Νάντια Φραγκούλη: Λογοτεχνία και κοινωνία.

Εξεταστέα ύλη:

Δημήτρης Χατζής:

1. Λογοτεχνικά κείμενα του Δημήτρη Χατζή: α. αποσπάσματα από το μυθιστόρημα *Η φωτιά* (1946) β. διήγημα «Ο Σιούλας ο ταμπάκος» από τη συλλογή διηγημάτων *Το τέλος της μικρής μας πόλης* (1953/1963) γ. διήγημα «Ώρα της φυρονεριάς» από τη συλλογή διηγημάτων *Ανυπεράσπιστοι* (βλ. ανθολόγια στο eclass)
2. Αποσπάσματα φιλολογικών δοκιμίων: α. Γιώργος Παγανός «Δημήτρης Χατζής» στο *Η μεταπολεμική πεζογραφία. Από τον πόλεμο του ’40 ως τη δικτατορία του ’67*, εκδόσεις Σοκόλη 1992, σ. 172, 175-179, 182-192.

β. απόσπασμα από το δοκίμιο της Αγγέλας Καστρινάκη «Δημήτρης Χατζής: Το έπος της πίστης και το δράμα της δυσπιστίας» στο Αγγέλα Καστρινάκη, *Η φωνή του γενέθλιου τόπου. Μελέτες για την ελληνική πεζογραφία του εικοστού αιώνα*, εκδόσεις Πόλις 1997, σ. 160-161.

γ. Έρη Σταυροπούλου, «Δημήτρης Χατζής: Το φράγμα της σιωπής: το πρόβλημα επικοινωνίας στους ήρωές του» στο  Έρη Σταυροπούλου *Προτάσεις ανάγνωσης για την πεζογραφία μιας εποχής*, Εκδόσεις Σοκόλη, 2001, σ. 209-212.

Γιάννης Ρίτσος:

1. Επιλογή ποιημάτων του Γιαννη Ρίτσου (βλ. ανθολόγια στο eclass)
2. Αποσπάσματα φιλολογικών δοκιμίων: α. Από το βιβλίο της Έλλης Φιλοκύπρου ***Μέσα στις πέτρες κοιμούνται τα πουλιά. Το ποιητικό τοπίο του Γιάννη Ρίτσου*, εκδόσεις Νεφέλη, 2022** (βλ. ΕΥΔΟΞΟΣ) σσ. 13-26, σ. 91-108, 109-129, 211-216\*\*

β. Γιάννης Ρίτσος, «Σαν εισαγωγή στις *Μαρτυρίες*» στο Γιάννης Ρίτσος *Μελετήματα*, Κέδρος, 21980, σ. 96-102.

γ. Γιώργος Βελουδής «Το δημοτικό τραγούδι στην ποίηση του Ρίτσου» (αποσπάσματα)

δ. Γ. Π. Σαββίδης «Ακαδημαϊκή εισήγηση για τον Γιάννη Ρίτσο».

Τα κείμενα (λογοτεχνικά και δοκιμιακά εκτός του συγγράμματος βρίσκονται όλα αναρτημένα στο eclass).

\*\*Για την πρόοδο μπορείτε αν δεν προλαβαίνετε να μην διαβάσετε **τις σελ. 91-108, 109-129 και 211-216** από το βιβλίο της Έλλης Φιλοκύπρου, *Μέσα στις πέτρες κοιμούνται τα πουλιά*.

Στη διάθεσή σας για απορίες ή διευκρινίσεις μέσω email ή και από κοντά κάθε Δευτέρα 16.00-18.00 στο γραφείο της κ. Διαμαντοπούλου (Σοφοκλέους 1, δεύτερος όροφος, γρ. 206).