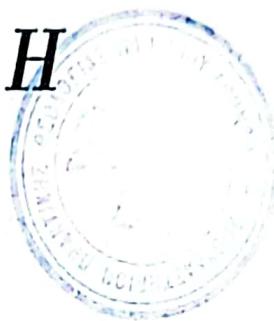


*Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ*

*ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ*



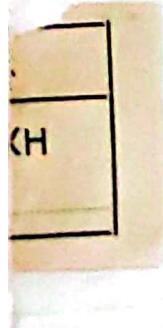
*ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ*

*Γιωργος Σεφέρης*



7538

I K A P O Σ



Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ  
ΤΟΥ  
ΙΩΑΝΝΗ

Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ  
ΤΟΥ  
ΙΩΑΝΝΗ

Με τα γράφων

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΦΕΡΗΣ

ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ

Αθήνα  
ΙΚΑΡΟΣ  
1966

*Καὶ ἐὰν η̄ σάλπιγγα δώσῃ φωνὴν δποῦ δὲν σημαίνει τί-  
ποτε, τίς θέλει ἔτοιμασθῆ εἰς πόλεμον; "Ἐτσι καὶ σεῖς ἐὰν  
δὲν δώσετε λόγον εὐχολοσήμαντον διὰ μέσου τῆς γλώσσης  
πῶς θέλει γρωθισθῆ ἐκεῖνο δποῦ λαλεῖται; Θέλετε λαλεῖ εἰς  
τὸν ἀέρα.*

ΠΑΥΛΟΣ

*"Ο Θεὸς ἤθελε ἀπὸ τὴν ἀρχὴν πάντοτε νὰ ἀναγινώσκον-  
ται τὰ λόγια του εἰς ἀπλῆν γλώσσαν.*

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΛΟΥΚΑΡΗΣ

## ΠΡΟΛΟΓΙΣΜΑ

Τούτη ή ἐργασία εἶναι ὁ καρπὸς μιᾶς στιγμῆς: τῆς αὐγῆς τῆς Παρασκευῆς 16 Σεπτεμβρίου 1955. Τὴν παραμονή, λίγο μετά τὰ μεσάνυχτα, ἐγενόμην ἐν τῇ νήσῳ τῇ καλούμένῃ Πάτμῳ. Καθὼς ἔπαιρνε νὰ χαράξει εἴμουν πάνω στὴ Χώρα. Ἡ θάλασσα ἀκίνητη σὰν τὸ μέταλλο ἔδενε τὰ τριγυρινὰ νησιά. Δὲν ἀνάσαινε οὔτε ἕνα φύλλο μέσα στὸ φῶς ποὺ δυνάμωνε. Ἡ γαλήνη εἴταν ἕνα κέλυφος ὄλωσδιόλου ἀράγιστο. Ἐμεινα καρφωμένος ἀπὸ αὐτὴ τὴν ἐπιβολή· ἔπειτα ἔνιωσα πῶς ψιθύριζα: «Ἐρχου καὶ βλέπε...». Ἐτσι παρασύρθηκα πάλι σὲ ἀλλοτινὲς αἰσθήσεις ποὺ μοῦ εἶχε δώσει τὸ ἑλληνικὸ φῶς· σ' ἐκεῖνο τὸ φοβερὸ μαῦρο ποὺ ἔνιωσα πολὺ ἔντονα πίσω ἀπὸ τὸ γαλάζιο, ὅταν τὸν Ὁχτώβρη τοῦ '44 γύρισα στὸν τόπο μου. Ἡ τὸ μίασμα τοῦ βιασμοῦ, ὅταν τὰ ὄργανα τοῦ ὄλεθρου στὸν οὐρανὸ τῆς Κρήτης κουρέλιαζαν τὴν ἄνοιξη τῶν λεμονανθῶν.

Κι' ὅλα ἔγιναν ὅβυσσος.

Οἱ Εύμενίδες παραμόνευαν πάλι πίσω ἀπὸ τὸν ἥλιο ὅπως τὶς φαντάστηκε ὁ Ἡράκλειτος. Μιὰ μηχανὴ αὐτοκαταστροφῆς εἴταν ἐκεῖ, σὲ κίνηση, συντρίβοντας κάθε καλὴ θέληση καὶ κάθε ἀφιέρωση.

Τὴν ἄλλη μέρα, δταν ξαναπήρα τὸ καράβι, εἶχα κάνει τὸ τάμα νὰ δοκιμάσω μιὰ μεταγραφὴ τῆς Ἀποκάλυψης τοῦ Ἰωάννη τοῦ Θεολόγου.

Ἡ Ἀποκάλυψη εἶναι τὸ τελευταῖο βιβλίο τῆς Καινῆς Διαθήκης καὶ ὅλων τῶν ἱερῶν γραφῶν τῶν παραδομένων στὸ Χριστιανισμό. Εἶναι ἀξιοπρόσεχτο ποὺ αὐτὸς ὁ μεγάλος κύκλος κλείνει μὲ τὸ κείμενο τὸ περισσότερο ἐμποτισμένο ἀπὸ τὴν προφητικὴ ἔκφραση τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης. Ἐχει σημειωθεῖ ἡ συγγένειά του μὲ τὸν Ἰεζεκιὴλ καὶ τὸν Δανιήλ.

Χωροῦν βέβαια πολλὲς διακρίσεις ἀνάμεσα στὸ παλαιὸν προφητικὸν εἶδος καὶ στὸ μεταγενέστερο ἀποκαλυπτικό. Θὰ σταματήσω μιὰ στιγμὴ στὸ κοινὸν γνώρισμά τους: τὸν προφήτη. Ὁ προφήτης εἶναι ὅργανο στὰ χέρια τοῦ Θεοῦ. Εἶναι δραματιστὴς γεμάτος ἀπὸ τὴν βουλὴ καὶ τὴν πνοὴ τοῦ Θεοῦ. Εἶναι ἐν-θεος, εἶναι ἐν-πνευσμένος. Κάποτε ἀρπάζεται, καταναγκάζεται ἀπὸ τὸ Θεό, χωρὶς ὁ ἴδιος νὰ τὸ θέλει. "Οπως λ.χ. στὸν Ἰερεμία (Κ' 9):

Καὶ εἶπα· Οὐ μὴ ὀνομάσω τὸ ὄνομα Κυρίου καὶ οὐ μὴ λαλήσω ἔτι ἐπὶ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ. Καὶ ἐγένετο ὡς πῦρ καιόμενον φλέγον ἐν τοῖς ὀστοῖς μον, καὶ παρεῖμαι πάντοθεν καὶ οὐ δύναμαι φέρειν.

Ὁ λόγος τοῦ προφήτη εἶναι λοιπὸν λόγος τοῦ Θεοῦ, δὲν εἶναι δικός του. Καμιὰ φορὰ μπορεῖ καὶ νὰ τοῦ μετα-

δοθεῖ χωρὶς τὴν ἐπέμβαση τῆς συνείδησης. "Οπως στὸν Ἰεζεκιὴλ τὸ χωρίο (Β' 9 - Γ' 3) ποὺ θυμίζει τέσσα πολὺ τὴν Ἀποκάλυψη (Ι' 9):

Καὶ είδον, καὶ ίδον χειρὶ ἐκτεταμένη ποδὸς μέ, καὶ ἐν αὐτῇ κεφαλὶς βιβλίον· καὶ ἀνείλησαν αὐτὴν ἐνώπιον ἐμοῦ, καὶ ἐν αὐτῇ γεγραμμένα ἦν τὰ ἔμπροσθεν καὶ τὰ ὀπίσω, καὶ ἐγέγραπτο θρῆνος καὶ μέλος καὶ οὐαλ. Καὶ εἶπεν πρός με· Υἱὲ ἀνθρώπου, κατάφαγε τὴν κεφαλίδα ταύτην, καὶ πορεύθητι καὶ λάλησον τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ κτλ.

Μὲ τὴν πίεση μιᾶς τέτοιας ἐμπνοῆς εἶναι φυσικὸ νὰ μὴν εἶναι ὁ λόγος τοῦ προφήτη λόγος στιλπνὸς μὲ ὑπολογισμένον εἰρμό, εἶναι ἀκατάστατος, σπασμωδικός, αἰνιγματικός· ἔκφράζεται μὲ τὰ δυσκολονόητα σύμβολα ποὺ βλέπει στὰ δράματά του. Καὶ οἱ ἀριθμοὶ ἀκόμη εἶναι συμβολικοί. Ἀλλὰ τὰ σύμβολα δὲν εἶναι ἡ οὐσία ποὺ θέλει νὰ μεταδώσει ὁ προφήτης, σκοπός του εἶναι νὰ μεταδώσει τὸ μήνυμα τοῦ Θεοῦ· τὰ σύμβολα εἶναι ἀλληγορίες, τὰ ἰδεογράμματα, ἀν μπορῶ νὰ πῶ, αὐτοῦ τοῦ μηνύματος. Καὶ δὲ θὰ εἴται σωστὸ ἀν σταματούσαμε μόνο σ' αὐτὰ καὶ ἀφηνόμασταν στὴ λογοκρατικὴ ροπὴ νὰ ἐρευνήσουμε τὴ φυσικότητά τους ἢ τὴν πειθώ τους.

"Ετσι ἡ Ἀποκάλυψη εἶναι δύσκολο βιβλίο· ἵσως τὸ δυσκολότερο τῶν Γραφῶν. Χρειάζεται καλὴ γνώση καὶ ἔξοικείωση μὲ τὴν Παλαιὰ Διαθήκη, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν Καινή, χωρὶς νὰ λογαριάσω πῶς ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ 1ου αἰώνα ὅς τὰ σήμερα, πρέπει νὰ χάθηκαν τὰ νοήματα πολλῶν συμβόλων,

ποὺ εἰταν οὐκεῖ τὸν καιρὸν ἔκεινον, καὶ πὼς ἡ ποιητικὴ (χρησιμοποιῶ τὸν δρό μὲ τὴ γενικότατη σημασία) ἀντίληψη τῶν ἀνθρώπων ἀλλαξεῖ σημαντικὰ μέσα σὲ εἴκοσι αἰῶνες· κι' ἀκόμη περισσότερο διταν σκεψθοῦμε αὐτὴ τὴν ἀντίληψη συνδυασμένη μὲ τὴν ἀφοσίωση ποὺ χαρίζει ἡ πίστη.

'Η Ἀποκάλυψη καλεῖ ἀρκετὰ σχόλια καὶ ἔξηγήσεις. Δὲν ἀποπειράθηκα μιὰ τέτια ἐργασία. 'Ὑπάρχουν πολλὲς ἔγκυρες ἐρμηνεῖς· μπορεῖ εὔκολα νὰ τὶς ἀποκτήσει κανείς. 'Απὸ αὐτὲς ἐρανίστηκα κι' ἐγὼ τὶς λίγες ποὺ δίνω στὶς Σημειώσεις μου προσπαθώντας νὰ τὶς περιορίσω στὸ ἐλάχιστο καὶ νὰ μείνω στὶς γενικὰ παραδεγμένες.

Δὲ γύρεψα ν' ἀποσαφηνίσω τὴν Ἀποκάλυψη, πράγμα ποὺ ἔκαμαν ἀνθρώποι ἔγκυρότεροι ἀπὸ ἐμένα· ἀλλά, μὲ τὴ γνώση, τὶς ἴκανότητες καὶ τὴν προσήλωση ποὺ ἀξιώθηκα νὰ ἔχω, θέλησα νὰ μεταγράψω τὸ παλαιὸν κείμενο στὴ σημερινὴ λαλιά μας. Δὲ ζήτησα νὰ ἀναλύσω ἡ νὰ διαλύσω τὴν ἔκφρασή του. 'Απεναντίας εἴμουν εὐτυχῆς ὅταν μπορούσα νὰ κρατήσω τὴν τραχύτητά του, θὰ ἔλεγα, καὶ τὸ συνεπαρμὸ ποὺ τοῦ δίνει ἡ θεῖκὴ ἐμπνοή.

'Η Ἀποκάλυψη δὲν εἰναι κείμενο ἐνδος καιροῦ καὶ μιᾶς γενεᾶς ἀνθρώπων, ἀλλὰ ὅλων τῶν καιρῶν καὶ ὅλων τῶν γενεῶν.

'Απὸ τὴν καθαρὰ τεχνικὴ ἀπόψη:

Προσπάθησα νὰ μείνω δσο μπορούσα πιὸ κοντὰ στὸ παλαιὸν κείμενο κρατώντας, ἀν μοῦ τὸ συγχωροῦσε ἡ γλώσσα

μας, τὴ δομὴ καὶ τὶς λέξεις τοῦ πρωτοτίπου. Λέξεις καριόλως μὲ ἔννοια ποὺ ἔχει διατηρηθεῖ καὶ ἀπὸ τὴ σημερινὴ μας χρήση. Λ.χ. στὸ Β' 2: οὐ δύνη βαστάσαι κακοίς, μὲ τὴν ἔννοια: δὲν μπορεῖς νὰ ὑπομείνεις, δὲν μπορεῖς νὰ ὑπορέρεις, μεταγράφω: «Δὲ δύνεσαι νὰ βαστάξεις τοὺς κακούς». Στὸ Β' 14 κρατῶ τὴ λέξη εἰδωλόθυτα (κρέατα θυσιασμένα στὰ εἴδωλα) ποὺ δὲν εἰναι πάρα πολὺ συνηθισμένη, ἀλλὰ εἰναι χρήσιμη καὶ εὐκολοπρόφερτη. 'Επίσης κρατῶ συγχάτη λέξη οὐδαί (βπως στὸ Θ' 12). Βρίσκω πῶς εἰναι ἀρκετά γνωστή, χρήσιμη καὶ ἀναντικατάστατη σὲ δρισμένες περιπτώσεις. Οὔτε τὸ ἰδοὺ τὸ ἀποφεύγω συστηματικά. 'Εξ ἄλλου τὸ ρῆμα ποιμανεῖ (Β' 27, ΙΘ' 15) τὸ μεταγράφω: «Θὰ τὰ ποιμάνει», χωρὶς νὰ λογαριάσω ὅτι πρόκειται γιὰ παράκουσμα τῶν Ο' (δὲς σχετικὴ σημείωση).

'Αντίθετα δὲν μπόρεσα νὰ κρατήσω τὴ λέξη φιάλη ποὺ δὲν ἔχει στὴ σημερινὴ μας χρήση, ἔννοῶ καὶ στὴν καθαρεύουσα, παρὰ τὴν ἔννοια τῆς μποτίλιας· φιάλη στὸν Ἰωάννη ἔχει τὴν ἔννοια, ὅπως καὶ στὴν ἀρχαία, ἐνὸς πλατύστομου δοχείου (δὲς λεξικά). 'Ο «Λούκαρης» μεταφράζει σωστὰ μὲ τὴ λέξη «κούππα». Προτίμησα τὸ «τάσι».

Μιὰ λέξη ποὺ μὲ δυσκόλεψε εἰναι τὸ βιβλαρίδιον τοῦ Ι' 2. Πρόκειται γιὰ ἔνα μικρὸ τυλιχτάρι γραμμένου παπύρου, ὅπως εἴταν τὰ βιβλία τὰ χρόνια ἔκεινα. Δὲν τὸ κράτησα γιατὶ δὲν ἔβλεπα πῶς μποροῦσε νὰ λειτουργήσει αὐτὴ ἡ λέξη στὴ σημερινὴ γλώσσα μας. 'Απὸ τὴν ἄλη, τὸ «βιβλιαράκι», ποὺ μερικοὶ χρησιμοποιοῦν, ὑποβάλλει ἄλλες αἰσθήσεις καὶ ἄλλες παραστάσεις ἀφ' ὅτου μεσολάβησε ἡ

έφεύρεση τῆς τυπογραφίας. Τὸ «μικρὸ τυλιχτάρι», ποὺ θὰ εἴται μιὰ λύση, μοῦ φάνηκε κάπως βαρύ. Ἔτσι προτίμησα νὰ προτείνω τὴ λέξη «βιβλάριο» ποὺ ύπάρχει στὴν ἀρχαία. Ἐν τὴν υἱοθετήσουμε μὲ τὴν ἔννοια ποὺ ἔχει (δηλ. τοῦ τυλιγμένου παπύρου) θὰ εἴται Ἰσως μιὰ λύση.

Τέλος θὰ ἔθελα νὰ προσθέσω δυὸ γραμμές ἀκόμα στὴ σχετικὴ σημείωσή μου τοῦ "Ἀσματος" (σ. 65) γιὰ τὴ λέξη «μεταγραφὴ» ποὺ χρησιμοποιοῦ κι' ἐδῶ, γιὰ νὰ ύποδηλώσω τὴ διαφορὰ ἀνάμεσα στὶς μεταφράσεις ἀπὸ τὶς παλιές γλῶσσες μας καὶ τὶς μεταφράσεις ἀπὸ ξένες. Αἰσθάνομαι βαθύτατα ὅτι πρόκειται γιὰ δυὸ διωδιόλου διαφορετικὲς λειτουργίες. Μιὰ λέξη δὲν εἶναι ποτὲ μόνη της, ἐκτὸς ἀν τὴν ἀπομονώσουμε στὸ πολὺ χοντρὸ νόημά της· ἀπαρτίζεται ἀπὸ συνειρμούς ποὺ κάνουν καὶ τὴν αἰσθανόμαστε ριζωμένη μὲ ἄπειρες λεπτὲς ρίζες στὴ δική της γλώσσα, στὸ δικό της χῶμα, στὸ δικό της κόσμο καὶ κανέναν ἄλλον. Βέβαια τὸ πέρασμα τοῦ καιροῦ ἀλλάζει πολλὰ σὲ μιὰ λέξη· τὰ νοήματα γλιστροῦν, μετακινοῦνται. "Ομως, δσο κι' ἀν τὸ πιστεύω αὐτό, δὲν μπορῶ νὰ πῶ, σὲ τελευταίᾳ ἀνάλυση, ὅτι δταν θέλω νὰ κάνω νοητὴ καὶ αἰσθητὴ στὴ σημερινὴ γλώσσα μας μιὰ λέξη ποὺ ἔχησε στὶς διάφορες ἀρχαιότητές μας, εἴτε τὴ διατηρήσαμε εἴτε ὅχι, τὴν ἀντικρύζω καὶ τὴ μεταγειρίζομαι μὲ τὸν ἴδιο ἀκριβῶς τρόπο ποὺ θ' ἀντίκρυζα καὶ θὰ μεταχειρίζομουν, ἔννοιῶ μεταφράζοντας, λέξεις ἀπὸ ξένες γλῶσσες. Τὸ πράγμα ποὺ μ' ἔνδιαφέρει προπάντων εἶναι νὰ γίνει συνειδητὸ ὅτι πρόκειται γιὰ δυὸ διαφορετικὲς μεταφραστικὲς λειτουργίες, δπως ἔλεγα. Τὸ ἀν θὰ υἱοθετη-

θεῖ τελικὰ ἡ λέξη «μεταγραφὴ» γιὰ τὴ μετάφραση τῶν παλαιῶν συγγραφέων, εἶναι, γιὰ μένα, θέμα δευτερεῦον.

Οι λιγοστὲς ἐνδείξεις ποὺ σημείωσα δηλώνουν κάπως τὸ δρόμο ποὺ ἀκολούθησα καὶ λίγες ἀπὸ τὶς δυσκολίες ποὺ συνάντησα.

Τώρα, τὴ στιγμὴ ποὺ τυπώνεται τούτη ἡ μεταγραφή, νομίζω πὼς ἔχω τὸ χρέος νὰ προσθέσω ὅτι πήρα τὴν ἀπόφαση γιατὶ πιστεύω πὼς ἡ ἐργασία μου προσφέρει κάτι στὴν κοινωνία ὅπου μ' ἔταξε ὁ Θεός. Ὑπάρχουν Ἰσως ἀνθρώποι ποὺ δὲν τὴ χρειάζονται. Κυρίως ἐκεῖνοι ποὺ εἶχαν τὴν εὐλογία νὰ καταγίνουν καὶ νὰ μάθουν τέλεια τὰ παλαιότερα ἑλληνικά μας, ὥστε νὰ μὴν τοὺς διαφεύγει καμιὰ ἀπόχρωση ἀπὸ τὰ νοήματά τους. Ἡ ἐκεῖνοι ποὺ ἔχουν πάρει τὴν ἔξη νὰ τὰ διαβάζουν χωρὶς νὰ τὰ καταλαβαίνουν μὲ πληρότητα καὶ νὰ ξαφνίζουνται ἀν κανεὶς δοκιμάσει νὰ δώσει τὴν ἀτόφια, καὶ ἐπομένως τὴ σκληρή, ἔκφρασή τους στὴ σημερινή μας γλωσσική χρήση. "Ομως αὐτοὶ εἶναι λίγοι, καὶ τὸ δικαίωμα νὰ ἐπικοινωνεῖ μὲ τὶς Γραφές, καθὼς καὶ τὸ δικαίωμα νὰ μαθαίνει σωστὰ τὴ γλώσσα του, τὸ ἔχει, πιστεύω, ὁ ἑλληνικὸς κόσμος ὀλόκληρος.

"Ἡ ἐργασία μου—βιάζομαι νὰ τὸ τονίσω—δὲν πρέπει νὰ θεωρηθεῖ σὰν ἐργασία ὁριστική. Θὰ εὐχόμουν νὰ κοιταχτεῖ σὰν ἀφορμὴ γιὰ σοβαρὴ σκέψη πάνω σ' ἓνα σπουδαῖο θέμα, γιὰ φωτισμένη κρίση καὶ καλοπροαίρετη ἐπίκριση. Αὐτὸ τὸ θέμα δὲν εἶναι δουλειὰ ἐνὸς μόνο ἀνθρώπου, ἀλλὰ

δουλειὰ γενεῶν. Θέλω νὰ πῶ δτι κάθις ἑλληνικὴ γενεὰ πρέπει νὰ μπορεῖ νὰ δώσει ἔμπρακτα τὴν ἀδέσμευτη ἀπόκρισή της.

Δυστυχῶς εἴμαστε ἔτσι δργανωμένοι καὶ ἔχουμε δημιουργήσει τόσες ἀποθηρυντικές δυσκολίες γύρω ἀπὸ κάθις ἀνάλογη ἐργασία, ποὺ θὰ λιγοστεύουν, νομίζω, δλοένα περισσότερο οἱ πιθανότητες νὰ ὑπάρξουν ἀνθρωποι γιὰ ν' ἀφιερωθοῦν σ' αὐτὲς τὶς προσπάθειες. Ἡ γενικὴ κατάστασή μας, πολὺ τὸ φοβοῦμαι, εἶναι τέτοια ὥστε ν' ἀπονεκρώνει κάθις ἐνδιαφέρον καὶ κάθις καλὴ θέληση. Κι' ἐγὼ δὲ δὲθὰ δοκίμαζα τούτη τὴν ἀπόπειρα ἀν δὲν ἔβλεπα μὲ λύπη μεγάλη πόσο χειροτερεύουν οἱ μεταφράσεις καὶ παραφράσεις τῶν Γραφῶν ποὺ ὡστόσο χυκλοφοροῦν πλατιά. Ἀπὸ αὐτὴ τὴν ἄποψη ἡ θέση μας εἶναι πολὺ χειρότερη παρὰ στὸν καιρὸ τῆς Τουρκοκρατίας. Δὲ θέλω νὰ κουράσω μνημονεύοντας τὰ πολλὰ παραδείγματα ποὺ ὑπάρχουν. Ἀλλὰ δποιοις ἐνδιαφέρεται ἀς παραβάλει πόσο μεγαλύτερη ζωντάνια ἔχει ἡ μετάφραση ποὺ ἐνθάρρυνε δ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Κύριλλος Λούκαρης (ά' ἔκδοση 1638. Ἔχω τὴν ἔκδοση τοῦ 1824) καὶ ἡ «μετάφρασις εἰς τὴν κοινὴν διάλεκτον», ποὺ διαδίδεται κατὰ κόρο ἀπὸ τὴν Βρετανικὴ Βιβλικὴ Ἐταιρία καὶ πρέπει νὰ ὑπάρχει σχεδὸν σὲ κάθε ἑλληνικὸ σπίτι πιστοῦ, ἀν δχι στὸ ἐσωτερικό, τουλάχιστο στὸ ἔξωτερικό.

Χάσαμε, ἀλήθεια, πολὺ καιρό. Εἶναι περίεργο πόσο σπαταλοῦμε κάποτε τὰ ὑπάρχοντά μας. Καὶ ἡ γλώσσα μας χάνει δλοένα εὔκαιριες γιὰ νὰ γίνει μιὰ γλώσσα εύρωστη, γυ-

- 16 -

μνασμένη καὶ ἀποτελεσματική. Θὰ εἶχε τόσα πολλὰ νὰ ὠφεληθεῖ ἀν ἀποφάσιζε ν' ἀσκηθεῖ πάνω σ' αὐτὰ τὰ κείμενα. Συλλογίζομαι ἄλλους λαούς. Δὲ θέλω φυσικὰ νὰ τοὺς παραβάλω μὲ τὴ δική μας περίπτωση, ποὺ εἶναι ὀλωσδιόλου ἰδιόμορφη, καὶ χρειάζεται ἰδιαίτερη, ἀφανάτιστη καὶ σοβαρὴ μελέτη, γιατὶ αὐτὰ τὰ κείμενα εἴται δικά μας ἡ, ἔγιναν δικά μας ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τοῦ Χριστιανισμοῦ. "Ομως κοιτάζοντας τὴν πρόσφατη ζωὴ μας, στὰ χρόνια τῆς Παλιγγενεσίας, ὅπως τὰ ὄνομάζουμε, δὲν μπορῶ νὰ βγάλω ἀπὸ τὸ νοῦ μου πόσο οἱ Γραφὲς τοὺς ἐπλασαν αὐτοὺς τοὺς λαούς, τοὺς ἀνέπτυξαν καὶ τοὺς βοήθησαν ν' ἀρθρώσουν καλύτερα τὴ δική τους γλώσσα. Εἶναι γνωστὴ ἡ κολοσσιαία ἐπίδραση ποὺ ἀσκήσε στοὺς Ἀγγλοσάξονες ἡ μετάφραση τῆς Βίβλου. Καὶ πόσο μεγάλο γεγονός εἴται γιὰ τὴν ἴστορία τοῦ κόσμου ἡ ἀποστολὴ ἀπὸ τὸ Βυζάντιο τῶν Θεοσολονικέων ἀδελφῶν Κυρίλλου (Ἄγ. Κωνσταντίνου) καὶ Μεθοδίου. Αὐτοὶ ἔκαμαν καὶ τὴν πρώτη σλαβικὴ μετάφραση τῶν Γραφῶν καὶ δημιούργησαν τὸ σλαβικὸ ἀλφάβητο. Μὲ συγκίνηση διάβασα τελευταῖα τὸ στιχουργημένο πρόλογο ποὺ ἔγραψε δ πρῶτος γιὰ τὴ μετάφραση τῶν Εὐαγγελίων\*. ἔνα ἀξιόλογο ποίημα.

\* Στὸν Roman Jacobson, «St Konstantine's Prologue to the Gospel», St Vladimir's Quarterly, vol. 2 (old series), 1959 N. Y.

2

- 17 -

κοντά, δπως λείπει και τώρα, και δὲν εἶχε πραγματοποιήθει ἐκεῖνο τὸ ἔργο, θὰ εἶχε χάσει ἡ γλώσσα μας ἕνα κείμενο βασικὰ ἀποφασιστικὸ γιὰ τὴν τροπὴ ποὺ πῆρε ἐξαρχῆς ὁ Χριστιανισμός, ἡ μοίρα τοῦ ἑλληνισμοῦ καὶ ἡ ἱστορία τῆς ἀνθρωπότητας ὀλόχληρη. "Εχω ἀκούσει τὴν ἀποψή δτι ἡ μετάφραση τῶν Γραφῶν μπορεῖ νὰ προκαλέσει δυσχέρεις δογματικές. 'Αλλὰ ποτὲ δὲν ὑποστήριξα, οὔτε τὸ διανοήθηκα ποτέ, ὅτι εἶναι δυνατὸ ἡ μετάφραση ν' ἀντικαταστήσει τὸ πρωτότυπο, εἴτε δταν πρόκειται γιὰ τὸ δόγμα, εἴτε δταν πρόκειται γιὰ τὴ λατρεία. Αὐτὰ τὰ θέματα ἀνήκουν ἀποκλειστικὰ στὴν Ἐκκλησία καὶ δὲν πέφτει κανένας λόγος σ' ἐμᾶς τοὺς λαϊκούς. "Ομως ἡ φροντίδα γιὰ τὴ γλώσσα μας εἶναι πράγμα ποὺ ἐνδιαφέρει τὸν καθέναν ἀπὸ μᾶς σ' ὅποια γωνιὰ τῆς γῆς κι' ἀν βρίσκεται. "Αλλωστε δημοσιεύω, πλάι στὴ μεταγραφή μου, καὶ τὸ πρωτότυπο, τονίζοντας ὅσο μπορῶ, πώς αὐτὸ εἶναι τὸ μόνο ἔγκυρο γιὰ τὸ δόγμα καὶ τὴ λατρεία.

Αὐτὰ ἔχω νὰ πῶ, γιὰ τὴν ὥρα, πάνω στὴν ἐλάχιστη τούτη συνεισφορά μου σὲ μιὰ μεγάλη ὑπόθεση. Καταπιάστηκα μὲ δύσκολο κείμενο ὡστόσο τὶς δυσκολίες τὶς ἐξαγόραζε ἡ χαρὰ καθὼς παρατηρούσα πόσο κοντά μπορεῖ νὰ εἶναι, ὕστερα ἀπὸ δυὸ χιλιάδες χρόνια, μὲ τὰ σημερινά μας ἑλληνικά, αὐτὸς ὁ θεόστατος λόγος. Θὰ ἐλεγα ἀκόμη πώς μολονότι, καθὼς τὸ ἐξήγησαν σοφοὶ γραμματολόγοι, πρόκειται γιὰ τὰ μικρασιατικὰ ἑλληνικὰ ἐνὸς ἀνθρώπου ποὺ

- 18 -

δὲν εἶχε σπουδαία λογοτεχνικὴ μόρφωση κι' ἔκαμε ἀνιπθφορες ἀσυνταξίες \*, ἔνιωσα τὸ πρωτότυπο νὰ στέκεται ψηλότερα καὶ ἀπὸ τὴ δική μου ἀπόδοση καὶ ἀπὸ τὶς μεταφράσεις στὶς ξένες γλώσσες ποὺ γνωρίζω. 'Αλήθεια τοῦτο μ' ἔκαμε νὰ συλλογιστῶ πολλὲς φορὲς τὴ βαθειὰ παρατήρηση τοῦ Συνεσίου, τοῦ Ἐπισκόπου Πτολεμαΐδας: Πνεῦμα θεῖον ὑπερορθῆ μικρολογίαν συγγραφικήν.

Αθήνα, Ἰούνιος 1966

Γ. Σ.

\* Δέες Μ. Α. Τριανταφυλλίδη, Σταθμοὶ τῆς γλωσσικῆς μας ἱστορίας, Α', Ἀθήνα 1937, σ. 38 καὶ σημ. 38, καὶ τοὺς ἐκεῖ μνημονευόμενους συγγραφεῖς.

- 19 -

# ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ

- A' Ἀποκάλυψις Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἦν ἔδωκεν αὐτῷ  
οὐ Θεός, δεῖξαι τοῖς δούλοις αὐτοῦ ἀ δεῖ γενέσθαι ἐν  
τάχει, καὶ ἐσήμανεν ἀποστείλας διὰ τοῦ ἄγγέλου  
αὐτοῦ, τῷ δούλῳ αὐτοῦ Ἰωάννῃ,
- 2 δεῖς ἐμαρτύρησεν τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν  
μαρτυρίαν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὅσα εἶδεν.
- 3 Μακάριος ὁ ἀναγινώσκων καὶ οἱ ἀκούοντες τοὺς  
λόγους τῆς προφητείας καὶ τηροῦντες τὰ ἐν αὐτῇ  
γεγραμμένα· ὁ γὰρ καιρὸς ἐγγύς.
- 4 Ἰωάννης ταῖς ἑπτά ἐκκλησίαις ταῖς ἐν τῇ Ἀσίᾳ·  
Χάρις ὑμῖν καὶ εἰρήνη ἀπὸ ὁῶν καὶ ὁ ἦν καὶ ὁ ἐρ-  
χόμενος, καὶ ἀπὸ τῶν ἑπτὰ Πνευμάτων ἀ ἐνώπιον  
τοῦ θρόνου αὐτοῦ,
- 5 καὶ ἀπὸ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὁ μάρτυς ὁ πιστός,  
οὐ πρωτότοκος τῶν νεκρῶν καὶ ὁ ἀρχῶν τῶν βασι-  
λέων τῆς γῆς. Τῷ ἀγαπῶντι ἡμᾶς καὶ λύσαντι ἡμᾶς

- 22 -

Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ· τοῦ τὴν ἔδω-  
σε ὁ Θεὸς γιὰ νὰ δείξει στοὺς δούλους του τὰ ὅσα  
πρέπει γρήγορα νὰ γίνουν· καὶ τὴν ἐσήμανε στέλ-  
νοντας τὸν ἄγγελό του στὸ δοῦλο του τὸν Ἰωάννη

ποὺ μαρτύρησε τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ καὶ τὴ μαρ-  
τυρία τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τὰ ὅσα ὀράματα εἶδε.

Μακάριος ὅποιος τ' ἀναγνώσει καὶ ἐκεῖνοι ποὺ  
ἀκούουν τὰ λόγια τῆς προφητείας καὶ τηροῦν τὰ  
γραμμένα σ' αὐτήν· γιατὶ ὁ καιρὸς εἶναι κοντά.

Ο Ἰωάννης στὶς ἑφτὰ ἐκκλησίες τῆς Ἀσίας:  
Χάρη καὶ εἰρήνη ἀπὸ τὸν Εἶναι καὶ τὸν Εἴταν  
καὶ τὸν Ἐρχόμενο· καὶ ἀπὸ τὰ ἑφτὰ Πνεύματα  
ἐμπρὸς στὸ θρόνο του·

καὶ ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ Χριστό, τὸν πιστὸ μάρτυ-  
ρα, τὸν πρωτότοκο ἀνάμεσα στοὺς νεκρούς, καὶ  
τὸν ἄρχοντα τῶν βασιλέων τῆς γῆς. Σ' αὐτὸν ποὺ

- 23 -

- ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν ἡμῶν ἐν τῷ αἷματι αὐτοῦ,
- 6      καὶ ἐποίησεν ἡμᾶς βασιλείαν, ἵερεῖς τῷ Θεῷ  
καὶ Πατρὶ αὐτοῦ, αὐτῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς  
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.
- 7      Ἰδοὺ ἔρχεται μετὰ τῶν νεφελῶν, καὶ ὅψεται  
αὐτὸν πᾶς ὀφθαλμὸς καὶ οἵτινες αὐτὸν ἐξεκέντη-  
σαν, καὶ κόψονται ἐπ' αὐτὸν πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς  
γῆς. Ναί, ἀμήν.
- 8      Ἐγώ εἰμι τὸ Α καὶ τὸ Ω, λέγει Κύριος ὁ Θεός,  
ὁ ὄν καὶ ὁ ἦν καὶ ὁ ἐρχόμενος, ὁ Παντοκράτωρ.
- 9      Ἐγὼ Ἰωάννης, ὁ ἀδελφὸς ὑμῶν καὶ συγκοινω-  
νὸς ἐν τῇ θλίψῃ καὶ βασιλείᾳ καὶ ὑπομονῇ ἐν Ἰη-  
σοῦ, ἐγενόμην ἐν τῇ νήσῳ τῇ καλουμένῃ Πάτμῳ  
διὰ τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν μαρτυρίαν Ἰησοῦ.
- 10     Ἐγενόμην ἐν Πνεύματι ἐν τῇ κυριακῇ ἡμέρᾳ,

- 24 -

μᾶς ἀγαπᾶ καὶ μᾶς ἔνιψε τὶς ἀμαρτίες μᾶς μὲ τὸ  
αἷμα του,

καὶ μᾶς ἔκαμε βασίλειο γιὰ νὰ εἴμαστε Ἱερεῖς  
τοῦ Θεοῦ καὶ Πατέρα του· σ' αὐτὸν ἡ δόξα καὶ ἡ  
δύναμη στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων· ἀμήν.

Ίδοὺ ἔρχεται μὲ τὶς νεφέλες καὶ θὰ τὸν ἴδει τὸ  
κάθε μάτι, κι' ἐκεῖνοι ἀκόμη ποὺ τὸν τρύπησαν,  
καὶ ἀπάνω του θὰ θρηνήσουν ὅλες οἱ φυλὲς τῆς  
γῆς. Ναί, ἀμήν.

Ἐγὼ εἶμαι τὸ "Αλφα καὶ τὸ Ὁμέγα, λέει ὁ  
Κύριος ὁ Θεός, ὁ Εἶναι καὶ ὁ Εἴταν καὶ ὁ Ἐρχό-  
μενος, ὁ Παντοκράτωρ.

Ἐγὼ ὁ Ἰωάννης, ὁ ἀδελφός σας καὶ ὁ κοινω-  
νὸς μαζί σας στὴ θλίψη καὶ στὴ βασιλείᾳ καὶ στὴν  
ὑπομονὴ τοῦ Ἰησοῦ, βρέθηκα στὸ νησὶ τὸ λεγό-  
μενο Πάτμος γιὰ τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ καὶ τὴ μαρ-  
τυρία τοῦ Ἰησοῦ.

Μιὰ μέρα Κυριακὴ ἥρθα σὲ ἔκσταση τοῦ

- 25 -

καὶ ἥκουσα φωνὴν ὀπίσω μου μεγάλην ὡς σάλπιγ-  
γος λεγούσης·

11     Ο βλέπεις γράφον εἰς βιβλίον καὶ πέμψον ταῖς  
έπτα ἐκκλησίαις, εἰς Ἔφεσον καὶ εἰς Σμύρναν καὶ  
εἰς Πέργαμον καὶ εἰς Θυάτειρα καὶ εἰς Σάρδεις καὶ  
εἰς Φιλαδελφίαν καὶ εἰς Λαοδικίαν.

12     Καὶ ἐπέστρεψα βλέπειν τὴν φωνὴν ἥτις ἐλά-  
λει μετ' ἐμοῦ· καὶ ἐπιστρέψας εἶδον ἐπτὰ λυχνίας  
χρυσᾶς,

13     καὶ ἐν μέσῳ τῶν λυχνιῶν ὅμοιον νιὸν ἀνθρώ-  
που, ἐνδεδυμένον ποδήρη καὶ περιεξωσμένον πρὸς  
τοῖς μαστοῖς ζώνην χρυσᾶν·

14     ἡ δὲ κεφαλὴ αὐτοῦ καὶ αἱ τρίχες λευκαὶ ὡς  
ἔριον λευκόν, ὡς χιών, καὶ οἱ ὄφθαλμοὶ αὐτοῦ ὡς  
φλὸξ πυρός,

15     καὶ οἱ πόδες αὐτοῦ ὅμοιοι χαλκολίβανῳ ὡς ἐν  
καμίνῳ πεπυρωμένης, καὶ ἡ φωνὴ αὐτοῦ ὡς φωνὴ  
νῦδάτων πολλῶν,

16     καὶ ἔχων ἐν τῇ δεξιᾷ χειρὶ αὐτοῦ ἀστέρας ἐπτά·

Πνεύματος καὶ ἥκουσα πίσω μου μεγάλη φωνὴ  
σὰν ἀπὸ σάλπιγγα ποὺ ἔλεγε:

«Γράψε ὅ,τι βλέπεις σὲ βιβλίο καὶ στεῖλε το-  
στὶς ἑφτὰ ἐκκλησίες· στὴν Ἔφεσο καὶ στὴ Σμύρ-  
νη καὶ στὴν Πέργαμο καὶ στὰ Θυάτειρα καὶ στὶς  
Σάρδεις καὶ στὴ Φιλαδέλφεια καὶ στὴ Λαοδίκεια».

Καὶ γύρισα νὰ ἴδω τὴν φωνὴν ποὺ μοῦ λαλοῦσε·  
καὶ καθὼς γύρισα εἴδα ἑφτὰ λυχνάρια χρυσά,

καὶ στὴ μέσῃ στὰ λυχνάρια ἔναν ποὺ ἔμοιαζε  
μὲ γιὸν ἀνθρώπου, μὲ φόρεμα ὡς τοὺς ἀστραγά-  
λους, ζωσμένον κατὰ τοὺς μαστοὺς ζώνη χρυσή·

τὸ κεφάλι του καὶ οἱ τρίχες του ἀσπρες σὰν  
τὸ ἀσπρό μαλλί, σὰν τὸ χιόνι· τὰ μάτια του σὰν  
τὴ φλόγα τῆς φωτιᾶς·

τὰ πόδια του ὅμοια μὲ χαλκολίβανο λαγαρι-  
σμένον στὸ καμίνο· ἡ φωνὴ του ὡσὰν φωνὴ ἀπὸ  
νερὰ πολλά·

καὶ εἶχε στὸ δεξί του χέρι ἀστρα ἑφτά· ἀπὸ

καὶ ἐκ τοῦ στόματος αὐτοῦ ρομφαία δίστομος ὅξεῖα  
ἐκπορευομένη, καὶ ἡ ὄψις αὐτοῦ ὡς ὁ ἥλιος φαίνει  
ἐν τῇ δυνάμει αὐτοῦ.

