών των Ερμηνευτικών Σχολών του Χριστιανισμού.  Σεμιναριακοί κύκλοι: σύγκριση του σημασιολογικού εύρους του λεξιλογίου στο *Κατά Ιωάννη* και στα Συνοπτικά Ευαγγέλια: προς μία αναζήτηση του ύφους μέσω συγκλίσεων και αποκλίσεων. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, Μουσείο Βιβλικών Σπουδών, επισκέψεις σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course (συμπληρωματική - ενισχυτική εκπαίδευση μέσω ασύγχρονης πλατφόρμας) |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού. |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 60 | | Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης στο Μουσείο Βιβλικών Σπουδών | 30 | | Διδακτικές επισκέψεις σε μουσειακούς και αρχαιολογικούς χώρους | 30 | | Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης | 15 | | Αυτοτελής Μελέτη | 15 | | Σύνολο Μαθήματος  (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | **150 ώρες** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | * Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Εκτεταμένης Απάντησης (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) ή Προφορική Εξέταση (κατά περίπτωση) 50% * Γραπτή Πρόοδος (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) 30% * Γραπτή Εργασία (Συμπερασματική) 10% * Δημόσια Παρουσίαση (Διαμορφωτική) 10% |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| **Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:**   * Βιβλίο [77117301]: Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΔΕΣΠΟΤΗΣ Σ. ΣΩΤΗΡΙΟΣ * Βιβλίο [33074367]: ΙΩΑΝΝΕΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ, π. ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗΣ   **Online readings** http://eclass.uoa.gr/modules/document/document.php?course=SOCTHEOL100  **Πηγές στο Διαδίκτυο**   * www.ntgateway.com (Διατριβές+ Άρθρα+ Ταινίες [Films]) * <http://www.torreys.org/bible/> (Πλούσιο υποβοηθητικό υλικό για κάθε βιβλίο της Κ.Δ.) * <http://biblicalstudiesblog.blogspot.gr/> (Πολλοί σύνδεσμοι σε ερευνητές Έλληνες και ξένους και σύγχρονη βιβλιογραφία) * <http://blogs.auth.gr/moschosg/author/moschosg/> (πλούσια ελληνική βιβλιογραφία)   **Πηγές στη βιβλιοθήκη του ιδρύματος.**   * [Γραμματεία Αρχαίων Ελληνικών Κειμένων (Thesaurus Linguae Graecae) [Σε διαδικασία ανανέωσης συνδρομής]](http://www.lib.uoa.gr/yphresies/bibliografikes-baseis/#irfaq_6_3d7f3) (Φιλολογία ελληνορωμαϊκών χρόνων) * [Migne's Patrologiae Graecae](http://www.lib.uoa.gr/yphresies/bibliografikes-baseis/#irfaq_7_3d7f3) (Υπομνήματα Πατέρων στα βιβλία της Κ.Δ.)   **Άλλα σχετικά ανοικτά μαθήματα άλλων ιδρυμάτων εσωτερικού ή εξωτερικού**   * <http://oyc.yale.edu/religious-studies/rlst-152> * http://www.openculture.com/2010/01/introduction\_to\_the\_new\_and\_old\_testaments.html |