



641015 – ΓΡΑΠΤΟΣ
ΛΟΓΟΣ – ΚΕΙΜΕΝΑ &
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

2022-2023
Cours 8

Les pronoms possessifs

| | masculin | féminin |
|-----------|--|--|
| singulier | Le mien Le tien Le sien Le nôtre Le vôtre Le leur | La mienne La tienne La sienne La nôtre La vôtre La leur |
| pluriel | Les miens Les tiens Les siens Les nôtres Les vôtres Les leurs | Les miennes Les tiennes Les siennes Les nôtres Les vôtres Les leurs |

Ne pas oublier l'accent circonflexe ^ sur le o : ô :

Votre (dans *votre livre*) est un déterminant possessif.

Le vôtre (dans *pouvez-vous me donner le vôtre*) est un pronom possessif.

Emploi et formation

◦ A. Emploi

Le pronom possessif indique le **possesseur** de l'objet ou de la personne dont il remplace le nom.

Exemples :

- **Mon** sac est aussi beau que le tien (= ton sac).
- Ce sont **tes** filles ou les siennes (= ses filles) ?

◦ B. Formation

Le pronom possessif s'accorde en **genre** et en **nombre** avec **le nom** auquel **il se rapporte**.

Exemples :

- C'est **mon** sac, c'est **le mien**.
- C'est **ma robe**, c'est **la mienne**.
- Ce sont **mes colliers**, ce sont **les miens**.
- Ce sont **mes chaussures**, ce sont **les miennes**.

Compléter avec le pronom possessif, convenable

- S'adressant à son collègue au bureau :
 - J'ai oublié mes clés. Tu peux me prêter _____ ?
 - Volontiers. Tiens!
 - J'ai oublié ma clé Usb. Je peux emprunter _____ ?
 - Pas de problème.
- Marie, Hélène, j'ai oublié mes livres. Pouvez-vous me prêter _____ pour aujourd'hui ?
- Je n'ai pas de stylo (m.). Tu peux me prêter _____ ?

Les pronoms démonstratifs

Les formes (simples) : **celui, celle, ceux, celles**

Les formes (composées) : **celui-ci/là, celle-ci/là, ceux-ci/là, celles-ci/là**

Compléter les lacunes en sélectionnant le pronom démonstratif convenable :

1. Ces couleurs sont exactement _____ que vous avez choisies.
2. Pour qui se prennent-elles, _____ ?
3. Dans quelle chanson le chanteur dit-il qu'il « veut chanter pour _____ qui sont loin de chez eux » ?
4. La voisine du dessus est célibataire et sans enfants, mais _____ d'à côté vivent ensemble depuis des années et ont un gentil petit garçon de quatre ans.
5. S'adressant à son collègue au bureau :

J'ai oublié mes clés. Tu peux me prêter _____ que tu as faites hier ?

Volontiers. Tiens!

J'ai oublié ma clé Usb. Tu peux me donner _____ qui est sur ton bureau ?

Pas de problème.

J'ai oublié ma clé Usb. Tu peux me donner _____ ?

Pas de problème.

Exercice - Différence entre pronoms et déterminants

J'ai oublié mes livres. Pouvez-vous me prêter les vôtres pour aujourd'hui?
Qui ne risque rien n'a rien, mais l'avenir appartient à ceux qui se lèvent tôt.

Soulignons le déterminant possessif (à gauche du nom):

Soulignons les pronoms personnels sujets

Soulignons les pronoms personnels objets

Soulignons le pronom possessif

Soulignons le pronom démonstratif

Soulignons le pronom relatif

Pronoms personnels figés avec le verbe

1. **S'en aller** : on s'en va !
2. **En avoir assez, en avoir marre** (ne plus supporter) : j'**en** ai assez (de la routine) !
3. **S'en fiche** (être indifférent) : je m'**en** fiche (de la pluie) !
4. **Ne plus en pouvoir** (être à bout de forces) : c'est trop loin, je n'**en** peux plus !
5. **En vouloir à quelqu'un** (avoir de la rancune contre quelqu'un) : je suis fâché avec lui, je lui **en** veux !
6. **Ne pas s'en faire** (ne pas s'inquiéter) : -Il ne répond pas ? -Ne t'**en** fais pas, il doit être chez le dentiste.

Bibliographie

Poisson-Quinton S. et alii (2002), *Grammaire expliquée du français*, Paris, