

54. Choral*)

Soprano I+II
Flauto traverso I,II
Oboe I,II
Violino I

Alto
Violino II

Tenore
Viola

Basso

Continuo
Organo

(5)

1. O Haupt voll Blut und Wun - den, voll Schmerz und vol - ler Hohn,
Haupt, zu Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - nen - kron,
2. Du ed - les An - ge - sich - te, da - für sonst schrickt und scheut
gro - ße Welt - ge - wick - te, wie bist du so be - speit, wie bist du so er -

1. O Haupt voll Blut und Wun - den, voll Schmerz und vol - ler Hohn,
Haupt, zu Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - nen - kron,
2. Du ed - les An - ge - sich - te, da - für sonst schrickt und scheut
gro - ße Welt - ge - wick - te, wie bist du so be - speit, wie bist du so er -

1. O Haupt voll Blut und Wun - den, voll Schmerz und vol - ler Hohn,
Haupt, zu Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - nen - kron,
2. Du ed - les An - ge - sich - te, da - für sonst schrickt und scheut
gro - ße Welt - ge - wick - te, wie bist du so be - speit, wie bist du so er -

1. O Haupt voll Blut und Wun - den, voll Schmerz und vol - ler Hohn,
Haupt, zu Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - nen - kron,
2. Du ed - les An - ge - sich - te, da - für sonst schrickt und scheut
gro - ße Welt - ge - wick - te, wie bist du so be - speit, wie bist du so er -

6 7 6 6 9 8 4 # 6 5 7 6 6

10

1. zie - ret mit höch - ster Ehr und Zier, jetzt a - ber hoch schimp - fie - ret, ge - grü - ßet seist du mir!
2. blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt??

1. zie - ret mit höch - ster Ehr und Zier, jetzt a - ber hoch schimp - fie - ret, ge - grü - ßet seist du mir!
2. blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt??

1. zie - ret mit höch - ster Ehr und Zier, jetzt a - ber hoch schimp - fie - ret, ge - grü - ßet seist du mir!
2. blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt??

1. zie - ret mit höch - ster Ehr und Zier, jetzt a - ber hoch schimp - fie - ret, ge - grü - ßet seist du mir!
2. blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt??

6 4 5 7 6 6 6 6 6 4 6 6 4 7 6 6 4 3

55. Evangelista

Tenore I
Evangelista

Continuo
Organo

Und da sie ihn ver - spot - tet hat - ten, zo - gen sie ihm den Man - tel

aus und zo - gen ihm sei - ne Klei - der an und füh - re - ten ihn hin, daß sie ihn

*) Instrumentalvarianten

Violino II Takt 1-2 (5-6): Takt 9-10: Takt 13-15: Viola Takt 2-3 (6-7): Takt 9: