

Erasmus+

A fascinating journey of Knowledge

Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ Η ΕΥΡΩΠΗ ΤΩΝ ΛΑΩΝ

ATHENS-GREECE

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

17/05 ΕΩΣ 01/06 2015

www.methexis2010.gr



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΘΕΑΤΡΟ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



Erasmus+



ME
ΘΕ
ΞΙΣ

2010



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΣΧΟΛΙΑ
ΚΥΡΙΑΚΗ 17/5/15	Άφιξη συμμετεχόντων	
ΔΕΥΤΕΡΑ 18/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Παρουσίαση ομάδων-Γνωριμία συμμετεχόντων 2. Εισαγωγή στη διάρθρωση, τους στόχους και τους σκοπούς του προγράμματος Erasmus+ με τίτλο “Η Κοινωνία των Πολιτών-Η Ευρώπη των Λαών” Ανδρομάχη Χρυσομάλη 3. Περίπατος-Γνωριμία με την Αρχαία Αθήνα που αποτέλεσε πηγή σοφίας για την φιλοσοφία και την επιστήμη και συζήτηση για την καθημερινότητα των Αρχαίων Ελλήνων Γ. Πατιός, Θ. Ντουρντουρέκας 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 11.30 - 12.30 Θέατρο Αλική 2. 12.30 - 13.30 Θέατρο Αλική 3. 13.30 - 16.00 Ιστορικό κέντρο της Αθήνας
ΤΡΙΤΗ 19/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Επίσκεψη και ξενάγηση στο Μουσείο Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών. 2. Κεντρική Ομιλία- Διάλεξη με θέμα “Η κοινωνία των πολιτών - Η Ευρώπη των λαών”, από τον Πλάτωνα στη σύγχρονη κοινωνικοπολιτική πραγματικότητα. Ομιλητές: Ιωάννης Καλογεράκος, Άννα Λάζου, Κώστας Κανελλόπουλος, Γιώργος Πατιός, Γιάννης Σιμωνίδης, Ανδρομάχη Χρυσομάλη. 3. Βόλτα στα Αναψώτικα 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 11.00 - 11.30 Παλιό Παν/μιο 2. 12.00 - 14.00 Παλιό Παν/μιο 3. 15.00 - 16.00 Πλάκα
ΤΕΤΑΡΤΗ 20/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Με τον Αλκιβιάδη στην Αγορά των Αθηνών Οι συμμετέχοντες μοιράζονται ρόλους (Αθηναίων πολιτικών, μετοίκων, δούλων, ξένων επισκεπτών, ιερειών κτλ.) και περιηγούνται σε όλα τα “κλασικά” μνημεία της Αρχαίας Αγοράς (π.χ. νομισματοκοπείο, Νότια Στοά, Θόλος, Βουλευτήριο, ναός Ηφαίστου κτλ.), αναβιώνοντας μια μέρα του Αλκιβιάδη στην Αγορά των Αθηνών. Βασισμένοι σε συγκεκριμένο ιστορικό σενάριο, μουούνται σε πτυχές της οικονομικής, κοινωνικής, πολιτικής και θρησκευτικής ζωής της Αθήνας (λαμβάνουν μέρος σε οικονομικές συναλλαγές, πολιτικές συζητήσεις, προετοιμασίες εορτών, στρακοφορία κτλ) και βιώνουν άμεσα τα μνημεία του χώρου, αντιλαμβάνονται τη λογική ύπαρξης και τη χρήση τους στα τέλη του 5ου αιώνα. Μαρία Γκιρτζή 2. Επίσκεψη και ξενάγηση στην Ακρόπολη 	ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ <ol style="list-style-type: none"> 1. 11.00 - 13.00 2. 14.00 - 16.00
ΠΕΜΠΤΗ 21/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Ζώντας τις τελευταίες στιγμές του Σωκράτη” Οι συμμετέχοντες μοιράζονται ρόλους των μαθητών του Σωκράτη (π.χ. Πλάτων, Κριτίας, Φαίδων κτλ.) και αναβιώνουν τις τελευταίες του στιγμές μέσα από αποσπάσματα των αντίστοιχων πλατωνικών διαλόγων, τους οποίους δραματοποιούν επί τόπου, ήτοι σε διάφορα σημεία της Αρχαίας Αγοράς (π.χ. οικία Σίμωνα, Βασίλειος Στοά, Ηλιαία, Δεσμωτήριο). Με τον τρόπο αυτό οι συμμετέχοντες βιώνουν πραγματικά τα συμβάντα των τελευταίων ημερών του Σωκράτη στον χώρο που πραγματικά συνέβησαν, αποκτώντας μια τελείως διαφορετική αίσθηση τόσο για τα γεγονότα και τη λογική των πλατωνικών έργων, όσο και για την πρόσληψη του αρχαιολογικού χώρου. Μαρία Γκιρτζή 	ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ Α' ΟΜΑΔΑ 11.00 - 13.00 Β' ΟΜΑΔΑ 14.00 - 16.00
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Τα αρχαία μιλούν....” Επίσκεψη και ξενάγηση στους χώρους του Μουσείου της Ακρόπολης. Τρισδιάστατη προβολή με θέμα “Η Ακρόπολη στην αρχαιότητα” Σύνδεση τέχνης και πολιτικής σκέψης στην Αρχαία Αθήνα. 2. Εργαστήρι Υποκριτικής - Νεφέλες, Αριστοφάνης Ανδρομάχη Χρυσομάλη 3. Βιωματικό Εργαστήρι: Όρχησς και Αρχαίο Δράμα Άννα Λάζου 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 10.30 - 12.00 Μουσείο Ακρόπολης 2. 13.00 - 15.00 Θέατρο Αλική 3. 15.00 - 17.00 Θέατρο Αλική
ΣΑΒΒΑΤΟ 23/5/15		
ΚΥΡΙΑΚΗ 24/5/15		

