**ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗΣ MOYΣΙΚΗΣ ΕΚΠΟΜΠΗΣ 2023-24**

**============================================**

**Τετάρτη 4/10: Εισαγωγικά περί μουσικού ραδιοφώνου . Είδη και μορφές μουσικών εκπομπών ανά κατηγορία**

**Τετάρτη 11/10 : Aρχιτεκτονική μιας Εκπομπής ( λόγος, μουσική και ηχητικός σχεδιασμός). Δημιουργία βάσης με ραδιoφωνικές φωνές**

**Τετάρτη 18/10 : Τεχνικές μοντάζ για μουσική και λόγο. Δημιουργία ολιγόλεπτου σπότ στο Reaper**

**Τετάρτη 25/10: Τεχνικές μείξης Ι. Ιστορική αναδρομή των μέσων στην Moυσική. Το τρίτο Πρόγραμμα.**

**Τετάρτη 1/11: Τεχνικές μείξης ΙΙ. Iστορική αναδρομή Μουσικής Τεχνολογίας. Aνάλυση Μουσικών εκπομπών στο Τρίτο Πρόγραμμα Ι -Αγης Γυφτόπουλος**

**Τετάρτη 8/11. Ιστορία του Ραδιοφώνου . Aνάλυση Μουσικών εκπομπών στο Τρίτο Πρόγραμμα ΙΙ-Θάνος Μαντζάνας**

**Τετάρτη 15/11. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙS ΠΡΟΟΔΟΣ Ι (20%)**

**Τετάρτη 22/11: ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΠΡΟΟΔΟΣ 2**

**Τετάρτη 29/11: Το διαδικτυακό ραδιόφωνο και οι τεχνικές podcast.**

 **Τετάρτη 6/12. Θεωρία και τεχνικές Podcast (Ανδρεοπούλου)**

**Τετάρτη 13/12. Βασικές αρχές για Radio Drama (Πολυμενέας).**

**Τετάρτη 20/12 Είδη και μορφές εκπομπών στο Τρίτο Πρόγραμμα. Content Analysis.**

**Τετάρτη 10/1. Παρουσιάσεις θεωρητικών εργασιών .Πρόοδος ΙΙ (30%)**

**Τετάρτη 17/1. `Παρουσιάσεις θεωρητικών εργασιών. Πρόοδος ΙΙ (30%)**