

13. Sonate in C

D 840

Moderato

April 1825

Moderato

April 1825

13

18

22

cresc.

f

27

*)

32

*)

*)

36

41

45

50

*) Takt 28, 32 und 34, unteres System: Schubert notierte hier jeweils nur die obere Oktave, da der Tonumfang der zu seiner Zeit üblichen Klaviere meist nur bis zum F reichte.

55

simile

60

65 [f]

70

75

pp

cresc.

simile

79

f

decresc.

84

p

89

93

97

101

1.

104b [2.]

107

110

116

120

125

129

133

136

139

p

decresc.

143

pp

147

152

157

162

pp

cresc.

[f]

167

172

177

cresc.

ff

ff

181

fz

ffz

fz

fz

*)

186

fz

fz

fz

fz

*)

*)

*) Takt 183, 187 und 189, unteres System: Schubert notierte hier jeweils nur die obere Oktave, da der Tonumfang der zu seiner Zeit üblichen Klaviere meist nur bis zum F reichte.

191

196

200

*)

205

210

^{*)} Takt 200, 201, unteres System: Schubert notierte jeweils nur E, da der Tonumfang der zu seiner Zeit üblichen Klaviere meist nur bis zum F reichte; es ist nicht auszuschließen, dass dies auch für die folgenden Takte gilt.

215 legato

>

simile

220

[♪]

225

[♪]

230

pp

234

cresc.

f

fz

fz

fz

fz

243

248

252

257

264

269

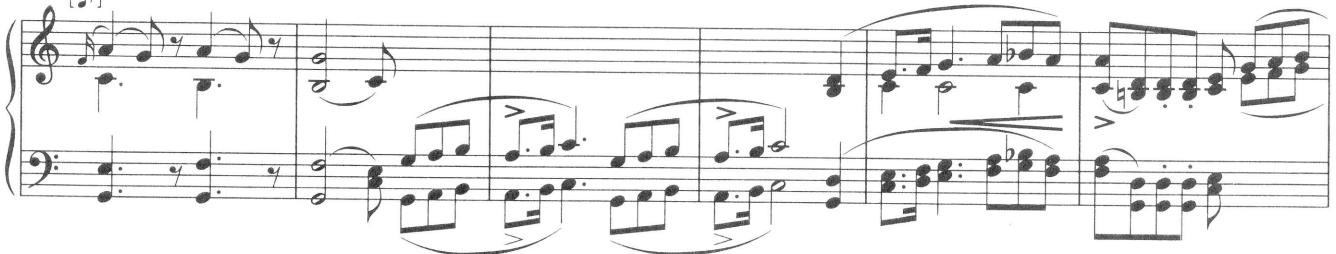
275



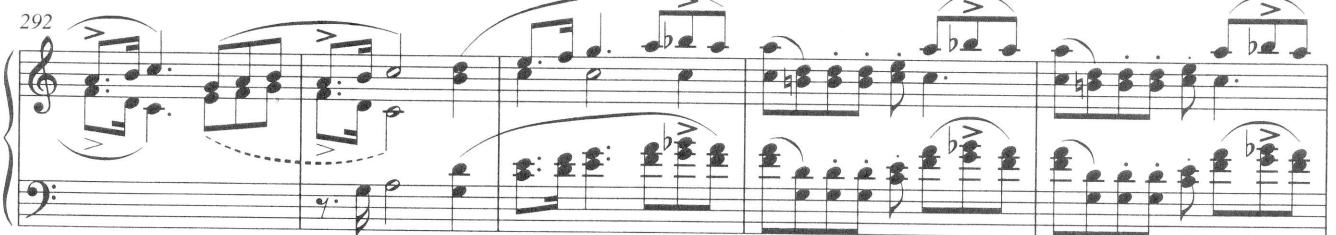
280



286 [f]



292



297



303



309 8.