17     *Kai* ὅτε εἰδον αὐτόν, ἔπεσα πρὸς τοὺς πόδας  
αὐτοῦ ὡς νεκρός· καὶ ἔθηκεν τὴν δεξιὰν αὐτοῦ ἐπ'  
ἔμε λέγων·

18     *Mή φοβοῦ*· ἐγώ εἰμι ὁ πρῶτος καὶ ὁ ἔσχατος  
καὶ ὁ Ζῶν, καὶ ἐγενόμην νεκρός καὶ ἴδον ζῶν εἰμι  
εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων, καὶ ἔχω τὰς κλεῖς  
τοῦ θανάτου καὶ τοῦ "Αἰδου.

19     *Γράφον* οὖν ἀ εἰδες καὶ ἀ εἰσὶν καὶ ἀ μέλλει  
γενέσθαι μετὰ ταῦτα.

20     *Tὸ μυστήριον* τῶν ἑπτὰ ἀστέρων οὓς εἰδες ἐπὶ<sup>1</sup>  
τῆς δεξιᾶς μου, καὶ τὰς ἑπτὰ λυχνίας τὰς χρυσᾶς·  
οἱ ἑπτὰ ἀστέρες ἄγγελοι τῶν ἑπτὰ ἐκκλησιῶν εἰσι,  
καὶ αἱ λυχνίαι αἱ ἑπτὰ ἑπτὰ ἐκκλησίαι εἰσίν.

B'     *Tῷ ἀγγέλῳ* τῆς ἐν Ἐφέσῳ ἐκκλησίας γράφον·  
Τάδε λέγει ὁ κρατῶν τὸν ἑπτὰ ἀστέρας ἐν τῇ δε-

τὸ στόμα του ἔβγαινε ρομφαία δίστομη ἀκονισμέ-  
νη· ἡ ὄψη του ωσὰν τὸν ἥλιο ποὺ λάμπει στὴ δύ-  
ναμή του.

Κι' ὅταν τὸν εἶδα ἔπεσα στὰ πόδια του ωσὰν  
πεθαμένος· κι' αὐτὸς ἔβαλε τὸ δεξί του χέρι ἀπά-  
νω μου λέγοντας:

«Μή φοβᾶσαι, ἐγὼ εἴμαι ὁ πρῶτος καὶ ὁ τε-  
λευταῖος καὶ ὁ Ζωντανός, καὶ ἔγινα νεκρός καὶ νά,  
είμαι τώρα ζωντανὸς στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων  
καὶ κρατῶ τὰ κλειδιά τοῦ θανάτου καὶ τοῦ "Αδη.

»Γράψε λοιπὸν ὅ,τι εἶδες, αὐτὰ ποὺ εἶναι κι'  
αὐτὰ ποὺ μέλλεται νὰ γίνουν ἀργότερα.

»Τὸ μυστήριο τῶν ἑφτὰ ἀστρων ποὺ εἶδες στὸ  
δεξί μου χέρι καὶ τὰ ἑφτὰ λυχνάρια τὰ χρυσά· τὰ  
ἑφτὰ ἀστρα εἶναι οἱ ἄγγελοι τῶν ἑφτὰ ἐκκλησιῶν  
καὶ τὰ ἑφτὰ λυχνάρια εἶναι οἱ ἑφτὰ ἐκκλησίες.

»Στὸν ἄγγελο τῆς ἐκκλησίας στὴν "Ἐφεσο γρά-  
ψε: Τοῦτα λέει ἐκεῖνος ποὺ κρατᾷ τὰ ἑφτὰ ἀστρα

ξιὰ αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐν μέσῳ τῶν ἐπτὰ λυχνιῶν  
τῶν χρυσῶν·

2 Οἴδα τὰ ἔργα σου καὶ τὸν κόπον καὶ τὴν ὑπομονὴν σου, καὶ ὅτι οὐ δύνῃ βαστάσαι κακούς, καὶ ἐπείρασας τοὺς λέγοντας ἑαυτοὺς ἀποστόλους καὶ οὐκ εἰσίν, καὶ εὑρες αὐτοὺς ψευδεῖς·

3 καὶ ὑπομονὴν ἔχεις, καὶ ἐβάστασας διὰ τὸ ὄνομά  
μου, καὶ οὐ κεκοπίακες.

4 Ἐλλὰ ἔχω κατὰ σοῦ ὅτι τὴν ἀγάπην σου τὴν  
πρώτην ἀφῆκες.

5 Μημόνευε οὖν πόθεν πέπτωκες, καὶ μετανόησον καὶ τὰ πρῶτα ἔργα ποίησον· εἰ δὲ μή, ἔρχομαι σοι καὶ κινήσω τὴν λυχνίαν σου ἐκ τοῦ τόπου αὐτῆς, ἐὰν μὴ μετανοήσῃς.

6 Ἐλλὰ τοῦτο ἔχεις, ὅτι μισεῖς τὰ ἔργα τῶν Νικολαϊτῶν, ἀ κάγῳ μισῶ.

7 Ὁ ἔχων οὓς ἀκονσάτω τί τὸ Πνεῦμα λέγει ταῖς  
ἐκκλησίαις. Τῷ νικῶντι δώσω αὐτῷ φαγεῖν ἐκ

στὸ δεξὶ του, ποὺ περπατᾶ ἀνάμεσα στὰ ἐφτὰ λυχνάρια τὰ χρυσά:

»Ξέρω τὰ ἔργα σου καὶ τὸν κόπο καὶ τὴν ὑπομονὴν σου καὶ ὅτι δὲ δύνεσαι νὰ βαστάξεις τοὺς κακούς, καὶ δοκίμασες αὐτοὺς ποὺ λένε πώς εἶναι ἀπόστολοι καὶ δὲν εἶναι, καὶ τοὺς βρῆκες ψεῦτες·

»καὶ ἔχεις ὑπομονὴ καὶ βάσταξες γιὰ τὸ ὄνομά μου, καὶ δὲν ἀπόκαμες.

»Ομως ἔχω ἐναντίον σου ὅτι τὴν ἀγάπη σου τὴν πρώτη τὴν ἀφησες.

»Θυμήσου λοιπὸν ἀπὸ ποῦ ἔπεσες καὶ μετάνοιωσε καὶ πιάσε ξανὰ τὰ πρῶτα σου ἔργα. Εἰδεμὴ ἔρχομαι νὰ μετακινήσω τὸ λυχνάρι σου ἀπὸ τὸν τόπο του, ἀν δὲ μετανοιώσεις.

»Ἐχεις ώστόσο τοῦτο: μισεῖς τὰ ἔργα τῶν Νικολαϊτῶν, ποὺ κι' ἔγω τὰ μισῶ.

»Οποιος ἔχει αὐτιὰ ἀς ἀκούσει τί λέει τὸ Πνεῦμα στὶς ἐκκλησίες. Στὸ νικητὴ θὰ δώσω νὰ

τοῦ ξύλου τῆς ζωῆς, ὃ ἐστιν ἐν τῷ Παραδείσῳ τοῦ Θεοῦ.

- 8     Καὶ τῷ ἄγγελῷ τῆς ἐν Σμύρνῃ ἐκκλησίας γράψον· Τάδε λέγει ὁ πρῶτος καὶ ὁ ἔσχατος, ὃς ἐγένετο νεκρὸς καὶ ἐζησεν·
- 9     Οἰδά σου τὴν θλῖψιν καὶ τὴν πτωχείαν, ἀλλὰ πλούσιος εἶ, καὶ τὴν βλασφημίαν ἐκ τῶν λεγόντων Ἰουδαίους εἶναι ἑαυτούς, καὶ οὐκ εἰσὶν ἀλλὰ συναγωγὴ τοῦ Σατανᾶ.
- 10    Μὴ φοβοῦ ἀ μέλλεις πάσχειν. Ἰδοὺ μέλλει βάλλειν ὁ διάβολος ἐξ ὑμῶν εἰς φυλακὴν ἵνα πειρασθῆτε, καὶ ἔξετε θλῖψιν ἡμερῶν δέκα. Γίνονται πιστὸς ἄχρι θανάτου, καὶ δώσω σοι τὸν στέφανον τῆς ζωῆς.
- 11    Οἱ ἔχων οὓς ἀκονσάτω τί τὸ Πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις. Οἱ νικῶν οὐ μὴ ἀδικηθῇ ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ δευτέρου.
- 12    Καὶ τῷ ἄγγελῷ τῆς ἐν Περγάμῳ ἐκκλησίας

φάσι ἀπὸ τὸ δέντρο τῆς ζωῆς ποὺ εἶναι στὸν Παράδεισο τοῦ Θεοῦ.

»Καὶ στὸν ἄγγελο τῆς ἐκκλησίας στὴ Σμύρνη γράψε· Τοῦτα λέει ὁ Πρῶτος καὶ ὁ Τελευταῖος, ποὺ εἴταν νεκρὸς καὶ ἐζησε·

»Ξέρω τὴν θλίψη καὶ τὴν φτώχεια σου, ὅμως εἴται πλούσιος· Ξέρω καὶ τὴν βλαστήμια αὐτῶν ποὺ λένε πώς εἶναι τάχα Ἰουδαῖοι, ἀλλὰ δὲν εἶναι, παρὰ μόνο συναγωγὴ τοῦ Σατανᾶ.

»Μὴ φοβᾶσαι τὰ πάθη ποὺ σοῦ μέλλουνται. Νά, ὁ διάβολος θὰ ρίξει δικούς σου στὴ φυλακὴ γιὰ νὰ σᾶς βάλει σὲ πειρασμό, καὶ θὰ ἔχετε θλίψη δέκα ἡμέρες. Γίνε πιστὸς ὡς τὸ θάνατο καὶ θὰ σοῦ δώσω τὸ στεφάνι τῆς ζωῆς.

»Οποιος ἔχει αὐτὶὰ ἀς ἀκούσει τί λέει τὸ Πνεῦμα στὶς ἐκκλησίες. Οἱ νικητὴς δὲ θὰ ἀδικηθεῖ ἀπὸ τὸ δεύτερο θάνατο.

»Καὶ στὸν ἄγγελο τῆς ἐκκλησίας στὴν Πέργα-

γράφον· Τάδε λέγει ὁ ἔχων τὴν ρομφαίαν τὴν δίστομον τὴν ὀξεῖαν·

13     Οἶδα ποῦ κατοικεῖς· ὅπου ὁ θρόνος τοῦ Σατανᾶ· καὶ κρατεῖς τὸ ὄνομά μου, καὶ οὐκ ἡρνήσω τὴν πίστιν μου καὶ ἐν ταῖς ἡμέραις Ἀντιπᾶς ὁ μάρτυς μου ὁ πιστός μου, ὃς ἀπεκτάνθη παρ' ὑμῖν, ὅπου ὁ Σατανᾶς κατοικεῖ.

14     Ἄλλ' ἔχω κατὰ σοῦ ὄλιγα, ὅτι ἔχεις ἐκεῖ κρατοῦντας τὴν διδαχὴν Βαλαάμ, ὃς ἐδίδασκεν Βαλὰκ βαλεῖν σκάνδαλον ἐνώπιον τῶν νιῶν Ἰσραὴλ, φαγεῖν εἰδωλόθυτα καὶ πορνεῦσαι.

15     Οὕτως ἔχεις καὶ σὺ κρατοῦντας τὴν διδαχὴν τῶν Νικολαϊτῶν ὄμοιώς. Μετανόησον οὖν·

16     εἰ δὲ μή, ἔρχομαι σοι ταχὺ καὶ πολεμήσω μετ' αὐτῶν ἐν τῇ ρομφαίᾳ τοῦ στόματός μου.

17     Ο ἔχων οὓς ἀκονσάτω τί τὸ Πνεῦμα λέγει ταῖς

μο γράψε· Τοῦτα λέει ἐκεῖνος ποὺ ἔχει τὴν ρομφαία τὴ δίστομη τὴν ἀκονισμένη·

»Ἐέρω ποῦ κατοικεῖς· ἐκεῖ ποὺ εἶναι ὁ θρόνος τοῦ Σατανᾶ· Ὁστόσο κρατᾶς τὸ ὄνομά μου καὶ δὲν ἀπαρνήθηκες τὴν πίστην μου καὶ στὶς μέρες ἀκόμη ποὺ ὁ Ἀντιπᾶς ὁ μάρτυράς μου ὁ πιστὸς θανατώθηκε στὴ χώρα σας ὅπου ὁ Σατανᾶς κατοικεῖ.

»Ομως ἔχω λίγα ἐναντίον σου· εἶναι κάποιοι κοντά σου ποὺ κρατοῦν τὴ διδαχὴ τοῦ Βαλαὰμ ποὺ ἀρμήνεψε τὸν Βαλὰκ νὰ βάλει σὲ σκάνδαλο τοὺς γιοὺς τοῦ Ἰσραὴλ, νὰ φάνε εἰδωλόθυτα καὶ νὰ πορνευτοῦν.

»Ἐτσι ἔχεις κι' ἐσὺ κοντά σου κάποιους ποὺ κρατοῦν παρόμοια τὴ διδαχὴ τῶν Νικολαϊτῶν. Μετάνοιωσε λοιπόν,

»εἰδεμὴ ἔρχομαι γρήγορα νὰ τοὺς πολεμήσω μὲ τὴ ρομφαία τοῦ στόματός μου.

»Οποιος ἔχει αὐτιὰ ἀς ἀκούσει τί λέει τὸ

ἐκκλησίαις. Τῷ νικῶντι δώσω αὐτῷ τοῦ μάννα τοῦ  
κεκρυμμένου, καὶ δώσω αὐτῷ ψῆφον λευκήν, καὶ  
ἐπὶ τὴν ψῆφον ὄνομα καινὸν γεγραμμένον, ὃ οὐδεὶς  
οἶδεν εἰ μὴ ὁ λαμβάνων.

18        *Kai tῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Θυατείροις ἐκκλησίας  
γράψον· Τάδε λέγει ὁ Γιός τοῦ Θεοῦ, ὃ ἔχων τοὺς  
ἀφθαλμοὺς αὐτοῦ ὡς φλόγα πυρός, καὶ οἱ πόδες αὐ-  
τοῦ ὅμοιοι χαλκολιβάνῳ.*

19        *Οἶδά σου τὰ ἔργα καὶ τὴν ἀγάπην καὶ τὴν πί-  
στιν καὶ τὴν διακονίαν καὶ τὴν ὑπομονήν σου, καὶ  
τὰ ἔργα σου τὰ ἐσχατα πλείονα τῶν πρώτων.*

20        *Ἄλλὰ ἔχω κατὰ σοῦ ὅτι ἀφεῖς τὴν γυναικα  
Ἰεζαύβελ, ἣ λέγουσα ἐαντὴν προφῆτιν, καὶ διδάσκει  
καὶ πλανᾶ τοὺς ἐμοὺς δούλους πορνεῦσαι καὶ φα-  
γεῖν εἰδωλόθυτα·*

21        *καὶ ἔδωκα αὐτῇ χρόνον ἵνα μετανοήσῃ, καὶ οὐ  
θέλει μετανοῆσαι ἐκ τῆς πορνείας αὐτῆς.*

Πνεῦμα στὶς ἐκκλησίες. Στὸ νικητὴ θὰ δώσω ἀπὸ  
τὸ μάννα τὸ κρυμμένο, καὶ θὰ τοῦ δώσω ἀκόμη  
ἔνα ἀσπρό ψηφὶ καὶ πάνω στὸ ψηφὶ εἰναι γραμ-  
μένο νέο ὄνομα ποὺ κανεὶς δὲν τὸ γνωρίζει παρὰ  
ἔκεῖνος ποὺ τὸ λαβαίνει.

»Καὶ στὸν ἄγγελο τῆς ἐκκλησίας στὰ Θυά-  
τειρα γράψε: Τοῦτα λέει ὁ Γιός τοῦ Θεοῦ, ποὺ ἔχει  
τὰ μάτια ὡσὰν τὴ φλόγα τῆς φωτιᾶς καὶ τὰ πό-  
δια του σὰν τὸ χαλκολίβανο:

»Ξέρω τὰ ἔργα σου καὶ τὴν ἀγάπην καὶ τὴν πί-  
στην καὶ τὴν ἀφοσίωσην καὶ τὴν ὑπομονήν σου· τὰ  
ἔργα σου τὰ στερνὰ εἰναι περισσότερα ἀπὸ τὰ  
πρῶτα.

»Ομως ἔχω ἐναντίον σου ὅτι ἀφήνεις τὴ γυ-  
ναικα Ἰεζαύβελ ποὺ λέει πώς εἰναι προφήτισσα  
καὶ διδάσκει καὶ παραπλανᾶ τοὺς δούλους μου νὰ  
πορνεύουνται καὶ νὰ τρῶνε εἰδωλόθυτα·

»καὶ τῆς ἔδωσα διορία νὰ μετανοήσει καὶ δὲ  
θέλει νὰ μετανοήσει ἀπὸ τὴν πορνεία της.

22     Ίδον βάλλω αὐτὴν εἰς κλίνην, καὶ τοὺς μοιχεύοντας μετ' αὐτῆς εἰς θλῖψιν μεγάλην, ἐὰν μὴ μετανοήσουσιν ἐκ τῶν ἔργων αὐτῆς.

23     καὶ τὰ τέκνα αὐτῆς ἀποκτενῶ ἐν θανάτῳ· καὶ γνώσονται πᾶσαι αἱ ἐκκλησίαι ὅτι ἐγώ εἰμι ὁ ἐρευνῶν νεφροὺς καὶ καρδίας, καὶ δώσω ὑμῖν ἐκάστῳ κατὰ τὰ ἔργα ὑμῶν.

24     ·Υμῖν δὲ λέγω τοῖς λοιποῖς τοῖς ἐν Θυνατείροις, ὅσοι οὐκ ἔχουσιν τὴν διδαχὴν ταύτην, οἵτινες οὐκ ἔγνωσαν τὰ βαθέα τοῦ Σατανᾶ, ὡς λέγουσιν, οὐ βάλλω ἐφ' ὑμᾶς ἄλλο βάρος·

25     πλὴν δὲ ἔχετε κρατήσατε ἄχρι οὗ ἀν ἥξω.

26     Καὶ ὁ νικῶν καὶ ὁ τηρῶν ἄχρι τέλους τὰ ἔργα μου, δώσω αὐτῷ ἐξουσίαν ἐπὶ τῶν ἔθνῶν,

27     καὶ ποιμανεῖ αὐτοὺς ἐν ράβδῳ σιδηρῷ, ὡς τὰ σκεύη τὰ κεραμικὰ συντρίβεται,

Θὰ τὴν ρίξω τώρα στὸ κρεβάτι τοῦ βασανισμοῦ, καὶ αὐτοὺς ποὺ μοιχεύουν μαζί της σὲ θλίψη μεγάλη, ἂ δὲ μετανοήσουν γιὰ τὰ ἔργα της·

»καὶ τὰ παιδιά της Θὰ τὰ θανατώσω καὶ θά μάθουν ὅλες οἱ ἐκκλησίες ὅτι ἐγώ εἰμαι ποὺ ἐρευνῶ τοὺς νεφρούς καὶ τὶς καρδιές, καὶ στὸν καθένα σας Θὰ δώσω κατὰ τὰ ἔργα του.

»Καὶ λέω στοὺς ἄλλους ποὺ βρίσκουνται στὰ Θυνατείρα, σ' ἐκείνους ποὺ δὲν ἀκολουθοῦν αὐτὴ τὴν διδαχή, σ' ἐκείνους ποὺ δὲ γνώρισαν τὰ βάθη τοῦ Σατανᾶ, καθὼς λένε, δὲ Θὰ σᾶς βαρύνω μ' ἄλλο βάρος·

»μόνο κρατήσετε αὐτὸ ποὺ ἔχετε ὅσο ποὺ νὰ ᾖ ρθῶ.

»Καὶ στὸ νικητή, σ' αὐτὸν ποὺ Θὰ μείνει ἀφοσιωμένος στὰ ἔργα μου ὃς τὸ τέλος, Θὰ τοῦ δώσω ἐξουσία πάνω στὰ ἔθνη,

»καὶ θὰ τὰ ποιμάνει μὲ ράβδῳ σιδερένιο, καθὼς συντρίβουνται τὰ χωματένια σκεύη·

28 ώς κάγω εἰληφα παρὰ τοῦ Πατρός μου, καὶ δώσω αὐτῷ τὸν ἀστέρα τὸν πρωινόν.

29 Ὁ ἔχων οὓς ᾁκουσάτω τί τὸ Πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις.

Γ' Καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Σάρδεσιν ἐκκλησίας γράφον· Τάδε λέγει δὲ ἔχων τὰ ἑπτὰ Πνεύματα τοῦ Θεοῦ καὶ τοὺς ἑπτὰ ἀστέρας· Οιδά σου τὰ ἔργα, ὅτι ὄνομα ἔχεις ὅτι ζῆς, καὶ νεκρὸς εἰ.

2 Γίνου γρηγορῶν, καὶ στήρισον τὰ λοιπὰ ἀ̄ ἔμελλον ἀποθανεῖν· οὐ γὰρ εῦρηκά σου ἔργα πεπληρωμένα ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ μου·

3 μημόνευε οὖν πᾶς εἰληφας καὶ ἥκουσας, καὶ τήρει καὶ μετασήσον. Ἐὰν οὖν μὴ γρηγορήσῃς, ἵξω ως κλέπτης, καὶ οὐ μὴ γνῶς ποίαν ὡραν ἵξω ἐπὶ σέ.

4 Ἀλλὰ ἔχεις ὀλίγα ὀρόματα ἐν Σάρδεσιν ἀ οὐκ ἐμόλυναν τὰ ἴματα αὐτῶν, καὶ περιπατή-

» ἔτσι κι' ἐγὼ ἔλαβα τὴν ἔξουσίαν ἀπὸ τὸν Πατέρα μου, καὶ θὰ τοῦ δώσω τὸ ἀστρο τὸ πρωινό.

» Ὁποιος ἔχει αὐτιὰ ἀς ἀκούσει τί λέει τὸ Πνεῦμα στὶς ἐκκλησίες.

» Καὶ στὸν ἄγγελο τῆς ἐκκλησίας στὶς Σάρδεις γράψε· Τοῦτα λέει ἐκεῖνος ποὺ ἔχει τὰ ἑφτὰ Πνεύματα τοῦ Θεοῦ καὶ τὰ ἑφτὰ ἀστρα· Ξέρω τὰ ἔργα σου· ἔχεις τὸ ὄνομα τοῦ ζωντανοῦ καὶ εἰσαι νεκρός.

» Ξύπνησε καὶ στήριξε ὅτι ἀπομένει ἀκόμη ἀπὸ τὴ ζωή σου τὴ μελλοθάνατη. Γιατὶ δὲ σοῦ βρήκα ἔργα ἀκέραια μπροστὰ στὸ Θεό μου·

» Θυμήσου λοιπὸν τὸ λόγο ποὺ ἔλαβες καὶ μὲ τί καρδιὰ τὸν ἀκουσεις, καὶ φύλαγε καὶ μετανόησε. Γιατὶ ἀν δὲν ξυπνήσεις, θὰ ῥθῶ σὰν τὸν κλέφτη, καὶ δὲ θὰ ξέρεις ποιὰ ὥρα θὰ ῥθῶ ξαφνικὰ πάνω σου.

» Ωστόσο ἔχεις στὶς Σάρδεις λίγους ποὺ δὲ μόλυναν τὰ ροῦχα τους· αὐτοὶ θὰ περπατή-

σουσιν μετ' ἐμοῦ ἐν λευκοῖς, ὅτι ἄξιοί εἰσιν.

5     ‘Ο νικῶν οὗτως περιβαλεῖται ἐν ἵματίοις λευκοῖς, καὶ οὐ μὴ ἔξαλείψω τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐκ τῆς βίβλου τῆς ζωῆς, καὶ ὁμολογήσω τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐνώπιον τοῦ Πατρός μου καὶ ἐνώπιον τῶν ἀγγέλων αὐτοῦ.

6     ‘Ο ἔχων οὓς ἀκονσάτω τὸ Πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις.

7     Καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Φιλαδελφίᾳ ἐκκλησίας γράψον· Τάδε λέγει ὁ ἄγιος, ὁ ἀληθινός, ὁ ἔχων τὴν κλεῖν Δανείδ, ὁ ἀνοίγων καὶ οὐδεὶς κλείσει, καὶ κλείων καὶ οὐδεὶς ἀνοίγει·

8     Οιδά σου τὰ ἔργα· ἴδού δέδωκα ἐνώπιον σου θύραν ἡνεῳγμένην, ἢν οὐδεὶς δύναται κλεῖσαι αὐτὴν· ὅτι μικρὰν ἔχεις δύναμιν, καὶ ἐτήρησάς μου τὸν λόγον καὶ οὐκ ἡρνήσω τὸ ὄνομά μου.

9     ‘Ιδοὺ διδῶ ἐκ τῆς συναγωγῆς τοῦ Σατανᾶ, τῶν λεγόντων ἑαυτοὺς Ἰουδαίους εἶναι, καὶ οὐκ εἰσὶν ἀλλὰ φεύδονται· ἴδού ποιήσω αὐτοὺς ἵνα ἥξουσιν καὶ

σουν μαζί μου ἀσπροντυμένοι, γιατὶ εἶναι ἄξιοι.

» ‘Ο νικητὴς ἔτσι θὰ ντυθεῖ μὲ ἀσπρα φορέματα, καὶ δὲ θὰ σβήσω τὸ ὄνομά του ἀπὸ τὸ βιβλίο τῆς ζωῆς καὶ θὰ ὁμολογήσω τὸ ὄνομά του μπροστὰ στὸν Πατέρα μου καὶ μπροστὰ στοὺς ἀγγέλους του.

» “Οποιος ἔχει αὐτιὰ ἀς ἀκούσει τὸ λέει τὸ Πνεῦμα στὶς ἐκκλησίες.

» Καὶ στὸν ἄγγελο τῆς ἐκκλησίας στὴ Φιλαδέλφεια γράψε· Τοῦτα λέει ὁ ἄγιος, ὁ ἀληθινός, που ἔχει τὸ κλειδὶ τοῦ Δαβίδ· ποὺ ἀνοίγει καὶ κανεὶς δὲν κλείνει, ποὺ κλείνει καὶ κανεὶς δὲν ἀνοίγει·

» Ξέρω τὰ ἔργα σου. Ναί, σοῦ ἔδωσα θύρα ἀνοιγμένη ποὺ κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ τὴν κλείσει· γιατὶ μολονότι εἶναι λίγη ἡ δύναμή σου κράτησες τὸ λόγο μου καὶ δὲν ἀπαρνήθηκες τὸ ὄνομά μου.

» Θὰ τοὺς μαζέψω ἀπὸ τὴ συναγωγή τοῦ Σατανᾶ καὶ θὰ σοῦ τοὺς παραδώσω αὐτοὺς ποὺ λένε ψέματα πώς εἶναι Ἰουδαῖοι καὶ δὲν εἶναι· θὰ τοὺς

προσκυνήσουσιν ἐνώπιον τῶν ποδῶν σου, καὶ γνῶ-  
σιν ὅτι ἐγὼ ἡγάπησά σε.

10     »Οτι ἐτήρησας τὸν λόγον τῆς ὑπομονῆς μου,  
κἀγώ σε τηρήσω ἐκ τῆς ὥρας τοῦ πειρασμοῦ τῆς  
μελλούσης ἔρχεσθαι ἐπὶ τῆς οἰκουμένης ὅλης, πει-  
ράσαι τοὺς κατοικοῦντας ἐπὶ τῆς γῆς.

11     »Ἐρχομαι ταχύ· κράτει δὲ ἔχεις, ἵνα μηδεὶς λάβῃ  
τὸν στέφανόν σου.

12     »Ο νικῶν, ποιήσω αὐτὸν στῦλον ἐν τῷ ναῷ τοῦ  
Θεοῦ μου, καὶ ἔξω οὐ μὴ ἐξέλθῃ ἔτι, καὶ γράψω  
ἐπ' αὐτὸν τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ μου καὶ τὸ ὄνομα  
τῆς πόλεως τοῦ Θεοῦ μου, τῆς καινῆς Ἰερουσα-  
λὴμ ἣ καταβαίνουσα ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τοῦ Θεοῦ  
μου, καὶ τὸ ὄνομά μου τὸ καινόν.

13     »Ο ἔχων οὖς ἀκονσάτω τί τὸ Πνεῦμα λέγει ταῖς  
ἐκκλησίαις.

14     Καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Λαοδικίᾳ ἐκκλη-  
σίας γράψον· Τάδε λέγει δὲ ἀμήν, δὲ μάρτυς δὲ πιστὸς

κάμω νὰ ᾖ ρθοῦν καὶ νὰ προσκυνήσουν τὰ πόδια σου  
καὶ νὰ μάθουν ὅτι ἐγὼ σ' ἀγάπησα.

»Γιατὶ κράτησες τὸ λόγο τῆς ὑπομονῆς μου, θὰ  
σὲ φυλάξω τὴν ὥρα τῆς δοκιμασίας ποὺ μέλλεται  
νὰ πέσει ἀπάνω στὴν οἰκουμένη ὀλόκληρη γιὰ νὰ  
δοκιμάσει τοὺς κατοίκους τῆς γῆς.

»Ἐρχομαι γρήγορα· κράτα αὐτὸ ποὺ ἔχεις,  
μὴν πάρει κανεὶς τὸ στεφάνι σου.

»Τὸ νικητὴ θὰ τὸν κάμω ἀντιστύλι στὸ ναὸ τοῦ  
Θεοῦ μου καὶ ἔξω πιὰ δὲ θὰ βγεῖ, καὶ θὰ γράψω  
ἀπάνω του τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ μου καὶ τὸ ὄνομα  
τῆς πόλης τοῦ Θεοῦ μου, τῆς νέας Ἰερουσαλὴμ  
ποὺ κατεβαίνει ἀπὸ τὸν οὐρανὸ ἀπὸ τὸ Θεό μου,  
καὶ τὸ ὄνομά μου τὸ νέο.

»Οποιος ἔχει αὐτιὰ ἀς ἀκούσει τί λέσι τὸ  
Πνεῦμα στὶς ἐκκλησίες.

»Καὶ στὸν ἄγγελο τῆς ἐκκλησίας στὴ Λαοδί-  
κεια γράψε: Τοῦτα λέσι δὲ Ἀμήν, δὲ μάρτυρας δὲ

καὶ ἀληθινός, ἡ ἀρχὴ τῆς κτίσεως τοῦ Θεοῦ.

15      *Oīdā σου τὰ ἔργα, ὅτι οὔτε ψυχρὸς εἰ οὔτε ζεστός. Ὁφελον ψυχρὸς ἦς ἢ ζεστός.*

16      *Οὗτως ὅτι χλιαρὸς εἶ, καὶ οὔτε ζεστός οὔτε ψυχρός, μέλλω σε ἐμέσαι ἐκ τοῦ στόματός μου.*

17      *"Οτι λέγεις ὅτι Πλούσιος είμι καὶ πεπλούτηκα καὶ οὐδὲν χρείαν ἔχω, καὶ οὐκ οἴδας ὅτι σὺ εἰ ὁ ταλαιπωρος καὶ ἐλεεινὸς καὶ πτωχὸς καὶ τυφλὸς καὶ γυμνός,*

18      *συμβουλεύω σοι ἀγοράσαι παρ' ἔμοῦ χρυσίον πεπυρωμένον ἐκ πυρὸς ἵνα πλουτήσῃς, καὶ ἴματα λευκὰ ἵνα περιβάλῃ καὶ μὴ φανερωθῇ ἡ αἰσχύνη τῆς γυμνότητός σου, καὶ κολλούριον ἐγχρῆσαι τοὺς ὀφθαλμούς σου ἵνα βλέπῃς.*

19      *'Eγὼ ὅσους ἐὰν φιλῶ ἐλέγχω καὶ παιδεύω· ζήλευε οὖν καὶ μετανόησον.*

20      *'Idou ἔστηκα ἐπὶ τὴν θύραν καὶ κρούω· ἐάν τις*

πιστὸς καὶ ἀληθινός, ἡ ἀρχὴ τῆς κτίσης τοῦ Θεοῦ:

»*Ξέρω τὰ ἔργα σου· οὔτε ψυχρὸς εἶσαι οὔτε ζεστός. Ἔπρεπε νὰ εἶσαι εἴτε ψυχρὸς εἴτε ζεστός.*

»*Κι' ἀφοῦ εἶσαι χλιαρὸς καὶ οὔτε ζεστός οὔτε ψυχρός, θὰ σὲ ξεράσω ἀπὸ τὸ στόμα μου.*

»*Λέεις: "Πλούσιος είμαι καὶ πλούτησα καὶ τίποτε δὲ χρειάζομαι" καὶ δὲν ξέρεις ὅτι ἐσὺ εἶσαι ὁ ταλαίπωρος καὶ ὁ ἐλεεινὸς καὶ ὁ φτωχὸς καὶ ὁ τυφλὸς καὶ ὁ γυμνός.*

»*Σὲ συμβουλεύω ν' ἀγοράσεις ἀπὸ μένα χρυσάφι λαγαρισμένο στὴ φωτιὰ γιὰ νὰ πλουτήσεις, καὶ φορέματα λευκὰ γιὰ νὰ ντυθεῖς νὰ μὴ φαίνεται ἡ ντροπὴ τῆς γύμνιας σου, καὶ κολλύριο γιὰ νὰ χρίσεις τὰ μάτια σου, νὰ βλέπεις.*

»*'Eγώ, ὅποιους ἀγαπῶ τοὺς δοκιμάζω καὶ τοὺς παιδεύω. "Εχε λοιπὸν ζῆλο καὶ μετανόησε.*

»*'Iδοὺ στάθηκα μπροστὰ στὴ θύρα καὶ τὴν*

ἀκούσῃ τῆς φωνῆς μου καὶ ἀνοίξῃ τὴν θύραν, εἰ-  
σελεύσομαι πρὸς αὐτὸν καὶ δειπνήσω μετ' αὐτοῦ  
καὶ αὐτὸς μετ' ἐμοῦ.

21     ‘Ο νικῶν, δώσω αὐτῷ καθίσαι μετ' ἐμοῦ ἐν τῷ  
θρόνῳ μου, ὡς κάγὼ ἐνίκησα καὶ ἐκάθισα μετὰ τοῦ  
Πατρός μου ἐν τῷ θρόνῳ αὐτοῦ.

22     ‘Ο ἔχων οὖς ἀκονσάτω τί τὸ Πνεῦμα λέγει ταῖς  
ἐκκλησίαις.

Δ'     Μετὰ ταῦτα εἶδον, καὶ ἵδον θύρα ἡνεῳγμένη ἐν  
τῷ οὐρανῷ, καὶ ἡ φωνὴ ἡ πρώτη ἣν ἤκουσα ὡς  
σάλπιγγος λαλούσης μετ' ἐμοῦ, λέγων· Ἀνάβα ὅδε  
καὶ δείξω σοι ἂ δεῖ γενέσθαι μετὰ ταῦτα.

2     Ἐνθέως ἐγενόμην ἐν Πνεύματι· καὶ ἵδον θρό-  
νος ἔκειτο ἐν τῷ οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τὸν θρόνον κα-  
θήμενος,

3     καὶ ὁ καθήμενος ὅμοιος ὁράσει λίθῳ ἰάσπιδι  
καὶ σαρδίῳ, καὶ ἵρις κυκλόθεν τοῦ θρόνου ὅμοιος  
ὁράσει σμαραγδίῳ.

χρούω. Ἀν κανεὶς ἀκούσει τὴν φωνή μου κι' ἀνοί-  
ξει τὴν θύρα, θὰ μπῶ μέσα καὶ θὰ δειπνήσω μαζί  
του κι' αὐτὸς μαζί μου.

»Στὸ νικητὴν θὰ δώσω νὰ καθίσει μαζί μου  
στὸ θρόνο μου, ὅπως κι' ἐγὼ νίκησα καὶ κάθησα  
μαζί μὲ τὸν Πατέρα μου στὸ θρόνο του.

»“Οποιος ἔχει αὐτὶα ἃς ἀκούσει τί λέει τὸ  
πνεῦμα στὶς ἐκκλησίες».

“Επειτα εἴδα, καὶ ἵδον θύρα ἀνοιχτὴ στὸν οὐ-  
ρανό, καὶ ἡ πρώτη φωνὴ σὰν ἀπὸ σάλπιγγα ποὺ  
ἄκουσα μοῦ λαλοῦσε λέγοντας: «Ἀνέβα ἐδῶ καὶ  
θὰ σοῦ δείξω αὐτὰ ποὺ πρέπει νὰ γίνουν ἔπειτα».

Παρευτὸς μὲ συνεπῆρε τὸ Πνεῦμα καὶ ἵδον  
θρόνος στὸν οὐρανό, καὶ πάνω στὸ θρόνο ἔνας ποὺ  
κάθουνταν,

καὶ ὁ καθισμένος ἔλαμπε σὰ νά βλεπες τὸ λίθο  
ἴασπη καὶ τὸ σάρδιο καὶ τὸ οὐρανοδοξάρι τρι-  
γύρω στὸ θρόνο σὰν σμαράγδι.

4 Καὶ κυκλόθεν τοῦ θρόνου θρόνους εἴκοσι τέσ-  
σαρας, καὶ ἐπὶ τοὺς θρόνους εἴκοσι τέσσαρας πρε-  
σβυτέρους καθημένους περιβεβλημένους ἐν ἵμα-  
τίοις λευκοῖς, καὶ ἐπὶ τὰς κεφαλὰς αὐτῶν στεφά-  
νους χρυσοῦς.

5 Καὶ ἐκ τοῦ θρόνου ἐκπορεύονται ἀστραπαὶ καὶ  
φωναὶ καὶ βρονταὶ καὶ ἑπτὰ λαμπάδες πυρὸς καιό-  
μεναι ἐνώπιον τοῦ θρόνου, ἃ εἰσιν τὰ ἑπτὰ Πνεύμα-  
τα τοῦ Θεοῦ·

6 καὶ ἐνώπιον τοῦ θρόνου ὡς θάλασσα ὑαλίνη  
ὅμοια κρυστάλλῳ· καὶ ἐν μέσῳ τοῦ θρόνου καὶ κύ-  
κλῳ τοῦ θρόνου τέσσερα ζῶα γέμοντα ὀφθαλμῶν  
ἐμπροσθεν καὶ ὅπισθεν.

7 Καὶ τὸ ζῶον τὸ πρῶτον ὅμοιον λέοντι, καὶ τὸ  
δεύτερον ζῶον ὅμοιον μόσχῳ, καὶ τὸ τρίτον ζῶον  
ἔχον τὸ πρόσωπον ὡς ἀνθρώπου, καὶ τὸ τέταρτον  
ζῶον ὅμοιον ἀετῷ πετομένῳ.

8 Καὶ τὰ τέσσερα ζῶα, ἐν καθ' ἐν αὐτῶν ἔχον  
ἀνὰ πτέρυγας ἔξ, κυκλόθεν καὶ ἐσωθεν γέμουσιν  
ὀφθαλμῶν· καὶ ἀνάπτανσιν οὐκ ἔχουσιν ἡμέρας καὶ  
νυκτὸς λέγοντες· "Ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς

Καὶ κύκλῳ ἀπὸ τὸ θρόνο θρόνους εἴκοσιτέσ-  
σερις, καὶ κάθουνται στοὺς θρόνους εἴκοσιτέσσε-  
ρις πρεσβύτεροι ντυμένοι στὰ λευκά, καὶ στὰ κε-  
φάλια τους χρυσὰ στεφάνια.

Κι' ἀπὸ τὸ θρόνο βγαίνουν ἀστραπὲς καὶ φω-  
νὲς καὶ βροντές, κι' ἑφτὰ λαμπάδες φωτιὰ καί-  
γουνται μπροστὰ στὸ θρόνο, ποὺ εἶναι τὰ ἑφτὰ  
Πνεύματα τοῦ Θεοῦ·

κι' ἐμπρὸς στὸ θρόνο ὡσὰν θάλασσα ἀπὸ γυαλὶ<sup>ν</sup>  
ὅμοια μὲ κρύσταλλο· καὶ στὴ μέσῃ ἀπὸ τὸ θρόνο  
καὶ κύκλῳ ἀπὸ τὸ θρόνο τέσσερα ζῶα γεμάτα μά-  
τια ἐμπρὸς καὶ πίσω.