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΣΧΟΛΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 25/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Περίπατος στην Ακαδημία Πλάτωνος - αρχαιολογικός χώρος, εκεί που δίδαξε το φιλοσοφικό του έργο ο μεγάλος φιλόσοφος και συζήτηση για τον Πλάτωνα και την φιλοσοφία ως βίωμα. Γιώργος Πατιός 2. Θεατρική παράσταση στον Κήπο του Μουσείου Ιστορίας του Παλαιού Πανεπιστημίου Αθηνών «Σωκράτης τώρα» από την “Απολογία” του Πλάτωνα. Ερμηνεία: Γιάννης Σμωινίδης 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 11.30 - 13.00 Ακαδημία Πλάτωνος 2. 20.30 - 22.30 Παλαιό Παν/μιο
ΤΡΙΤΗ 26/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Θεατρικό Εργαστήρι: Ο Σωκράτης, Ο Δίκαιος και Άδικος λόγος μέσα από τα μάτια του Αριστοφάνη - Νεφέλες. Ανδρομάχη Χρυσομάλη 2. Επίσκεψη στο Θέατρο του Διονύσου και η σχέση του Αρχαίου Αττικού Θεάτρου με την Αθηναϊκή Δημοκρατία του 5ου αι. 	ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ <ol style="list-style-type: none"> 1. 11.00 - 14.00 Θέατρο Αλίκη 2. 15.00 - 16.30 Θέατρο Διονύσου
ΤΕΤΑΡΤΗ 27/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αθηνών 2. Περίπατος στο Λύκειο του Αριστοτέλη και συζήτηση για τον Αριστοτέλη, τους Στωικούς και τον Επίκουρο. Γιώργος Πατιός 3. Ρητορικοί Αγώνες: η φιλοσοφία βοηθάει ή όχι στην καλύτερευση της κοινωνίας; Φάνης Κρυστάλλης 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 11.00 - 12.30 Κέντρο Αθήνας 2. 13.00 - 14.00 Κέντρο Αθήνας 3. 19.00 - 21.30 Θέατρο Αλίκη
ΠΕΜΠΤΗ 28/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Εργαστήρι με θέμα: Άπο τον πολίτη της πόλης-κράτους στον σύγχρονο πολίτη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ο ρόλος της φιλοσοφίας στη σημερινή διακυβέρνηση των Κρατών της Ευρώπης. Κώστας Κανελλόπουλος 2. Όρχηση του αρχαίου Δράματος. Βιωματικό εργαστήρι. “Η μεταμόρφωση του Χορού στις Ευμενίδες του Αισχύλου” Άννα Λάζου 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΣΚΕΨΗΣ 11.00 - 14.00 2. ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 15.00 - 19.00 Θέατρο Αλίκη
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29/5/15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Εργαστήρι Υποκριτικής - Νεφέλες, Αριστοφάνης. Ανδρομάχη Χρυσομάλη 2. Συζήτηση- συμπεράσματα και αξιολόγηση του προγράμματος 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 12.00 - 15.00 Θέατρο Αλίκη 2. 16.00 - 18.00 Θέατρο Αλίκη
ΣΑΒΒΑΤΟ 30/5/15		
ΚΥΡΙΑΚΗ 31/5/15		
ΔΕΥΤΕΡΑ 1/6/15	Αναχώρηση συμμετεχόντων	

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Ανδρομάχη Χρυσομάλη, Ηθοποιός - Θεατρολόγος - Σκηνοθέτις, MSc Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Ιωάννης Καλογεράκος, Επίκουρος Καθηγητής Φιλοσοφίας, Ε.Κ.Π.Α.

Άννα Λάζου, Λέκτωρ Ανθρωπολογικής Φιλοσοφίας, Ε.Κ.Π.Α.

