

160. Sollt' ich meinem Gott nicht singen

The image shows a four-part choral setting of the hymn 'Sollt' ich meinem Gott nicht singen' by Johann Sebastian Bach. The score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of four staves each, representing Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The lyrics are in German and are placed below the corresponding vocal lines. The first system covers measures 1 through 8, and the second system covers measures 9 through 12. The music features a variety of rhythmic patterns, including quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, with some measures containing rests. The lyrics are: 'Sollt' ich mei - nem Gott nicht sin - gen? sollt' ich ihm nicht dank - bar sein? Denn ich seh' in al - len Din - gen, wie so gut er's mit mir meint.' and 'Ist doch nichts, als lau - ter Lie - ben, das sein treu - es Her - ze regt, das ohn' treu - es Her - ze sein treu - es Her - ze sein treu - es'.

Sollt' ich mei - nem Gott nicht sin - gen? sollt' ich ihm nicht dank - bar sein?
Denn ich seh' in al - len Din - gen, wie so gut er's mit mir meint.

Sollt' ich
Denn ich

Sollt' ich mei - nem ich ihm nicht
Denn ich seh' in so gut er's

mei - nem ich ihm nicht
seh' in so gut er's

Ist doch nichts, als lau - ter Lie - ben, das sein treu - es Her - ze regt, das ohn'
treu - es Her - ze
sein treu - es Her - ze
sein treu - es

18

En - - de hebt und trägt, die in sei - nem Dienst__ sich ü - - ben.

25

Al - - les Ding währt sei - ne Zeit, Got - tes Lieb'__ in E - - wig - keit.

in_____ E - wig - keit.

Got - tes Lieb'_____ in__ E - - wig - keit.

Al - les _____ Ding _____

Got - tes__ Lieb' _____