Καὶ τὸ πρῶτο ζῶο ἔμοιαζε λιοντάρι, καὶ τὸ  
δεύτερο ζῶο ἔμοιαζε μοσχάρι; καὶ τὸ τρίτο ζῶο  
εἶχε πρόσωπο σὰν ἀνθρωπος, καὶ τὸ τέταρτο ζῶο  
ἔμοιαζε ἀετὸ πετούμενο.

Καὶ τὰ τέσσερα ζῶα εἴχαν τὸ καθένα ἀπὸ  
ἔξη φτερούγες τριγύρω, κι' ἀπὸ μέσα εἴταιν γεμά-  
τα μάτια· καὶ δὲν ἔχουν ἀνάπταυση, λέγοντας μέρα  
καὶ νύχτα: «"Ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος ὁ Κύριος ὁ

ο παντοκράτωρ, ο ιην καὶ ο ὀν καὶ ο ἐρχόμενος.

9     Καὶ ὅταν δώσουσιν τὰ ζῶα δόξαν καὶ τιμὴν καὶ εὐχαριστίαν τῷ καθημένῳ ἐπὶ τῷ θρόνῳ, τῷ ζῶντι εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων,

10    πεσοῦνται οἱ εἶκοσι τέσσαρες πρεσβύτεροι ἐνώπιον τοῦ καθημένου ἐπὶ τοῦ θρόνου, καὶ προσκυνήσουσιν τῷ ζῶντι εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, καὶ βαλοῦσιν τοὺς στεφάνους αὐτῶν ἐνώπιον τοῦ θρόνου λέγοντες·

11    ”Ἄξιος εἶ, ο Κύριος καὶ ο Θεός ήμῶν, λαβεῖν τὴν δόξαν καὶ τὴν τιμὴν καὶ τὴν δύναμιν, ὅτι σὺ ἔκτισας τὰ πάντα, καὶ διὰ τὸ θέλημά σου ἥσαν καὶ ἐκτίσθησαν.

Ε'     Καὶ εἶδον ἐπὶ τὴν δεξιὰν τοῦ καθημένου ἐπὶ τοῦ θρόνου βιβλίον γεγραμμένον ἔσωθεν καὶ ὅπισθεν, κατεσφραγισμένον σφραγῖσιν ἑπτά.

2     Καὶ εἶδον ἄγγελον ἴσχυρὸν κηρύσσοντα ἐν φωνῇ μεγάλῃ· Τίς ἄξιος ἀνοῖξαι τὸ βιβλίον καὶ λῦσαι

Θεός, ο Παντοκράτωρ, ο Εἶταν καὶ ο Εἶναι καὶ ο Ἐρχόμενος».

Καὶ ὅταν δώσουν τὰ ζῶα δόξαν καὶ τιμὴν καὶ εὐχαριστία σ' αὐτὸν ποὺ κάθεται στὸ θρόνο, σ' αὐτὸν ποὺ ζεῖ στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων,

πέφτουν οἱ είκοσιτέσσερις πρεσβύτεροι μπροστὰ σ' αὐτὸν ποὺ κάθεται στὸ θρόνο, καὶ προσκυνοῦν ἐκεῖνον ποὺ ζεῖ στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων, καὶ ρίχνουν τὰ στεφάνια τους μπροστὰ στὸ θρόνο λέγοντας·

«”Ἄξιος εἶσαι, ο Κύριος καὶ ο Θεός μας, νὰ λάβεις τὴ δόξαν καὶ τὴν τιμὴν καὶ τὴ δύναμη, γιατὶ σὺ ἔπλασες τὰ πάντα καὶ μὲ τὸ θέλημά σου εἶταν καὶ πλάστηκαν».

Καὶ εἶδα στὸ δεξὶ χέρι ἐκείνου ποὺ κάθουνταν στὸ θρόνο βιβλίο γραμμένο μέσα καὶ πίσω, διπλοσφραγισμένο μὲ σφραγίδες ἑφτά.

Καὶ εἶδα ἔναν ἄγγελο δυνατὸ ποὺ διαλαλοῦσε μὲ φωνὴ μεγάλη· «Ποιὸς εἶναι ἄξιος ν' ἀνοίξει

τὰς σφραγίδας αὐτοῦ;

3     Καὶ οὐδεὶς ἐδύνατο ἐν τῷ οὐρανῷ οὐδὲ ἐπὶ τῆς γῆς οὐδὲ ὑποκάτω τῆς γῆς ἀνοίξαι τὸ βιβλίον οὔτε βλέπειν αὐτό.

4     Καὶ ἔκλαιον πολύ, ὅτι οὐδεὶς ἄξιος εὑρέθη ἀνοίξαι τὸ βιβλίον οὔτε βλέπειν αὐτό.

5     Καὶ εἶς ἐκ τῶν πρεσβυτέρων λέγει μοι· Μὴ κλαῖε· ἴδον ἐνίκησεν ὁ Λέων ὁ ἐκ τῆς φυλῆς Ἰουδαίων, ή Ρίζα Δανείδ, ἀνοίξαι τὸ βιβλίον καὶ τὰς ἐπτὰ σφραγίδας αὐτοῦ.

6     Καὶ εἶδον ἐν μέσῳ τοῦ θρόνου καὶ τῶν τεσσάρων ζώων καὶ ἐν μέσῳ τῶν πρεσβυτέρων Ἀρνίον ἐστηκός ως ἐσφαγμένον, ἔχον κέρατα ἐπτὰ καὶ ὀφθαλμοὺς ἐπτά, οἵ εἰσιν τὰ ἐπτὰ Πνεύματα τοῦ Θεοῦ ἀπεσταλμένοι εἰς πᾶσαν τὴν γῆν.

7     Καὶ ἤλθεν καὶ εἱληφεν ἐκ τῆς δεξιᾶς τοῦ καθημένου ἐπὶ τοῦ θρόνου.

τὸ βιβλίον καὶ νὰ λύσει τὶς σφραγίδες του;»

Καὶ κανεὶς δὲν μποροῦσε, μήτε στὸν οὐρανὸ μήτε στὴ γῆ μήτε κάτω ἀπὸ τὴ γῆ, ν' ἀνοίξει τὸ βιβλίο κι' οὔτε νὰ τὸ κοιτάξει.

Κι' ἔκλαιγα πολύ, γιατὶ κανεὶς δὲ βρέθηκε ἄξιος ν' ἀνοίξει καὶ νὰ διαβάσει τὸ βιβλίο, κι' οὔτε νὰ τὸ κοιτάξει.

Κι' ἔνας ἀπὸ τοὺς πρεσβύτερους μοῦ λέει: «Μὴν κλαῖς, νά, νίκησε τὸ λεοντάρι ποὺ βαστᾶ ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Ἰουδαίων, ή ρίζα τοῦ Δαβίδ, ν' ἀνοίξει τὸ βιβλίο καὶ τὶς ἔφτα σφραγίδες του».

Καὶ εἶδα, στὴ μέσῃ ἀπὸ τὸ θρόνο κι' ἀπὸ τὰ τέσσερα ζῶα καὶ στὴ μέσῃ ἀπὸ τοὺς πρεσβύτερους, Ἀρνὶ ποὺ στέκουνταν ώσταν σφαγμένο καὶ εἶχε κέρατα ἐφτά καὶ μάτια ἐφτά, ποὺ εἶναι τὰ ἐφτά Πνεύματα τοῦ Θεοῦ τὰ σταλμένα σ' ὅλη τὴ γῆ.

Καὶ ἤρθε καὶ πῆρε τὸ βιβλίο ἀπὸ τὸ δεξὶ χέρι ἐκείνου ποὺ κάθουνταν στὸ θρόνο.

8 Καὶ δὲ ἔλαβεν τὸ βιβλίον, τὰ τέσσερα ζῶα καὶ  
οἱ εἰκοσι τέσσαρες πρεσβύτεροι ἐπεσαν ἐνώπιον τοῦ  
Ἄρνιου, ἔχοντες ἑκαστος κιθάραν καὶ φιάλας χρυ-  
σᾶς γεμούσας θυμιαμάτων, αἵ εἰσιν αἱ προσευχαὶ  
τῶν ἀγίων.

9 Καὶ ἄδονσιν ὡδὴν καυνὴν λέγοντες· "Ἄξιος εἰ λα-  
βεῖν τὸ βιβλίον καὶ ἀροῖξαι τὰς σφραγίδας αὐτοῦ,  
ὅτι ἐσφάγης καὶ ἥγόρασας τῷ Θεῷ· ἡμᾶς ἐν τῷ αἴ-  
ματί σου ἐκ πάσης φυλῆς καὶ γλώσσης καὶ λαοῦ  
καὶ ἔθνους,

10 - καὶ ἐποίησας αὐτοὺς τῷ Θεῷ ἡμῶν βασιλείαν  
καὶ ἰερεῖς, καὶ βασιλεύσοντιν ἐπὶ τῆς γῆς.

11 Καὶ εἶδον, καὶ ἤκουσα ὡς φωνὴν ἀγγέλων πολ-  
λῶν κύκλῳ τοῦ θρόνου καὶ τῶν ζῶων καὶ τῶν πρε-  
σβυτέρων, καὶ ἦν ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν μυριάδες μυριά-  
δων καὶ χιλιάδες χιλιάδων,

12 λέγοντες φωνῇ μεγάλῃ· "Ἄξιός ἐστιν τὸ Ἀρνίον  
τὸ ἐσφαγμένον λαβεῖν τὴν δύναμιν καὶ πλοῦτον  
καὶ σοφίαν καὶ ἴσχυν καὶ τιμὴν καὶ δόξαν καὶ  
εὐλογίαν.

Κι' ὅταν ἐπῆρε τὸ βιβλίο, τὰ τέσσερα ζῶα καὶ  
οἱ εἰκοσιτέσσερις πρεσβύτεροι ἐπεσαν μπροστὰ  
στὸ Ἀρνί, καὶ κρατοῦσε ὁ καθένας κιθάρες καὶ  
τάσια χρυσὰ γεμάτα θυμιάματα, ποὺ εἶναι οἱ προ-  
σευχὲς τῶν ἀγίων.

Καὶ ψέλνουν μιὰ νέα ὡδὴ λέγοντας: «"Ἄξιος  
εἰσαι νὰ πάρεις τὸ βιβλίο καὶ ν' ἀνοίξεις τὶς σφρα-  
γίδες του, γιατὶ σφάχτηκες καὶ ἔξαγόρασες μὲ  
τὸ αἷμα σου, γιὰ χάρη τοῦ Θεοῦ, ἀνθρώπους ἀπὸ  
κάθε φυλὴ καὶ γλώσσα καὶ λαὸ καὶ ἔθνος,

» καὶ τοὺς ἔκαμες βασιλιάδες καὶ ἱερεῖς, γιὰ  
τὸ Θεό μας, καὶ θὰ βασιλέψουνε ἐπὶ-γῆς».

Καὶ εἶδα, καὶ ἤκουσα φωνὴν ἀπὸ ἀγγέλους πολ-  
λοὺς γύρω στὸ θρόνο καὶ στὰ ζῶα καὶ στοὺς  
πρεσβύτερους, κι' εἴταν μυριάδες καὶ μυριάδες,  
χιλιάδες καὶ χιλιάδες ὁ ἀριθμός τους·

κι' ἔλεγαν μὲ φωνὴ μεγάλῃ: «Εἶναι ἄξιος τὸ  
Ἀρνί τὸ σφαγμένο νὰ λάβει τὴ δύναμη καὶ τὸν  
πλοῦτο καὶ τὴ σοφία καὶ τὴν ἔξουσία καὶ τὴν τιμὴν  
καὶ τὴ δόξα καὶ τὴν εὐλογία».

13

*Kai πᾶν κτίσμα δὲν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς καὶ ὑποκάτω τῆς γῆς καὶ ἐπὶ τῆς θαλάσσης ἐστίν, καὶ τὰ δὲν αὐτοῖς πάντα, ἥκουσα λέγοντας· Τῷ καθημένῳ ἐπὶ τῷ θρόνῳ καὶ τῷ Ἀρνίῳ δὲν εὐλογία καὶ δικαιοσύνη καὶ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.*

14

*Kai τὰ τέσσερα ζῶα ἔλεγον· Ἐμήν, καὶ οἱ πρεσβύτεροι ἔπεσαν καὶ προσεκύνησαν.*

ΣΤ'

*Kai εἶδον ὅτε ἦνοιξεν τὸ Ἀρνίον μίαν ἐκ τῶν ἐπτὰ σφραγίδων, καὶ ἥκουσα ἐνὸς ἐκ τῶν τεσσάρων ζώων λέγοντος, ὡς φωνὴ βροντῆς· Ἔρχουν.*

2

*Kai εἶδον, καὶ ἴδου ἵππος λευκός, καὶ ὁ καθήμενος ἐπ' αὐτὸν ἔχων τόξον, καὶ ἐδόθη αὐτῷ στέφανος, καὶ ἐξῆλθεν νικῶν καὶ ἵνα νικήσῃ.*

3

*Kai ὅτε ἦνοιξεν τὴν σφραγίδα τὴν δευτέραν, ἥκουσα τοῦ δευτέρου ζώου λέγοντος· Ἔρχουν.*

4

*Kai ἐξῆλθεν ἄλλος ἵππος πνευμός, καὶ τῷ καθημένῳ ἐπ' αὐτὸν ἐδόθη αὐτῷ λαβεῖν τὴν εἰρήνην*

*Kai κάθε πλάσμα ποὺ εἶναι στὸν οὐρανὸν καὶ στὴ γῆ καὶ κάτω ἀπὸ τὴ γῆ καὶ στὴ θάλασσα, ποὺ εἶναι μέσα σ' ὅλα αὐτά, τ' ἀκουσα νὰ λένε: «Σ' ἐκεῖνον ποὺ κάθεται στὸ θρόνο καὶ στὸ Ἀρνί εὐλογία καὶ δικαιοσύνη καὶ δόξα κι' ἔξουσία στοὺς αἰώνες τῶν αἰώνων».*

*Kai τὰ τέσσερα ζῶα ἔλεγαν: «Ἐμήν», καὶ οἱ πρεσβύτεροι ἔπεσαν καὶ προσεκύνησαν.*

*Kai εἶδα: ὅταν ἀνοιξε τὸ Ἀρνί τὴ μιὰ ἀπὸ τὶς ἐφτὰ σφραγίδες, ἀκουσα ἐνα ἀπὸ τὰ τέσσερα ζῶα νὰ λέει ὡσὰν φωνὴ βροντῆς: «Ἐλα».*

*Kai εἶδα, καὶ ἴδου ἄλογο ἄσπρο· κι' ὁ καβαλάρης βαστοῦσε δοξάρι· καὶ τοῦ δόθηκε στεφάνη καὶ πήγαινε νικητὴς καὶ γιὰ νὰ νικήσει.*

*Ki' ὅταν ἀνοιξε τὴ δεύτερη σφραγίδα, ἀκουσα τὸ δεύτερο ζῶο νὰ λέει: «Ἐλα».*

*Kai βγῆκε πάλι ἄλογο πυρρό, καὶ στὸν καβαλάρη του δόθηκε νὰ σηκώσει τὴν εἰρήνην ἀπὸ τὴ*

ἐκ τῆς γῆς καὶ ἵνα ἀλλήλους σφάξουσιν, καὶ ἐδόθη  
αὐτῷ μάχαιρα μεγάλη.

5 Καὶ ὅτε ἤνοιξεν τὴν σφραγίδα τὴν τρίτην, ἥκου-  
σα τοῦ τρίτου ζώου λέγοντος· "Ἐρχον. Καὶ εἰδον,  
καὶ ἴδον ἵππος μέλας, καὶ ὁ καθήμενος ἐπ' αὐτὸν  
ἔχων ζυγὸν ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ.

6 Καὶ ἥκουσα ὡς φωνὴν ἐν μέσῳ τῶν τεσσάρων  
ζώων λέγουσαν· Χοῖνιξ σίτου δημαρίου, καὶ τρεῖς  
χοίνικες κριθῶν δημαρίου· καὶ τὸ ἔλαιον καὶ τὸν ολ-  
νον μὴ ἀδικήσῃς.

7 Καὶ ὅτε ἤνοιξεν τὴν σφραγίδα τὴν τετάρτην,  
ἥκουσα φωνὴν τοῦ τετάρτου ζώου λέγοντος· "Ἐρχον.

8 Καὶ εἰδον, καὶ ἴδον ἵππος χλωρός, καὶ ὁ καθή-  
μενος ἐπάνω αὐτοῦ, ὄνομα αὐτῷ ὁ Θάνατος, καὶ ὁ  
"Αἰδης ἥκολούθει μετ' αὐτοῦ, καὶ ἐδόθη αὐτοῖς  
ἔξουσία ἐπὶ τὸ τέταρτον τῆς γῆς, ἀποκτεῖναι ἐν  
ρουμφαίᾳ καὶ ἐν λιμῷ καὶ ἐν θανάτῳ καὶ ὑπὸ τῶν θη-  
ρίων τῆς γῆς.

γῆς, γιὰ νὰ σφαγοῦν ἀνάμεσά τους· καὶ τοῦ δώ-  
σαν σπάθα μεγάλη.

Κι' ὅταν ἀνοιξε τὴν τρίτη σφραγίδα, ἥκουσα  
τὸ τρίτο ζῶο ποὺ ἔλεγε: «"Ἐλα». Καὶ εἴδα, καὶ  
ἴδον ἄλογο μαῦρο, κι' ὁ καβαλάρης κρατοῦσε στὸ  
χέρι του ζυγαριά.

Κι' ἥκουσα ὡσὰν φωνὴ ἀνάμεσα στὰ τέσσερα  
ζῶα ποὺ ἔλεγε: «Τὸ σοινίκι τὸ σιτάρι ἔνα δηνάρι,  
καὶ τὰ τρία σοινίκια τὸ κριθάρι ἔνα δηνάρι, καὶ τὸ  
λάδι καὶ τὸ κρασὶ μὴν τὰ σπαταλᾶς».

Κι' ὅταν ἀνοιξε τὴ σφραγίδα τὴν τέταρτη,  
ἥκουσα τὴ φωνὴ τοῦ τέταρτου ζώου ποὺ ἔλεγε:  
«"Ἐλα».

Καὶ εἴδα καὶ ἴδον ἄλογο χλωμό, κι' ὁ καβα-  
λάρης τ' ὄνομά του Θάνατος· κι' ὁ "Αδης ἄκολου-  
θοῦσε· καὶ τοὺς δόθηκε ἔξουσία νὰ ξολοθρέψουν  
τὸ τέταρτο μέρος τῆς γῆς, μὲ τὸ σπαθὶ καὶ μὲ  
τὴν πείνα καὶ μὲ τὸ θανατικὸ καὶ μὲ τὰ θεριὰ  
τῆς γῆς.

- 9     Καὶ ὅτε ἤνοιξεν τὴν πέμπτην σφραγίδα, εἶδον ὑποκάτω τοῦ θυσιαστηρίου τὰς ψυχὰς τῶν ἐσφαγμένων διὰ τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ καὶ διὰ τὴν μαρτυρίαν ἣν εἶχον.
- 10    Καὶ ἔκραξαν φωνῇ μεγάλῃ λέγοντες· "Εως πότε, ὁ Δεσπότης ὁ ἄγιος καὶ ἀληθινός, οὐ κρίνεις καὶ ἐκδικεῖς τὸ αἷμα ἡμῶν ἐκ τῶν κατοικούντων ἐπὶ τῆς γῆς;
- 11    Καὶ ἐδόθη αὐτοῖς ἐκάστῳ στολὴ λευκή, καὶ ἐρρέθη αὐτοῖς ἵνα ἀναπαύσωνται ἔτι χρόνον μικρόν, ἔως πληρωθῶσιν καὶ οἱ σύνδουλοι αὐτῶν καὶ οἱ ἀδελφοὶ αὐτῶν οἱ μέλλοντες ἀποκτέννεσθαι ὡς καὶ αὐτοί.
- 12    Καὶ εἶδον ὅτε ἤνοιξεν τὴν σφραγίδα τὴν ἕκτην, καὶ σεισμὸς μέγας ἐγένετο, καὶ ὁ ἥλιος ἐγένετο μέλας ὡς σάκκος τρίχινος, καὶ ἡ σελήνη ὅλη ἐγένετο ὡς αἷμα,
- 13    καὶ οἱ ἀστέρες τοῦ οὐρανοῦ ἔπεσαν εἰς τὴν γῆν, ὡς συκῆ βάλλει τοὺς ὀλύνθους αὐτῆς ὑπὸ ἀνέμου μεγάλου σειομένη,

- 62 -

Κι' ὅταν ἄνοιξε τὴν πέμπτην σφραγίδα, εἴδα κάτω ἀπὸ τὸ θυσιαστήριο τὶς ψυχὲς τῶν σφαγμένων γιὰ τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ καὶ γιὰ τὴ μαρτυρία ποὺ εἶχαν δώσει.

Κι' ἔκραξαν μὲ φωνὴ μεγάλη λέγοντας· «Ως πότε ὁ Δεσπότης ὁ ἄγιος καὶ ὁ ἀληθινὸς δὲ θὰ κρίνεις καὶ δὲ θὰ ἐκδικηθεῖς τὸ αἷμα μας πάνω σ' ἐκείνους ποὺ κατοικοῦν τὴ γῆ;»

Καὶ δόθηκαν φορέματα ἄσπρα στὸν καθένα, καὶ τοὺς εἰπώθηκε ν' ἀναπαυτοῦν ἀκόμη λίγο καιρό, ὅσο νὰ μαζευτοῦν ὅλοι οἱ σύνδουλοί τους καὶ τ' ἀδέλφια τους ποὺ μέλλεται νὰ θανατωθοῦν ὠσὰν κι' αὐτούς.

Καὶ εἴδα, ὅταν ἄνοιξε τὴ σφραγίδα τὴν ἕκτην, ἔγινε μέγας σεισμός, κι' ὁ ἥλιος ἔγινε μαῦρος σὰν ὑφασμα τρίχινο, καὶ τὸ φεγγάρι ὀλόκληρο σὰν τὸ αἷμα.

καὶ τ' ἄστρα τ' οὐρανοῦ ἔπεσαν στὴ γῆς, σὰν τὴν ἀγριοσυκιὰ ποὺ σειέται ἀπ' τὴν ἀνεμοζάλη καὶ ρίχνει τὸ χειμωνιάτικο καρπό της'

- 63 -

14 καὶ ὁ οὐρανὸς ἀπεχωρίσθη ὡς βιβλίον ἐλισσό-  
μενον, καὶ πᾶν ὄρος καὶ νῆσος ἐκ τῶν τόπων αὐτῶν  
ἐκινήθησαν.

15 Καὶ οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ οἱ μεγιστᾶνες καὶ  
οἱ χιλίαρχοι καὶ οἱ πλούσιοι καὶ οἱ ἴσχυροι καὶ πᾶς  
δοῦλος καὶ ἐλεύθερος ἔκρυψαν ἑαυτοὺς εἰς τὰ σπή-  
λαια καὶ εἰς τὰς πέτρας τῶν ὄρέων,

16 καὶ λέγουσιν τοῖς ὄρεσιν καὶ ταῖς πέτραις· Πέ-  
σετε ἐφ' ἡμᾶς καὶ κρύψατε ἡμᾶς ἀπὸ προσώπουν  
τοῦ καθημένου ἐπὶ τοῦ θρόνου καὶ ἀπὸ τῆς ὄργῆς  
τοῦ Ἀρνίου,

17 ὅτι ἥλθεν ἡ ἡμέρα ἡ μεγάλη τῆς ὄργῆς αὐτῶν,  
καὶ τίς δύναται σταθῆναι;

2' Μετὰ τοῦτο εἶδον τέσσαρας ἀγγέλους ἐστῶ-  
τας ἐπὶ τὰς τέσσαρας γωνίας τῆς γῆς, κρατοῦντας  
τοὺς τέσσαρας ἀνέμους τῆς γῆς, ἵνα μὴ πνέῃ ἄνε-  
μος ἐπὶ τῆς γῆς μήτε ἐπὶ τῆς θαλάσσης μήτε ἐπὶ  
πᾶν δένδρον.

2 Καὶ εἶδον ἄλλον ἄγγελον ἀναβαίνοντα ἀπὸ ἀνα-

κι' ὁ οὐρανὸς χάθηκε σὰν τὸ βιβλίο τὸ τυλι-  
χτάρι πώς τὸ τυλίγεις, καὶ κάθε βουνὸς καὶ νησὶ  
κινήθηκαν ἀπὸ τὸν τόπο τους.

Καὶ οἱ βασιλιάδες τῆς γῆς καὶ οἱ μεγιστᾶνες  
καὶ οἱ χιλίαρχοι καὶ οἱ πλούσιοι καὶ οἱ δυνατοὶ  
καὶ ὁ κάθε δοῦλος κι' ἐλεύθερος κρύψηκαν στὰ  
σπήλαια καὶ στὰ βράχια τῶν βουνῶν.

κι' ἔλεγαν στὰ βουνὰ καὶ στὰ βράχια· «Πέ-  
σετε ἀπάνω μας καὶ κρύψετέ μας ἀπὸ τὸ πρόσω-  
πο ἐκείνου ποὺ κάθεται στὸ θρόνο κι' ἀπὸ τὴν  
ὄργὴ τοῦ Ἀρνιοῦ·

»γιατὶ ἥρθε ἡ μέρα ἡ μεγάλη τῆς ὄργῆς τους  
καὶ ποιὸς μπορεῖ νὰ βαστάξει;»

«Γιστερα εἴδα τέσσερις ἀγγέλους ποὺ ἔστεκαν  
στὶς τέσσερις γωνιὲς τῆς γῆς καὶ κρατοῦσαν τοὺς  
τέσσερις ἀνέμους τῆς γῆς γιὰ νὰ μὴ φυσᾶ ὁ ἄνε-  
μος πάνω στὴ γῆ μήτε στὴ θάλασσα μήτε σὲ κα-  
νένα δέντρο.

Καὶ εἴδα ἔναν ἄλλον ἄγγελο ποὺ ἀνέβαινε ἀπὸ

τολῆς ἡλίου, ἔχοντα σφραγίδα Θεοῦ ζῶντος, καὶ ἐκραξεν φωνῇ μεγάλῃ τοῖς τέσσαρσιν ἀγγέλοις οἵς ἐδόθη αὐτοῖς ἀδικῆσαι τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν,

3 λέγων· Μὴ ἀδικήσητε τὴν γῆν μήτε τὴν θάλασσαν μήτε τὰ δένδρα, ἅχρι σφραγίσωμεν τοὺς δούλους τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐπὶ τῶν μετώπων αὐτῶν.

4 Καὶ ἤκουσα τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐσφραγισμένων, ἑκατὸν τεσσεράκοντα τέσσαρες χιλιάδες ἐσφραγισμένοι ἐκ πάσης φυλῆς υἱῶν Ἰσραήλ·

5 ἐκ φυλῆς Ἰούδα δώδεκα χιλιάδες ἐσφραγισμένοι, ἐκ φυλῆς Ρουβὴν δώδεκα χιλιάδες, ἐκ φυλῆς Γὰδ δώδεκα χιλιάδες,

6 ἐκ φυλῆς Ἀσὴρ δώδεκα χιλιάδες, ἐκ φυλῆς Νεφθαλεὶου δώδεκα χιλιάδες, ἐκ φυλῆς Μανασσῆ δώδεκα χιλιάδες,

7 ἐκ φυλῆς Συμεὼν δώδεκα χιλιάδες, ἐκ φυλῆς Λευεὶ δώδεκα χιλιάδες, ἐκ φυλῆς Ἰσσαχὰρ δώδεκα χιλιάδες,

τὴν ἀνατολὴ τοῦ ἡλίου καὶ εἶχε τὴν σφραγίδα τοῦ Θεοῦ τοῦ ζωντανοῦ· κι' ἐκράξε μὲ φωνῇ μεγάλῃ στοὺς τέσσερις ἀγγέλους ποὺ τοὺς ἐδόθη νὰ βασανίσουν τὴ γῆ καὶ τὴ θάλασσα,

κι' ἔλεγε: «Μὴ βασανίζετε τὴ γῆ μήτε τὴ θάλασσα μήτε τὰ δέντρα ὥσπου νὰ σφραγίσουμε στὸ μέτωπο τοὺς δούλους τοῦ Θεοῦ μας».

Κι' ἤκουσα τὸν ἀριθμὸ τῶν σφραγισμένων: ἑκατὸν σαράντα τέσσερις χιλιάδες σφραγισμένοι ἀπὸ ὅλες τὶς φυλὲς τῶν γιῶν τοῦ Ἰσραήλ·

ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Ἰούδα δώδεκα χιλιάδες σφραγισμένοι, ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Ρουβὴν δώδεκα χιλιάδες, ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Γὰδ δώδεκα χιλιάδες,

ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Ἀσὴρ δώδεκα χιλιάδες, ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Νεφθαλεὶου δώδεκα χιλιάδες, ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Μανασσῆ δώδεκα χιλιάδες,

ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Συμεὼν δώδεκα χιλιάδες, ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Λευεὶ δώδεκα χιλιάδες, ἀπὸ τὴ φυλὴ τοῦ Ἰσσαχὰρ δώδεκα χιλιάδες,

8 ἐκ φυλῆς Ζαβουλῶν δώδεκα χιλιάδες, ἐκ φυλῆς  
Ἰωσὴφ δώδεκα χιλιάδες, ἐκ φυλῆς Βενιαμεὶν δώ-  
δεκα χιλιάδες ἐσφραγισμένοι.

9 Μετὰ ταῦτα εἶδον, καὶ ἵδον ὅχλος πολύς, ὃν  
ἀριθμῆσαι αὐτὸν οὐδεὶς ἐδύνατο, ἐκ παντὸς ἔθνους  
καὶ φυλῶν καὶ λαῶν καὶ γλωσσῶν, ἐστῶτες ἐνώ-  
πιον τοῦ θρόνου καὶ ἐνώπιον τοῦ Ἀρνίου, περιβε-  
βλημένοις στολὰς λευκάς, καὶ φοίνικες ἐν ταῖς χερ-  
σὶν αὐτῶν.

10 καὶ κράζοντι φωνῇ μεγάλῃ λέγοντες· Ἡ σω-  
τηρία τῷ Θεῷ ἡμῶν τῷ καθημένῳ ἐπὶ τῷ θρόνῳ  
καὶ τῷ Ἀρνίῳ.

11 Καὶ πάντες οἱ ἄγγελοι εἰστήκεισαν κύκλῳ τοῦ  
θρόνου καὶ τῶν πρεσβυτέρων καὶ τῶν τεσσάρων  
ζώων, καὶ ἔπεσαν ἐνώπιον τοῦ θρόνου ἐπὶ τὰ πρό-  
σωπα αὐτῶν καὶ προσεκύνησαν τῷ Θεῷ,

12 λέγοντες· Ἄμήν, ἡ εὐλογία καὶ ἡ δόξα καὶ ἡ  
σοφία καὶ ἡ εὐχαριστία καὶ ἡ τιμὴ καὶ ἡ δύναμις

ἀπὸ τὴν φυλὴν τοῦ Ζαβουλῶν δώδεκα χιλιά-  
δες, ἀπὸ τὴν φυλὴν τοῦ Ἰωσὴφ δώδεκα χιλιάδες,  
ἀπὸ τὴν φυλὴν Βενιαμίν δώδεκα χιλιάδες σφρα-  
γισμένοι.

Τοτερα εἴδα, καὶ ἵδον ὅχλος πολύς, ποὺ κα-  
νεὶς δὲν μποροῦσε νὰ τὸν μετρήσει, ἀπὸ κάθε  
ἔθνος καὶ φυλὴ καὶ λαὸς καὶ γλώσσα, καὶ στέκουν-  
ταν μπροστά στὸ θρόνο καὶ μπροστά στὸ Ἀρνί,  
ντυμένοι φορέματα λευκά· καὶ στὰ χέρια τους κλω-  
νάρια φοινικιᾶς.

κι' ἔκραζαν μὲ φωνὴ μεγάλῃ κι' ἔλεγαν· «Σω-  
τηρία στὸ Θεό μας ποὺ κάθεται στὸ θρόνο, καὶ  
στὸ Ἀρνί».

Καὶ ὅλοι οἱ ἄγγελοι στέκουνταν κύκλῳ στὸ  
θρόνο καὶ στοὺς πρεσβύτερους καὶ στὰ τέσσερα  
ζῶα, κι' ἔπεσαν μπροστά στὸ θρόνο μὲ τὰ πρό-  
σωπα στὴ γῆς, καὶ προσκύνησαν τὸ Θεό·

κι' ἔλεγαν· «Ἄμήν· ἡ εὐλογία καὶ ἡ δόξα  
καὶ ἡ σοφία καὶ ἡ εὐχαριστία καὶ ἡ τιμὴ καὶ ἡ

καὶ ἡ ἴσχὺς τῷ Θεῷ ἡμῶν εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.

13     Καὶ ἀπεκρίθη εἰς ἐκ τῶν πρεσβυτέρων λέγων  
μοι· Οὗτοι οἱ περιβεβλημένοι τὰς στολὰς τὰς λευ-  
κὰς τίνεις εἰσὶν καὶ πόθεν ἥλθον;

14     Καὶ εἶρηκα αὐτῷ· Κύριέ μου, σὺ οἶδας. Καὶ  
εἶπέν μοι· Οὗτοί εἰσιν οἱ ἐρχόμενοι ἐκ τῆς θλίψεως  
τῆς μεγάλης καὶ ἔπλυναν τὰς στολὰς αὐτῶν καὶ  
ἔλεύκαναν αὐτὰς ἐν τῷ αἷματι τοῦ Ἀρνίου.

15     Διὰ τοῦτο εἰσιν ἐνώπιον τοῦ θρόνου τοῦ Θεοῦ,  
καὶ λατρεύοντιν αὐτῷ ἡμέρας καὶ νυκτὸς ἐν τῷ  
ναῷ αὐτοῦ, καὶ ὁ καθήμενος ἐπὶ τοῦ θρόνου σκη-  
νώσει ἐπ' αὐτούς.

16     Οὐ πεινάσοντιν ἔτι οὐδὲ διψήσοντιν ἔτι, οὐδὲ  
μὴ πέσῃ ἐπ' αὐτοὺς ὁ ἥλιος οὐδὲ πᾶν καῦμα,

17     ὅτι τὸ Ἀρνίον τὸ ἀνὰ μέσον τοῦ θρόνου ποιμα-  
νεῖ αὐτοὺς καὶ ὁδηγήσει αὐτοὺς ἐπὶ ζωῆς πηγὰς

δύναμη καὶ ἡ ἐξουσία στὸ Θεό μας στοὺς αἰῶνες  
τῶν αἰώνων· ἀμήν».

Κι' ἔνας ἀπὸ τοὺς πρεσβύτερους μίλησε καὶ  
μοῦ εἶπε· «Τοῦτοι οἱ ντυμένοι τὰ λευκὰ φορέματα  
ποιοὶ εἰναι; κι' ἀπὸ ποὺ ἤρθαν;»

Καὶ τοῦ ἀποκρίθηκα· «Κύριέ μου, σὺ τὸ ξέ-  
ρεις». Καὶ μοῦ εἶπε· «Τοῦτοι εἰναι ποὺ ἤρθαν  
ἀπὸ τὴ μεγάλη θλίψη· καὶ πλύναν τὰ φορέματά  
τους καὶ τὰ λεύκαναν στὸ αἷμα τοῦ Ἀρνιοῦ.

»Γι' αὐτὸ εἰναι μπροστὰ στὸ θρόνο τοῦ Θεοῦ  
καὶ τὸν λατρεύοντιν μέρα καὶ νύχτα μέσα στὸ ναό  
του· κι' ἔκεινος ποὺ κάθεται στὸ θρόνο θ' ἀπλώσει  
τὴ σκηνὴ του ἀπάνω τους.

»Δὲ θὰ πεινάσουν πιὰ οὔτε θὰ διψάσουν πιὰ  
κι' οὔτε θὰ πέσει πάνω τους ὁ ἥλιος οὔτε κάψα  
καμιᾶς λογῆς·

»γιατὶ τὸ Ἀρνί ποὺ εἰναι καταμεσὶς στὸ θρόνο  
θὰ τοὺς ποιμάνει καὶ θὰ τοὺς ὁδηγήσει σὲ πηγὲς

νδάτων· καὶ ἐξαλείψει ὁ Θεὸς πᾶν δάκρυν· ἐκ τῶν  
ἀφθαλμῶν αὐτῶν.

π' *Kai* ὅταν ἤνοιξεν τὴν σφραγίδα τὴν ἑβδόμην,  
ἐγένετο σιγὴ ἐν τῷ οὐρανῷ ὡς ἡμίωρον.

2 *Kai* εἶδον τοὺς ἑπτὰ ἄγγέλους οἱ ἐνώπιον τοῦ  
Θεοῦ ἐστήκασιν, καὶ ἐδόθησαν αὐτοῖς ἑπτὰ σάλ-  
πιγγες.

3 *Kai* ἄλλος ἄγγελος ἦλθεν καὶ ἐστάθη ἐπὶ τοῦ  
θυσιαστηρίου ἔχων λιβανωτὸν χρυσοῦν, καὶ ἐδόθη  
αὐτῷ θυμιάματα πολλά, ἵνα δώσει ταῖς προσευχαῖς  
τῶν ἀγίων πάντων ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον τὸ χρυσοῦν  
τὸ ἐνώπιον τοῦ θρόνου.

4 *Kai* ἀνέβη ὁ καπνὸς τῶν θυμιαμάτων ταῖς προ-  
σευχαῖς τῶν ἀγίων ἐκ χειρὸς τοῦ ἄγγέλου ἐνώπιον  
τοῦ Θεοῦ.

5 *Kai* εἶληφεν ὁ ἄγγελος τὸν λιβανωτὸν καὶ ἐγέ-  
μισεν αὐτὸν ἐκ τοῦ πυρὸς τοῦ θυσιαστηρίου καὶ  
ἔβαλεν εἰς τὴν γῆν· καὶ ἐγένοντο βρονταὶ καὶ φω-  
ναι καὶ ἀστραπαὶ καὶ σεισμός.

νερῶν τῆς ζωῆς καὶ θὰ σκουπίσει ὁ Θεὸς κάθε  
δάκρυ ἀπὸ τὰ μάτια τους».

Κι' ὅταν ἤνοιξε τὴν ἑβδόμην σφραγίδα ἔγινε  
σιγὴ στὸν οὐρανὸν ὡς μισῆ ὥρα.

Κι' ὅτερα εἶδα τοὺς ἑφτὰ ἄγγέλους ποὺ στέ-  
κουνταν μπροστὰ στὸ Θεό· καὶ τοὺς δόθηκαν ἑφτὰ  
σάλπιγγες.

Κι' ἦρθε ἄλλος ἄγγελος καὶ στάθηκε στὸ θυ-  
σιαστήριο, κρατώντας χρυσὸν θυμιατήρι, καὶ τοῦ  
δόθηκαν πολλὰ θυμιάματα γιὰ νὰ τὰ προσφέρει  
μαζὶ μὲ τὶς προσευχὲς ὅλων τῶν ἀγίων στὸ θυ-  
σιαστήριο τὸ χρυσὸν ποὺ εἶναι μπροστὰ στὸ θρόνο.

Κι' ἀνέβηκε ὁ καπνὸς τῶν θυμιαμάτων ἀπὸ τὸ  
χέρι τοῦ ἄγγέλου μαζὶ μὲ τὶς προσευχὲς τῶν  
ἀγίων, μπροστὰ στὸ Θεό.

Καὶ πῆρε ὁ ἄγγελος τὸ θυμιατήρι καὶ τὸ γέ-  
μισε ἀπὸ τὴν φωτιὰ τοῦ θυσιαστηρίου καὶ τό 'ριξε  
στὴ γῆς. Κι' ἔγιναν βροντές καὶ φωνὲς κι' ἀστρα-  
πὲς καὶ σεισμός.

6     Καὶ οἱ ἑπτὰ ἄγγελοι οἱ ἔχοντες τὰς ἑπτὰ σάλπιγγας ἡτοίμασαν αὐτοὺς ἵνα σαλπίσωσιν.

7     Καὶ ὁ πρῶτος ἐσάλπισεν· καὶ ἐγένετο χάλαζα καὶ πῦρ μεμιγμένα ἐν αἷματι καὶ ἐβλήθη εἰς τὴν γῆν· καὶ τὸ τρίτον τῆς γῆς κατεκάη, καὶ τὸ τρίτον τῶν δένδρων κατεκάη, καὶ πᾶς χόρτος χλωρὸς κατεκάη.

8     Καὶ ὁ δεύτερος ἄγγελος ἐσάλπισεν· καὶ ὡς ὅρος μέγα πυρὶ καιόμενον ἐβλήθη εἰς τὴν θάλασσαν· καὶ ἐγένετο τὸ τρίτον τῆς θαλάσσης αἷμα,

9     καὶ ἀπέθανεν τὸ τρίτον τῶν κτισμάτων τῶν ἐν τῇ θαλάσσῃ, τὰ ἔχοντα ψυχάς, καὶ τὸ τρίτον τῶν πλοίων διεφθάρησαν.