Γεώργιος Πατιός, Μεταδιδακτορικός Ερευνητής στο ΜΙΘΕ του Παν/μίου Αθηνών, Διδάκτωρ Φιλοσοφίας-Παν/μιο Liverpool

Κώστας Κανελλόπουλος, Διδάκτωρ Πολιτικής Επιστήμης, Ερευνητής ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Κρήτης

Μαρία Γκιριτζή, Διδάκτωρ Αρχαιολογίας, Department of Ancient History & Archaeology, University of Birmingham, England

Γιάννης Σμωινίδης, Ηθοποιός Σκηνοθέτης

Φάνης Κρυστάλλης, Δικηγόρος

Θεόδωρος Ντουρντουρέκας, Θεατρολόγος

Μαρία Κοκκινίδου, Κοινωνιολόγος

ΦΟΡΕΑΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

Η Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία ΜΕΘΕΞΙΣ 2010 είναι ένας θεατρικός και πολιτιστικός οργανισμός με κύριο στόχο τη διάδοση και την καλλιέργεια της θεατρικής τέχνης και την ανάδειξη της ελληνικής και παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς μέσω από την παραγωγή και παρουσίαση θεατρικών παραστάσεων και εκδηλώσεων, σεμιναρίων και προγραμμάτων που αφορούν το θέατρο, τη λογοτεχνία και την εκπαίδευση. →

Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Erasmus+ η Εταιρεία Θεάτρου και Πολιτισμού ΜΕΘΕΞΙΣ 2010, υλοποιεί το πρόγραμμα με τίτλο «Η Κοινωνία των Πολιτών – Η Ευρώπη των Λαών / The civil society – Europe of People», το οποίο διεξάγεται στην Αθήνα, από την 17η Μαΐου έως την 1η Ιουνίου 2015.

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα εντάσσεται στην Βασική δράση 1. Μαθησιακή Κινητικότητα των νέων και σκοπό έχει την γνωριμία των νέων της Ευρώπης από διαφορετικές χώρες, ώστε να έρθουν πιο κοντά και να οδηγηθούν μέσα από την εμπειρία του ταξιδιού, της ανταλλαγής απόψεων και της γνώσης, στην συνειδητοποίηση της αξίας της εκπαίδευσης και του πολιτισμού.

Το πρόγραμμα υλοποιείται με τη συνεργασία των Πανεπιστημίων SciencesPo. (Γαλλία), Greenwich (Ηνωμένο Βασίλειο) και ΕΚΠΑ (Ελλάδα), όπου θα συμμετάσχουν 15 φοιτητές από κάθε χώρα. Περιλαμβάνει διαλέξεις και ομιλίες για τον Πλάτωνα και τον Σωκράτη, επισκέψεις και ξεναγήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, βιωματικά εργαστήρια στην Αρχαία αγορά με Πλατωνικούς διαλόγους, εργαστήρια για το Αρχαίο δράμα και την Όρχηση, θεατρική παράσταση με την «Απολογία του Σωκράτη» στον Κήπο του Μουσείου Ιστορίας του Παν/μίου Αθηνών, ρητορικούς αγώνες, ώστε μέσα από την φιλοσοφία, την ιστορία και την τέχνη να τεθούν ερωτήματα και πολιτικοί προβληματισμοί για την Ευρώπη του σήμερα και την ιδιότητα του Ευρωπαίου πολίτη.

Οι διαλέξεις, τα εργαστήρια και οι συζητήσεις θα πραγματοποιηθούν σε συνεργασία με καθηγητές της Φιλοσοφικής σχολής του ΕΚΠΑ, αρχαιολόγους, μεταδιδασκτορικούς ερευνητές, πολιτικούς επιστήμονες, θεατρολόγους και ηθοποιούς.

Στόχος μας είναι, να υλοποιήσουμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο το πρόγραμμα, συνδυάζοντας τον πολιτικό προβληματισμό και τον φιλοσοφικό στοχασμό με το θέατρο και την εκπαίδευση, σε ένα ευχάριστο ταξίδι γνώσης και βιωμένης εμπειρίας, το οποίο ξεκινά από την Αρχαία Αθήνα και φτάνει στη σύγχρονη κοινωνικο-πολιτική πραγματικότητα.

Ένα πρόγραμμα με όραμα, αξίες και σεβασμό στην ανάδειξη και προβολή της πολιτισμικής μας κληρονομιάς, τη διαφορετικότητα, την ενεργό συμμετοχή των νέων και τον διαπολιτισμικό διάλογο.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΘΕΑΤΡΟ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ


ΜΕ
ΘΕ
ΞΙΣ
2010

Ρόδου 12, Χαϊδάρι 124 61
Τ.: 210-53.25.563
info@methexis2010.gr
www.methexis2010.gr



Erasmus+

