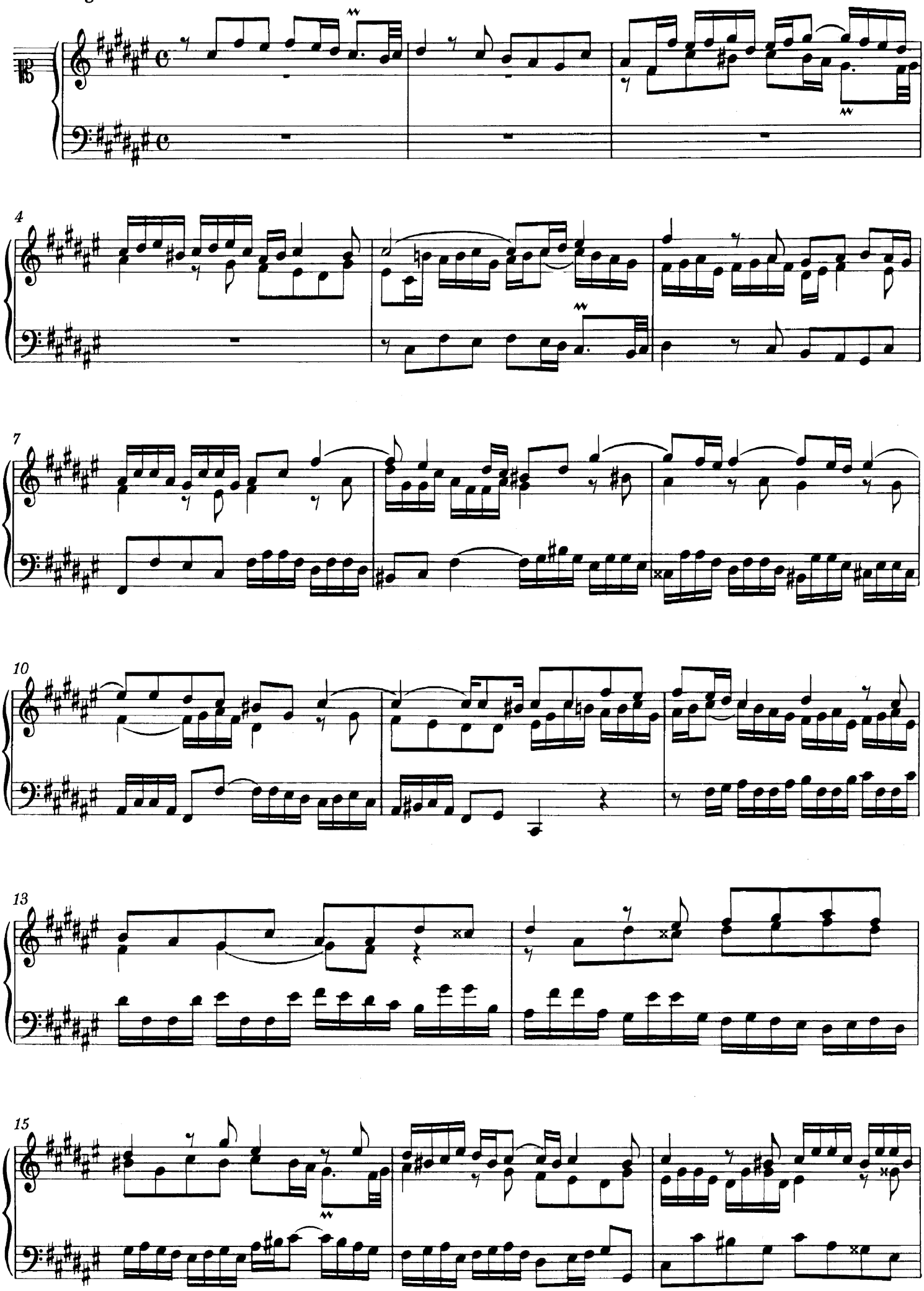

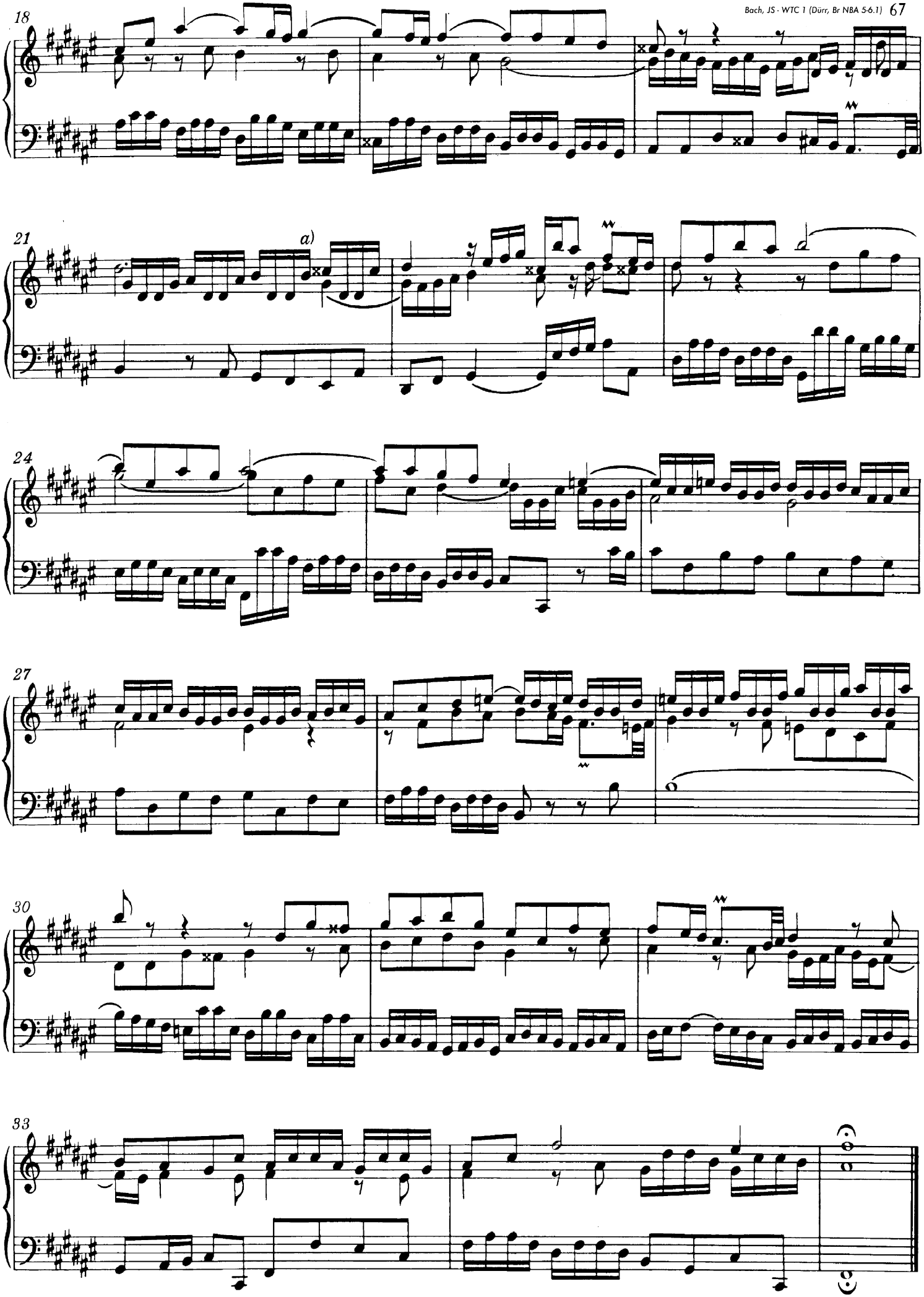

a) In Takt 21, Diskant, 12. Sechzehntel, Stadium A 4 vielleicht his' statt h'; siehe das Vorwort bzw. den Kritischen Bericht, Kap. V.