10    Καὶ ὁ τρίτος ἄγγελος ἐσάλπισεν· καὶ ἐπεσεν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἀστὴρ μέγας καιόμενος ὡς λαμπάς, καὶ ἐπεσεν ἐπὶ τὸ τρίτον τῶν ποταμῶν καὶ ἐπὶ τὰς πηγὰς τῶν ὑδάτων.

11    Καὶ τὸ ὄνομα τοῦ ἀστέρος λέγεται, Ὁ Ἄψινθος. Καὶ ἐγένετο τὸ τρίτον τῶν ὑδάτων εἰς ἄψινθον, καὶ

Καὶ οἱ ἑφτὰ ἄγγελοι ποὺ κρατούσαν τὶς ἑφτὰ σάλπιγγες ἐτοιμάστηκαν νὰ σαλπίσουν.

Καὶ σάλπισε ὁ πρῶτος· κι' ἔγινε χαλάζι· καὶ φωτὶ ἀνακατωμένα μ' αἷμα καὶ ρίχτηκαν στὴ γῆ· καὶ τὸ τρίτον ἀπὸ τὴ γῆ κατακάηκε καὶ τὸ τρίτον ἀπὸ τὰ δέντρα κατακάηκε καὶ κάθε χλωρὸς χορτάρι κατακάηκε.

Καὶ σάλπισε ὁ δεύτερος ἄγγελος· καὶ κάτι ώσάν μεγάλο βουνὸν ἀπὸ φωτὶ ῥίχτηκε στὴ θάλασσα· καὶ τὸ τρίτον ἀπὸ τὴ θάλασσα ἔγινε αἷμα.

Καὶ πέθανε τὸ τρίτον ἀπὸ τὰ πλάσματα ποὺ εἶναι στὴ θάλασσα κι' ἔχουν ψυχές, καὶ τὸ τρίτον ἀπὸ τὰ καράβια χαλάστηκε.

Καὶ σάλπισε ὁ τρίτος ἄγγελος· κι' ἐπεσε ἀπὸ τὸν οὐρανὸν ἔνας μεγάλος ἀστέρας ποὺ καίγουνταν ώσάν λαμπάδα, κι' ἐπεσε στὸ τρίτον ἀπὸ τοὺς ποταμούς καὶ στὶς πηγὲς τῶν νερῶν.

Καὶ τ' ὄνομα τοῦ ἀστέρα τὸ λένε «Ο Ἄψινθος»· καὶ τὸ τρίτον ἀπὸ τὰ νερὰ ἔγινε ἀψίνθι καὶ

πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων ἀπέθανον ἐκ τῶν ὑδάτων  
ὅτι ἐπιχράνθησαν.

12     Καὶ ὁ τέταρτος ἄγγελος ἐσάλπισεν καὶ ἐπλήγη  
τὸ τρίτον τοῦ ἥλιου καὶ τὸ τρίτον τῆς σελήνης καὶ  
τὸ τρίτον τῶν ἀστέρων, ἵνα σκοτισθῇ τὸ τρίτον  
αὐτῶν καὶ ἡ ἡμέρα μὴ φάνη τὸ τρίτον αὐτῆς, καὶ ἡ  
νὺξ δομοίως.

13     Καὶ εἶδον, καὶ ἤκουσα ἐνὸς ἀετοῦ πετομένου ἐν  
μεσουρανήματι λέγοντος φωνῇ μεγάλῃ· Οὐαὶ οὐαὶ  
οὐαὶ τοὺς κατοικοῦντας ἐπὶ τῆς γῆς ἐκ τῶν λοιπῶν  
φωνῶν τῆς σάλπιγγος τῶν τριῶν ἀγγέλων τῶν μελ-  
λόντων σαλπίζειν.

Θ'     Καὶ ὁ πέμπτος ἄγγελος ἐσάλπισεν· καὶ εἶδον  
ἀστέρα ἐκ τοῦ οὐρανοῦ πεπτωκότα εἰς τὴν γῆν,  
καὶ ἐδόθη αὐτῷ ἡ κλεῖς τοῦ φρέατος τῆς ἀβύσσου.

2     Καὶ ἤνοιξεν τὸ φρέαρ τῆς ἀβύσσου· καὶ ἀνέβη  
καπνὸς ἐκ τοῦ φρέατος ὡς καπνὸς καμίνου μεγά-  
λης, καὶ ἐσκοτώθη ὁ ἥλιος καὶ ὁ ἀήρ ἐκ τοῦ κα-  
πνοῦ τοῦ φρέατος.

πέθαναν ἀνθρωποι πολλοὶ ἀπὸ τὰ νερὰ ποὺ ἔγιναν  
φαρμάκι.

Καὶ σάλπισε ὁ τέταρτος ἄγγελος, καὶ χτυπή-  
θηκε τὸ τρίτον ἀπὸ τὸν ἥλιον καὶ τὸ τρίτον ἀπὸ τὸ  
φεγγάρι καὶ τὸ τρίτον ἀπὸ τὸν ἄστρα, γιὰ νὰ σκοτει-  
νιάσουν κατὰ τὸ τρίτον, κι' ἡ μέρα κατὰ τὸ τρίτον  
νὰ μὴ φωτίζει, καὶ ἡ νύχτα παρόμοια.

Καὶ εἶδα κι' ἤκουσα ἔναν ἀετὸν ποὺ ἐπέτα  
μεσουρανίς κι' ἔλεγε μὲ φωνῇ μεγάλῃ· «Οὐαὶ  
οὐαὶ οὐαὶ σ' αὐτοὺς ποὺ κατοικοῦν τὴ γῆ ὅταν  
ἀκουστοῦν οἱ ἄλλες φωνὲς τῆς σάλπιγγας τῶν  
τριῶν ἀγγέλων ποὺ μέλλεται νὰ σαλπίσουν».

Καὶ σάλπισε ὁ πέμπτος ἄγγελος, καὶ εἶδα ἔναν  
ἀστέρα ποὺ εἶχε πέσει ἀπὸ τὸν οὐρανὸν στὴ γῆ,  
καὶ τοῦ δόθηκε τὸ κλειδὶ τοῦ πηγαδιοῦ τῆς  
ἀβύσσου.

Καὶ ἤνοιξε τὸ πηγάδι τῆς ἀβύσσου· κι' ἀνέ-  
βηκε καπνὸς ἀπὸ τὸ πηγάδι ὡσὰν καπνὸς ἀπὸ με-  
γάλῳ καμίνῳ καὶ σκοτείνιασε ὁ ἥλιος κι' ὁ ἀέρας  
ἀπὸ τὸν καπνὸν τοῦ πηγαδιοῦ.

- 3     Καὶ ἐκ τοῦ καπνοῦ ἔξηλθον ἀκρίδες εἰς τὴν γῆν,  
καὶ ἐδόθη αὐτοῖς ἔξουσία ὡς ἔχουσιν ἔξουσίαν οἱ  
σκορπίοι τῆς γῆς.
- 4     Καὶ ἐρρέθη αὐτοῖς ἵνα μὴ ἀδικήσουσιν τὸν χόρ-  
τον τῆς γῆς οὐδὲ πᾶν χλωρὸν οὐδὲ πᾶν δένδρον, εἰ  
μὴ τοὺς ἄνθρωπους οἴτινες οὐκ ἔχουσιν τὴν σφρα-  
γῖδα τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῶν μετώπων.
- 5     Καὶ ἐδόθη αὐτοῖς ἵνα μὴ ἀποκτείνωσιν αὐτούς,  
ἀλλ' ἵνα βασανισθήσονται μῆνας πέντε· καὶ ὁ βα-  
σανισμὸς αὐτῶν ὡς βασανισμὸς σκορπίου, ὅταν  
παίσῃ ἄνθρωπον.
- 6     Καὶ ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις ζητήσουσιν οἱ ἄν-  
θρωποι τὸν θάνατον καὶ οὐ μὴ εὑρήσουσιν αὐτόν,  
καὶ ἐπιθυμήσουσιν ἀποθανεῖν, καὶ φεύγει ὁ θάνα-  
τος ἀπ' αὐτῶν.
- 7     Καὶ τὰ ὁμοιώματα τῶν ἀκρίδων ὁμοιοί ἵπποις  
ἥτοι μασμένοις εἰς πόλεμον, καὶ ἐπὶ τὰς κεφαλὰς  
αὐτῶν ὡς στέφανοι ὁμοιοί χρυσῷ, καὶ τὰ πρόσωπα  
αὐτῶν ὡς πρόσωπα ἄνθρωπων,

- 78 -

Κι' ἀπὸ τὸν καπνὸν βγήκαν ἀκρίδες στὴ γῆ·  
καὶ τοὺς δόθηκε ἔξουσία σὰν αὐτὴ ποὺ ἔχουν οἱ  
σκορπίοι τῆς γῆς.

Καὶ τοὺς εἰπώθηκε νὰ μὴν πειράξουν τὸ χορ-  
τάρι τῆς γῆς οὐδὲ καμιὰ πρασινάδα οὐδὲ κανένα  
δέντρο, παρὰ μονάχα τοὺς ἄνθρωπους ποὺ δὲν ἔχουν  
τὴ σφραγίδα τοῦ Θεοῦ στὸ μέτωπο.

Καὶ τοὺς δόθηκε ὅχι νὰ τοὺς θανατώσουν, ἀλλὰ  
νὰ τοὺς βασανίσουν πέντε μῆνες· καὶ ὁ βασανι-  
σμός τους εἴταν σὰν τὸ βασανισμὸν τοῦ σκορπιοῦ  
ὅταν χτυπήσει ἄνθρωπο.

Καὶ τὶς μέρες ἐκεῖνες θὰ ζητοῦν οἱ ἄνθρωποι  
τὸ θάνατο καὶ δὲ θὰ τὸν βρίσκουν· καὶ θ' ἀποθυ-  
μοῦν νὰ πεθάνουν κι' ὁ θάνατος θὰ φεύγει ἀπὸ  
κοντά τους.

Καὶ οἱ ἀκρίδες ἔμοιαζαν ἀλογα ἕτοιμα γιὰ πό-  
λεμο, καὶ στὴν κεφαλὴ τους θά λεγες στεφάνια  
ποὺ φαίνουνταν χρυσαφένια, καὶ τὰ πρόσωπά τους  
σὰν τοῦ ἄνθρωπου.

- 8 καὶ εἶχαν τρίχας ὡς τρίχας γυναικῶν, καὶ οἱ ὁδόντες αὐτῶν ὡς λεόντων ἦσαν,
- 9 καὶ εἶχον θώρακας ὡς θώρακας σιδηροῦς, καὶ ἡ φωνὴ τῶν πτερύγων αὐτῶν ὡς φωνὴ ἀρμάτων ἵππων πολλῶν τρεχόντων εἰς πόλεμον.
- 10 Καὶ ἔχουσιν οὐρὰς ὅμοιας σκορπίους καὶ κέντρα, καὶ ἐν ταῖς οὐραῖς αὐτῶν ἡ ἐξουσία αὐτῶν ἀδικῆσαι τοὺς ἀνθρώπους μῆνας πέντε.
- 11 Ἐχουσιν ἐπ' αὐτῶν βασιλέα τὸν ἄγγελον τῆς ἀβύσσου, ὃνομα αὐτῷ Ἐβραϊστὶ Ἀβαδδὼν, καὶ ἐν τῇ Ἑλληνικῇ ὄνομα ἔχει Ἀπολλύων.
- 12 Ἡ Οὐαὶ η μία ἀπῆλθεν· ἴδον ἕρχεται ἔτι δύο Οὐαὶ μετὰ ταῦτα.
- 13 Καὶ ὁ ἔκτος ἄγγελος ἐσάλπισεν· καὶ ἤκουσα φωνὴν μίαν ἐκ τῶν τεσσάρων κεράτων τοῦ θυσιαστηρίου τοῦ χρυσοῦ τοῦ ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ,
- 14 λέγοντα τῷ ἔκτῳ ἄγγελῷ, δὲ ἔχων τὴν σάλ-

Καὶ εἶχαν μαλλιά σὰν τὰ μαλλιά τῆς γυναικίας, καὶ τὰ δόντια τους σὰν τὰ δόντια λιονταριοῦ εἴται, καὶ εἶχαν τὸ στῆθος σὰν τὸ σιδερένιο θώρακα, καὶ τὸ πλατάγισμα ἀπὸ τὶς φτεροῦγες τους ὡσὰν τὸν κρότο ποὺ κάνουν ἄρματα μὲν ἀλογα πολλὰ ὅταν τρέχουν γιὰ πόλεμο.

Κι' ἔχουν οὐρές ὅμοιες τοῦ σκορπιοῦ, καὶ κεντριά· καὶ στὶς οὐρές τους εἶχαν ἐξουσία νὰ βλάψουν τοὺς ἀνθρώπους πέντε μῆνες.

Ἐχουνε βασιλέα τὸν ἄγγελο τῆς ἀβύσσου· Ἐβραίνικα τὸ ὄνομά του «Ἀβαδδὼν», κι' ἑλληνικὰ τὸ ὄνομά του «Ἀπολλύων», «Χαλασμός».

Πέρασε τὸ ἔνα Οὐαὶ· νά ποὺ ἔρχουνται δυὸς ἀκόμη.

Καὶ σάλπισε ὁ ἔκτος ἄγγελος. Ἀκουσα τότε μιὰ φωνὴ ἀπὸ τὶς τέσσερις γωνιές τοῦ θυσιαστηρίου τοῦ χρυσοῦ ποὺ εἴται μπροστὰ στὸ Θεό,

κι' ἔλεγε στὸν ἔκτο ἄγγελο ποὺ εἶχε τὴ σάλ-

πιγγα· Λῦσον τοὺς τέσσαρας ἄγγέλους τοὺς δεδεμένους ἐπὶ τῷ ποταμῷ τῷ μεγάλῳ Εὐφράτῃ.

15     Καὶ ἐλύθησαν οἱ τέσσαρες ἄγγελοι οἱ ἡτοιμασμένοι εἰς τὴν ὥραν καὶ ἡμέραν καὶ μῆνα καὶ ἐνιαυτόν, ἵνα ἀποκτείνωσιν τὸ τρίτον τῶν ἀνθρώπων.

16     Καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν στρατευμάτων τοῦ ἵππου δισμυριάδες μυριάδων· ἥκουσα τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν.

17     Καὶ οὗτως εἶδον τοὺς ἵππους ἐν τῇ δράσει καὶ τοὺς καθημένους ἐπ' αὐτῶν, ἔχοντας θώρακας πυρίνους καὶ ὑακινθίνους καὶ θειώδεις· καὶ αἱ κεφαλαὶ τῶν ἵππων ὡς κεφαλαὶ λεόντων, καὶ ἐκ τῶν στομάτων αὐτῶν ἐκπορεύεται πῦρ καὶ καπνὸς καὶ θεῖον.

18     Ἄπὸ τῶν τριῶν πληγῶν τούτων ἀπεκτάνθησαν τὸ τρίτον τῶν ἀνθρώπων, ἐκ τοῦ πυρός καὶ τοῦ καπνοῦ καὶ τοῦ θείου τοῦ ἐκπορευομένου ἐκ τῶν στομάτων αὐτῶν.

19     Ἡ γὰρ ἐξουσία τῶν ἵππων ἐν τῷ στόματι αὐτῶν ἐστιν καὶ ἐν ταῖς οὐραῖς αὐτῶν· αἱ γὰρ οὐραὶ

πιγγα· «Λύσε τοὺς τέσσερις ἄγγέλους τοὺς δεδεμένους στὸν ποταμὸ τὸ μεγάλο τὸν Εὐφράτη».

Καὶ λύθηκαν οἱ τέσσερις ἄγγελοι οἱ ἐτοιμασμένοι γιὰ τὴν ὥρα καὶ τὴν μέρα καὶ τὸ μῆνα καὶ τὸ χρόνο γὰρ σκοτώσουν τὸ τρίτο ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους.

Καὶ τὰ στρατεύματα τὸ ἵππικὸ εἴταν δυὸ μυριάδες μυριάδες· ἥκουσα τὸν ἀριθμὸ τους.

Καὶ εἶδα στ' ὅραμά μου καὶ τ' ἄλογα καὶ τοὺς καβαλάρηδες ἔτσι· φορούσαν θώρακες πύρινους καὶ ὑακινθίνους καὶ θειαφένιους· καὶ τὰ κεφάλια τῶν ἀλόγων εἴτανε σὰν τοῦ λιονταριοῦ· κι' ἀπὸ τὰ στόματά τους βγαίνει φωτιά καὶ καπνὸς καὶ θειάφι.

Ἄπὸ τὶς τρεῖς τοῦτες πληγές, τὴν φωτιά, τὸν καπνὸ καὶ τὸ θειάφι ποὺ βγαίνει ἀπὸ τὰ στόματά τους, ξολοθρεύτηκε τὸ τρίτο ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους.

Γιατὶ ἡ ἐξουσία τῶν ἀλόγων εἴταν στὸ στόμα τους καὶ στὶς οὐρές τους· γιατὶ οἱ οὐρές τους εἴ-

αὐτῶν ὅμοιαι ὅφεσιν, ἔχουσαι κεφαλάς, καὶ ἐν αὐταῖς ἀδικοῦσι.

20 Καὶ οἱ λοιποὶ τῶν ἀνθρώπων, οἱ οὐκ ἀπεκτάνθησαν ἐν ταῖς πληγαῖς ταύταις, οὐδὲ μετενόησαν ἐκ τῶν ἔργων τῶν χειρῶν αὐτῶν, ἵνα μὴ προσκυνῆσονσιν τὰ δαιμόνια καὶ τὰ εἰδῶλα τὰ χρυσᾶ καὶ τὰ ἀργυρᾶ καὶ τὰ χαλκᾶ καὶ τὰ λίθινα καὶ τὰ ξύλινα, ἀ οὔτε βλέπειν δύνανται οὔτε ἀκούειν οὔτε περιπατεῖν,

21 καὶ οὐ μετενόησαν ἐκ τῶν φόνων αὐτῶν οὔτε ἐκ τῶν φαρμάκιῶν αὐτῶν οὔτε ἐκ τῆς πορνείας αὐτῶν οὔτε ἐκ τῶν κλεμμάτων αὐτῶν.

I' Καὶ εἶδον ἄλλον ἄγγελον ἰσχυρὸν καταβαίνοντα ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, περιβεβλημένον νεφέλην, καὶ ἡ Ἱρις ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ, καὶ τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ὡς ὁ ἥλιος, καὶ οἱ πόδες αὐτοῦ ὡς στῦλοι πυρός,

2 καὶ ἔχων ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ βιβλαρίδιον ἥρεω- γμένον. Καὶ ἔθηκεν τὸν πόδα αὐτοῦ τὸν δεξιὸν ἐπὶ τῆς θαλάσσης, τὸν δὲ εὐώνυμον ἐπὶ τῆς γῆς,

ναι ὅμοιες μὲ φίδια, κι' ἔχουν κεφάλια καὶ μ' αὐτὰ βλάφτουν.

Καὶ οἱ ὑπόλοιποι ἄνθρωποι ποὺ δὲν ξολοθρεύτηκαν ἀπὸ τοῦτες τὶς πληγές, δὲ μετάνοιωσαν γιὰ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν τους, καὶ οὕτε ἔπαψαν νὰ προσκυνοῦν τὰ δαιμόνια καὶ τὰ εἰδῶλα τὰ χρυσὰ καὶ τ' ἀσημένια καὶ τὰ χάλκινα καὶ τὰ πέτρινα καὶ τὰ ξύλινα, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ ίδουν μήτε ν' ἀκούσουν μήτε νὰ περπατήσουν,

δὲ μετάνοιωσαν γιὰ τὰ φονικά τους οὕτε γιὰ τὶς μαγγανεῖες τους οὕτε γιὰ τὴν πορνεία τους οὕτε γιὰ τὶς κλεψύδες τους.

Καὶ εἶδα ἔναν ἄλλον ἄγγελο δυνατὸ ποὺ κατεβαίνει ἀπὸ τὸν οὐρανό, ντυμένον σύννεφο, καὶ τὸ οὐρανοδοξάρι στὸ κεφάλι του, καὶ τὸ πρόσωπό του σὰν τὸν ἥλιο, καὶ τὰ πόδια του σὰν κολόνες φωτιὰ

καὶ εἶχε στὸ χέρι ἀνοιχτὸ βιβλάριο κι' ἔβαλε τὸ πόδι του τὸ δεξὶ στὴ θάλασσα καὶ τ' ἀριστερὸ στὴ γῆς

- 3 καὶ ἔκραξεν φωνῇ μεγάλῃ ὥσπερ λέων μυκάται.  
*Kai* ὅτε ἔκραξεν, ἐλάλησαν αἱ ἑπτὰ βρονταὶ τὰς ἑαυτῶν φωνάς.
- 4 *Kai* ὅτε ἐλάλησαν αἱ ἑπτὰ βρονταὶ, ἥμελλον γράφειν καὶ ἡκουσα φωνὴν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ λέγουσαν· Σφράγισον δὲ ἐλάλησαν αἱ ἑπτὰ βρονταὶ, καὶ μὴ αὐτὰ γράψῃς.
- 5 *Kai* ὁ ἄγγελος, δὲν εἶδον ἐστῶτα ἐπὶ τῆς θαλάσσης καὶ ἐπὶ τῆς γῆς, ἥρεν τὴν χεῖρα αὐτοῦ τὴν δεξιὰν εἰς τὸν οὐρανόν,
- 6 καὶ ὥμοσεν ἐν τῷ ζῶντι εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, δις ἔκτισεν τὸν οὐρανὸν καὶ τὰ ἐν αὐτῷ καὶ τὴν γῆν καὶ τὰ ἐν αὐτῇ καὶ τὴν θάλασσαν καὶ τὰ ἐν αὐτῇ, ὅτι χρόνος οὐκέτι ἔσται,
- 7 ἀλλ’ ἐν ταῖς ἡμέραις τῆς φωνῆς τοῦ ἑβδόμου ἄγγελου, ὅταν μέλλῃ σαλπίζειν, καὶ ἐτελέσθῃ τὸ μυστήριον τοῦ Θεοῦ, ὡς εὐηγγέλισεν τοὺς ἑαυτοῦ δούλους τοὺς προφῆτας.

- 86 -

κι' ἔκραξε μὲ φωνῇ μεγάλῃ σὰν ποὺ βρουχᾶται τὸ λιοντάρι. *Ki'* ὅταν ἔκραξε, λάλησαν οἱ ἑφτὰ βροντὲς μὲ τὶς δικές τους τὶς φωνές.

*Ki'* ἀφοῦ λάλησαν οἱ ἑφτὰ βροντὲς ἑτοιμαζόμουν νὰ γράψω· τότες ἀκουσα φωνὴν ἀπὸ τὸν οὐρανὸ ποὺ μοῦ ἔλεγε: «Κράτησέ τα κρυφὰ αὐτὰ ποὺ λάλησαν οἱ ἑφτὰ βροντές, καὶ μὴν τὰ γράφεις».

*Kai* ὁ ἄγγελος ποὺ εἴδα νὰ στέκεται στὴ θαλασσα καὶ στὴ γῆ, σήκωσε τὸ δεξί του χέρι στὸν οὐρανὸ

καὶ ὀρκίστηκε σ' ἔκεινον ποὺ ζεῖ στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων, ποὺ ἔκαμε τὸν οὐρανὸ καὶ ὅ, τι εἶναι μέσα σ' αὐτόν, τὴ γῆ καὶ ὅ, τι εἶναι μέσα σ' αὐτήν, καὶ τὴ θάλασσα καὶ ὅ, τι εἶναι μέσα σ' αὐτήν, πῶς καιρὸς δὲν ἀπόμεινε πιὰ

ἀλλὰ στὶς μέρες τῆς φωνῆς τοῦ ἑβδομού ἄγγέλου ποὺ μέλλεται νὰ σαλπίσει, θὰ τελειωθεῖ τὸ μυστήριο τοῦ Θεοῦ, καθὼς τὸ εὐαγγέλισε στοὺς δούλους του τοὺς προφῆτες.

8 Καὶ ἡ φωνὴ ἣν ἤκουσα ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, πάλιν βιβλίον τὸ ἥμερον ἐν τῇ χειρὶ τοῦ ἄγγελοῦ τοῦ ἑστῶτος ἐπὶ τῆς θαλάσσης καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

9 - Καὶ ἀπῆλθα πρὸς τὸν ἄγγελον, λέγων αὐτῷ δοῦναί μοι τὸ βιβλαρίδιον. Καὶ λέγει μοι· Λάβε καὶ κατάφαγε αὐτό, καὶ πικρανεῖ σου τὴν κοιλίαν, ἀλλ᾽ ἐν τῷ στόματί σου ἔσται γλυκὺ ὡς μέλι.

10 Καὶ ἔλαβον τὸ βιβλαρίδιον ἐκ τῆς χειρὸς τοῦ ἄγγελον καὶ κατέφαγον αὐτό, καὶ ἦν ἐν τῷ στόματί μου ὡς μέλι γλυκύ· καὶ ὅτε ἔφαγον αὐτό, ἐπικράνθη ἡ κοιλία μου.

11 Καὶ λέγοντεί μοι· Δεῖ σε πάλιν προφητεῦσαι ἐπὶ λαοῖς καὶ ἔθνεσιν καὶ γλώσσαις καὶ βασιλεῦσαι πολλοῖς.

IA' - Καὶ ἐδόθη μοι κάλαμος ὅμοιος ράβδῳ, λέγων· "Ἐγειρε καὶ μέτρησον τὸν ναὸν τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ θυσιαστήριον καὶ τοὺς προσκυνοῦντας ἐν αὐτῷ.

Καὶ ἡ φωνὴ ποὺ ἤκουσα ἀπὸ τὸν οὐρανὸν λάλησε πάλι καὶ μοῦ ἐλεγε: «Πήγαινε πάρε τὸ βιβλίο τὸ ἀνοιχτὸ ἀπὸ τὸ χέρι τοῦ ἄγγελου ποὺ στέκεται στὴ θάλασσα καὶ στὴ γῆ».

Καὶ πήγα στὸν ἄγγελο καὶ τοῦ εἶπα νὰ μοῦ δώσει τὸ βιβλάριο. Καὶ αὐτὸς μοῦ εἶπε: «Πάρε τὸ καὶ φάγε το. Θὰ σοῦ γεμίσει πίκρα τὰ σωθικά, σμῶς στὸ στόμα σου θὰ εἶναι γλυκὸ σὰν τὸ μέλι».

Καὶ τὸ πήρα τὸ βιβλάριο ἀπὸ τὸ χέρι τοῦ ἄγγελου καὶ τὸ ἔφαγα, καὶ εἴταν στὸ στόμα μου γλυκὸ σὰν τὸ μέλι· ὅταν ὅμως τὸ κατάπια, τὰ σωθικά μου γέμισαν πίκρα.

Καὶ μοῦ εἶπαν: «Πρέπει νὰ προφητέψεις πάλι σὲ λαοὺς καὶ ἔθνη καὶ γλῶσσες καὶ βασιλιάδες πολλούς».

Καὶ μοῦ ὕδωσαν ἔνα καλάμι ὡσὰν ραβδί, λέγοντάς μου: «Σήκω καὶ μέτρησε τὸ ναὸν τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ θυσιαστήριο καὶ τοὺς προσκυνητάδες ὅσοι εἶναι μέσα σ' αὐτόν.

- 2 *Kai tēn aὐλὴν tēn ἔξωθεν tōū naoū ἔκβαλε  
ἔξωθεν kai μὴ aὐτὴν μετρήσῃς, òti ἐδόθη tōis ἔθνε-  
siv, kai tēn pōlin tēn ἀγίān πατήσουσιν mῆnas  
teσseράkonta kai δύo.*
- 3 *Kai dōsōw tōis dñsīn mārtnsīn mou, kai p̄ofo-  
teúsouσiν ἡmέraς xilias dianosias ἔξήkōnta p̄e-  
bebl̄mēnoi sákkouς.*
- 4 *Oñtōi eisiv aī dño ēlaiāi kai aī dño luchnīai aī  
ēnápion tōū Kυrío tēs γῆs ἐstātēs.*
- 5 *Kai eī tīs añtōn̄s théleī aðik̄hsai, pñq ēkpoqeñ-  
tai ēk tōū stōmatoś añtān̄ kai katēsthieī tōn̄s  
ēxthroñs añtān̄ kai eī tīs thel̄hs̄ añtōn̄s aðik̄hsai,  
oñtaw̄s deī añtōn̄ aþoktañth̄nai.*
- 6 *Oñtōi ēxouσiν tēn̄ ἔxouσiān kleīsai tōn̄ oñra-  
nōn, ñra μὴ n̄etōs βr̄éxh̄ tās ἡméras tēs p̄ofof̄teelaś  
añtān̄, kai ἔxouσiān ēxouσiν ēp̄i tān̄ n̄dátaw̄n st̄d̄-  
f̄eiv añtāe iñs al̄ma kai patáxai tēn̄ γῆn̄ ēn̄ p̄ás̄  
p̄l̄yγ̄ ñsákiς ēán̄ thel̄hs̄oσiν.*
- 7 *Kai õtan̄ teleis̄oσiν tēn̄ maqt̄v̄iān añtān̄, tō*

»Kai tēn aὐl̄h̄ ἔxōw aþp̄o tō n̄aò ḥph̄osé tēn  
kai μὴ tē metr̄as, γiaτ̄i dōth̄ch̄e st̄a ἔthn̄, kai  
th̄ πat̄hs̄ou σt̄n̄ ἀḡia· p̄ol̄iteia· s̄arant̄aduð  
m̄h̄nes.

»Kai th̄ òr̄isōw st̄oūs duð mārt̄urēs mou n̄a  
p̄ofof̄teph̄ou σt̄n̄ xilies dianosies ἔxhn̄ta m̄eres n̄tu-  
m̄enoi sákkouς».

Añtōi eñvai tā duð lñbdentra kai tā duð luchnā-  
ria p̄ou st̄ekountai p̄roost̄a st̄on Kúrío tēs γῆs.  
Kí' ñn̄ kñn̄nac̄ thel̄hs̄eī n̄a tōn̄ p̄eiráx̄ei, pho-  
tia ðygal̄neī aþp̄o tō st̄oma tōn̄ kai katat̄r̄ow̄eī  
tōn̄s ēxthroñs tōn̄s ñn̄ kñn̄nac̄ thel̄hs̄eī n̄a tōn̄s  
p̄eiráx̄ei, ët̄s̄i tōn̄ m̄ell̄et̄ai n̄a th̄anat̄h̄eī.

Añtōi ēxouñ tēn̄ ēxouσiā n̄a klex̄souñ tōn̄ oñ-  
r̄an̄o γia n̄a μὴ βr̄éxh̄ tīs m̄eres p̄ou th̄a p̄o-  
f̄h̄teñouñ kí' ēxouñ aþkóm̄h̄ ēxouσiā p̄ánw st̄a n̄erá,  
n̄a tā kámouñ al̄ma, kai n̄a ch̄t̄up̄oñ tē γῆ k̄e káth̄e  
loγ̄h̄ p̄l̄yγ̄, ñs̄es̄ f̄or̄ēs̄ kí' ñn̄ tō thel̄hs̄ouñ.

Kai õtan̄ teleis̄oσiñ tēn̄ mārt̄ur̄ia tōn̄, tō thē-

θηρίον τὸ ἀγαθαῖνον ἐκ τῆς ἀβύσσου ποιήσει μετ' αὐτῶν πόλεμον καὶ νικήσει αὐτοὺς καὶ ἀποκτενεῖ αὐτούς.

- 8     Καὶ τὸ πτῶμα αὐτῶν ἐπὶ τῆς πλατείας τῆς πόλεως τῆς μεγάλης, ἵτις καλεῖται πνευματικῶς Σόδομα καὶ Αἴγυπτος, ὅπου καὶ ὁ Κύριος αὐτῶν ἔσταυρώθη.
- 9     Καὶ βλέποντις ἐκ τῶν λαῶν καὶ φυλῶν καὶ γλωσσῶν καὶ ἔθνῶν τὸ πτῶμα αὐτῶν ἡμέρας τρεῖς καὶ ἥμισυ, καὶ τὰ πτώματα αὐτῶν οὐκ ἀφίουντι τεθῆναι εἰς μνῆμα.
- 10    Καὶ οἱ κατοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς χαίρουσιν ἐπ' αὐτοῖς καὶ εὐφραίνονται, καὶ δῶρα πέμψουσιν ἀλλήλοις, διτὶ οὗτοι οἱ δύο προφῆται ἐβασάνισαν τοὺς κατοικοῦντας ἐπὶ τῆς γῆς.
- 11    Καὶ μετὰ τὰς τρεῖς ἡμέρας καὶ ἥμισυ πνεῦμα ζωῆς ἐκ τοῦ Θεοῦ εἰσῆλθεν ἐν αὐτοῖς, καὶ ἔστησαν ἐπὶ τοὺς πόδας αὐτῶν, καὶ φόβος μέγας ἐπέπεσεν ἐπὶ τοὺς θεωροῦντας αὐτούς.
- 12    Καὶ ἤκουσαν φωνῆς μεγάλης ἐκ τοῦ οὐρανοῦ λεγούσης αὐτοῖς· Ἀνάβατε ὡδε· καὶ ἀνέβησαν εἰς τὸν

ρίο ποὺ ἀνεβαίνει ἀπὸ τὴν ἄβυσσο Θὰ τοὺς κάνει πόλεμο καὶ θὰ τοὺς νικήσει καὶ θὰ τοὺς θανάτωσει.

Καὶ τὸ πτῶμα τοὺς στὴν πλατείᾳ τῆς μεγάλης πολιτείας ποὺ λέγεται πνευματικὰ Σόδομα καὶ Αἴγυπτος, ὅπου καὶ ὁ Κύριος τοὺς ἐσταυρώθη.

Καὶ τὰ βλέποντα τὰ πτώματά τους τρισήμιση μέρες λαοί, φυλὲς καὶ γλῶσσες καὶ ἔθνη, καὶ δὲ θ' ἀφήνουν νὰ τὰ βάλουν στὸ μνῆμα.

Καὶ οἱ κάτοικοι τῆς γῆς χαίρουνται κι' εὐφράνουνται γιὰ τοῦτα, καὶ στέλνουν δῶρα ὁ ἕνας στὸν ἄλλον, γιατὶ αὐτοὶ οἱ δυὸ προφῆτες τοὺς βασάνισαν τοὺς κατοίκους τῆς γῆς.

"Ομως ὕστερα ἀπὸ τρισήμιση μέρες, πνοὴ ζωῆς ἀπὸ Θεοῦ μπαίνει μέσα τους καὶ ξαναστέκουνται στὰ πόδια τους καὶ φόβος μεγάλος ἐπεσε πάνω σ' αὐτοὺς ποὺ τοὺς ἔβλεπαν.

Κι' ἄκουσαν μιὰ δυνατὴ φωνὴ ἀπὸ τὸν οὐρανὸ ποὺ τοὺς ἔλεγε: «Ἀνεβεῖτε ἐδῶ». Καὶ ἀνέβηκαν

οὐρανὸν ἐν τῇ νεφέλῃ, καὶ ἐθεώρησαν αὐτοὺς οἱ  
έχθροὶ αὐτῶν.

13     Καὶ ἐν ἐκείνῃ τῇ ὥρᾳ ἐγένετο σεισμὸς μέγας,  
καὶ τὸ δέκατον τῆς πόλεως ἔπεσεν, καὶ ἀπεκτάνθη-  
σαν ἐν τῷ σεισμῷ ὄνόματα ἀνθρώπων χιλιάδες  
ἔπτά, καὶ οἱ λοιποὶ ἔμφοβοι ἐγένοντο καὶ ἔδωκαν  
δόξαν τῷ Θεῷ τοῦ οὐρανοῦ.

14     Ἡ Οὐαὶ ἡ δευτέρα ἀπῆλθεν· ἵδον ἡ Οὐαὶ ἡ τρί-  
τη ἔρχεται ταχύ.

15     Καὶ ὁ ἑβδομος ἄγγελος ἐσάλπισεν· καὶ ἐγένοντο  
φωναὶ μεγάλαι ἐν τῷ οὐρανῷ, λέγοντες· Ἐγένετο ἡ  
βασιλεία τοῦ κόσμου τοῦ Κυρίου ἡμῶν καὶ τοῦ  
Χριστοῦ αὐτοῦ, καὶ βασιλεύσει εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν  
αἰώνων.

16     Καὶ οἱ εἴκοσι τέσσαρες πρεσβύτεροι, οἱ ἐνώπιον  
τοῦ Θεοῦ καθήμενοι ἐπὶ τοὺς θρόνους αὐτῶν, ἔπε-  
σαν ἐπὶ τὰ πρόσωπα αὐτῶν καὶ προσεκύνησαν τῷ  
Θεῷ, λέγοντες·

17     Ἐύχαριστοῦμέν σοι, Κύριε ὁ Θεός ὁ παντοκρά-

στὸν οὐρανὸν μέσα σὲ σύννεφο, καὶ τοὺς κοίταζαν  
οἱ ἔχθροὶ τούς.

Καὶ τὴν ὥρα ἐκείνη ἐγίνε μεγάλος σεισμὸς  
καὶ γκρεμίστηκε τὸ δέκατον τῆς πολιτείας, καὶ σκο-  
τώθηκαν ἀπὸ τὸ σεισμὸς ἑφτὰ χιλιάδες νομάτοι,  
καὶ οἱ ἄλλοι, γεμάτοι φόβῳ, δόξασαν τὸ Θεὸ τοῦ  
οὐρανοῦ.

Πέρασε τὸ δεύτερο Οὐαί· γρήγορα ἔρχεται τὸ  
τρίτο.

Καὶ σάλπισε ὁ ἑβδομος ἄγγελος· καὶ λάλησαν  
μεγάλες φωνὲς στὸν οὐρανὸν ποὺ ἔλεγαν· «Ἡ βα-  
σιλεία τοῦ κόσμου ἤρθε στὸν Κύριό μας καὶ στὸ  
Χριστό του, καὶ θὰ βασιλέψει στοὺς αἰῶνες τῶν  
αἰώνων».

Καὶ οἱ εἴκοσιτέσσερις πρεσβύτεροι ποὺ κά-  
θουνταν στοὺς θρόνους τους μπροστὰ στὸ Θεό,  
ἔπεσαν κατὰ πρόσωπο καὶ προσκύνησαν τὸ Θεό,  
λέγοντας·

«Σ' εὐχαριστοῦμε Κύριε ὁ Θεός, ὁ Παντο-

τωρ, δ ὅν καὶ ὁ ἥν, δτι εἰληφας τὴν δύναμίν σου τὴν  
μεγάλην καὶ ἐβασίλευσας.

18 καὶ τὰ ἔθνη ὀργίσθησαν, καὶ ἥλθεν ἡ ὀργή σου  
καὶ ὁ καιρὸς τῶν νεκρῶν ἀριθῆναι καὶ δοῦναι τὸν  
μασθὸν τοῖς δούλοις σου τοῖς προφήταις καὶ τοῖς  
ἀγίοις καὶ τοῖς φοβουμένοις τὸ ὄνομά σου, τοῖς μι-  
κροῖς καὶ τοῖς μεγάλοις, καὶ διαφθεῖραι τοὺς δια-  
φθείροντας τὴν γῆν.

19 Καὶ ἥνοιγη ὁ ναὸς τοῦ Θεοῦ ὁ ἐν τῷ οὐρανῷ,  
καὶ ὥφθη ἡ κιβωτὸς τῆς διαθήκης αὐτοῦ ἐν τῷ  
ναῷ αὐτοῦ, καὶ ἐγένοντο ἀστραπαὶ καὶ φωναὶ καὶ  
βρονταὶ καὶ σεισμὸς καὶ χάλαζα μεγάλη.

IV' Καὶ σημεῖον μέγα ὥφθη ἐν τῷ οὐρανῷ, γυνὴ  
περιβεβλημένη τὸν ἥλιον, καὶ ἡ σελήνη ὑποκάτω  
τῶν ποδῶν αὐτῆς, καὶ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτῆς στέ-  
φανος ἀστέρων δώδεκα,

2 καὶ ἐν γαστρὶ ἔχουσα, καὶ κράζει ὠδίνουσα καὶ  
βασανίζομένη τεκεῖν.

3 Καὶ ὥφθη ἄλλο σημεῖον ἐν τῷ οὐρανῷ, καὶ ἵδον

χράτωρ, ὁ Εἶναι καὶ ὁ Εἴταν, γιατὶ ἔλαβες τὴν δύ-  
ναμή σου τὴν μεγάλην καὶ βασίλεψες·

»καὶ τὰ ἔθνη ὀργίστηκαν, καὶ ἤρθε ἡ δική σου  
ὅργη καὶ ὁ καιρὸς τῶν νεκρῶν, νὰ κριθοῦν, καὶ νὰ  
δώσεις τὴν πλερωμὴ στοὺς δούλους σου τοὺς προ-  
φῆτες καὶ τοὺς ἄγιους κι' ἐκείνους ποὺ φοβοῦνται  
τὸ ὄνομά σου, μικροὺς καὶ μεγάλους, καὶ ν' ἀφα-  
νίσεις ἐκείνους ποὺ ἀφανίζανε τὴν γῆν».

