Περιγραφή: athina**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**

**ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ**

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**

**ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

**ΡΕΑ ΚΑΚΑΜΠΟΥΡΑ, AN. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**

**ΜΑΡΑΣΛΕΙΟ, ΜΑΡΑΣΛΗ 4, 10676 ΑΘΗΝΑ**

[**rkakamp@primedu.uoa.gr**](mailto:rkakamp@primedu.uoa.gr)

# ΜΑΘΗΜΑ *ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ*

# ΠΑΝ. ΕΤΟΣ 2023-2024, ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

# ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ

Η εξεταστέα ύλη για το κατ΄ επιλογήν μάθημα **«Λαϊκός Πολιτισμός και Εκπαίδευση»** έχει ως εξής:

**Επιλογή 1**

1. Μ. Γ. Μερακλής, (2011). ***Ελληνική Λαογραφία: Κοινωνική Συγκρότηση - Ήθη και έθιμα - Λαϊκή Τέχνη*,**εκδ. Καρδαμίτσα, σ.13-17, 55-66, 131-142, 285-337.
2. Από τα κείμενα που έχουν αναρτηθεί στην ηλεκτρονική τάξη:

* Ρέα Κακάμπουρα-Τίλη, Σχέδια διδασκαλίας, στο *Διαθεματικό Εκπαιδευτικό Υλικό για την Ευέλικτη Ζώνη, Γ΄- Δ΄ τάξεις του Δημοτικού Σχολείου, Λαϊκός Πολιτισμός – Αφύπνιση στη διαφορετικότητα των Γλωσσών και των Πολιτισμών*, τεύχος Α΄, Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων / Π.Ι., Αθήνα 2001, σς. 8-22
* Ρέα Κακάμπουρα-Τίλη, Ο λαϊκός πολιτισμός ως πεδίο διαπολιτισμικής εκπαίδευσης – Μια διδακτική πρόταση, στο Τριλιανός, Α. & Καράμηνας, Ι. (επιμ.) *Μάθηση και διδασκαλία στην κοινωνία της γνώσης*, *Πρακτικά Ε΄ Πανελλήνιου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή*, τόμος Β΄, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α./ Κ.Ε.ΕΠ.ΕΚ., Αθήνα 2005, σς. 267-274.
* Ρέα Κακάμπουρα-Τίλη, Δραματοποίηση λαϊκών δρωμένων στο ελληνικό σχολείο, *Παρνασσός,* ΜΒ΄ 2000, σσ. 216-228.
* Ρέα Κακάμπουρα, Λαογραφικά αρχεία και εθνική ταυτότητα: μια σχέση αλληλεπίδρασης, *Κριτική Διεπιστημονικότητα*, τόμος 2ος, *Έθνος και ταυτότητα. Πολιτισμικές αντιστάσεις*, επιμ.: Σ. Δημητρίου, εκδ. Σαββάλας, Αθήνα 2006, σς. 108-135.
* Άλκη Κυριακίδου-Νέστορος, «Τι σημαίνει παραδοσιακός πολιτισμός», στο *Λαογραφικά μελετήματα*, εκδ. νέα σύνορα/ Α. Λιβάνης, σ. 41-55.

1. Οι παρουσιάσεις των μαθημάτων αρ. 2,3,4,5,6,7,8,13 στην e-class.

**Επιλογή 2**

1. Μαρία Γκασούκα & Ξανθίππη Φουλίδη, (2012). ***Σύγχρονοι ορίζοντες των λαογραφικών σπουδών. Εννοιολογικό πλαίσιο, έρευνα, φύλο, διαδίκτυο, σχολείο***, εκδ. Ι. Σιδέρης, σ.13-142.
2. Τα παραπάνω κείμενα από την ηλεκτρονική τάξη του μαθήματος.
3. Οι παρουσιάσεις των μαθημάτων αρ. 2,3,4,5,6,7,8,13 στην e-class.

Αθήνα 18/12/2023

Η Διδάσκουσα

Αν. Καθηγήτρια Ρέα Κακάμπουρα