Κι' ἀνοίξε ὁ ναὸς τοῦ Θεοῦ στὸν οὐρανό, καὶ  
φάνηκε ἡ κιβωτὸς τῆς διαθήκης του μέσα στὸ ναό  
του· κι' ἐγιναν ἀστραπὲς καὶ φωνὲς καὶ βροντὲς  
καὶ σεισμὸς καὶ χοντρὸ χαλάζι.

Καὶ φανερώθηκε μεγάλο σημεῖο στὸν οὐρανό:  
γυναίκα ντυμένη τὸν ἥλιο, καὶ τὸ φεγγάρι κάτω  
ἀπὸ τὰ πόδια της, καὶ στὸ κεφάλι της στεφάνη δώ-  
δεκα ἀστέρια.

Καὶ εἴταν γκαστρωμένη καὶ φώναζε ἀπὸ τοὺς  
πόνους κι' ἀπὸ τὴν παιδωμὴ τῆς γέννας.

Καὶ φανερώθηκε ἄλλο σημεῖο στὸν οὐρανό· καὶ

δράκων πυρρός μέγας, ἔχων κεφαλὰς ἑπτὰ καὶ κέ-  
ρατα δέκα καὶ ἐπὶ τὰς κεφαλὰς αὐτοῦ ἑπτὰ διαδή-  
ματα,

4 καὶ ἡ οὐρὰ αὐτοῦ σύρει τὸ τρίτον τῶν ἀστέρων  
τοῦ οὐρανοῦ, καὶ ἔβαλεν αὐτοὺς εἰς τὴν γῆν. Καὶ ὁ  
δράκων ἐστηκεν ἐνώπιον τῆς γυναικὸς τῆς μελλού-  
σης τεκεῖν, ἵνα δταν τέκῃ τὸ τέκνον αὐτῆς κατα-  
φάγη.

5 Καὶ ἐτεκεν υἱὸν ἄρσεν, ὃς μέλλει ποιμαίνειν  
πάντα τὰ ἔθνη ἐν ράβδῳ σιδηρῷ· καὶ ἡρπάσθη τὸ  
τέκνον αὐτῆς πρὸς τὸν Θεόν καὶ πρὸς τὸν θρόνον  
αὐτοῦ.

6 Καὶ ἡ γυνὴ ἔφυγεν εἰς τὴν ἔρημον, ὅπου ἔχει ἐκεῖ  
τόπον ἡτοιμασμένον ἀπὸ τοῦ Θεοῦ, ἵνα ἐκεῖ τρέφω-  
σιν αὐτὴν ἡμέρας χιλίας διακοσίας ἑξήκοντα.

7 Καὶ ἐγένετο πόλεμος ἐν τῷ οὐρανῷ, ὁ Μιχαὴλ  
καὶ οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ τοῦ πολεμῆσαι μετὰ τοῦ δρά-  
κοντος. Καὶ ὁ δράκων ἐπολέμησεν καὶ οἱ ἄγγελοι  
αὐτοῦ,

8 καὶ οὐκ ἴσχυσεν, οὐδὲ τόπος εὑρέθη αὐτῶν ἔτι  
ἐν τῷ οὐρανῷ.

ἰδοὺ μεγάλος δράκοντας πυροχόκκινος, μ' ἔφτα-  
κεφάλια καὶ δέκα κέρατα, καὶ στὰ κεφάλια του  
ἔφταν διαδήματα·

ἡ οὐρά του σέρνει τὸ τρίτον ἀπὸ τὸ ἄστρον τοῦ  
οὐρανοῦ καὶ τὰ ρίχνει στὴν γῆν. Καὶ ὁ δράκοντας  
στάθηκε μπροστὰ στὴν ἐτοιμόγενη γυναικα, γιὰ  
νὰ φάει τὸ παιδί της μόλις τὸ γεννήσει.

Κι' αὐτὴ γέννησε ἀγόρι ποὺ μέλλεται νὰ ποι-  
μάνει ὅλα τὰ ἔθνη μὲ σιδερένιο ραβδί. Κι' ἄρπα-  
ξαν τὸ παιδί της καὶ τὸ πήγαν στὸ Θεὸν καὶ στὸ  
θρόνο του.

Καὶ ἡ γυναικα ἔφυγε στὴν ἔρημο, ὅπου εἴτανε  
τόπος ἐτοιμασμένος ἀπὸ Θεοῦ γιὰ νὰ τὴν τρέφουν  
ἐκεῖ χίλιες διακόσιες ἑξήκοντα μέρες.

Κι' ἔγινε πόλεμος στὸν οὐρανό· ὁ Μιχαὴλ καὶ  
οἱ ἄγγελοί του πολέμησαν μὲ τὸ δράκοντα, πολέ-  
μησε καὶ ὁ δράκοντας καὶ οἱ ἄγγελοί του,

καὶ δὲ νίκησαν· καὶ δὲ βρέθηκε τόπος γι' αὐ-  
τοὺς στὸν οὐρανό.

9 Καὶ ἐβλήθη ὁ δράκων ὁ μέγας, ὁ δφις ὁ ἀρχαῖος, ὁ καλούμενος Διάβολος καὶ Ὁ Σατανᾶς, ὁ πλατῶν τὴν οἰκουμένην δλην, ἐβλήθη εἰς τὴν γῆν, καὶ οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ μετ' αὐτοῦ ἐβλήθησαν.

10 Καὶ ἤκουσα φωνὴν μεγάλην ἐν τῷ οὐρανῷ λέγουσαν· Ἀρτὶ ἐγένετο ἡ σωτηρία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἡμῶν καὶ ἡ ἔξουσία τοῦ Χριστοῦ αὐτοῦ, δτι ἐβλήθη ὁ κατήγωρος τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, ὁ κατηγορῶν αὐτοὺς ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἡμέρας καὶ νυκτός.

11 Καὶ αὐτοὶ ἐνίκησαν αὐτὸν διὰ τὸ αἷμα τοῦ Ἀρνίου καὶ διὰ τὸν λόγον τῆς μαρτυρίας αὐτῶν, καὶ οὐκ ἦγάπησαν τὴν ψυχὴν αὐτῶν ἄχρι θανάτου.

12 Διὰ τοῦτο εὑφραίνεσθε, οὐρανοὶ καὶ οἱ ἐν αὐτοῖς σκηνοῦντες· οὐαὶ τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν, δτι κατέβη ὁ διάβολος πρὸς ὑμᾶς ἔχων θυμὸν μέγαν, εἰδὼς δτι ὀλίγον καιρὸν ἔχει.

13 Καὶ δτε εἶδεν ὁ δράκων δτι ἐβλήθη εἰς τὴν γῆν, ἐδιώξεν τὴν γυναικα ἥτις ἔτεκεν τὸν ἄρσενα.

Καὶ διώχτηκε ὁ μεγάλος δράκοντας, ὁ δφης ὁ ἀρχαῖος, ὁ λεγόμενος Διάβολος καὶ Ὁ Σατανᾶς, ποὺ πλανᾶ τὴν οἰκουμένη δλόκληρη· διώχτηκε στὴ γῆ, καὶ οἱ ἄγγελοι του διώχτηκαν μαζί του.

Κι' ἤκουσα μεγάλη φωνὴ στὸν οὐρανὸν ποὺ ἔλεγε: «Τώρα ἡ σωτηρία καὶ ἡ δύναμη καὶ ἡ βασιλεία ἀνήκει στὸ Θεό μας, καὶ ἡ ἔξουσία στὸ Χριστό του, γιατὶ διώχτηκε ὁ κατήγορος τῶν ἀδερφῶν μας, ποὺ τοὺς κατηγοροῦσε μπροστὰ στὸ Θεό μας ὀλημερίς κι' ὀλονυχτίς.

»Κι' αὐτοὶ τὸν νίκησαν χάρη στὸ αἷμα τοῦ Ἀρνίου καὶ χάρη στὸ λόγο τῆς μαρτυρίας τους, καὶ δὲν ἀγάπησαν τὴ ζωή τους ὅσο ποὺ νὰ πεθάνουν.

»Γι' αὐτὸ εὑφρανθεῖτε οὐρανοὶ κι' ὅσοι τοὺς κατοικεῖτε· ἀλίμονο στὴ γῆ καὶ στὴ θάλασσα γιατὶ ἐκεῖ κατέβηκε ὁ διάβολος, μὲ θυμὸ μεγάλο, ξέροντας πώς λίγος καιρὸς τοῦ ἀπομένει».

Καὶ σὰν εἶδε ὁ δράκοντας δτι διώχτηκε στὴ γῆ, ἐπιασε νὰ κυνηγᾶ τὴ γυναικα ποὺ γέννησε τ' ἀγόρι.

14 Καὶ ἐδόθησαν τῇ γυναικὶ αἱ δύο πτέρυγες τοῦ ἀετοῦ τοῦ μεγάλου, ἵνα πέτηται εἰς τὴν ἔρημον εἰς τὸν τόπον αὐτῆς, δπον τρέφεται ἐκεῖ καιρὸν καὶ καιροὺς καὶ ἥμισυ καιροῦ ἀπὸ προσώπου τοῦ ὅφεως.

15 Καὶ ἔβαλεν ὁ ὄφης ἐκ τοῦ στόματος αὐτοῦ ὅπισσα τῆς γυναικὸς ὕδωρ ὡς ποταμόν, ἵνα αὐτὴν ποταμοφόρητον ποιήσῃ.

16 Καὶ ἐβοήθησεν ἡ γῆ τῇ γυναικὶ, καὶ ἤνοιξεν ἡ γῆ τὸ στόμα αὐτῆς καὶ κατέπιεν τὸν ποταμὸν δην ἔβαλεν ὁ δράκων ἐκ τοῦ στόματος αὐτοῦ.

17 Καὶ ὠργίσθη ὁ δράκων ἐπὶ τῇ γυναικὶ, καὶ ἀπῆλθεν ποιῆσαι πόλεμον μετὰ τῶν λοιπῶν τοῦ σπέρματος αὐτῆς, τῶν τηρούντων τὰς ἐντολὰς τοῦ Θεοῦ καὶ ἔχοντων τὴν μαρτυρίαν Ἰησοῦ·

18 καὶ ἐστάθην ἐπὶ τὴν ἄμμον τῆς θαλάσσης.

19' Καὶ εἶδον ἐκ τῆς θαλάσσης θηρίον ἀναβαῖνον, ἔχον κέρατα δέκα καὶ κεφαλὰς ἑπτά, καὶ ἐπὶ τῶν κεράτων αὐτοῦ δέκα διαδήματα, καὶ ἐπὶ τὰς κεφαλὰς αὐτοῦ ὄνόματα βλασφημίας.

Καὶ δόθηκαν στὴ γυναικαὶ οἱ δύο φτεροῦγες τοῦ ἀετοῦ τοῦ μεγάλου γιὰ νὰ πετάει στὴν ἔρημο στὴν κρυψώνα τῆς, ὅπου θρέφεται καιρὸς καὶ καιρούς καὶ τὸ μισθοῦ καιροῦ, μακριὰ ἀπὸ τὸ πρόσωπο τοῦ ὄφη.

Καὶ τίναξε ὁ ὄφης ἀπὸ τὸ στόμα του νερὸ σὰν ποταμὸ πίσω ἀπὸ τὴ γυναικαὶ γιὰ νὰ τὴν κάμει ποταμόφερτη.

Καὶ ἡ γῆ βοήθησε τὴ γυναικαὶ, κι' ἀνοιξε τὸ στόμα της ἡ γῆ, καὶ κατάπιε τὸν ποταμὸ ποὺ τίναξε ὁ δράκοντας ἀπὸ τὸ στόμα του.

Καὶ ὀργίστηκε ὁ δράκοντας μὲ τὴ γυναικαὶ, κι' ἔφυγε νὰ κάνει πόλεμο μὲ τοὺς ἄλλους ἀπὸ τὸ σπέρμα της ποὺ φυλάγαν τὶς ἐντολὲς τοῦ Θεοῦ καὶ ἔχουν τὴ μαρτυρία τοῦ Ἰησοῦ·

καὶ στάθηκα στὴν ἄμμο τῆς θάλασσας.

Καὶ εἶδα ν' ἀνεβαίνει ἀπὸ τὴ θάλασσα ἔνα θηρίο ποὺ εἶχε δέκα κέρατα κι' ἑφτὰ κεφάλια, κι' ἀπάνω στὰ κέρατά του δέκα διαδήματα, καὶ στὰ κεφάλια του ὄνόματα βλαστήμιας.



- 2 *Kai tò θηρίον δ ειδον ἵν δμοιον παρδάλει, και οι πόδες αὐτοῦ ὡς ἄρκου, και tò στόμα αὐτοῦ ὡς στόμα λέοντος. Kai ἔδωκεν αὐτῷ δράκων τὴν δύναμιν αὐτοῦ και τὸν θρόνον αὐτοῦ και ἔξουσίαν μεγάλην.*
- 3 *Kai μίαν ἐκ τῶν κεφαλῶν αὐτοῦ ὡς ἐσφαγμένην εἰς θάνατον, και ἡ πληγὴ τοῦ θανάτου αὐτοῦ ἐθεραπεύθη. Kai ἐθαυμάσθη ὅλη ἡ γῆ ὅπισω τοῦ θηρίου,*
- 4 *και προσεκύνησαν τῷ δράκοντι, ὅτι ἔδωκεν τὴν ἔξουσίαν τῷ θηρίῳ, και προσεκύνησαν τῷ θηρίῳ λέγοντες· Τίς δμοιος τῷ θηρίῳ, και τίς δύναται πολεμῆσαι μετ' αὐτοῦ;*
- 5 *Kai ἐδόθη αὐτῷ στόμα λαλοῦν μεγάλα και βλασφημίας, και ἐδόθη αὐτῷ ἔξουσία ποιῆσαι μῆνας τεσσεράκοντα και δύο.*
- 6 *Kai ἦνοιξεν τὸ στόμα αὐτοῦ εἰς βλασφημίας πρὸς τὸν Θεόν, βλασφημῆσαι τὸ ὄνομα αὐτοῦ και τὴν σκηνὴν αὐτοῦ, τοὺς ἐν τῷ οὐρανῷ σκηνοῦντας.*

- 104 -

*Kai tò θηρίο ποὺ εἶδα ἔμοιαζε μὲ πάρδαλη, και tὰ ποδάρια του σὰν tῆς ἄρκούδας, και tὸ στόμα του σὰν tὸ στόμα λεονταριοῦ. Kai δράκοντας τοῦ δώσε τὴ δύναμή του και tὸ θρόνο του και μεγάλη ἔξουσία.*

*Kai tὸ ἔνα ἀπὸ tὰ κεφάλια του ἔμοιαζε λαβωμένο τοῦ θανάτου, κι' αὐτὴ ἡ θανατερὴ πληγὴ γιατρεύτηκε, και θαύμασε ὅλη ἡ γῆς και t' ἀκολούθησε tὸ θηρίο·*

*και προσκύνησαν tὸν δράκοντα ποὺ ἔδωσε tέτιαν ἔξουσία στὸ θηρίο, και προσκύνησαν tὸ θηρίο λέγοντας· «Ποιὸς παραβγαίνει μὲ tὸ θηρίο; και ποιὸς εἶναι ἄξιος νὰ πολεμήσει μαζὶ του;»*

*Kai tοῦ δόθηκε στόμα ποὺ λαλοῦσε λόγια μεγάλα και βλαστήμιες, και tοῦ δόθηκε ἔξουσία νὰ πράξει γιὰ σαρανταδυὸ μῆνες.*

*Kai ἀνοιξε tὸ στόμα του και βλαστήμησε tὸ Θεό, t' ὄνομά του και tὸ σκήνωμά του, δσους μένουν στὸν οὐρανό.*

- 105 -

7 Καὶ ἐδόθη αὐτῷ ποιῆσαι πόλεμον μετὰ τῶν ἀγίων καὶ νικῆσαι αὐτούς, καὶ ἐδόθη αὐτῷ ἐξουσίαν ἐπὶ πᾶσαν φυλὴν καὶ λαὸν καὶ γλώσσαν καὶ ἔθνος.

8 Καὶ προσκυνήσουσιν αὐτὸν πάντες οἱ κατοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς, οὐδὲ οὐ γέγραπται τὸ δόνομα αὐτοῦ ἐν τῷ βιβλίῳ τῆς ζωῆς τοῦ Ἀρνίου τοῦ ἐσφαγμένου ἀπὸ καταβολῆς κόσμου.

9 Εἴ τις ἔχει οὖς ἀκονσάτω.

10 Εἴ τις εἰς αἰχμαλωσίαν, εἰς αἰχμαλωσίαν ὑπάγει· εἴ τις ἐν μαχαίρῃ ἀποκτενεῖ, δεῖ αὐτὸν ἐν μαχαίρῃ ἀποκτανθῆναι. Ὡδέ ἐστιν ἡ ὑπομονὴ καὶ ἡ πίστις τῶν ἀγίων.

11 Καὶ εἶδον ἄλλο θηρίον ἀναβαῖνον ἐκ τῆς γῆς, καὶ εἶχεν κέρατα δύο δόμοια ἀρνίων, καὶ ἐλάλει ὡς δράκων.

12 Καὶ τὴν ἐξουσίαν τοῦ πρώτου θηρίου πᾶσαν ποιεῖ ἐνώπιον αὐτοῦ. Καὶ ποιεῖ τὴν γῆν καὶ τοὺς ἐν αὐτῇ κατοικοῦντας ἵνα προσκυνήσουσιν τὸ θη-

Καὶ τοῦ δόθηκε νὰ κάνει πόλεμο μὲ τοὺς ἄγιους καὶ νὰ τοὺς νικήσει, καὶ τοῦ δόθηκε ἐξουσία πάνω σὲ κάθε φυλὴ καὶ λαὸ καὶ γλώσσα καὶ ἔθνος.

Καὶ θὰ τὸ προσκυνήσουν ὅλοι οἱ κάτοικοι τῆς γῆς, ὅσοι δὲν ἔχουν τ' ὄνομά τους γραμμένο στὸ βιβλίο τῆς ζωῆς τοῦ Ἀρνίου τοῦ σφαγμένου ἀπὸ καταβολῆς κόσμου.

"Αν ἔχει κανεὶς αὐτιά, ἀς ἀκούσει.

"Αν κανεὶς εἶναι γιὰ τὴν αἰχμαλωσία, στὴν αἰχμαλωσία πηγαίνει· ἀν κανεὶς μὲ τὸ μαχαίρι σκοτώσει, μὲ τὸ μαχαίρι θέλει σκοτωθεῖ. Τέτιας λογῆς εἶναι ἡ ἀντοχὴ καὶ ἡ πίστη τῶν ἀγίων.

Καὶ εἴδα ἄλλο θηρίο ποὺ ἔβγαινε ἀπὸ τὴν γῆ, καὶ εἶχε δυὸ κέρατα ὠσὰν τοῦ ἀρνιοῦ, καὶ ἡ λαλία του ὠσὰν τοῦ δράκοντα.

Καὶ μπῆκε στὴ δούλεψη τοῦ πρώτου θηρίου κι' ἅπλωσε τὴν ἐξουσία του παντοῦ. Κι' ἔκαμε τὴ γῆ καὶ δλους τοὺς κατοίκους της νὰ προσκυνήσουν

οίον τὸ πρῶτον, οὐδὲθεραπεύθη ἡ πληγὴ τοῦ θανάτου αὐτοῦ.

13     Καὶ ποιεῖ σημεῖα μεγάλα, ἵνα καὶ πῦρ ποιῇ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καταβαίνειν εἰς τὴν γῆν ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων.

14     Καὶ πλανᾶ τοὺς κατοικοῦντας ἐπὶ τῆς γῆς διὰ τὰ σημεῖα ἃ ἐδόθη αὐτῷ ποιῆσαι ἐνώπιον τοῦ θηρίου, λέγων τοῖς κατοικοῦσιν ἐπὶ τῆς γῆς ποιῆσαι εἰκόνα τῷ θηρίῳ, διὰ ἔχει τὴν πληγὴν τῆς μαχαιρῆς καὶ ἔζησεν.

15     Καὶ ἐδόθη αὐτῷ δοῦναι πνεῦμα τῇ εἰκόνι τοῦ θηρίου, ἵνα καὶ λαλήσῃ ἡ εἰκὼν τοῦ θηρίου, καὶ ποιήσῃ ἵνα δσοι ἐὰν μὴ προσκυνήσωσιν τῇ εἰκόνι τοῦ θηρίου ἀποκτανθῶσιν.

16     Καὶ ποιεῖ πάντας, τοὺς μικροὺς καὶ τοὺς μεγάλους, καὶ τοὺς πλουσίους καὶ τοὺς πτωχούς, καὶ τοὺς ἐλευθέρους καὶ τοὺς δούλους, ἵνα δῶσιν αὐτοῖς χάραγμα ἐπὶ τῆς χειρὸς αὐτῶν τῆς δεξιᾶς ἢ ἐπὶ τὸ μέτωπον αὐτῶν,

17     καὶ ἵνα μὴ τις δύνηται ἀγοράσαι ἢ πωλῆσαι εἰ-

έκεινο τὸ θηρίο τὸ πρῶτο που γιατρεύτηκε ἡ θανατερή λαβωματιά του.

Κι' ἔκαμε τερατουργίες μεγάλες, ἀκόμη καὶ φωτιὰ ἀπὸ τὸν οὐρανὸν ἔκαμε νὰ κατεβεῖ στὴ γῆ μπροστὰ στὰ μάτια τῶν ἀνθρώπων.

Καὶ παραπλανᾶ τοὺς κατοίκους τῆς γῆς μὲ τὶς τερατουργίες ποὺ τοῦ δόθηκε νὰ κάνει γιὰ χάρη τοῦ θηρίου, λέγοντάς τους νὰ φτιάξουν εἰκόνα γιὰ νὰ τιμήσουν τὸ θηρίο ποὺ εἶχε τέτια μαχαιριὰ κι' ὥστόσο εἴζησε.

Κι' ἀκόμη τοῦ δόθηκε νὰ φυσήξει πνοὴ στὴν εἰκόνα τοῦ θηρίου, ὥστε νὰ λαλήσει ἡ εἰκόνα τοῦ θηρίου καὶ νὰ κάμει νὰ θανατωθοῦν δσοι δὲν ἤθελαν προσκυνήσει τὴν εἰκόνα τοῦ θηρίου.

Καὶ κάνει ἔτσι ποὺ δλοὶ, μικροὶ καὶ μεγάλοι, πλούσιοι καὶ φτωχοί, ἐλεύθεροι καὶ δοῦλοι, νὰ χαράξουν σημάδι στὸ δεξιὸν χέρι ἀπάνω, ἢ στὸ μέτωπό τους,

καὶ κανεὶς νὰ μὴ μπορεῖ ν' ἀγοράσει ἢ νὰ που-

μὴ δὲ ἔχων τὸ χάραγμα τὸ ὄνομα τοῦ θηρίου η̄ τὸν  
ἀριθμὸν τοῦ ὀνόματος αὐτοῦ.

- 18     <sup>τ</sup>Ωδε η̄ σοφία ἐστίν. <sup>Ο</sup> ἔχων νοῦν ψηφισάτω τὸν  
ἀριθμὸν τοῦ θηρίου· ἀριθμὸς γὰρ ἀνθρώπου ἐστίν.  
*Kai* δὲ ἀριθμὸς αὐτοῦ ἔξακόσιοι ἔξήκοντα ἔξι.

ΙΔ'    *Kai* εἶδον, καὶ ἴδον τὸ <sup>τ</sup>Αργίον ἐστὸς ἐπὶ τὸ  
ὅρος Σιών, καὶ μετ' αὐτοῦ ἑκατὸν τεσσεράκοντα  
τέσσαρες χιλιάδες ἔχονσαι τὸ ὄνομα αὐτοῦ καὶ τὸ  
ὄνομα τοῦ Πατρὸς αὐτοῦ γεγραμμένον ἐπὶ τῶν με-  
τώπων αὐτῶν.

2       *Kai* ἤκουσα φωνὴν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ὡς φωνὴν  
ὑδάτων πολλῶν καὶ ὡς φωνὴν βροντῆς μεγάλης,  
καὶ ἡ φωνὴ ἦν ἤκουσα ὡς κιθαρῳδῶν κιθαριζόν-  
των ἐν ταῖς κιθάραις αὐτῶν.

3       *Kai* ἤδουσιν ὡδὴν καινὴν ἐνώπιον τοῦ θρόνου  
καὶ ἐνώπιον τῶν τεσσάρων ζώων καὶ τῶν πρεσβυ-  
τέρων· καὶ οὐδεὶς ἐδύνατο μαθεῖν τὴν ὡδὴν εἰ μὴ  
αἱ ἑκατὸν τεσσεράκοντα τέσσαρες χιλιάδες, οἵ ἥγο-  
ρασμένοι ἀπὸ τῆς γῆς.

λήσει, παρεκτὸς ἀν ἔχει χαραγμένο τὸ ὄνομα τοῦ  
θηρίου η̄ τὸν ἀριθμὸ τοῦ ὀνόματος του.

'Εδῶ χρειάζεται νοημοσύνη· ὅποιος ἔχει νοῦν ἀς  
λογαριάσει τὸν ἀριθμὸ τοῦ θηρίου, γιατὶ εἶναι ἀρι-  
θμὸς ἀνθρώπου. <sup>Ο</sup> ἀριθμός του εἶναι ἔξακόσια  
ἔξήκοντα ἔξι..

Τότες εἶδα, καὶ ἴδού: πάνω στὸ ὄρος Σιὼν  
στέκουνταν τὸ <sup>τ</sup>Αρνί, καὶ μαζὶ του ἑκατὸν σαράν-  
τα τέσσερις χιλιάδες ἀνθρωποι ἔχοντας τὸ ὄνομά  
του καὶ τὸ ὄνομα τοῦ Πατέρα του γραμμένο στὰ  
μέτωπά τους.

Κι' ἤκουσα φωνὴν ἀπὸ τὸν οὐρανό, ὡσὰν φωνὴ  
ἀπὸ νέρᾳ πολλὰ κι' ὡσὰν φωνὴ βροντῆς μεγάλης,  
καὶ ἡ φωνὴ ποὺ ἤκουσα ἔμοιαζε ἀκόμη μὲ κιθα-  
ρῳδοὺς παίζοντας τὶς κιθάρες τους.

Τραγουδούσαν μιὰ καινούργια ὡδὴ μπροστὰ  
στὸ θρόνο καὶ μπροστὰ στὰ τέσσερα ζῶα καὶ στοὺς  
πρεσβύτερους· καὶ τούτη τὴν ὡδὴν κανεὶς δὲν μπο-  
ροῦσε νὰ τὴ μάθει ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς ἑκατὸν σαράντα  
τέσσερις χιλιάδες ποὺ ἔξαγοράστηκαν ἀπὸ τὴ γῆ.

- 4 Οὗτοί εἰσιν οἱ μετὰ γυναικῶν οὐκ ἐμολύνθησαν· παρθένοι γάρ εἰσιν. Οὗτοι οἱ ἀκολουθοῦντες τῷ Ἀρνίῳ ὅπου ἀν ὑπάγῃ. Οὗτοι ἡγοράσθησαν ἀπὸ τῶν ἀνθρώπων ἀπαρχῇ τῷ Θεῷ καὶ τῷ Ἀρνίῳ,
- 5 καὶ ἐν τῷ στόματι αὐτῶν οὐχ εὑρέθη ψεῦδος· ἄμωμοί εἰσιν.
- 6 Καὶ εἶδον ἄλλον ἄγγελον πετόμενον ἐν μεσουρανήματι, ἔχοντα εὐαγγέλιον αἰώνιον εὐαγγελίσαι ἐπὶ τοὺς καθημένους ἐπὶ τῆς γῆς καὶ ἐπὶ πᾶν ἔθνος καὶ φυλὴν καὶ γλῶσσαν καὶ λαόν,
- 7 λέγων ἐν φωνῇ μεγάλῃ· Φοβήθητε τὸν Θεὸν καὶ δότε αὐτῷ δόξαν, δτι ἥλθεν ἡ ὥρα τῆς κρίσεως αὐτοῦ, καὶ προσκυνήσατε τῷ ποιήσαντι τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ θάλασσαν καὶ πηγὰς ὑδάτων.
- 8 Καὶ ἄλλος ἄγγελος δεύτερος ἤκολούθησεν λέγων· Ἔπεσεν ἔπεσεν Βαβυλὼν ἡ μεγάλη, ἡ ἐκ τοῦ οἴνου τοῦ θυμοῦ τῆς πορνείας αὐτῆς πεπότικεν πάντα τὰ ἔθνη.

Αὔτοὶ εἶναι ἔκεινοι ποὺ δὲ μολύνθηκαν μὲ γυνάκια γιατὶ εἶναι παρθένοι. Αὔτοὶ ἀκολουθοῦντες τὸ Ἀρνί ὅπου καὶ νὰ πάει. Αὔτοὶ ἐξαγοράστηκαν ἀνάμεσα στοὺς ἀνθρώπους ὡσὰν καρποὶ πρωτογενήματος γιὰ τὸ Θεὸν καὶ γιὰ τὸ Ἀρνί,

καὶ στὸ στόμα τους δὲ βρέθηκε ψέμα· εἶναι ἄμωμοι.

Καὶ εἶδα ἔναν ἄλλον ἄγγελο· πετοῦσε στὰ μεσουράνια κρατώντας τὸ αἰώνιο εὐαγγέλιο, γιὰ νὰ εὐαγγελίσει σ' ὅσους βρίσκουνται στὴ γῆ, σὲ κάθε ἔθνος καὶ φυλὴ καὶ γλώσσα καὶ λαό·

ἔλεγε μὲ δυνατὴ φωνή· «Φοβηθῆτε τὸ Θεὸν καὶ δοξάσετέ του, γιατὶ ἥρθε ἡ ὥρα τῆς κρίσης του· προσκυνήσατε ἔκεινον ποὺ ἔκαμε τὸν οὐρανὸν καὶ τὴ γῆ καὶ τὴ θάλασσα καὶ τὶς πηγὲς τῶν νερῶν».

Καὶ ἄλλος, δεύτερος, ἄγγελος τὸν ἀκολούθησε λέγοντας· «Ἐπεσε, ἔπεσε ἡ Βαβυλὼν ἡ μεγάλη· ἀπὸ τὸ κρασὶ τοῦ θυμοῦ τῆς πορνείας τῆς πότισε ὅλα τὰ ἔθνη».

- 9     Καὶ ἄλλος ἄγγελος τρίτος ἥκιολούθησεν αὐτοῖς λέγων ἐν φωνῇ μεγάλῃ· Εἴ τις προσκυνεῖ τὸ θηρίον καὶ τὴν εἰκόνα αὐτοῦ, καὶ λαμβάνει χάραγμα ἐπὶ τοῦ μετώπου αὐτοῦ ἢ ἐπὶ τὴν χεῖρα αὐτοῦ,
- 10    καὶ αὐτὸς πίεται ἐκ τοῦ οἴνου τοῦ θυμοῦ τοῦ Θεοῦ τοῦ κεκερασμένου ἀκράτου ἐν τῷ ποτηρίῳ τῆς ὁργῆς αὐτοῦ, καὶ βασανισθήσεται ἐν πυρὶ καὶ θείῳ ἐνώπιον ἀγγέλων ἀγίων καὶ ἐνώπιον τοῦ Ἀρνίου.
- 11    Καὶ ὁ καπνὸς τοῦ βασανισμοῦ αὐτῶν εἰς αἰῶνας αἰώνων ἀναβαίνει, καὶ οὐκ ἔχουσιν ἀνάπαυσιν ἡμέρας καὶ νυκτὸς οἱ προσκυνοῦντες τὸ θηρίον καὶ τὴν εἰκόνα αὐτοῦ, καὶ εἴ τις λαμβάνει τὸ χάραγμα τοῦ ὄνδρου αὐτοῦ.
- 12    Ὦδε ἡ ὑπομονὴ τῶν ἀγίων ἐστίν, οἱ τηροῦντες τὰς ἐντολὰς τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν πίστιν Ἰησοῦ.
- 13    Καὶ ἤκουσα φωνῆς ἐκ τοῦ οὐρανοῦ λεγούσης· Γράψο· Μακάριοι οἱ νεκροὶ οἱ ἐν Κυρίῳ ἀποθνήσκοντες ἀπ’ ἀρτι. Ναί, λέγει τὸ Πνεῦμα, ἵνα ἀν-

Καὶ ἄλλος, τρίτος, ἄγγελος τοὺς ἀκολούθησε λέγοντας μὲ δυνατὴ φωνή· «Οποιος προσκυνᾷ τὸ θηρίο καὶ τὴν εἰκόνα του, καὶ σημαδεύεται μὲ χάραγμα στὸ μέτωπο ἢ στὸ χέρι,

»Θὰ πιεῖ καὶ αὐτὸς τὸ κρασὶ τοῦ θυμοῦ τοῦ Θεοῦ, ποὺ εἶναι κιόλας κερασμένο ἄδολο στὸ ποτήρι τῆς ὁργῆς του. Καὶ θὰ βασανιστεῖ στὴ φωτὶ καὶ στὸ θειάφι μπροστά στοὺς ἀγιους ἀγγέλους καὶ μπροστά στὸ Ἀρνί.

»Καὶ ὁ καπνὸς τοῦ βασανισμοῦ τους ἀνεβαίνει στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων καὶ δὲν ἔχουν ἀνάπαυση μέρα καὶ νύχτα, ὅσοι προσκυνοῦν τὸ θηρίο καὶ τὴν εἰκόνα του καὶ ὅσοι σημαδεύουνται μὲ τὸ χάραγμα τοῦ ὄνδρου αὐτοῦ.

»Ἐδῶ εἶναι ἡ ὑπομονὴ τῶν ἀγίων, ἐκείνων ποὺ φυλάγουν τὶς ἐντολὲς τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν πίστη τοῦ Ἰησοῦ».

Κι’ ἀκουσα φωνὴ ἀπὸ τὸν οὐρανὸν ποὺ μοῦ ἔλεγε· «Γράψε· Μακάριοι οἱ νεκροὶ ποὺ πέθαναν ἐν Κυρίῳ ἀπὸ τώρα». «Ναί» λέει τὸ Πνεῦμα «ἀς

παήσωνται ἐκ τῶν κόπων αὐτῶν· τὰ γὰρ ἔργα αὐτῶν ἀκολουθεῖ μετ' αὐτῶν.

14     Καὶ εἶδον, καὶ ἴδοὺ νεφέλη λευκή, καὶ ἐπὶ τὴν νεφέλην καθήμενον ὅμοιον νίδν ἀνθρώπου, ἔχων ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ στέφανον χρυσοῦν καὶ ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ δρέπανον ὁξύν.

15     Καὶ ἄλλος ἄγγελος ἐξῆλθεν ἐκ τοῦ ναοῦ, κράζων ἐν φωνῇ μεγάλῃ τῷ καθημένῳ ἐπὶ τῆς νεφέλης· Πέμψον τὸ δρέπανόν σου καὶ θέρισον, ὅτι ἥλθεν ἡ ὥρα θερίσαι, ὅτι ἐξηράνθη ὁ θερισμὸς τῆς γῆς.

16     Καὶ ἔβαλεν ὁ καθήμενος ἐπὶ τῆς νεφέλης τὸ δρέπανον αὐτοῦ ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ἐθερίσθη ἡ γῆ.

17     Καὶ ἄλλος ἄγγελος ἐξῆλθεν ἐκ τοῦ ναοῦ τοῦ ἐν τῷ οὐρανῷ, ἔχων καὶ αὐτὸς δρέπανον ὁξύν.

18     Καὶ ἄλλος ἄγγελος ἐξῆλθεν ἐκ τοῦ θυσιαστηρίου, ὁ ἔχων ἐξουσίαν ἐπὶ τοῦ πυρός, καὶ ἐφώνησεν φωνῇ μεγάλῃ τῷ ἔχοντι τὸ δρέπανον τὸ δέινον λέγων· Πέμψον σου τὸ δρέπανον τὸ δέινον καὶ τρύγη-

ἀναπαυτοῦν ἀπὸ τοὺς κόπους τους, γιατὶ τὰ ἔργα τους τοὺς ἀκολουθοῦν».

Καὶ εἴδα πάλι, καὶ ἴδοὺ ἔνα ἄσπρο σύννεφο· καὶ πάνω στὸ σύννεφο κάποιος ποὺ κάθουνταν ὅμοιος μὲ γιὸν ἀνθρώπου, ἔχοντας στὸ κεφάλι του χρυσὸν στεφάνι καὶ στὸ χέρι δρεπάνι ἀκονισμένο.

Καὶ ἔνας ἄλλος ἄγγελος βγῆκε ἀπὸ τὸ ναὸν κράζοντας μὲ δυνατὴ φωνὴ σ' αὐτὸν ποὺ κάθουνταν στὸ σύννεφο: «Ρίξε τὸ δρεπάνι σου καὶ θέρισε γιατὶ ἥρθε ἡ ὥρα τοῦ θερισμοῦ, τὰ γεννήματα τῆς γῆς ξεράθηκαν».

Κι' αὐτὸς ποὺ κάθουνταν στὸ σύννεφο ἔριξε τὸ δρεπάνι του στὴ γῆ καὶ ἡ γῆ θερίστηκε.

Κι' ἔνας ἄλλος ἄγγελος βγῆκε ἀπὸ τὸ ναό, στὸν οὐρανό, κρατώντας κι' αὐτὸς δρεπάνι ἀκονισμένο.

Κι' ἔνας ἄλλος ἄγγελος βγῆκε ἀπὸ τὸ θυσιαστήριο, τοῦτος φρόντιζε τὴ φωτιά, καὶ εἶπε μὲ δυνατὴ φωνὴ σ' αὐτὸν ποὺ εἶχε τὸ δρεπάνι τ' ἀκονισμένο: «Ρίξε τὸ δρεπάνι σου τ' ἀκονισμένο καὶ

σον τοὺς βότρυνας τῆς ἀμπέλου τῆς γῆς, διὰ τὸ μα-  
σταφύλια αὐτῆς.

19     Καὶ ἔβαλεν ὁ ἄγγελος τὸ δρέπανον αὐτοῦ εἰς  
τὴν γῆν, καὶ ἐτρύγησεν τὴν ἀμπέλον τῆς γῆς καὶ  
ἔβαλεν εἰς τὴν ληρὸν τοῦ θυμοῦ τοῦ Θεοῦ τὸν μέγαν.

20     Καὶ ἐπατήθη ἡ ληρὸς ἔξωθεν τῆς πόλεως, καὶ  
ἔξηλθεν αἷμα ἐκ τῆς ληροῦ ἄχρι τῶν χαλινῶν τῶν  
ἴπτων, ἀπὸ σταδίων χιλίων ἔξακοσίων.

IE     Καὶ εἶδον ἄλλο σημεῖον ἐν τῷ οὐρανῷ μέγα  
καὶ θαυμαστόν, ἀγγέλους ἑπτὰ ἔχοντας πληγὰς  
ἑπτὰ τὰς ἐσχάτας, διὰ τὰς οὐρανῶν τὰς  
τοῦ Θεοῦ.

2     Καὶ εἶδον ὡς θάλασσαν ναλίνην μεμιγμένην  
πυρί, καὶ τοὺς νικῶντας ἐκ τοῦ θηρίου καὶ ἐκ τῆς  
εἰκόνος αὐτοῦ καὶ ἐκ τοῦ ἀριθμοῦ τοῦ ὀνόματος  
αὐτοῦ ἐστῶτας ἐπὶ τὴν θάλασσαν τὴν ναλίνην,  
ἔχοντας κιθάρας τοῦ Θεοῦ.

3     Καὶ ἤδουσιν τὴν φόδην Μωϋσέως τοῦ δούλου τοῦ

τρύγησε τὰ τσαμπιὰ ἀπὸ τὸ ἀμπέλι τῆς γῆς, γιατὶ  
τὰ σταφύλια τῆς ὠρίμασαν».

Κι' ἔριξε ὁ ἄγγελος τὸ δρεπάνι του στὴ γῆ καὶ  
τρύγησε τὸ ἀμπέλι τῆς γῆς, κι' ἔβαλε τὰ σταφύ-  
λια στὸ πατητήρι τοῦ θυμοῦ τοῦ Θεοῦ, τὸ μεγάλο.

Καὶ πατήθηκε τὸ πατητήρι ἔξω ἀπὸ τὴν πο-  
λιτεία, κι' ἔτρεξε τὸ αἷμα ἀπὸ τὸ πατητήρι κι'  
ἀνέβηκε ὡς τὰ χαλινάρια τῶν ἀλόγων σὲ χίλια  
ἔξακοσια στάδια.

Καὶ εἶδα στὸν οὐρανὸν ἔνα ἄλλο σημεῖο μεγά-  
λο καὶ θαυμαστό : ἑφτὰ ἀγγέλους ποὺ κρατούσαν  
τὶς ἑφτὰ πληγὴς τὶς ὕστατες γιατὶ μ' αὐτὲς ἀπο-  
τελειώνεται ὁ θυμὸς τοῦ Θεοῦ.

Καὶ εἶδα ἀκόμη κάτι σὰν γυάλινη θάλασσα  
μιγμένη μὲ φωτιά· καὶ τοὺς νικητὲς τοῦ θηρίου  
καὶ τῆς εἰκόνας του καὶ τοῦ ἀριθμοῦ τοῦ ὀνόμα-  
τος του νὰ στέκουνται στὴ γυάλινη θάλασσα κρα-  
τῶντας κιθάρες τοῦ Θεοῦ.

Καὶ τραγουδοῦν τὴν ὡδὴ τοῦ Μωϋσῆ, τοῦ  
- 119 -

*Θεοῦ καὶ τὴν ὁδὸν τοῦ Ἀρνίου, λέγοντες· Μεγάλα  
καὶ θαυμαστὰ τὰ ἔργα σου, Κύριε δὲ Θεός δὲ Παντο-  
κράτωρ· δίκαιαι καὶ ἀληθιναὶ αἱ ὄδοι σου, δὲ βα-  
σιλεὺς τῶν ἐθνῶν·*

- <sup>4</sup> τίς οὐ μὴ φοβηθῆ, Κύριε, καὶ δοξάσει τὸ ὄνομά σου; ὅτι μόνος ὁσιος, ὅτι πάντα τὰ ἔθνη ἡξουσιον καὶ προσκυνήσουσιν ἐνώπιόν σου, ὅτι τὰ δικαιώματά σου ἐφανερώθησαν.

<sup>5</sup> Καὶ μετὰ ταῦτα εἶδον, καὶ ἤνοιγη ὁ ναὸς τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου ἐν τῷ οὐρανῷ,

<sup>6</sup> καὶ ἐξῆλθον οἱ ἑπτὰ ἄγγελοι οἱ ἔχοντες τὰς ἑπτὰ πληγὰς ἐκ τοῦ ναοῦ, ἐνδεδυμένοι λίνον καθαρὸν λαμπρὸν καὶ περιεξωσμένοι περὶ τὰ στήθη ζώνας χρυσᾶς.

<sup>7</sup> Καὶ ἐν ἐκ τῶν τεσσάρων ζώων ἔδωκεν τοῖς ἑπτὰ ἄγγέλοις ἑπτὰ φιάλας χρυσᾶς γεμούσας τοῦ θυμοῦ τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

<sup>8</sup> Καὶ ἐγεμίσθη ὁ ναὸς καπνοῦ ἐκ τῆς δόξης τοῦ Θεοῦ καὶ ἐκ τῆς δυνάμεως αὐτοῦ, καὶ οὐδεὶς

δούλου τοῦ Θεοῦ, καὶ τὴν ὥδη τοῦ Ἀρνιοῦ, καὶ λένε: «Μεγάλα καὶ θαυμαστὰ τὰ ἔργα σου, Κύριε ὁ Θεὸς ὁ Παντοκράτωρ, δίκαιοι καὶ ἀληθιγοὶ οἱ δρόμοι σου, Βασιλέα τῶν Ἐθνῶν».

»ποιὸς δὲ θὰ φοβηθεῖ, Κύριε, καὶ δὲ θὰ δοξάσει τὸ ὄνομά σου; Γιατὶ εἶσαι ὁ μόνος ὅσιος, καὶ ὅλα τὰ ἔθνη θὰ ῥθοῦν καὶ θὰ σὲ προσκυνήσουν, γιατὶ φανερώθηκε ἡ δικαιοσύνη σου».

"Γιτερα εἶδα καὶ ἄνοιγε στὸν οὐρανὸν ὁ ναὸς τῆς Σκηνῆς τῆς Μαρτυρίας·

καὶ βγήκαν ἀπὸ τὸ ναὸν οἱ ἑφτὰ ἄγγελοι που  
κρατούσαν τὶς ἑφτὰ πληγές, ντυμένοι καθάρια  
λαμπερὰ λινά, ζωσμένοι κάτω ἀπὸ τὸ στῆθος ζῶ-  
νες χρυσές.

Καὶ ἔνα ἀπὸ τὰ τέσσερα ζῶα ἔδωσε στοὺς ἑφτὰ ἀγγέλους ἐφτὰ τάσια χρυσὰ γεμάτα ἀπὸ τὸ θυμὸ τοῦ Θεοῦ ποὺ ζεῖ στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων.

Καὶ γέμισε ὁ ναὸς καπνὸς ἀπὸ τῆς δόξας τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς δύναμής του, καὶ κανεὶς δὲν μποροῦσε

έδύνατο εἰσελθεῖν εἰς τὸν ναὸν ἀχρι τελεσθῶσιν  
αἱ ἑπτὰ πληγαὶ τῶν ἑπτὰ ἄγγέλων.

ΙΣΤ· *Kai ἥκουσα μεγάλης φωνῆς ἐκ τοῦ ναοῦ λεγούσης τοῖς ἑπτὰ ἄγγέλοις· 'Υπάγετε καὶ ἐκχέετε τὰς ἑπτὰ φιάλας τοῦ θυμοῦ τοῦ Θεοῦ εἰς τὴν γῆν.*

2 *Kai ἀπῆλθεν ὁ πρῶτος καὶ ἔξέχεεν τὴν φιάλην αὐτοῦ εἰς τὴν γῆν· καὶ ἐγένετο ἔλκος κακὸν καὶ πονηρὸν ἐπὶ τὸν ἀνθρώπους τοὺς ἔχοντας τὸ χάραγμα τοῦ θηρίου καὶ τοὺς προσκυνοῦντας τῇ εἰκόνι αὐτοῦ.*

3 *Kai ὁ δεύτερος ἔξέχεεν τὴν φιάλην αὐτοῦ εἰς τὴν θάλασσαν· καὶ ἐγένετο αἷμα ὡς νεκροῦ, καὶ πᾶσα ψυχὴ ζωῆς ἀπέθανεν, τὰ ἐν τῇ θαλάσσῃ.*

4 *Kai ὁ τρίτος ἔξέχεεν τὴν φιάλην αὐτοῦ εἰς τὸν ποταμὸν· καὶ τὰς πηγὰς τῶν ὑδάτων· καὶ ἐγένετο αἷμα.*

5 *Kai ἥκουσα τὸν ἄγγελον τῶν ὑδάτων λέγοντος· Δίκαιος εἶ, ὁ ὁν καὶ ὁ ἣν, ὁ "Οσιος, δτι ταῦτα ἔκρινας,*

νὰ μπεῖ στὸ ναὸν πρὶν ἀποτελειωθοῦν οἱ ἑφτὰ πληγὲς τῶν ἑφτὰ ἄγγέλων.

*Kai ἥκουσα μιὰ δυνατὴ φωνὴ ποὺ ἔβγαινε ἀπὸ τὸ ναὸν κι' ἔλεγε στοὺς ἑφτὰ ἄγγέλους· «Πηγαίτο ναὸν κι' χύσετε τὰ ἑφτὰ τάσια τοῦ θυμοῦ τοῦ Θεοῦ στὴ γῆ».*

*Ki' ἔφυγε ὁ πρῶτος κι' ἔχυσε τὸ τάσι του στὴ γῆ· κι' ἔπεσε ἔνα ἀπόστημα κακὸν καὶ ἀφορμισμένο πάνω στοὺς ἀνθρώπους ποὺ εἶχαν τὸ χάραγμα τοῦ θηρίου καὶ προσκυνούσαν τὴν εἰκόνα του.*

*Kai ὁ δεύτερος ἔχυσε τὸ τάσι του στὴ θάλασσα· κι' ἔγινε αἷμα, ὡσὰν τοῦ πεθαμένου, καὶ κάθε ζωντανὴ ψυχὴ πέθανε μέσα στὴ θάλασσα.*

*Kai ὁ τρίτος ἔχυσε τὸ τάσι του στοὺς ποταμοὺς καὶ στὶς πηγὲς τῶν νερῶν· κι' ἔγιναν αἷμα.*

*Ki' ἥκουσα τὸν ἄγγελο τῶν νερῶν ποὺ ἔλεγε· «Εἰσαι δίκαιος στὴν κρίση σου, ὁ Εἶναι καὶ ὁ Εἴταν· ὁ "Οσιος, ποὺ ἔδωσες τέτια κρίση·*

- 6 - ὅτι αἷμα ἄγίων καὶ προφητῶν ἔξέχεαν, καὶ αἷμα αὐτοῖς δέδωκας πεῦν· ἀξιοί εἰσιν.
- 7 *Kai* ἤκουσα τοῦ θυσιαστηρίου λέγοντος· Ναι,  
Κύριε ὁ Θεὸς ὁ Παντοκράτωρ, ἀληθιναὶ καὶ δι-  
καιαὶ αἱ κρίσεις σου.
- 8 *Kai* ὁ τέταρτος ἔξέχεεν τὴν φιάλην αὐτοῦ ἐπὶ<sup>1</sup>  
τὸν ἥλιον· καὶ ἐδόθη αὐτῷ καυματίσαι τοὺς ἀν-  
θρώπους ἐν πυρί.
- 9 *Kai* ἐκαυματίσθησαν οἱ ἀνθρώποι καῦμα μέγα,  
καὶ ἐβλασφήμησαν τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ τοῦ ἔχον-  
τος τὴν ἔξουσίαν ἐπὶ τὰς πληγὰς ταύτας, καὶ οὐ  
μετενόησαν δοῦναι αὐτῷ δόξαν.
- 10 *Kai* ὁ πέμπτος ἔξέχεεν τὴν φιάλην αὐτοῦ ἐπὶ<sup>1</sup>  
τὸν θρόνον τοῦ θηρίου· καὶ ἐγένετο ἡ βασιλεία  
αὐτοῦ ἐσκοτωμένη, καὶ ἐμασῶντο τὰς γλώσσας  
αὐτῶν ἐκ τοῦ πόνου,
- 11 καὶ ἐβλασφήμησαν τὸν Θεὸν τοῦ οὐρανοῦ ἐκ  
τῶν πόνων αὐτῶν καὶ ἐκ τῶν ἐλκῶν αὐτῶν, καὶ οὐ  
μετενόησαν ἐκ τῶν ἔργων αὐτῶν.

»γιατὶ ἔχυσαν τὸ αἷμα τῶν ἄγίων καὶ τῶν προ-  
φητῶν, καὶ τοὺς ἔδωσες νὰ πιοῦν αἷμα· τὸ ἄξιζαν».

Κι' ἤκουσα τὸ θυσιαστήριο ποὺ ἔλεγε: «Ναι,  
Κύριε ὁ Θεὸς ὁ Παντοκράτωρ, ἀληθινὲς καὶ δι-  
καιες εἶναι οἱ κρίσεις σου».

Καὶ ὁ τέταρτος ἔχυσε τὸ τάσι του πάνω στὸν  
ἥλιο· καὶ τοῦ δόθηκε νὰ κάψει τοὺς ἀνθρώπους μὲ  
φωτιά.

Καὶ κάηκαν ἀπὸ τὴν μεγάλην κάψα, καὶ μόνο  
βλαστήμησαν τ' ὄνομα τοῦ Θεοῦ ποὺ ἔξουσίαζε  
αὐτὲς τὶς πληγές, καὶ δὲ μετάνοιωσαν καὶ δὲν τὸν  
δόξασαν.

Καὶ ὁ πέμπτος ἔχυσε τὸ τάσι του στὸ θρόνο  
τοῦ θηρίου· καὶ σκοτείνιασε ἡ βασιλεία του, καὶ  
οἱ ἀνθρώποι μασούσαν τὶς γλῶσσες τους ἀπὸ τὸν  
πόνο,

καὶ βλασφήμησαν τὸ θεὸν τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τοὺς  
πόνους καὶ τ' ἀποστήματα, καὶ δὲ μετάνοιωσαν  
γιὰ τὰ ἔργα τους.

- 12 - *Kai o' éktoς éxécheen tēn phiályñ aútoñ épi tōn potoamón tōn mégan Eúphrátēn· kai éxηqránthē tōn údwar aútoñ, ñna étoimasthē n̄ dddos tān basiléaw tān ápō ánatolῆs ñlíou.*
- 13 *Kai eídon ék tōn stómatoç tōn drákountos kai ék tōn stómatoç tōn thgrión kai ék tōn stómatoç tōn phendoplofýtou pneúmata tría ákáthaqtā w̄s bátrachoi.*
- 14 *eísin γàd pneúmata daimoniaw pioiñnta s̄hmeia, d̄ ékporeréntai épi tōn basileis tēs oíkouménhs ñlēs, sunagagéen aúton̄ eíç tōn pólēmon tēs ñméras tēs meygálēs tōn Théou tōn Pantonkrátoros.*
- 15 *'Idou ér̄chomai w̄s kléptēs· makários o' ḡgorwn kai t̄ḡorwn tā iámata aútoñ, ñna m̄j ḡymnós p̄eripatē kai blépawstin tēn ásychmōsúnñr aútoñ.*
- 16 *Kai sunh̄gagēn aúton̄ eíç tōn tópon tōn kaloúmenon 'Eþraïstì 'Aqm̄agedón.*
- 17 *Kai o' ébdomos éxécheen tēn phiályñ aútoñ épi*

*Kai o' éktoς éxusē tō tásι tou stō meygálō potoamó, tōn Eúphrátē kai stégnwstan tā nerá tou ḡia ña étoimastē o' drómōs stōn̄ basiliádes tēs 'Anatolῆs.*

*Kai tóteç eída ápō tō stómā tōn drákounta k̄i' ápō tō stómā tōn thgrión k̄i' ápō tō stómā tōn phentoprofýtē ña b̄gaiñoun tríā pñeúmata ákátharta s̄an tā b̄atrachia.*

*tōnta eínaï pñeúmata daimoniaká, pōn kánonun teratourgíes kai pánē ña maçépsioun tōn̄ basiliádes ñlēs tēs oíkouménhs ḡia tōn pólēmo tēs meygálēs méras tōn Théou tōn Pantonkrátoros.*

*"Eþchomai s̄an tōn kléftē' makários o' p̄ioios Éx-  
grupnā kai kratáei tā roñcha tou ḡia ña m̄jñ p̄er-  
patā ḡymndos kai phainetai ñ v̄tropή tou.*

*Tōn̄ maçépsioun stōn tópo pōn lègetai éþraïkà  
'Armagedón.*

*Kai o' ébdomos éxusē tō tásι tou stōn áéra.*

τὸν ἀέρα· καὶ ἐξῆλθεν φωνὴ μεγάλη ἐκ τοῦ ναοῦ  
ἀπὸ τοῦ θρόνου λέγουσα· Γέγονεν.

18     Καὶ ἐγένοντο ἀστραπαὶ καὶ φωναὶ καὶ βρονταί,  
καὶ σεισμὸς ἐγένετο μέγας, οἷος οὐκ ἐγένετο ἀφ'  
οὗ ἄνθρωπος ἐγένετο ἐπὶ τῆς γῆς, τηλικοῦτος σει-  
σμὸς οὕτω μέγας.

19     Καὶ ἐγένετο ἡ πόλις ἡ μεγάλη εἰς τρία μέρη,  
καὶ αἱ πόλεις τῶν ἑθνῶν ἐπεσαν. Καὶ Βαβυλὼν ἡ  
μεγάλη ἐμνήσθη ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ δοῦναι αὐτῇ  
τὸ ποτήριον τοῦ οἴνου τοῦ θυμοῦ τῆς ὁργῆς αὐ-  
τοῦ.

20     Καὶ πᾶσα νῆσος ἔφυγεν, καὶ ὅρη οὐχ εὑρέθησαν.

21     Καὶ χάλαζα μεγάλη ὡς ταλαντιά καταβαίνει  
ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἐπὶ τοὺς ἄνθρωπους· καὶ ἐβλασφή-  
μησαν οἱ ἄνθρωποι τὸν Θεόν ἐκ τῆς πληγῆς τῆς  
χαλάζης, ὅτι μεγάλη ἐστὶν ἡ πληγὴ αὐτῆς σφόδρα.

ΙΖ'     Καὶ ἦλθεν εἰς ἐκ τῶν ἐπτὰ ἀγγέλων τῶν ἔχόν-  
των τὰς ἐπτὰ φιάλας, καὶ ἐλάλησεν μετ' ἐμοῦ λέγων·  
Δεῖρο, δεῖξω σοι τὸ κρίμα τῆς πόρνης τῆς μεγά-

καὶ βγῆκε μιὰ δυνατὴ φωνὴ ἀπὸ τὸ ναὸ κι' ἀπὸ τὸ  
θρόνο καὶ εἶπε· «"Ἐγινε!»

Κι' ἔγιναν ἀστραπὲς καὶ φωνὲς καὶ βροντὲς  
καὶ σεισμὸς μεγάλος, τέτιος ποὺ δὲν ἀκούστηκε  
ἀπὸ τὸν καιρὸ ποὺ γεννήθηκε ὁ ἄνθρωπος ἐπὶ -  
γῆς, τόσο μεγάλος σεισμός.

Καὶ κόπηκε ἡ μεγάλη πολιτεία σὲ τρία κομ-  
μάτια, κι' οἱ πολιτεῖες τῶν ἑθνῶν γκρεμίστηκαν.  
Καὶ ἡ μεγάλη Βαβυλώνα, τότε θυμήθηκε ὁ Θεὸς  
νὰ τῆς δώσει τὸ ποτήρι τοῦ θυμωμένου κρασιοῦ  
τῆς ὁργῆς του.

Κι' ἔφυγε τὸ κάθε νησὶ καὶ χάθηκαν τὰ βουνά.

Καὶ χαλάζι χοντρὸ ὥσταν τὸ τάλαντο ἐπεσε ἀπὸ  
τὸν οὐρανὸ πάνω στοὺς ἄνθρωπους· καὶ βλαστή-  
μησαν οἱ ἄνθρωποι τὸ Θεὸ γιὰ τὴν πληγὴ αὐτῆς  
τῆς χάλαζας· εἴταν ἀλήθεια πληγὴ πολὺ μεγάλη.

Καὶ ἦρθε ἔνας ἀπὸ τοὺς ἐφτὰ ἀγγέλους ποὺ  
κρατούσαν τὰ ἐφτὰ τάσια, μοῦ μίλησε καὶ μοῦ εἶ-  
πε· «"Ελα, θὰ σοῦ δεῖξω τὴν κρίση τῆς μεγάλης

- λης τῆς καθημένης ἐπὶ ύδάτων πολλῶν,
- <sup>2</sup> μεθ' ἣς ἐπόρυνευσαν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς, καὶ ἐμεθύσθησαν οἱ κατοικοῦντες τὴν γῆν ἐκ τοῦ οἴνου τῆς πορνείας αὐτῆς.
- <sup>3</sup> Καὶ ἀπήνεγκέν με εἰς ἔρημον ἐν Πνεύματι. Καὶ εἶδον γυναῖκα καθημένην ἐπὶ θηρίου κόκκινον, γέμοντα ὄνόματα βλασφημίας, ἔχοντα κεφαλὰς ἐπτὰ καὶ κέρατα δέκα.
- <sup>4</sup> Καὶ ἡ γυνὴ ἦν περιβεβλημένη πορφυροῦν καὶ κόκκινον, καὶ κεχρυσωμένη χρυσίᾳ καὶ λίθῳ τιμίῳ καὶ μαργαρίταις, ἔχουσα ποτήριον χρυσοῦν ἐν τῇ χειρὶ αὐτῆς γέμον βδελυγμάτων καὶ τὰ ἀκάθαρτα τῆς πορνείας αὐτῆς,
- <sup>5</sup> καὶ ἐπὶ τὸ μέτωπον αὐτῆς ὄνομα γεγραμμένον, μυστήριον· ΒΑΒΥΛΩΝ Η ΜΕΓΑΛΗ, Η ΜΗΤΗΡ ΤΩΝ ΠΟΡΝΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΒΔΕΛΥΓΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΓΗΣ.
- <sup>6</sup> Καὶ εἶδον τὴν γυναῖκα μεθύουσαν ἐκ τοῦ αἷματος τῶν ἀγίων καὶ ἐκ τοῦ αἷματος τῶν μαρτύρων

- 130 -

πόρνης ποὺ κάθεται στὶς ὅχθες τῶν πολλῶν νερῶν.

»μ' αὐτὴν πορνεύτηκαν οἱ βασιλιάδες τῆς γῆς, καὶ οἱ κάτοικοι τῆς γῆς μέθυσαν ἀπὸ τὸ κρασὶ τῆς πορνείας τῆς».

Καὶ μὲ πῆρε καὶ μ' ἔφερε τὸ Πνεῦμα στὴν ἔρημο. Καὶ εἶδα μιὰ γυναίκα ποὺ εἴταν καθισμένη σ' ἕνα θηρίο κόκκινο, γεμάτο ὄνόματα βλαστήμιας, μ' ἑφτὰ κεφάλια καὶ δέκα κέρατα.

Καὶ ἡ γυναίκα εἴταν ντυμένη στὴν πορφύρα καὶ στὰ κόκκινα καὶ ὀλόχρυση ἀπὸ τὰ μαλάματα καὶ μὲ πολύτιμες πέτρες καὶ μαργαριτάρια· καὶ κρατοῦσε χρυσὸν ποτήρι γεμάτο σιχασιές καὶ βρῶμες τῆς πορνείας τῆς·

κι' ἀπάνω στὸ μέτωπό της εἶχε ὄνομα γραμμένο, μυστικό: ΒΑΒΥΛΩΝ Η ΜΕΓΑΛΗ, Η ΜΑΝΑΤΩΝ ΠΟΡΝΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΙΧΑΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΓΗΣ.

Καὶ εἶδα τὴν γυναίκα καὶ μεθοῦσε ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν ἀγίων καὶ ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν μαρτύρων τοῦ

- 131 -

*Ιησοῦ. Καὶ εὐθαύμασα ἵδων αὐτὴν θαῦμα μέγα.*

- <sup>7</sup> *Καὶ εἰπέν μοι δὲ ἄγγελος· Διὰ τί εὐθαύμασας; ἐγὼ ἐρῶ σοι τὸ μυστήριον τῆς γυναικὸς καὶ τοῦ θηρίου τοῦ βαστάζοντος αὐτὴν τοῦ ἔχοντος τὰς ἑπτὰ κεφαλὰς καὶ τὰ δέκα κέρατα.*
- <sup>8</sup> *Τὸ θηρίον δὲ εἶδες ἦν καὶ οὐκ ἔστιν, καὶ μέλλει ἀναβαίνειν ἐκ τῆς ἀβύσσου καὶ εἰς ἀπώλειαν ὑπάγει· καὶ θαυμασθήσονται οἱ κατοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς, ὅν οὐ γέγραπται τὰ δόνομα ἐπὶ τῷ βιβλίῳ τῆς ζωῆς ἀπὸ καταβολῆς κόσμου, βλεπόντων τὸ θηρίον ὅτι ἦν καὶ οὐκ ἔστιν καὶ παρέσται.*
- <sup>9</sup> *Ωδε δέ νοῦς δὲ ἔχων σοφίαν. Αἱ ἑπτὰ κεφαλαὶ ἑπτά ὅρη εἰσὶν, ὅπου ἡ γυνὴ κάθηται ἐπ' αὐτῶν, καὶ βασιλεῖς ἑπτά εἰσιν.*
- <sup>10</sup> *οἱ πέντε ἔπεσαν, δὲ εἰς ἔστιν, δὲ ἄλλος οὕπω ἤλθεν, καὶ ὅταν ἔλθῃ δλίγον αὐτὸν δεῖ μεῖναι.*
- <sup>11</sup> *Καὶ τὸ θηρίον δὲ ἦν καὶ οὐκ ἔστιν, καὶ αὐτὸς*

*Ιησοῦ· καὶ θαῦμασα ὅταν τὴν εἶδα, τέτιο θαῦμα.*

*Καὶ μοῦ εἶπε ὁ ἄγγελος· «Γιατί ἔφεντης; Ἐγὼ θὰ σου ἐξηγήσω τὸ μυστήριο τῆς γυναικὸς καὶ τοῦ θηρίου ποὺ τὴ βαστάζει κι' ἔχει τὰ ἑπτὰ κεφάλια καὶ τὰ δέκα κέρατα.*

*»Τὸ θηρίο ποὺ εἶδες, εἴταν καὶ δὲν εἶναι πιά, καὶ μέλλει ν' ἀνέβει πάλι ἀπὸ τὴν ἀβύσσο καὶ νὰ πάει στὸν ξολοθρεμό. Καὶ θὰ θαυμάσουν οἱ κάτοικοι τῆς γῆς, ποὺ δὲν εἶναι τὸ ὄνομά τους γραμμένο στὸ βιβλίο τῆς ζωῆς ἀπὸ καταβολῆς κόσμου, βλέποντας τὸ θηρίο ποὺ εἴταν καὶ δὲν εἶναι πιά καὶ ποὺ θὰ ξαναφανεῖ.*

*»Ἐδῶ χρειάζεται μυαλὸ μὲ νοημοσύνη· τὰ ἑφτὰ κεφάλια εἶναι οἱ ἑφτὰ λόφοι, ὅπου κάθεται ἡ γυναικά, καὶ εἶναι ἀκόμη καὶ οἱ ἑφτὰ βασιλιάδες·*

*»ἔπεσαν οἱ πέντε, δὲ ἔνας ὑπάρχει τώρα, δὲ ἄλλος δὲν ἤρθε ἀκόμη, καὶ ὅταν ἤρθει θὰ πρέπει νὰ μείνει λίγο.*

*»Οσο γιὰ τὸ θηρίο ποὺ εἴταν καὶ δὲν εἶναι*

ὅγδοος ἔστιν, καὶ ἐκ τῶν ἑπτά ἔστιν, καὶ εἰς ἀπόλειαν ὑπάγει.

12 Καὶ τὰ δέκα κέρατα ἃ εἶδες δέκα βασιλεῖς εἰσιν, οἵτινες βασιλείαν οὕπω ἔλαβον, ἀλλὰ ἔξουσίαν ὡς βασιλεῖς μίαν ὥραν λαμβάνουσιν μετὰ τοῦ θηρίου.

13 Οὗτοι μίαν γνώμην ἔχουσιν, καὶ τὴν δύναμιν καὶ ἔξουσίαν αὐτῶν τῷ θηρίῳ διδόσιν.

14 Οὗτοι μετὰ τοῦ Ἀρνίου πολεμήσουσιν καὶ τὸ Ἀρνίον νικήσει αὐτούς, δτι Κύριος κυρίων ἔστιν καὶ Βασιλεὺς βασιλέων, καὶ οἱ μετ' αὐτοῦ κλητοὶ καὶ ἐκλεκτοὶ καὶ πιστοί.

15 Καὶ λέγει μοι· Τὰ ὄδατα ἃ εἶδες, οὓς ἡ πόρνη κάθηται, λαοὶ καὶ ὅχλοι εἰσὶν καὶ ἔθνη καὶ γλῶσσαι.

16 Καὶ τὰ δέκα κέρατα ἃ εἶδες καὶ τὸ θηρίον, οὗτοι μισήσουσιν τὴν πόρνην, καὶ ἡρημωμένην ποιήσουσιν αὐτὴν καὶ γυμνήν, καὶ τὰς σάρκας αὐτῆς φάγονται, καὶ αὐτὴν κατακαύσουσιν ἐν πυρί·

πιά, αὐτὸς εἶναι ὁ ὅγδοος, ἔνας ἀπὸ τοὺς ἑφτὰ μολαταῦτα, καὶ πηγαίνει κατὰ τὸ χαμό του.

» Καὶ τοῦτα τὰ δέκα κέρατα ποὺ εἶδες εἶναι δέκα βασιλιάδες ποὺ δὲν ἔλαβαν ἀκόμη τὴν βασιλείαν ὅμως θὰ τὴν λάβουν γιὰ μιὰν ὥρα μαζὶ μὲ τὸ θηρίο.

» Αὔτοὶ ἔχουν μιὰ γνώμη μόνο, νὰ δώσουν τὴν δύναμη καὶ τὴν ἔξουσία τους στὸ θηρίο.

» Αὔτοὶ θὰ πολεμήσουν μὲ τ' Ἀρνί, καὶ τ' Ἀρνί θὰ τοὺς νικήσει, γιατὶ εἶναι ὁ Κύριος τῶν κυρίων καὶ ὁ Βασιλιάς τῶν βασιλιάδων, κι' ὅσοι μαζί του, εἶναι οἱ κλητοὶ καὶ οἱ ἐκλεκτοὶ καὶ οἱ πιστοί.

» Καὶ τὰ νερὰ ποὺ εἶδες, μοῦ λέει, δποὺ στὴν ὄχθη τους κάθεται ἡ πόρνη, εἶναι λαοὶ καὶ πλήθη, ἔθνη καὶ γλῶσσες.

» Καὶ τὰ δέκα κέρατα ποὺ εἶδες καὶ τὸ θηρίο θὰ τὴν μισήσουν τὴν πόρνη καὶ θὰ τὴν ξεγυμνώσουν καὶ θ' ἀπομείνει ἔρημη καὶ θὰ φᾶνε τὶς σάρκες της καὶ θὰ τὴν κατακάψουν μὲ φωτιά·

17

ὅ γὰρ Θεὸς ἔδωκεν εἰς τὰς καρδίας αὐτῶν ποιῆσαι τὴν γνώμην αὐτοῦ, καὶ ποιῆσαι μίαν γνώμην καὶ δοῦναι τὴν βασιλείαν αὐτῶν τῷ θηρίῳ, ἃχρι τελεσθήσονται οἱ λόγοι τοῦ Θεοῦ.

18

Καὶ ἡ γυνὴ ἣν εἶδες ἔστιν ἡ πόλις ἡ μεγάλη ἡ ἔχουσα βασιλείαν ἐπὶ τῶν βασιλέων τῆς γῆς.

III'

Μετὰ ταῦτα εἶδον ἄλλον ἄγγελον καταβαίνοντα ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, ἔχοντα ἐξουσίαν μεγάλην, καὶ ἡ γῆ ἐφωτίσθη ἐκ τῆς δόξης αὐτοῦ.

2

Καὶ ἐκραξεν ἐν ἰσχυρῷ φωνῇ λέγων· "Ἐπεσεν ἐπεσεν Βαβυλὼν ἡ μεγάλη, καὶ ἐγένετο κατοικητήριον δαιμονίων καὶ φυλακὴ παντὸς πνεύματος ἀκαθάρτου καὶ φυλακὴ παντὸς ὁρνέου ἀκαθάρτου καὶ μεμισημένου,

3

ὅτι ἐκ τοῦ οἴνου τοῦ θυμοῦ τῆς πορνείας αὐτῆς πέπωκαν πάντα τὰ ἔθνη, καὶ οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς μετ' αὐτῆς ἐπόρνευσαν, καὶ οἱ ἐμποροὶ τῆς γῆς ἐκ τῆς δυνάμεως τοῦ στρήνους αὐτῆς ἐπλούτησαν.

»γιατὶ ὁ Θεὸς ἔβαλε στὶς καρδίες τους τὴν βούλησην νὰ κάμουν τὴν γνώμη του· νὰ μονοιάσουν καὶ νὰ δώσουν τὴν βασιλεία τους στὸ θηρίο, ὥσπου νὰ συντελεστοῦν τὰ λόγια τοῦ Θεοῦ.

»Καὶ ἡ γυναίκα ποὺ εἶδες εἶναι ἡ πολιτεία ἡ μεγάλη ποὺ βασιλεύει πάνω στοὺς βασιλιάδες τῆς γῆς».

"Υστερα εἴδα ἔναν ἄλλον ἄγγελο νὰ κατεβαίνει ἀπὸ τὸν οὐρανό, καὶ εἶχε μεγάλη ἐξουσία καὶ φωτίστηκε ἡ γῆ ἀπὸ τὴν δόξα του.

Κι' ἐκράξε μὲ δυνατὴ φωνὴ λέγοντας: «"Ἐπεσε, ἐπεσε ἡ Βαβυλὼν ἡ μεγάλη, κι' ἔγινε κατοικητήριο τῶν δαιμονίων καὶ μονιὰ γιὰ κάθε πνεῦμα ἀκάθαρτο καὶ φωλιὰ γιὰ κάθε ὅρνιο ἀκάθαρτο καὶ μισητό·

»γιατὶ ἀπὸ τὸ θυμωμένο κρασὶ τῆς πορνείας της ἤπιαν ὅλα τὰ ἔθνη, καὶ οἱ βασιλιάδες τῆς γῆς πορνεύτηκαν μαζί της, καὶ οἱ ἐμποροὶ τῆς γῆς πλούτησαν ἀπὸ τὴ δύναμη τῆς ἀκολασίας της».

- 4 Καὶ ἡκουσα ἄλλην φωνὴν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ λέγοντος· Ἐξέλθατε ὁ λαός μου ἐξ αὐτῆς, ἵνα μὴ συγκοινωνήσητε ταῖς ἀμαρτίαις αὐτῆς, καὶ ἐκ τῶν πληγῶν αὐτῆς ἵνα μὴ λάβητε·
- 5 ὅτι ἐκολλήθησαν αὐτῆς αἱ ἀμαρτίαι ἄχρι τοῦ οὐρανοῦ, καὶ ἐμνημόνευσεν ὁ Θεὸς τὰ ἀδικήματα αὐτῆς.
- 6 Ἀπόδοτε αὐτῇ ὡς καὶ αὐτῇ ἀπέδωκεν, καὶ διπλώσατε τὰ διπλᾶ κατὰ τὰ ἔργα αὐτῆς· ἐν τῷ ποτηρίῳ δὲ ἐκέρασεν κεράσατε αὐτῇ διπλοῦν·
- 7 ὅσα ἐδόξασεν αὐτὴν καὶ ἐστρηγίασεν, τοσοῦτον δότε αὐτῇ βασανισμὸν καὶ πένθος. "Οτι ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς λέγει ὅτι Κάθημαι βασίλισσα καὶ χήρα οὐκ εἰμὶ καὶ πένθος οὐ μὴ ἴδω·
- 8 διὰ τοῦτο ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ ἤξουσιν αἱ πληγαὶ αὐτῆς, θάνατος καὶ πένθος καὶ λιμός, καὶ ἐν πυρὶ κατακαυθήσεται· ὅτι ἰσχυρὸς Κύριος ὁ Θεὸς ὁ κρίνας αὐτήν.
- 9 . Καὶ κλαύσουσιν καὶ κόψονται ἐπ' αὐτὴν οἱ βα-

Κι' ὕστερα ἀκουσα μιὰν ἄλλη φωνὴν ἀπὸ τὸν οὐρανὸν ποὺ ἔλεγε: «Βγεῖτε, ὁ λαός μου, ἀπ' αὐτῆν γιὰ νὰ μὴ μοιραστῆτε τὶς ἀμαρτίες της καὶ γιὰ νὰ μὴ λάβετε ἀπὸ τὶς πληγές της·

»γιατὶ στιβάχτηκαν οἱ ἀμαρτίες της ὡς τὸν οὐρανὸν καὶ θυμήθηκε ὁ Θεὸς τ' ἀδικήματά της.

»Πλερῶστε την ὅπως σᾶς πλέρωσε, καὶ τὰ διπλὰ ξεπλερῶστε τα διπλὰ κατὰ τὰ ἔργα της. Μὲ τὸ ποτήρι ποὺ κέρασε διπλοκεράστε την·

»ὅσα εἴταν τὰ μεγαλεῖα της καὶ ἡ ἀκολασία της, τόσο βασανισμὸν καὶ πένθος δῶστε της. Γιατὶ μὲ τὴν καρδίᾳ της λέει: "Βασίλισσα εἶμαι καὶ θρoniάζω, καὶ δὲν εἶμαι χήρα, καὶ τὸ πένθος ποτὲ δὲ θὰ τὸ ἴδω"».

Γι' αὐτό, σὲ μιὰ μέρα μέσα θὰ πέσουν πάνω της πληγές, θάνατος καὶ πένθος καὶ πείνα· καὶ φωτιὰ θὰ τὴν κατακάψει. Γιατὶ εἶναι δυνατὸς ὁ Κύριος ὁ Θεὸς ποὺ τὴν ἔκρινε.

Καὶ θὰ τὴν κλάψουν καὶ θὰ τὴν θρηνήσουν οἱ

σιλεῖς τῆς γῆς οἱ μετ' αὐτῆς πορνεύσαντες καὶ στρη-  
νιάσαντες, ὅταν βλέπωσιν τὸν καπνὸν τῆς πυρώ-  
σεως αὐτῆς,

10 ἀπὸ μακρόθεν ἐστηκότες διὰ τὸν φόβον τοῦ  
βασανισμοῦ αὐτῆς, λέγοντες· Οὐαὶ οὐαί, η πόλις  
η μεγάλη, Βαβυλὼν η πόλις η ἵσχυρά, δτι μιᾶ  
ῶρᾳ ἥλθεν η κρίσις σου.

11 Καὶ οἱ ἔμποροι τῆς γῆς κλαίοντες καὶ πενθοῦ-  
σιν ἐπ' αὐτήν, ὅτι τὸν γόμον αὐτῶν οὐδεὶς ἀγο-  
ράζει οὐκέτι,

12 γόμον χρυσοῦ καὶ ἀργύρου καὶ λίθου τιμίου  
καὶ μαργαριτῶν καὶ βυσσίνου καὶ πορφύρας καὶ  
σηρικοῦ καὶ κοκκίνου, καὶ πᾶν ἔνδον θύνινον καὶ  
πᾶν σκεῦος ἐλεφάντινον καὶ πᾶν σκεῦος ἐκ ἔν-  
δον τιμιωτάτον καὶ χαλκοῦ καὶ σιδήρου καὶ μαρ-  
μάρου,

13 καὶ κιννάμωμον καὶ ἄμωμον καὶ θυμιάματα  
καὶ μύρον καὶ λίβανον καὶ οἴνον καὶ ἔλαιον καὶ  
σεμίδαιον καὶ σῖτον καὶ κτήνη καὶ πρόβατα, καὶ

βασιλιάδες τῆς γῆς ποὺ μαζί της πορνεύτηκαν καὶ  
ἀσέλγησαν, ὅταν ἴδουν τὸν καπνὸν τῆς πυρκαγιᾶς  
τῆς·

στέκοντας μακριὰ ἀπὸ φόβο τοῦ βασανισμοῦ  
τῆς θάλενε· «Οὐαὶ, οὐαί! πολιτεία μεγάλη, Βα-  
βυλών, πολιτεία δυνατή! Σὲ μιὰν ὡρα μέσα ἥρθε  
η κρίση σου!»

Καὶ οἱ ἔμποροι τῆς γῆς κλαῖνε καὶ θλίβουν-  
ται γι' αὐτήν, τὶ κανένας πιὰ δὲν ἀγοράζει τὰ φορ-  
τώματά τους·

φορτώματα χρυσάφι κι' ἀσήμι καὶ λιθάρια  
πολύτιμα καὶ μαργαριτάρια καὶ ἀκριβὸ λινὸ καὶ  
πορφύρα καὶ μεταξωτὰ καὶ κόκκινα καὶ κάθε  
ἔνδον ἀρωματικὸ καὶ κάθε σκεῦος φιλντισένιο καὶ  
κάθε σκεῦος ἀπὸ ἔνδον πολύτιμο κι' ἀπὸ χάλκω-  
μα καὶ σίδερο καὶ μάρμαρο·

φορτώματα κανέλα καὶ ἀλοιφὲς καὶ θυμιά-  
ματα καὶ μύρο καὶ λιβάνι καὶ κρασί καὶ λάδι καὶ  
σιμιγδάλι καὶ σιτάρι καὶ κτήνη καὶ πρόβατα καὶ

ἴπτων καὶ ρεδῶν καὶ σωμάτων, καὶ ψυχὰς ἀνθρώπων.

14 Καὶ ἡ ὄπωρα σου τῆς ἐπιθυμίας τῆς ψυχῆς ἀπῆλθεν ἀπὸ σοῦ, καὶ πάντα τὰ λιπαρὰ καὶ τὰ λαμπρὰ ἀπώλετο ἀπὸ σοῦ, καὶ οὐκέτι οὐ μὴ αὖτα εὑρήσουσιν.

15 Οἱ ἔμποροι τούτων, οἱ πλουτήσαντες ἀπ' αὐτῆς, ἀπὸ μακρόθεν στήσονται διὰ τὸν φόβον τοῦ βασινισμοῦ αὐτῆς κλαίοντες καὶ πενθοῦντες,

16 λέγοντες· Οὐαὶ οὐαί, η πόλις η μεγάλη, η περιβεβλημένη βύσσιων καὶ πορφυροῦν καὶ κόκκινων, καὶ κεχρυσωμένη ἐν χρυσίῳ καὶ λίθῳ τιμίῳ καὶ μαργαρίτῃ,

17 ὅτι μιᾶς ὥρᾳ ἡρημώθη ὁ τοσοῦτος πλοῦτος. Καὶ πᾶς κυβερνήτης καὶ πᾶς ἐπὶ τῶν πλοίων ὁ ὅμιλος, καὶ ναῦται καὶ δσοι τὴν θάλασσαν ἐργάζονται, ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν

18 καὶ ἔκραζον βλέποντες τὸν καπνὸν τῆς πυρκα-

ἄλογα καὶ ἀμάξια καὶ κορμιὰ γιὰ πούλημα καὶ ψυχὲς ἀνθρώπων.

Καὶ ὁ ὥριμος καρπὸς ποὺ ἀποθύμησε ἡ ψυχὴ σου ἔφυγε μακριά σου· κι' ὅλα τὰ πλούτη καὶ τὰ λαμπρὰ χαθήκανε γιὰ σένα κι' οὔτε ποὺ θὰ ξαναβρεθοῦν πιά.

Οἱ ἔμποροι ποὺ πλούτησαν μ' αὐτὲς τὶς πραμάτειες, θὰ στέκουνται μακριὰ ἀπὸ φόβο τοῦ βασινισμοῦ της, θὰ κλαῖνε καὶ θὰ πενθοῦνε

καὶ θὰ λένε· «Οὐαί, οὐαί! Πολιτεία μεγάλη· ντυμένη στὸ ἀκριβὸ λινὸ καὶ στὴν πορφύρα καὶ στὰ κόκκινα· στολισμένη μὲ χρυσάφια καὶ πέτρες πολύτιμες καὶ μαργαριτάρια,

»σὲ μιὰν ὥρα μέσα τόσα πλούτη ἐρημώθηκαν». Καὶ κάθε κυβερνήτης κι' ὅλο τὸ καραβίσιο πλῆθος καὶ οἱ ναῦτες κι' δσοι δουλεύουνε στὴ θάλασσα, στάθηκαν μακριὰ

κι' ἔκραζαν βλέποντας τὸν καπνὸν τῆς πυρκα-

σεως αὐτῆς λέγοντες· Τίς δμοία τῇ πόλει τῇ μεγάλῃ;

19 *Kai ἔβαλον χοῦν ἐπὶ τὰς κεφαλὰς αὐτῶν καὶ ἔκραζον κλαίοντες καὶ πενθοῦντες, λέγοντες· Οὐαὶ οὐαί, ή πόλις ή μεγάλη, ἐν ᾧ ἐπλούτησαν πάντες οἱ ἔχοντες τὰ πλοῖα ἐν τῇ θαλάσσῃ ἐκ τῆς τιμότητος αὐτῆς, ὅτι μιᾶ ὥρᾳ ἡρημώθη.*

20 *Εὑφραίνου ἐπ' αὐτῇ, οὐρανὲ καὶ οἱ ἄγιοι καὶ οἱ ἀπόστολοι καὶ οἱ προφῆται, ὅτι ἔκρινεν ὁ Θεὸς τὸ κρίμα ὑμῶν ἐξ αὐτῆς.*

21 *Kai ἡρεν εἰς ἄγγελος ἴσχυρὸς λίθου ὡς μύλινον μέγαν, καὶ ἔβαλεν εἰς τὴν θάλασσαν λέγων· Οὗτως δρμήματι βληθήσεται Βαβυλὼν ή μεγάλη πόλις, καὶ οὐ μὴ εὑρεθῇ ἔτι.*

22 *Kai φωνὴ κιθαρωδῶν καὶ μουσικῶν καὶ αὐλητῶν καὶ σαλπιστῶν οὐ μὴ ἀκουσθῇ ἐν σοὶ ἔτι, καὶ πᾶς τεχνίτης πάσης τέχνης οὐ μὴ εὑρεθῇ ἐν σοὶ ἔτι, καὶ φωνὴ μύλου οὐ μὴ ἀκουσθῇ ἐν σοὶ ἔτι,*

γιᾶς τῆς λέγοντας· «Ποῦ εἶχε τὴν ὅμοια τῆς ἡ πολιτεία ή μεγάλη;»

Κι' ἔριχναν χῶμα στὰ κεφάλια τους κι' ἔκραζον μὲ κλάματα καὶ μὲ πένθος λέγοντας· «Οὐαὶ, οὐαὶ! Ή πολιτεία ή μεγάλη· ἀπὸ τὸ βιός της πλούτησαν ὅσοι ἔχουν καράβια στὴ θάλασσα· σὲ μιὰν ὥρα μέσα ἐρημώθηκε».

Εὐφρανθῆτε γι' αὐτό, οὐρανὲ καὶ ἄγιοι καὶ ἀπόστολοι καὶ προφῆτες, γιατὶ ἔκρινε ὁ Θεὸς τὸ δίκιο σας τιμωρώντας την.

Καὶ τότες ἔνας ἄγγελος δυνατὸς σήκωσε ἐνα λιθάρι ὡσὰν μεγάλη μυλόπετρα, καὶ τό ριξε στὴ θάλασσα λέγοντας· «Ἐτσι, μὲ μιὰ ριξιά, θὰ πεταχτεῖ καὶ η Βαβυλὼν, ή μεγάλη πολιτεία, καὶ δὲ θὰ ξαναφανεῖ ποτέ».

Καὶ τὴν φωνὴν τῶν κιθαρωδῶν καὶ τῶν μουσικῶν καὶ τῶν αὐλῶν καὶ τῶν σαλπιγγῶν δὲ θὰ τὴν ἀκούσεις πιά, καὶ τοὺς τεχνίτες τῆς κάθε τέχνης δὲ θὰ τοὺς εὕρεις πιά, καὶ τὸν θήρα τῆς μυλόπετρας δὲ θὰ τὸν ἀκούσεις πιά,

23 καὶ φῶς λύχνου οὐ μὴ φάνη ἐν σοὶ ἔτι, καὶ φωνὴ νυμφίου καὶ νύμφης οὐ μὴ ἀκουσθῇ ἐν σοὶ ἔτι· ὅτι οἱ ἔμποροί σου ἡσαν οἱ μεγιστᾶνες τῆς γῆς, ὅτι ἐν τῇ φαρμακίᾳ σου ἐπλανήθησαν πάντα τὰ ἔθνη,

24 καὶ ἐν αὐτῇ αἷμα προφητῶν καὶ ἀγίων εὐρέθη καὶ πάντων τῶν ἐσφαγμένων ἐπὶ τῆς γῆς.

ΙΘ' Μετὰ ταῦτα ἤκουσα ὡς φωνὴν μεγάλην ὅχλου πολλοῦ ἐν τῷ οὐρανῷ λεγόντων· Ἀλληλούια· ἡ σωτηρία καὶ ἡ δόξα καὶ ἡ δύναμις τοῦ Θεοῦ ἡμῶν,

2 ὅτι ἀληθιναὶ καὶ δίκαιαι αἱ κρίσεις αὐτοῦ· ὅτι ἔκριων τὴν πόρνην τὴν μεγάλην ἥτις ἔφθειρεν τὴν γῆν ἐν τῇ πορνείᾳ αὐτῆς, καὶ ἐξεδίκησεν τὸ αἷμα τῶν δούλων αὐτοῦ ἐκ χειρὸς αὐτῆς.

3 Καὶ δεύτερον εἶρηκαν· Ἀλληλούια· καὶ ὁ καπνὸς αὐτῆς ἀναβαίνει εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

4 Καὶ ἔπεισαν οἱ πρεσβύτεροι οἱ εἴκοσι τέσσαρες καὶ τὰ τέσσερα ζῶα, καὶ προσεκύνησαν τῷ Θεῷ

καὶ τὸ φῶς τοῦ λύχνου δὲ θὰ τὸ ἴδεῖς πιά, καὶ τὴν φωνὴν τοῦ γαμπροῦ καὶ τῆς νύφης δὲ θὰ τὴν ἀκούσεις πιά· γιατὶ οἱ ἔμποροί σου εἴταν οἱ μεγιστᾶνες τῆς γῆς· γιατὶ μὲ τὰ μάγια σου πλάνεσες ὅλα τὰ ἔθνη·

γιατὶ μέσα σ' αὐτὴν βρέθηκε τὸ αἷμα τῶν προφητῶν καὶ τῶν ἀγίων καὶ ὅλων τῶν σφαγμένων ἐπὶ γῆς.

"Γιτερά ἀκουσα κάτι σὰ δυνατὴ φωνὴ ἀπὸ μεγάλο πλῆθος, στὸν οὐρανό, ποὺ ἔλεγε: «Ἀλληλούια· σωτηρία καὶ δόξα καὶ δύναμη στὸ Θεό μας·

»γιατὶ ἡ κρίση του εἶναι ἀληθινὴ καὶ δίκαιη· γιατὶ ἔκρινε τὴν πόρνη τὴν μεγάλη ποὺ ἀφάνιζε τὴν γῆ μὲ τὴν πορνεία της, κι' ἐκδικήθηκε πάνω της τὸ αἷμα τῶν δούλων του».

Καὶ ξαναείπαν· «Ἀλληλούια· ὁ καπνὸς τῆς ἀνεβαίνει στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων».

Κι' ἔπεισαν οἱ εἴκοσι τέσσερες πρεσβύτεροι καὶ τὰ τέσσερα ζῶα, καὶ προσκύνησαν τὸ Θεὸ τὸν

τῷ καθημένῳ ἐπὶ τῷ θρόνῳ λέγοντες· Ἐμήν, Ἀληλούια.

- 5     Καὶ φωνὴ ἀπὸ τοῦ θρόνου ἐξῆλθεν λέγοντας· Αἰνεῖτε τῷ Θεῷ ἡμῶν, πάντες οἱ δοῦλοι αὐτοῦ, οἱ φοβούμενοι αὐτόν, οἱ μικροί καὶ οἱ μεγάλοι.
- 6     Καὶ ἤκουσα ὡς φωνὴν ὅχλου πολλοῦ καὶ ὡς φωνὴν ὑδάτων πολλῶν καὶ ὡς φωνὴν βροντῶν ἵσχυρῶν, λεγόντων· Ἀληλούια, ὅτι ἐβασίλευσεν Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν ὁ Παντοκράτωρ.
- 7     Χαίρωμεν καὶ ἀγαλλιῶμεν, καὶ δώσομεν τὴν δόξαν αὐτῷ, ὅτι ἥλθεν ὁ γάμος τοῦ Ἀρνίου, καὶ ἡ γυνὴ αὐτοῦ ἤτοί μασεν ἑαυτῇν,
- 8     καὶ ἐδόθη αὐτῇ ἵνα περιβάληται βύσσινον λαμπρὸν καθαρόν· τὸ γὰρ βύσσινον τὰ δικαιώματα τῶν ἀγίων ἐστίν..
- 9     Καὶ λέγει μοι· Γράψον· Μακάριοι οἱ εἰς τὸ δεῖπνον τοῦ γάμου τοῦ Ἀρνίου κεκλημένοι. Καὶ λέγει μοι· Οὗτοι οἱ λόγοι ἀληθινοὶ τοῦ Θεοῦ εἰσιν.

καθισμένο στὸ θρόνο λέγοντας· «Ἐμήν, Ἀληλούια».

Καὶ βγῆκε φωνὴ ἀπὸ τὸ θρόνο λέγοντας· «Αἰνεῖτε τὸ Θεό μας, ὅλοι οἱ δοῦλοι του, ὅσοι τὸν φοβᾶστε, μικροί καὶ μεγάλοι».

Κι' ἤκουσα κάτι ὡσὰν φωνὴ ἀπὸ μεγάλο πλῆθος, κι' ὡσὰν φωνὴ ἀπὸ πολλὰ νερά, κι' ὡσὰν φωνὴ ἀπὸ δυνατές βροντές, ποὺ ἔλεγε· «Ἀληλούια, γιατὶ βασίλεψε ὁ Κύριος ὁ Θεός μας, ὁ Παντοκράτωρ.

»Χαρὰ καὶ ἀγαλλίαση, κι' ἀς τὸν δοξάσουμε γιατὶ ἦρθε ἡ ὥρα τοῦ γάμου τοῦ Ἀρνίου· καὶ ἡ γυναίκα του στολίστηκε·

»καὶ τῆς δόθηκε γιὰ νὰ ντυθεῖ λινὸ καθάριο καὶ λαμπερό, γιατὶ τὸ λινὸ εἶναι τὰ δίκαια τῶν ἀγίων».

Καὶ μοῦ λέει· «Γράψε· Μακάριοι οἱ καλεσμένοι στὸ δεῖπνο τοῦ γάμου τοῦ Ἀρνίου». Καὶ μοῦ λέει ἀκόμη· «Τοῦτα τὰ λόγια εἶναι τ' ἀληθινὰ λόγια τοῦ Θεοῦ».

10

*Kai ἔπεσα ἔμπροσθεν τῶν ποδῶν αὐτοῦ προσκυνῆσαι αὐτῷ. Kai λέγει μοι· "Ορα μή· σύνδουλός εἰμι καὶ τῶν ἀδελφῶν σου τῶν ἔχοντων τὴν μαρτυρίαν Ἰησοῦ· τῷ Θεῷ προσκύνησον. Ἡ γὰρ μαρτυρία Ἰησοῦ ἐστιν τὸ πνεῦμα τῆς προφητείας.*

11

*Kai εἶδον τὸν οὐρανὸν ἡνεῳγμένον, καὶ ἴδού ἵππος λευκός, καὶ ὁ καθήμενος ἐπ' αὐτὸν Πιστὸς καλούμενος καὶ Ἀληθινός, καὶ ἐν δικαιοσύνῃ κρίνει καὶ πολεμεῖ.*

12

*Oἱ δὲ ὄφθαλμοὶ αὐτοῦ φλὸξ πυρός, καὶ ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ διαδήματα πολλά, ἔχων ὅνομα γεγραμμένον ὁ οὐδεὶς οἶδεν εἰ μὴ αὐτός,*

13

*καὶ περιβεβλημένος ἴμάτιον βεβαμμένον αἷματι, καὶ κέκληται τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ.*

14

*Kai τὰ στρατεύματα τὰ ἐν τῷ οὐρανῷ ἡκολούθει αὐτῷ ἐφ' ἵπποις λευκοῖς, ἐνδεδυμένοι βύσινον λευκὸν καθαρόν.*

*Ki' ἔπεσα στὰ πόδια του νὰ τὸν προσκυνήσω. Ki' αὐτὸς μοῦ λέει: «Τὸ νοῦ σου, μή! Δοῦλος εἴμαι κι' ἐγώ σὰν κι' ἐσένα καὶ τ' ἀδέρφια σου που ἔχουν τὴ μαρτυρία τοῦ Ἰησοῦ. Τὸ Θεὸ προσκύνησε· γιατὶ ἡ μαρτυρία τοῦ Ἰησοῦ εἶναι τὸ πνεῦμα τῆς προφητείας».*

*Kai εἶδα τὸν οὐρανὸν ἀνοιχτό, καὶ ἴδού ἔνα ἄσπρο ἄλογο κι' ὁ καβαλάρης του, Πιστὸς καὶ Ἀληθινὸς τ' ὄνομά του· καὶ μὲ δικαιοσύνη κρίνει καὶ πολεμᾶ.*

*Kai τὰ μάτια του φλόγα φωτιά, καὶ στὸ κεφάλι του πολλὰ διαδήματα, κι' ἔχει ὄνομα γραμμένο πάνω του που κανεὶς δὲν τὸ ξέρει πάρεξ αὐτὸς μονάχα.*

*κι' εἶναι ντυμένος φόρεμα βαμμένο στὸ αἷμα, καὶ τ' ὄνομά του: Ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ.*

*Kai τὸν ἀκολουθούσαν τὰ στρατέματα τ' οὐρανοῦ καβάλα σ' ἄσπρα ἄλογα ντυμένα καθάριο ἄσπρο λινό.*

15

*Kai ἐκ τοῦ στόματος αὐτοῦ ἐκπορεύεται ρομφαία ὁξεῖα, ἵνα ἐν αὐτῇ πατάξῃ τὰ ἔθνη· καὶ αὐτὸς ποιμανεῖ αὐτοὺς ἐν ράβδῳ σιδηρῷ· καὶ αὐτὸς πατεῖ τὴν ληρὸν τοῦ οἴνου τοῦ θυμοῦ τῆς ὁργῆς τοῦ Θεοῦ τοῦ Παντοκράτορος.*

16

*Kai ἔχει ἐπὶ τὸ ἱμάτιον καὶ ἐπὶ τὸν μηρὸν αὐτοῦ ὄνομα γεγραμμένον ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΣ ΚΥΡΙΩΝ.*

17

*Kai εἶδον ἔνα ἄγγελον ἑστῶτα ἐν τῷ ἡλίῳ, καὶ ἔκραξεν ἐν φωνῇ μεγάλῃ λέγων πᾶσιν τοῖς ὅρνεοις τοῖς πετομένοις ἐν μεσουρανήματι· Δεῦτε συνάχθητε εἰς τὸ δεῖπνον τὸ μέγα τοῦ Θεοῦ,*

18

*ἵνα φάγητε σάρκας βασιλέων καὶ σάρκας χιλιάρχων καὶ σάρκας ἰσχυρῶν καὶ σάρκας ἵππων καὶ τῶν καθημένων ἐπ' αὐτῶν, καὶ σάρκας πάντων ἐλευθέρων τε καὶ δούλων καὶ μικρῶν καὶ μεγάλων.*

19

*Kai εἶδον τὸ θηρίον καὶ τοὺς βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ τὰ στρατεύματα αὐτῶν συνηγμένα ποιῆσαι*

Κι' ἀπὸ τὸ στόμα του βγαίνει ρομφαία ἀκονισμένη γιὰ νὰ χτυπήσει μ' αὐτὴ τὰ ἔθνη· καὶ θὰ τὰ ποιμάνει αὐτὸς μὲ ραβδὸν σιδερένιο· καὶ εἶναι αὐτὸς ποὺ πατάει τὸ πατητήρι τοῦ θυμωμένου χρασιοῦ τῆς ὁργῆς τοῦ Θεοῦ τοῦ Παντοκράτορα.

*Kai στὸ φόρεμά του καὶ στὸ μερί του εἶναι ὄνομα γραμμένο: ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΙΑΔΩΝ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ.*

*Kai εἶδα ἔναν ἄγγελο ποὺ στέκουνταν πάνω στὸν ἡλιο κι' ἔκραζε μὲ δυνατὴ φωνὴ λέγοντας στὰ ὄρνια τὰ πετούμενα στὰ μεσοούρανα: «Ἐμπρὸς συναχτῆτε γιὰ τὸ μεγάλο δεῖπνο τοῦ Θεοῦ».*

»Θὰ φᾶτε σάρκες βασιλιάδων καὶ σάρκες χιλιάρχων καὶ σάρκες δυναστῶν καὶ σάρκες ἀλόγων μὲ τοὺς καβαλάρηδές τους καὶ σάρκες ὄλων τῶν ἐλεύθερων καὶ τῶν δούλων καὶ τῶν μικρῶν καὶ τῶν μεγάλων».

*Kai εἶδα τὸ θηρίο καὶ τοὺς βασιλιάδες τῆς γῆς καὶ τὰ στρατέματά τους συναγμένους γιὰ νὰ*

τὸν πόλεμον μετὰ τοῦ καθημένου ἐπὶ τοῦ ἵππου  
καὶ μετὰ τοῦ στρατεύματος αὐτοῦ.

20 *Kai* ἐπιάσθη τὸ θηρίον καὶ μετ' αὐτοῦ ὁ ψευδοπροφήτης ὁ ποιῆσας τὰ σημεῖα ἐνώπιον αὐτοῦ,  
ἐν οἷς ἐπλάνησεν τοὺς λαβόντας τὸ χάραγμα τοῦ  
θηρίου καὶ τοὺς προσκυνοῦντας τῇ εἰκόνι αὐτοῦ.  
ζῶντες ἐβλήθησαν οἱ δύο εἰς τὴν λίμνην τοῦ πυρὸς  
τῆς καιομένης ἐν θείῳ.

21 *Kai* οἱ λοιποὶ ἀπεκτάνθησαν ἐν τῇ ρομφαίᾳ  
τοῦ καθημένου ἐπὶ τοῦ ἵππου τῇ ἐξελθούσῃ ἐκ τοῦ  
στόματος αὐτοῦ, καὶ πάντα τὰ ὅρνεα ἔχορτάσθη-  
σαν ἐκ τῶν σαρκῶν αὐτῶν.

Κ' *Kai* εἶδον ἄγγελον καταβαίνοντα ἐκ τοῦ οὐρανοῦ,  
ἔχοντα τὴν κλεῖν τῆς ἀβύσσου καὶ ἄλυσιν  
μεγάλην ἐπὶ τὴν χεῖρα αὐτοῦ.

2 *Kai* ἐκράτησεν τὸν δράκοντα, ὁ ὄφις ὁ ἀρχαῖος,  
ὅς ἐστιν Διάβολος καὶ ὁ Ὁ Σατανᾶς, καὶ ἐδησεν  
αὐτὸν χίλια ἔτη,

3 καὶ ἔβαλεν αὐτὸν εἰς τὴν ἀβύσσον, καὶ ἐκλεισεν  
καὶ ἐσφράγισεν ἐπάνω αὐτοῦ, ἵνα μὴ πλανήσῃ ἔτι

κάνουν πόλεμο μὲ τὸν καβαλάρη τοῦ ἀλόγου καὶ  
μὲ τὸ στράτεμά του.

Καὶ πιάστηκε τὸ θηρίο, κι' ὁ ψευτοπροφήτης  
μαζί του, ποὺ ἔκανε γιὰ χάρη του τὶς τερατουρ-  
γίες ποὺ παραπλάνεσαν ὅσους ἔλαβαν τὸ χάραγμα  
τοῦ θηρίου καὶ προσκύνησαν τὴν εἰκόνα του. Κι'  
οἱ δύο τους πετάχτηκαν ζωντανοὶ στὴ λίμνη τῆς  
φωτιᾶς ποὺ καίγεται μὲ θειάφι.

Οι ἄλλοι σκοτώθηκαν μὲ τὴν ρομφαία ποὺ  
ἔβγαινε ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ καβαλάρη τοῦ ἀλόγου.  
Κι' ὅλα τὰ πουλιὰ χόρτασαν ἀπὸ τὶς σάρκες τους.

Καὶ εἶδα ἔναν ἄγγελο νὰ κατεβαίνει ἀπὸ τὸν  
οὐρανό, κρατώντας στὸ χέρι τὸ κλειδὶ τῆς ἀβύσσου  
καὶ μιὰ μεγάλη ἀλυσίδα.

Καὶ καταπόνεσε τὸν δράκοντα, τὸ φίδι τὸ ἀρ-  
χαῖο, ποὺ εἶναι ὁ Διάβολος καὶ Ὁ Σατανᾶς, καὶ  
τὸν ἔδεσε γιὰ χίλια χρόνια.

καὶ τὸν ἔριξε στὴν ἀβύσσον· τὸν ἔκλεισε καὶ  
τὸν σφράγισε γιὰ νὰ μὴν παραπλανᾶ τὰ ἔθνη ὃς

τὰ ἔθνη, ἄχρι τελεσθῆ τὰ χίλια ἔτη· μετὰ ταῦτα  
δεῖ λυθῆναι αὐτὸν μικρὸν χρόνον.

<sup>4</sup> Καὶ εἶδον θρόνους, καὶ ἐκάθισαν ἐπ' αὐτούς,  
καὶ κοίμα ἐδόθη αὐτοῖς, καὶ τὰς ψυχὰς τῶν πεπε-  
λεκισμένων διὰ τὴν μαρτυρίαν Ἰησοῦ καὶ διὰ τὸν  
λόγον τοῦ Θεοῦ, καὶ οἵτινες οὐ προσεκύνησαν τὸ  
θηρίον οὐδὲ τὴν εἰκόνα αὐτοῦ καὶ οὐκ ἔλαβον τὸ  
χάραγμα ἐπὶ τὸ μέτωπον καὶ ἐπὶ τὴν χεῖρα αὐτῶν  
καὶ ἔζησαν καὶ ἐβασίλευσαν μετὰ τοῦ Χριστοῦ χι-  
λια ἔτη.

<sup>5</sup> Οἱ λοιποὶ τῶν νεκρῶν οὐκ ἔζησαν ἄχρι τε-  
λεσθῆ τὰ χίλια ἔτη. Αὕτη ἡ ἀνάστασις ἡ πρώτη.

<sup>6</sup> Μακάριος καὶ ἄγιος ὁ ἔχων μέρος ἐν τῇ ἀνα-  
στάσει τῇ πρώτῃ· ἐπὶ τούτων ὁ δεύτερος θάνατος  
οὐκ ἔχει ἔξουσίαν, ἀλλ' ἔσονται ἱερεῖς τοῦ Θεοῦ  
καὶ τοῦ Χριστοῦ, καὶ βασιλεύσοντιν μετ' αὐτοῦ  
τὰ χίλια ἔτη.

<sup>7</sup> Καὶ ὅταν τελεσθῆ τὰ χίλια ἔτη λυθήσεται ὁ Σα-  
τανᾶς ἐκ τῆς φυλακῆς αὐτοῦ,

νὰ περάσουν χίλια χρόνια. "Τοτερα θὰ πρέπει  
νὰ λυθεῖ γιὰ λίγο.

Καὶ εἴδα θρόνους ὅπου κάθησαν καὶ τοὺς δό-  
θηκε νὰ κρίνουν· καὶ εἴδα τὶς ψυχὲς τῶν πελε-  
κισμένων γιὰ τὴν μαρτυρία τοῦ Ἰησοῦ καὶ τὸ  
λόγο τοῦ Θεοῦ· καὶ ὅσους δὲν προσκύνησαν τὸ  
θηρίο μήτε τὴν εἰκόνα του, καὶ δὲν ἐδέχτηκαν τὸ  
χάραγμα στὸ μέτωπο ἢ στὸ χέρι. Αὗτοὶ ξανάζησαν  
καὶ βασίλεψαν μαζὶ μὲ τὸ Χριστὸ χίλια χρόνια.

Οἱ ἄλλοι ἀπὸ τοὺς νεκρούς δὲν ξανάζησαν ὅσο  
νὰ τελειώσουν χίλια χρόνια. Τούτη εἶναι ἡ ἀνά-  
σταση ἡ πρώτη.

Μακάριος καὶ ἄγιος ὁ ποιος ἔχει μοιραστεῖ  
τὴν ἀνάσταση τὴν πρώτη· γι' αὐτοὺς ὁ δεύτερος  
θάνατος δὲν ἔχει ἔξουσία, ἀλλὰ οὐκ εἶναι ιερεῖς τοῦ  
Θεοῦ καὶ τοῦ Χριστοῦ, καὶ οὐκ βασιλέψουν μαζὶ<sup>του</sup>  
του χίλια χρόνια.

Καὶ ὅταν τελειώσουν τὰ χίλια χρόνια θὰ λυθεῖ  
ὁ Σατανᾶς ἀπὸ τὴν φυλακή του.

- 8 καὶ ἔξελεύσεται πλανῆσαι τὰ ἔθνη τὰ ἐν ταῖς τέσσαρσιν γωνίαις τῆς γῆς, τὸν Γῶγ καὶ Μαγώγ, συναγαγεῖν αὐτοὺς εἰς τὸν πόλεμον, ὃν δ ἀριθμὸς αὐτῶν ὡς ἡ ἄμμος τῆς θαλάσσης.
- 9 Καὶ ἀνέβησαν ἐπὶ τὸ πλάτος τῆς γῆς, καὶ ἐκύκλευσαν τὴν παρεμβολὴν τῶν ἀγίων καὶ τὴν πόλιν τὴν ἡγαπημένην· καὶ κατέβη πῦρ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καὶ κατέφαγεν αὐτούς.
- 10 καὶ ὁ διάβολος ὁ πλανῶν αὐτοὺς ἐβλήθη εἰς τὴν λίμνην τοῦ πυρὸς καὶ θείου, ὅπου καὶ τὸ θηρίον καὶ ὁ ψευδοπροφήτης, καὶ βασανισθήσονται ἥμέρας καὶ νυκτὸς εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
- 11 Καὶ εἶδον θρόνον μέγαν λευκὸν καὶ τὸν καθήμενον ἐπ' αὐτὸν οὖς ἀπὸ τοῦ προσώπου ἔφυγεν ἡ γῆ καὶ ὁ οὐρανός, καὶ τόπος οὐχ εὑρέθη αὐτοῖς.
- 12 Καὶ εἶδον τοὺς νεκρούς, τοὺς μεγάλους καὶ τοὺς μικρούς, ἐστῶτας ἐνώπιον τοῦ θρόνου, καὶ βιβλία ἡροίχθησαν· καὶ ἄλλο βιβλίον ἡροίχθη, δ

καὶ θὰ βγεῖ νὰ πλανέσει τὰ ἔθνη ποὺ εἶναι στὶς τέσσερις γωνίες τῆς γῆς, τὸν Γῶγ καὶ Μαγώγ, καὶ θὰ τὰ συνάξει γιὰ πόλεμο, ἀναρίθμητα σὰν τὴν ἄμμο τῆς θάλασσας,

κι' ἀνέβηκαν σ' ὅλο τὸ πλάτος τῆς γῆς, καὶ κύκλωσαν τὸ στρατόπεδο τῶν ἀγίων καὶ τὴν πολιτεία τὴν ἡγαπημένη· καὶ κατέβηκε φωτιὰ ἀπὸ τὸν οὐρανὸν καὶ τοὺς ἔφαγε.

Καὶ τὸ διάβολο ποὺ τοὺς πλάνευε τὸν ἔριξαν στὴ λίμνη τῆς φωτιᾶς καὶ τοῦ θειαφιοῦ, ὅπου πετάχτηκε τὸ θηρίο κι' ὁ ψευτοπροφήτης, καὶ θὰ βασανίζουνται ὀλημερὶς κι' ὀλονυχτὶς στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων.

Καὶ εἴδα ἔνα θρόνο μεγάλο κάτασπρο, καὶ Ἐκεῖνον ποὺ κάθεται σ' αὐτόν. Ἡ γῆ καὶ ὁ οὐρανὸς ἔφυγαν ἀπὸ τὸ πρόσωπό του καὶ δὲ βρέθηκε τόπος γι' αὐτούς.

Καὶ εἴδα τοὺς νεκρούς μεγάλους καὶ μικρούς νὰ στέκουνται μπροστὰ στὸ θρόνο. Καὶ ἀνοίχτηκαν βιβλία· καὶ ἀνοίχτηκε κι' ἄλλο βιβλίο ἀκόμη,

ἐστιν τῆς ζωῆς· καὶ ἐκρίθησαν οἱ νεκροὶ ἐκ τῶν γεγραμμένων ἐν τοῖς βιβλίοις κατὰ τὰ ἔργα αὐτῶν.

13     Καὶ ἔδωκεν ἡ θάλασσα τοὺς νεκροὺς τοὺς ἐν αὐτῇ, καὶ ὁ θάνατος καὶ ὁ "Αἰδης ἔδωκαν τοὺς νεκροὺς τοὺς ἐν αὐτοῖς, καὶ ἐκρίθησαν ἑκαστος κατὰ τὰ ἔργα αὐτῶν.

14     Καὶ ὁ θάνατος καὶ ὁ "Αἰδης ἐβλήθησαν εἰς τὴν λίμνην τοῦ πυρός. Οὗτος ὁ θάνατος ὁ δεύτερος ἐστιν, ἡ λίμνη τοῦ πυρός.

15     Καὶ εἴ τις οὐχ εὑρέθη ἐν τῇ βίβλῳ τῆς ζωῆς γεγραμμένος, ἐβλήθη εἰς τὴν λίμνην τοῦ πυρός.

ΚΑ'     Καὶ εἶδον οὐρανὸν καινὸν καὶ γῆν καινήν· ὁ γὰρ πρῶτος οὐρανὸς καὶ ἡ πρώτη γῆ ἀπῆλθαν, καὶ ἡ θάλασσα οὐκ ἐστιν ἔτι.

2       Καὶ τὴν πόλιν τὴν ἄγιαν Ἱερουσαλήμ καινὴν εἶδον καταβαίνουσαν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τοῦ Θεοῦ, ἡτοι μασμένην ὡς νύμφην κεκοσμημένην τῷ ἀνδρὶ αὐτῆς.

τὸ βιβλίο τῆς ζωῆς. Καὶ κρίθηκαν οἱ νεκροὶ ἀπὸ τὰ γραμμένα στὰ βιβλία κατὰ τὰ ἔργα τους.

Καὶ ἡ θάλασσα ἔδωσε πίσω τοὺς νεκροὺς ποὺ κρατοῦσε, καὶ ὁ θάνατος καὶ ὁ "Αἰδης ἔδωσαν πίσω τοὺς νεκροὺς ποὺ κρατούσαν· καὶ κρίθηκε ὁ καθένας κατὰ τὰ ἔργα του.

Κι' ἔριξαν τὸ θάνατο καὶ τὸν "Αἰδη στὴ λίμνη τῆς φωτιᾶς. Τοῦτος εἶναι ὁ δεύτερος θάνατος: ἡ λίμνη τῆς φωτιᾶς.

Κι' ἀν κανένας δὲ βρέθηκε γραμμένος στὸ βιβλίο τῆς ζωῆς, τὸν ἔριξαν κι' αὐτὸν στὴ λίμνη τῆς φωτιᾶς.

Καὶ εἶδα νέον οὐρανό, νέα γῆ· γιατὶ ὁ πρῶτος οὐρανὸς καὶ ἡ πρώτη γῆς ἐψυχαν, καὶ θάλασσα πιὰ δὲν εἶναι.

Καὶ τὴν πολιτεία τὴν ἄγια Ἱερουσαλήμ, τὴν εἶδα νέα, νὰ κατεβαίνει ἐξ οὐρανοῦ, ἀπὸ Θεοῦ, ἐτοιμασμένη καὶ στολισμένη ὡσὰν τὴ νύφη γιὰ τὸν ἄντρα τῆς.

3 Καὶ ἥκουσα φωνῆς μεγάλης ἐκ τοῦ θρόνου λεγούσης· Ἰδοὺ ἡ σκηνὴ τοῦ Θεοῦ μετὰ τῶν ἀνθρώπων, καὶ σκηνώσει μετ' αὐτῶν, καὶ αὐτοὶ λαοὶ αὐτοῦ ἔσονται, καὶ αὐτὸς ὁ Θεὸς μετ' αὐτῶν ἔσται,

4 καὶ ἐξαλείψει πᾶν δάκρυον ἐκ τῶν ὀφθαλμῶν αὐτῶν, καὶ ὁ θάνατος οὐκ ἔσται ἔτι, οὔτε πένθος οὔτε κραυγὴ οὔτε πόνος οὐκ ἔσται ἔτι· δτι τὰ πρῶτα ἀπῆλθαν.

5 Καὶ εἶπεν ὁ καθήμενος ἐπὶ τῷ θρόνῳ· Ἰδοὺ καὶ ποιῶ πάντα. Καὶ λέγει· Γράψον, δτι οὗτοι οἱ λόγοι πιστοὶ καὶ ἀληθινοὶ εἰσιν.

6 Καὶ εἶπέν μοι· Γέγοναν. Ἐγὼ τὸ Α καὶ τὸ Ω, ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος. Ἐγὼ τῷ διψῶντι δώσω ἐκ τῆς πηγῆς τοῦ ὕδατος τῆς ζωῆς δωρεάν.

7 Ὁ νικῶν κληρονομήσει ταῦτα, καὶ ἔσομαι αὐτῷ Θεὸς καὶ αὐτὸς ἔσται μοι νίος.

8 Τοῖς δὲ δειλοῖς καὶ ἀπίστοις καὶ ἐβδελυγμένοις

Κι' ἄκουσα μιὰ δυνατὴ φωνὴ ἀπὸ τὸ θρόνο ποὺ ἔλεγε: «Ἴδού ἡ σκηνὴ τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν ἀνθρώπων μαζὶ του. Καὶ θὰ σκηνώσει μ' αὐτούς, καὶ θὰ εἶναι οἱ λαοί του, κι' αὐτὸς ὁ Θεὸς μαζὶ τους θὰ εἶναι ὁ Θεός τους.

»Καὶ θὰ σκουπίσει κάθε δάκρυ ἀπὸ τὰ μάτια τους· καὶ θάνατος δὲν θὰ ὑπάρχει πιὰ οὔτε πένθος οὔτε κραυγὴ οὔτε πόνος θὰ ὑπάρχουν πιά· γιατὶ τὰ παλιὰ περάσαν».

Καὶ εἶπεν ἐκεῖνος ποὺ κάθουνταν στὸ θρόνο: «Νά ποὺ κάνω τὰ πάντα νέα». Καὶ ξαναλέει: «Γράψε πῶς τοῦτα τὰ λόγια εἶναι πιστὰ καὶ ἀληθινά».

Καὶ πάλι μοῦ λέει: «Ἐγιναν. Ἐγὼ εἴμαι τὸ Α καὶ τὸ Ω, ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος. Ἐγὼ θὰ δώσω στὸ διψασμένο νὰ πιεῖ ἀπὸ τὴν πηγὴ τοῦ νεροῦ τῆς ζωῆς δωρεάν.

»Αὐτὰ θὰ κληρονομήσει ὁ νικητής· καὶ θὰ εἴμαι γι' αὐτὸν Θεὸς κι' αὐτὸς θὰ εἶναι γιός μου.

»Αλλὰ γιὰ τοὺς δειλοὺς καὶ ἀπιστούς καὶ στ-

καὶ φονεῦσιν καὶ πόρνοις καὶ φαρμακοῖς καὶ εἰδωλολάτραις καὶ πᾶσιν τοῖς ψευδέσιν τὸ μέρος αὐτῶν ἐν τῇ λίμνῃ τῇ καιομένῃ πνῷ καὶ θείῳ, ὃ ἐστιν ὁ θάνατος ὁ δεύτερος.

- 9     Καὶ ἦλθεν εἰς ἐκ τῶν ἑπτὰ ἀγγέλων τῶν ἔχοντων τὰς ἑπτὰ φιάλας τῶν γεμόντων τῶν ἑπτὰ πληγῶν τῶν ἐσχάτων, καὶ ἐλάλησεν μετ' ἐμοῦ λέγων· Δεῦρο, δείξω σοι τὴν νύμφην τὴν γυναικα τοῦ Ἀρνίου.
- 10    Καὶ ἀπήνεγκέν με ἐν Πνεύματι ἐπὶ ὅρος μέγα καὶ ὑψηλόν, καὶ ἔδειξέν μοι τὴν πόλιν τὴν ἄγιαν Ἱερουσαλήμ καταβαίνουσαν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τοῦ Θεοῦ,
- 11    ἔχουσαν τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ· ὁ φωστήρ αὐτῆς δόμοιος λίθῳ τιμιωτάτῳ, ὡς λίθῳ ἱάσπιδι κρυσταλλίζοντι.
- 12    ἔχουσα τεῖχος μέγα καὶ ὑψηλόν, ᔁχουσα πυλῶνας δώδεκα, καὶ ἐπὶ τοῖς πυλῶσιν ἀγγέλους δώδεκα, καὶ ὄνόματα ἐπιγεγραμμένα, ἃ ἐστιν τῶν δώδεκα φυλῶν νιῶν Ἰσραήλ.
- 13    Ἄπο ἀνατολῆς πυλῶνες τρεῖς, καὶ ἀπὸ βορρᾶ

χαμερούς καὶ φονιάδες καὶ πόρνους καὶ μάγους καὶ εἰδωλολάτρες καὶ ὄλους τοὺς ψεύτικους, τὸ μερίδιό τους βρίσκεται στῇ λίμνῃ ποὺ καίγεται μὲ φωτιὰ καὶ θειάφι· αὐτὸ εἶναι ὁ δεύτερος θάνατος».

Καὶ ἦρθε ἔνας ἀπὸ τοὺς ἑφτὰ ἀγγέλους ποὺ κρατούσαν τὰ ἑφτὰ τάσια τὰ γεμάτα μὲ τὶς ἑφτὰ πληγὴς τὶς ὕστερες· μοῦ μίλησε καὶ μοῦ εἶπε· «Ἐλα· θὰ σοῦ δείξω τὴν νύφη, τὴν γυναίκα τοῦ Ἀρνίου».

Καὶ μὲ πῆρε πνευματικὰ σὲ μέγα κι' ἀψηλὸ βουνὸ καὶ μοῦ ἔδειξε τὴν πολιτεία τὴν ἄγια Ἱερουσαλήμ, νὰ κατεβαίνει ἐξ οὐρανοῦ, ἀπὸ Θεοῦ,

μέσα στὴ δόξα τοῦ Θεοῦ. Κι' ἡ λάμψη τῆς ὄμοια μὲ πέτρα ἀξετίμητη, σὰν τὴν πέτρα τὸν ἵασπη ποὺ κρουσταλλολάμπει·

τὰ τείχη τῆς εἶναι μεγάλα κι' ἀψηλά, μὲ δώδεκα πύλες, καὶ στὶς πύλες ἄγγελοι δώδεκα καὶ ὄνόματα γραμμένα· τῶν δώδεκα φυλῶν τῶν γιῶν Ἰσραήλ.

Στὴν ἀνατολὴ τρεῖς πύλες, στὸ βοριὰ τρεῖς

πυλῶνες τρεῖς, καὶ ἀπὸ νότου πυλῶνες τρεῖς, καὶ ἀπὸ δυσμῶν πυλῶνες τρεῖς.

14     Καὶ τὸ τεῖχος τῆς πόλεως ἔχον θεμέλιους δώδεκα, καὶ ἐπ' αὐτῶν δώδεκα ὄνόματα τῶν δώδεκα ἀποστόλων τοῦ Ἀρνίου.

15     Καὶ ὁ λαλῶν μετ' ἐμοῦ εἶχεν μέτρον κάλαμον χρυσοῦν, ἵνα μετρήσῃ τὴν πόλιν καὶ τοὺς πυλῶνας αὐτῆς καὶ τὸ τεῖχος αὐτῆς.

16     Καὶ ἡ πόλις τετράγωνος κεῖται, καὶ τὸ μῆκος αὐτῆς ὅσον τὸ πλάτος. Καὶ ἐμέτρησεν τὴν πόλιν τῷ καλάμῳ ἐπὶ σταδίων δώδεκα χιλιάδων· τὸ μῆκος καὶ τὸ πλάτος καὶ τὸ ὑψος αὐτῆς ἵσα ἐστίν.

17     Καὶ ἐμέτρησεν τὸ τεῖχος αὐτῆς ἑκατὸν τεσσεράκοντα τεσσάρων πηχῶν, μέτρον ἀνθρώπου, ὃ ἐστιν ἀγγέλου.

18     Καὶ ἡ ἐνδώμησις τοῦ τείχους αὐτῆς ἵασπις, καὶ ἡ πόλις χρυσίον καθαρὸν δμοιον ὑάλῳ καθαρῷ.

19     Οἱ θεμέλιοι τοῦ τείχους τῆς πόλεως παντὶ λ-

πύλες, στὸ νοτιὰ τρεῖς πύλες, καὶ στὴ δύση τρεῖς πύλες.

Καὶ τὸ τεῖχος τῆς πολιτείας ἔχει δώδεκα θεμέλια κι' ἀπάνω σ' αὐτὰ τὰ δώδεκα ὄνόματα τῶν δώδεκα ἀποστόλων τοῦ Ἀρνιοῦ.

Κι' αὐτὸς ποὺ μοῦ μιλοῦσε εἶχε γιὰ μέτρο χρυσὸν καλάμι, γιὰ νὰ μετρήσει τὴν πολιτεία καὶ τὶς πύλες τῆς καὶ τὸ τεῖχος τῆς.

Καὶ ἡ πολιτεία ὀρθώνεται τετράγωνη· τὸ μάκρος τῆς ὅσο καὶ τὸ πλάτος τῆς· καὶ τὴ μέτρησε μὲ τὸ καλάμι, δώδεκα χιλιάδες στάδια· μάκρος, πλάτος, ὕψος, ὅλα ἴσα.

Καὶ μέτρησε τὰ τείχη τῆς· ἔκατὸν σαράντα τέσσερις πῆχες, κατὰ τὰ μέτρα τοῦ ἀνθρώπου, δηλαδὴ τοῦ ἀγγέλου.

Καὶ ἡ δομὴ τοῦ τείχους ἵασπης, καὶ ἡ πολιτεία καθαρὸν χρυσάφι σὰν τὸ καθαρὸν γυαλί.  
Καὶ τὰ θεμέλια τῶν τειχῶν τῆς πολιτείας στο-

θω τιμίω κεκοσμημένοι ὁ θεμέλιος ὁ πρῶτος  
ἴασπις, ὁ δεύτερος σάπφειρος, ὁ τρίτος χαλκηδών,  
ὁ τέταρτος σμάραγδος,

20 ὁ πέμπτος σαρδόνυξ, ὁ ἔκτος σάρδιον, ὁ  
έβδομος χρυσόλιθος, ὁ ὅγδοος βήρυλλος, ὁ ἕνα-  
τος τοπάζιον, ὁ δέκατος χρυσόπρασος, ὁ ἑνδέ-  
κατος ύάκινθος, ὁ δωδέκατος ἀμέθυστος.

21 Καὶ οἱ δώδεκα πυλῶνες δώδεκα μαργαρῖται·  
ἀνὰ εἰς ἕκαστος τῶν πυλώνων ἦν ἐξ ἐνὸς μαργα-  
ρίτου. Καὶ ἡ πλατεῖα τῆς πόλεως χρυσίον καθα-  
ρὸν ὡς ὕαλος διανγήσ.

22 Καὶ ναὸν οὐκ εἶδον ἐν αὐτῇ· ὁ γὰρ Κύριος ὁ  
Θεὸς ὁ Παντοκράτωρ ναὸς αὐτῆς ἐστιν, καὶ τὸ  
'Αρνίον.

23 Καὶ ἡ πόλις οὐ χρείαν ἔχει τοῦ ἥλιου οὐδὲ  
τῆς σελήνης, ἵνα φαίνωσιν αὐτῇ· ὁ γὰρ δόξα τοῦ  
Θεοῦ ἐφώτισεν αὐτήν, καὶ ὁ λύχνος αὐτῆς τὸ 'Αρ-  
νίον.

24 Καὶ περιπατήσοντιν τὰ ἔθνη διὰ τοῦ φωτὸς  
αὐτῆς, καὶ οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς φέρουσιν τὴν δόξαν  
αὐτῶν εἰς αὐτήν.

λισμένα μὲ κάθε πολύτιμη πέτρα· τὸ πρῶτο θε-  
μέλιο ίασπις, τὸ δεύτερο ζαφείρι, τὸ τρίτο χαλκη-  
δόνιο, τὸ τέταρτο σμαράγδι,

τὸ πέμπτο σαρδόνυξ, τὸ ἔκτο σάρδιο, τὸ  
έβδομο χρυσόλιθος, τὸ ὅγδοο βαρύλι, τὸ ἕνατο  
τοπάζι, τὸ δέκατο χρυσόπρασος, τὸ ἑνδέκατο  
ύάκινθος, τὸ δωδέκατο ἀμέθυστος.

Καὶ οἱ δώδεκα πύλες δώδεκα μαργαριτάρια·  
ἕνα μαργαριτάρι ἡ καθεμιά. Καὶ ἡ πλατεία τῆς  
πολιτείας καθαρὸς χρυσάφι σὰν τὸ καθαρὸ γυαλί.

Καὶ ναὸ σ' αὐτὴν δὲν εἴδα, γιατὶ ὁ Κύριος ὁ  
Θεὸς ὁ Παντοκράτωρ καὶ τὸ 'Αρνί εἶναι ὁ ναὸς τῆς.

Καὶ ἡ πολιτεία δὲν ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ τὸν ἥλιο  
μηδὲ ἀπὸ τὸ φεγγάρι γιὰ νὰ τὴ φωτίζουν, γιατὶ  
ἡ δόξα τοῦ Θεοῦ τὴ φώτισε καὶ λύχνος τῆς εἶναι  
τὸ 'Αρνί.

Καὶ τὰ ἔθνη θὰ περπατοῦν μὲ τὸ φῶς τῆς, καὶ  
οἱ βασιλιάδες τῆς γῆς θὰ τῆς φέρνουν τὰ μεγαλεῖα  
τους·

25 καὶ οἱ πυλῶνες αὐτῆς οὐ μὴ κλεισθῶσιν ἡμέρας, νῦν γὰρ οὐκ ἔσται ἐκεῖ.

26 καὶ οἴσουσιν τὴν δόξαν καὶ τὴν τιμὴν τῶν ἑθνῶν εἰς αὐτήν.

27 Καὶ οὐ μὴ εἰσέλθῃ εἰς αὐτὴν πᾶν κοινὸν καὶ δποιῶν βδέλυγμα καὶ φεῦδος, εἰ μὴ οἱ γεγραμμένοι ἐν τῷ βιβλίῳ τῆς ζωῆς τοῦ Ἀρνίου.

ΚΒ' Καὶ ἔδειξέν μοι ποταμὸν ὕδατος ζωῆς λαμπρὸν ὡς κρύσταλλον, ἐκπορευόμενον ἐκ τοῦ θρόνου τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Ἀρνίου.

2 Ἐν μέσῳ τῆς πλατείας αὐτῆς καὶ τοῦ ποταμοῦ ἐντεῦθεν καὶ ἐκεῖθεν ἔνδιον ζωῆς ποιοῦν καρποὺς δώδεκα, κατὰ μῆρα ἐκαστον ἀποδιδοῦν τὸν καρπὸν αὐτοῦ, καὶ τὰ φύλλα τοῦ ἔνδιον εἰς θεραπείαν τῶν ἑθνῶν.

3 Καὶ πᾶν κατάθεμα οὐκ ἔσται ἔτι. Καὶ δὲ θρόνος τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Ἀρνίου ἐν αὐτῇ ἔσται, καὶ οἱ δοῦλοι αὐτοῦ λατρεύοντον αὐτῷ,

4 καὶ ὅψονται τὸ πρόσωπον αὐτοῦ, καὶ τὸ ὄνο-

καὶ οἱ πύλες τῆς δὲ θὰ κλείνουν ὀλημερίς, γιατὶ νύχτα ἐκεῖ δὲ θὰ ὑπάρχει.

καὶ θά ῥχουνται καὶ θὰ τῆς φέρνουν τὰ μεγαλεῖα καὶ τὰ πλούτη τῶν ἑθνῶν.

Καὶ κανένα πράγμα μολυσμένο δὲ θὰ μπαίνει ἐκεῖ, μήτε ὅσοι ἐπραξαν τὰ σιχαμερά καὶ τὰ ψεύτικα, παρὰ οἱ γραμμένοι στὸ βιβλίο τῆς ζωῆς τοῦ Ἀρνίου.

Καὶ μοῦ ἔδειξε τὸν ποταμὸ τοῦ νεροῦ τῆς ζωῆς λαμπερὸ σὰν τὸ κρούσταλλο που ἀνάβρυζε ἀπὸ τὸ θρόνο τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Ἀρνίου.

Στὴ μέση στὴν πλατεία τῆς, δῶθε καὶ κεῖθε ἀπὸ τὸν ποταμό, εἴταν τὰ δέντρα τῆς ζωῆς, βγάνοντας καρποὺς δώδεκα φορές· μιὰ φορὰ κάθε μήνα· καὶ τὰ φύλλα τους θεραπεύουν τὰ ἔθνη.

Καὶ ἀνάθεμα δὲ θὰ ὑπάρχει πιὰ κανένα. Καὶ δὲ θρόνος τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ Ἀρνίου θὰ εἶναι μέσα στὴν πολιτεία· καὶ οἱ δοῦλοι του τὸν λατρεύουν.

καὶ θὰ ἴδουν τὸ πρόσωπό του, καὶ τ' ὄνομά

μα ἐπὶ τῶν μετώπων αὐτῶν.

- 5     Καὶ νῦν οὐκ ἔσται ἔτι, καὶ οὐκ ἔχουσιν χρείαν φωτὸς λύχνου καὶ φωτὸς ἥλιου, διτὶ Κύριος ὁ Θεὸς φωτίσει ἐπ’ αὐτούς, καὶ βασιλεύσουσιν εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων.
- 6     Καὶ εἰπέν μοι· Οὗτοι οἱ λόγοι πιστοὶ καὶ ἀληθινοί, καὶ ὁ Κύριος ὁ Θεὸς τῶν πνευμάτων τῶν προφητῶν ἀπέστειλεν τὸν ἄγγελον αὐτοῦ δεῖξαι τοῖς δούλοις αὐτοῦ ἃ δεῖ γενέσθαι ἐν τάχει.
- 7     Καὶ ἴδου ἔρχομαι ταχύ· Μακάριος ὁ τηρῶν τοὺς λόγους τῆς προφητείας τοῦ βιβλίου τούτου.
- 8     Κἀγὼ Ἰωάννης ὁ ἀκούων καὶ βλέπων ταῦτα. Καὶ δτε ἥκουσα καὶ ἔβλεψα, ἔπεισα προσκυνῆσαι ἐμπροσθεν τῶν ποδῶν τοῦ ἀγγέλου τοῦ δεικνύοντός μοι ταῦτα.
- 9     Καὶ λέγει μοι· "Ορα μή· σύνδουλός σου είμι καὶ τῶν ἀδελφῶν σου τῶν προφητῶν καὶ τῶν τηρούντων τοὺς λόγους τοῦ βιβλίου τούτου· τῷ Θεῷ προσκύνησον.

του θὰ εἶναι στὰ μέτωπά τους.

Καὶ δὲ θὰ ὑπάρχει πιὰ ἡ νύχτα, καὶ δὲ θὰ χρειάζουνται τὸ φῶς τοῦ λύχνου καὶ τὸ φῶς τοῦ ἥλιου, γιατὶ ὁ Κύριος ὁ Θεὸς θὰ τοὺς φωτίζει καὶ θὰ βασιλεύσουν στοὺς αἰῶνες τῶν αἰώνων.

Καὶ μοῦ εἶπε: «Εἶναι πιστὰ καὶ ἀληθινὰ τοῦτα τὰ λόγια· ὁ Κύριος ὁ Θεὸς τῶν πνευμάτων τῶν προφητῶν ἔστειλε τὸν ἄγγελό του γιὰ νὰ δείξει στοὺς δούλους του αὐτὰ ποὺ μέλλουνται γρήγορα νὰ γένουν.

»"Ἐρχομαι γρήγορα. Μακάριος ὅποιος φυλάξει τὰ λόγια τῆς προφητείας τοῦ βιβλίου τούτου».

Κι' ἐγώ, ὁ Ἰωάννης, τ' ἀκουγα τοῦτα καὶ τά βλεπα. Καὶ σὰν τ' ἀκουσα καὶ τὰ εἴδα ἔπεισα νὰ προσκυνήσω στὰ πόδια τοῦ ἀγγέλου ποὺ μοῦ τά δειχνε.

Κι' αὐτὸς μοῦ λέει: «Τὸ νοῦ σου, μή! Δοῦλος εἰμαι κι' ἐγώ σὰν κι' ἐσένα καὶ σὰν τ' ἀδέρφια σου τοὺς προφῆτες κι' ἔχείνους ποὺ φυλάγουν τὰ λόγια τῆς μαρτυρίας τοῦ βιβλίου τούτου· τὸ Θεὸ προσκύνησε».

- 10 Καὶ λέγει μοι· Μὴ σφραγίσῃς τοὺς λόγους τῆς προφητείας τοῦ βιβλίου τούτου· δὲ καιρὸς γὰρ ἐγύνεται.
- 11 Ὁ ἀδικῶν ἀδικησάτω ἔτι, καὶ δὲ ρυπαρὸς ρυπανθήτω ἔτι, καὶ δὲ δίκαιος δικαιοσύνην ποιησάτω ἔτι, καὶ δὲ ἅγιος ἀγιασθήτω ἔτι.
- 12 Ἰδοὺ ἔρχομαι ταχύ, καὶ δὲ μισθὸς μου μετ' ἐμοῦ, ἀποδοῦναι ἑκάστῳ ὡς τὸ ἔργον ἐστὶν αὐτοῦ.
- 13 Ἐγὼ τὸ Α καὶ τὸ Ω, δὲ πρῶτος καὶ δὲ ἔσχατος, ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος.
- 14 Μακάριοι οἱ πλύνοντες τὰς στολὰς αὐτῶν, ἵνα ἔσται ἡ ἔξουσία αὐτῶν ἐπὶ τὸ ξύλον τῆς ζωῆς καὶ τοῖς πυλῶσιν εἰσέλθωσιν εἰς τὴν πόλιν.
- 15 Ἐξω οἱ κύνες καὶ οἱ φαρμακοὶ καὶ οἱ πόροι καὶ οἱ φονεῖς καὶ οἱ εἰδωλολάτραι καὶ πᾶς φιλῶν καὶ ποιῶν ψεῦδος.
- 16 Ἐγὼ Ἰησοῦς ἔπειψα τὸν ἄγγελόν μου μαρ-

Καὶ μοῦ λέει ἀκόμη· «Μὴν τὰ κρατήσεις κρυφὰ τὰ λόγια τῆς προφητείας τοῦ βιβλίου τούτου γιατὶ δὲ καιρὸς εἶναι κοντά.

»Ο ἄδικος ἀς ἀδικήσει ἀκόμη, δὲ βρωμερὸς ἀς βρωμίσει ἀκόμη, καὶ δὲ δίκαιος ἀς πράξει ἀκόμη τὴ δικαιοσύνη, καὶ δὲ ἅγιος ἀς ἀγιάσει ἀκόμη.

»Ἐρχομαι γρήγορα κι' ἔχω μαζί μου τὴν πλερωμήν, γιὰ νὰ πλερώσω τὸν καθένα ὅπως ἀξίζει τὸ ἔργο του.

»Ἐγὼ εἴμαι τὸ Α καὶ τὸ Ω, δὲ πρῶτος καὶ δὲ στερνός, ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος.

»Μακάριοι οἱ πλένουντες τὰ φορέματά τους γιὰ νὰ ἔξουσιάσουν τὸ δέντρο τῆς ζωῆς καὶ νὰ μποῦντε στὴν πολιτεία ἀπὸ τὶς πύλες.

»Ἐξω οἱ σκύλοι καὶ οἱ μάγοι καὶ οἱ πόροι καὶ οἱ φονιάδες καὶ οἱ εἰδωλολάτρες κι' οἱ δούλεύουν τὴν ψευτιά.

»Ἐγώ, δὲ Ἰησούς, σᾶς ἔστειλα τὸν ἄγγελό μου

τυρῆσαι ὑμῖν ταῦτα ἐπὶ ταῖς ἐκκλησίαις. Ἐγώ εἰμι  
ἡ ρίζα καὶ τὸ γένος Δανείδ, ὁ ἀστὴρ ὁ λαμπρὸς ὁ  
πρωῖνός.

17      *Kai tò Pneūma kai h̄i nýmphi légyousin. Ἔρχουν.  
Kai ò ákoúwan eíptátw. Ἔρχουν. Kai ò diyawn érghé-  
stw, ò thélaw labétw ñdwar ãwñs ðawdeán.*

18      *Maqtuqῶ ἐγὼ παρτὶ τῷ ἀκούοντι τοὺς λόγους  
τῆς προφητείας τοῦ βιβλίου τούτου· ἐάν τις ἐπι-  
θῇ ἐπ' αὐτά, ἐπιθήσει ὁ Θεὸς ἐπ' αὐτὸν τὰς πλη-  
γὰς τὰς γεγραμμένας ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ.*

19      *kai èán tis áphélῃ ápō tῶn lógyaw tōū bibrilou  
tῆs pirofhtetías taútēs, áphelēi ὁ Θeὸs tō mérōs  
aútou ápō tōū xúlon tῆs ãwñs kai èk tῆs pólēwos  
tῆs ágias, tῶn geygrammeñaw èn tῷ bibrilíῳ tōútaw.*

20      *Λέγει ὁ μαρτυρῶν ταῦτα· Ναὶ, ἔρχομαι ταχύ.  
'Amíjn, ἔρχουν, Kúriue 'Iηsoū.*

21      *H̄ xáriç tōū Kvgloū 'Iηsoū metà pántraw.*

γιὰ νὰ μαρτυρήσει τοῦτα στὶς ἐκκλησίες. Ἐγὼ  
εἶμαι ἡ ρίζα καὶ τὸ γένος τοῦ Δαβὶδ, τὸ ἄστρο τὸ  
λαμπερὸ τὸ πρωινό».

Καὶ τὸ Πνεῦμα καὶ ἡ νύφη λένε: «Ἐλα!» Κι'  
δποιος ἀκούει ἀς λέει: «Ἐλα». Καὶ ἀς ἔρθει ὁ δι-  
ψασμένος, ἀς λάβει δποιος θέλει τὸ νερὸ τῆς ζωῆς  
δωρεάν.

Ἐγὼ μαρτυρῶ σὲ ὅλους ποὺ ἀκοῦνε τὰ λόγια  
τῆς προφητείας τοῦ βιβλίου τούτου. Κι' ἀν κανένας  
προσθέσει τίποτε σ' αὐτά, ὁ Θεὸς θὰ τοῦ προσθέσει  
τὶς πληγὲς ποὺ εἶναι γραμμένες στὸ βιβλίο τοῦτο·

κι' ἀν κανένας ἀφαιρέσει τίποτε ἀπὸ τὰ λόγια  
αὐτῆς τῆς προφητείας, θὰ τοῦ ἀφαιρέσει ὁ Θεὸς τὸ  
μερίδιό του ἀπὸ τὸ δέντρο τῆς ζωῆς κι' ἀπὸ τὴν ἄγια  
πολιτεία, ποὺ εἶναι γραμμένα σὲ τοῦτο τὸ βιβλίο.

Λέει ἐκεῖνος ποὺ τὰ μαρτυρᾶ ἐτοῦτα: «Ναὶ,  
ἔρχομαι γρήγορα». «Ἀμήν, ἔλα, Κύριε 'Ιησού».

· Η χάρη τοῦ Κυρίου 'Ιησοῦ μαζί μὲ ὅλους σας.

**ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ**

5\* Ἐποκάλυψη· σύμφωνα μὲ τὴ χριστιανικὴ παράδοση, δημιουργὸς τῆς Ἐποκάλυψης εἶναι ὁ ἀπόστολος Ἰωάννης. Δὲν ἀγγίζω περισσότερες λεπτομέρειες πάνω σ' αὐτὸ τὸ θέμα, μήτε πάνω στὴν κριτικὴ τοῦ κειμένου ποὺ προκάλεσε πολλὲς συζητήσεις· κυρίως τὸ ἐνδιαφέρον θέμα ἀν πρόκειται γιὰ ἔνα ἑνιαῖο κείμενο, ἢ δυὸς ἢ περισσότερα κείμενα συγχωνευμένα. (Σημειώνω πρόχειρα, γιὰ περισσότερα, τὶς ἐργασίες τοῦ M.-E. Boismard, O. P., καθηγητῆ τῆς Βιβλικῆς Σχολῆς Ἱερουσαλήμ: «L' Apocalypse ou "Les Apocalypses" de S. Jean» καὶ «Notes sur l' Apocalypse», *Revue biblique*, τόμος LVI, 1949, καὶ τόμος LIX, 1952.) "Οσο γιὰ τὴ χρονολόγησὴ τῆς οἱ παλαιότερες μαρτυρίες τοποθετοῦν τὴν ἔξορία τοῦ Ἰωάννη στὴν Πάτμο καὶ τὴν Ἐποκάλυψη στὰ χρόνια τῆς βασιλείας τοῦ αὐτοκράτορα Δομιτιανοῦ, στὰ τέλη τοῦ 1ου αἰ. μ. Χ., μολονότι ἄλλοι προτιμοῦν τὸν καιρὸ τοῦ Νέρωνα. "Ολα αὐτὰ δὲν τὰ συζητῶ. Χρησιμοποιῶ τὸ παλαιὸ κείμενο ὅπως μᾶς παραδόθηκε, β' ἔκδοση τῆς Βρετανικῆς Βιβλικῆς Εταιρίας, Λονδίνο 1958.

7 Καὶ ἐὰν ἡ σάλπιγγα· Παύλου Πρὸς Κορινθίους Α' 14, 8 - 9, μεταγραφὴ λεγόμενη «Λούκαρη», ἔκδοση 1824.

7 Ὁ Θεὸς ἥθελε· πρόλογος α' ἔκδοσης (1638) τῆς πάνω μεταγραφῆς.

---

\* Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν στὶς σελίδες.

23 τὸν Ἐλαῖαν καὶ τὸν Εἴταν καὶ τὸν Ἐρχόμενον· στερεότυπη ἔκφραση τοῦ ὀνόματος τοῦ Θεοῦ· δὲς "Ἐξοδο Γ' 14: καὶ εἰπεν δὲ Θεὸς πρὸς Μωυσῆν λέγων· Ἐγώ εἰμι δὲ ὁ ὄν.

25 βασίλειο... ἵερεῖς· οἱ πιστοὶ βασιλεύουν ὡς ἱερεῖς.

25 Πάτμος· ἐξορισμένος ἔκει ὡς Χριστιανός.

27 ἥρθα σὲ ἔκσταση τοῦ Πνεύματος· δῆλ. μὲ συνεπῆ-  
ρε τὸ Πνεῦμα, μ' ἔκαμε νὰ βλέπω δράματα.

27 σὲ βιβλο· δὲς σημ. σελ. 53 καὶ 65.

27 χαλκολίθιαν· εύγενής χαλκός λαγαρισμένος· ίσως χαλκός τοῦ Λιβάνου.

29 Τὸ μνστήριο· τὸ μυστικό· πρβλ. Μαχρυγιάννη, Β'  
16: καὶ ἀσχινάγει νὰ μὲ βάλει εἰς τὸ μυστήριον.

31 λένε πώς είναι ἀπόστολοι· ψευδαπόστολοι (πρβλ.  
Πρὸς Κορ. Β' 5, 13). Τούτως οἱ Νικολάτες.

31 ὑπομονή· μὲ τὴν ἔννοια καὶ τῆς ἀντοχῆς.

31 τὸν τόπον ἡ "Ἐφεσος οὐχὶ χάσει τὴ σειρά της  
ώς ἐκκλησιαστικὴ Μυτρόπολη.

33 Σμύρνη· γνωστή για τὴν ἀφοσίωσή της στὴ Ρώμη· πολλοὶ Ἰουδαῖοι ραδιούργοι.

33 βλαστήμια· μὲ τὴν ἔννοια τῆς κακολογίας, τῆς δυσφήμησης.

33 δέκα ημέρες· γιὰ λέγο.

33 στὴν Πέργαμο· ἡ εἰδωλολατρία εἴταν ζωντανή μὲ τὴν κλασικὴν καὶ μὲ τὴν νεότερην μορφή της (αὐτοχρατορικὴ λατρεία) ποὺ ἡ Ἀποκάλυψη μόνιμα παρασταίνει ὡς λατρεία τοῦ Σατανᾶ· λ.χ. ἀμέσως παρακάτω.

<sup>35</sup> Βαλαάμ . . . Βαλάκ· τὸν καιρὸν τῆς Ἐξόδου ὁ Βαλάκ,

βασιλιάς τοῦ Μωάβ, τρομαγμένος ἀπὸ τὸν ἐρχομό τῶν  
Ἐβραίων, ζήτησε νὰ τοὺς καταραστεῖ ὁ προφήτης Βαλαάμ.  
Αὐτὸς δημαρχός, ἀπὸ Θεοῦ βουλή, μόνο εὐλογίες μπόρεσε νὰ  
προφητέψει. Σύμφωνα μὲν μιὰ Ιουδαικὴ παράδοση, ὁ Βα-  
λαάμ συμβούλεψε ὡστόσο τὸν Βαλάκ νὰ καταστρέψει τοὺς  
Ἰσραηλίτες χρησιμοποιώντας τὰ θέλητρα τῶν Μωαβιτι-  
σῶν γιὰ νὰ τοὺς ἐλκύσει στήν εἰδωλολατρία.

35 εἰδωλόθυτα· κρέατα θυσιασμένα στὰ εἴδωλα

35 πορνευτοῦν· πορνεία, κατὰ τὶς Γραφές: εἰδωλολατρία: δὲς λ.γ. 'Ιεζεχιὴλ ΙΣ' 15 ἐπ., ΚΓ'.

35 Νικολαϊτῶν· αἵρεση ποὺ ἀνέχουνται ὁρισμένες εἰδώλολατρικὲς συνήθειες.

37 Ἰεζάβελ· ψευτοπροφήτισσα, τῆς αἰρεσης τῶν Νικολαϊτῶν.

39 ξθνη· οι ἔθνικοί· οι εἰδωλολάτρες

39 ποιμάνει ἔτσι στὸ πρωτότυπο, δὲς καὶ ΙΘ' 15, ἐμ-  
πνευσμένο ἀπὸ τὸν Ψαλμὸν Β' 9: ποιμανεῖς αὐτοὺς ἐν ὁρίῳ  
σιδηρῷ, ὡς σκεῦος κεραμέως συντρίψεις αὐτούς. Πάνω  
σ' αὐτὸν ὁ Edouard Dhorme (*L'Ancien Testament*, Πα-  
ρίσι, N. R. F.) ἔξηγε τὴν φωνητικὴν σύγχυσην τοῦ ἑβραϊκοῦ  
ρήματος «ποιμαίνω» καὶ «τσακίζω» στὶς μεταφράσεις, διπας  
ἄλλωστε καὶ στὴ λατινικῇ: «reges eos». 'Εξ ἄλλου ὁ M.-E.  
Boismard (*L'Apocalypse*, ἔκδοση τῆς Βιβλικῆς Σχολῆς  
'Ιερουσαλήμ, 1953) σημειώνει: «Στὸ ἑβραϊκὸ κείμενο, τὸ  
ρῆμα σημαίνει τσακίζω, ἀλλὰ ἡ μετάφραση τῶν Ο', ἀπὸ  
σφαλερὴν φωνητικὴν ἀπόδοσην, ἀντιλαμβάνεται ποιμαίνω  
(βοσκῶ). 'Ο Ιωάννης ἐπαναλαμβάνει τὸ ρῆμα τῶν Ο', ἀλλὰ

καταλαβαίνει ἀσφαλῶς τὸ κείμενο μὲ τὴν ἔβραϊκὴ ἔννοιαν.

43 Δαβίδ· πρβλ. Ἡσαΐα, ΚΒ' 22: καὶ δώσω τὴν δόξαν  
Δαινὸν αὐτῷ, καὶ ἀρξει, καὶ οὐκ ἔσται ὁ ἀντιλέγων, καὶ  
κλείσει καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἀνοίγων.

45 ὄνομα... νέο· πρβλ. ΙΘ' 12-13: «κι' ἔχει δνομα  
γραμμένο πάνω του ποὺ κανεὶς δὲν τὸ ξέρει πάρεξ αὐτὸς  
μονάχα· κι' εἶναι ντυμένος φόρεμα βαμμένο στὸ αἷμα, καὶ  
τ' δνομά του: ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ».

45 ὁ Ἀμήν· ὁ ναὶ· ὁ Χριστὸς εἶναι ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ,  
τὸ «ναὶ» τοῦ Θεοῦ.

47 κολλύριο· στὴ Λαοδίκεια κατασκεύαζαν φορέματα  
καὶ μιὰ εἰδικὴ σκόνη γιὰ τὴ θεραπεία τῶν ματιῶν.

49 καὶ ὁ καθισμένος... σμαράγδι· δὲν περιγράφεται  
ἔδω ἀνθρώπινη μορφὴ τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ εἶναι ἐνα δραμα φω-  
τός, λαμπυρίσματα φωτός.

53 βιβλίο· πρέπει νὰ νοηθεῖ σὰν ἐνας πάπυρος τυλι-  
γμένος.

57 ἄγιοι· οἱ πιστοὶ τοῦ Χριστοῦ, ὁ λαός του.

59 Γιὰ τὸ δραμα τῶν ἀλόγων πρβλ. Ζαχαρία Α' 8 ἐπ.:  
έώρακα τὴν νύκτα καὶ ίδοὺ ἀνήρ ἐπιβεβηκὼς ἐπὶ ἵππον  
πυρρὸν, καὶ οὗτος ἔστήκει ἀνὰ μέσον τῶν δρέων τῶν κατα-  
σκίων, καὶ δπίσω αὐτοῦ ἵππον πυρρὸν καὶ ψαρὸν καὶ ποι-  
κιλοὶ καὶ λευκοὶ.

59 ἀλογο πυρρὸ 61 ἀλογο χλωμός· αισθάνομαι δτι γιὰ  
τὸν προσδιορισμὸ τοῦ χρώματος τῶν ἀλόγων χρειάζεται μιὰ  
ἀπλὴ λέξη (δχι σύνθετη). Οἱ λέξεις «πυρρὸ» μὲ τὴν ἔννοια  
κόκκινο τῆς φωτιᾶς, καὶ «χλωμό» μὲ τὴν ἔννοια τοῦ χρώ-

ματος τῆς σάπιας σάρκας, ποὺ γυρεύει νὰ δηλώσει ὁ Ἰωάν-  
νης μὲ τὴ δύσκολη ἔδω λέξη χλωρός, εἶναι ἐκεῖνες ποὺ μὲ  
ἴκανοποιοῦν τὸ περισσότερο γιὰ τὴν ὥρα. Τὸ «κάτρινο» ποὺ  
χρησιμοποιοῦν κάποτε τὸ βρίσκω νπερβολικὰ προσδιορι-  
σμένο πρὸς ἄλλη κατεύθυνση καὶ ἐνδεχομένως παραπλανη-  
τικό.

60 Χοῖνιξ· μέτρο χωρητικότητας.

61 ἔνα δηνάρι· ἀξία ἐνὸς μεροκάματου· σύμβολο τοῦ  
λιμοῦ.

63 χειμωνιάτικο καρπό· τὸ ἀρχαῖο ὅλυνθοι· δὲς Π. Γ.  
Γενναδίου, Λεξικὸν Φυτολογικόν, 1914. 'Ο ίδιος ἀναφέρει  
δτι αὐτὰ τὰ σύκα λέγονται στὴν Ἀττικὴ ἔλυθοι ἡ ἀσκάλυ-  
θοι. Λυποῦμαι ποὺ ἡ γλωσσικὴ φθορά μας μ' ἐμποδίζει νὰ  
χρησιμοποιήσω αὐτὲς τὶς λέξεις.

65 τυλιχτάρι· τὰ βιβλία τῆς ἐποχῆς εἶναι πάπυροι τυ-  
λιγμένοι· ὁ Παλαμᾶς θὰ τὸ ἔλεγε τυλιγάδι (ὅπως στὸ Λω-  
δεκάλογο), ποὺ μπορεῖ διστόσο νὰ συγχυστεῖ μὲ τὸ «τυλι-  
γάδι» τῆς ὑφαντικῆς.

67 ἑκατὸν σαράντα τέσσερις· τὸ τετράγωνο τοῦ 12 (Ιε-  
ρὸς ἀριθμὸς) ἐπὶ 1000. 'Ο ἀριθμὸς αὐτὸς συμβολίζει τὸ  
πλῆθος τῶν πιστῶν ποὺ θὰ σωθοῦν τὴν ἡμέρα τῆς δρυῆς.

75 ἀψίνθι· βότανο πικρὸ καὶ φαρμακερό.

85 βιβλάριο· τὸ μικρὸ βιβλίο (δὲς λεξικά), μὲ τὴν ἔννοια  
πάντα τῆς σημ. σελ. 65. Μοῦ είταν δύσκολο νὰ πῶ δτι ὁ  
Ἰωάννης ἔφαγε ἐνα βιβλιαράκι. Τὸ προτίμησα ἐπίσης ἀπὸ  
τὸν τύπο βιβλαρίδιον ποὺ εἶναι στὸ κείμενο.

91 χλίεις διακόσιες ἑξήντα μέρες· ἀπὸ τὸν καιρὸ τοῦ

Δανιήλ τὰ τριάμισυ αὐτὰ χρόνια, πραγματικὴ διάρκεια τοῦ διωγμοῦ τοῦ Ἀντίοχου τοῦ Ἐπιφανῆ, ἔγιναν δὲ τύπος τῆς διάρκειας καθέ διωγμοῦ. Ἐδῶ πρόκειται γιὰ διωγμὸν τῆς Ρώμης.

91 σάκκους· φόρεμα πένθους καὶ μετάνοιας.

93 πνευματικά· συμβολικά.

102 Προτίμησα τὴ γραφὴ καὶ ἐστάθη ἐπὶ τὴν ἄμμον τῆς θαλάσσης ἀπὸ τὴ γραφὴ καὶ ἐστάθη.

106 Πρβλ. Ἱερεμία ΙΕ' 2: δοι εἰς μάχαιραν, εἰς μάχαιραν [...] καὶ δοι εἰς αἰχμαλωσίαν, εἰς αἰχμαλωσίαν.

111 ἑξακόσια ἑξήντα ἔξι· στὰ ἑβραϊκά, ὅπως καὶ στὰ ἑλληνικά, τὰ γράμματα τοῦ ἀλφαβήτου ἐκφράζουν ἀριθμούς. Στὰ ἑβραϊκὰ ὁ ἀριθμὸς 666 εἶναι τὸ ἀθροισμα τῶν γραμμάτων τῶν λέξεων Καῖσαρ Νέρων· στὰ ἑλληνικὰ ὁ ἀριθμὸς 616 (γραφὴ ποὺ ὑπάρχει ἐπίσης) εἶναι τὸ ἀθροισμα τῶν γραμμάτων τῶν λέξεων Καῖσαρ Θεός: K+A+I+S+A+P+Θ+Ε+Ο+Σ = 616. Δόθηκε ἐπίσης, ἀνάμεσα σὲ πολλές δλλες, ἡ ἔρμηνεία τοῦ ἀριθμοῦ 666 ἀπὸ τὸ ἀθροισμα τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων τῆς λέξης ΛΑΤΕΙΝΟΣ, μὲ τὴν ἔγνοια τῆς ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας.

113 εἶναι παρθένοι· μεταφορικὴ σημασία· εἶναι παρθένοι ἀπὸ εἰδωλολατρίες, ὅπως καὶ ἀλλοῦ. Κατὰ γενικὸν κανόνα πορνεία εἶναι ἡ εἰδωλολατρία.

121 Σκηνὴ τῆς Μαρτυρίας· δὲς στὴν "Ἐξοδο ΚΕ' 22: κιβωτὸς τοῦ μαρτυρίου.

129 τάλαντο· 40 χιλιόγραμμα περίπου.

131 μνστικό· ἡ Βαβυλὼν συμβολίζει τὴ Ρώμη. Δὲν εἶναι

ἴσως ὀλωσδιόλου περιττὸ νὰ σημειωθεῖ δτι ὁ Δάντης μη-  
μονεύει τούτη τὴν εἰκόνα τῆς Ἀποκάλυψης στὴν «Κόλαστη»  
(ΙΘ' 106 ἐ.) μιλώντας γιὰ τοὺς σιμωνιακοὺς Πάπες: Di  
Voi pastor s'accorse il Vangelista, | quando colei, che siede  
sopra l' acque, | puttaneeggiar co' regi a lui fu vista.

141 λινό· στὸ πρωτότυπο· βύσσος· «λεπτὸν ὑποκίτρινον  
λινὸν καὶ τὸ ἔξ αὐτοῦ κατασκευαζόμενον ὕφασμα» (λεξικὸ  
Δημητράκου).

143 καραβίσιο πλῆθος· προτίμησα τὴ γραφὴ καὶ πᾶς ἐπὶ<sup>τῶν πλοίων</sup> ὁ ὅμιλος ἀπὸ τὴ γραφὴ καὶ πᾶς ὁ ἐπὶ τόπον  
πλέων.

156 Καὶ εἰδον θρόνους...: ἡ ἀρχὴ τοῦ χωρίου, στὴ ση-  
μερινή της κατάσταση, εἶναι φθαρμένη καὶ δυσκολονόητη.

157 πελεκοσφαγμένων· πεπελεκισμένων στὸ πρωτό-  
τυπο· παίρνω τὴ λέξη ἀπὸ τὴ λεγόμενη μετάφραση «Λού-  
καρη», ἔκδ. 1824.

159 τὸν Γώγ καὶ Μαγώγ· πρβλ. "Ἐξοδο Ι' 2 καὶ Ἱε-  
ζικὴ ΛΗ' 2 ἐπ. Πρόκειται γιὰ τὸν Γώγ, βασιλέα τοῦ Μαγώγ.  
"Αλλοι τοποθετοῦν τὸ βασίλειό του πρὸς τὴν Κασπία Θά-  
λασσα. "Αλλοι πιστεύουν δτι Γώγ εἶναι μεταγραφὴ τοῦ  
Γύγη, βασιλέα τῆς Λυδίας, καὶ Μαγώγ ἡ χώρα του ἡ Λυ-  
δία. "Οπως κι' ἀν εἶναι, τὰ δνόματα ἐδῶ εἶναι προσωπο-  
ποιήσεις τῆς εἰδωλολατρίας καὶ τοῦ κακοῦ.

165 κρουσταλλολάμπει· μετάφραση «Λούκαρη».

167 κατὰ τὰ μέτρα τοῦ ἀνθρώπου· δμως δλα αὐτὰ τὰ  
μέτρα εἶναι συμβολικά.

ΤΥΠΩΘΗΚΕ  
ΣΤΗΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗ Ε.Π.Ε.  
ΑΧΑΡΝΩΝ 432  
ΤΟΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ 1966  
ΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ  
ΤΗΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ «ΙΚΑΡΟΣ»  
ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΟΥ Λ. ΖΕΝΑΚΟΥ  
ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΣΧΕΔΙΑΣΕ Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΡΑΛΗΣ

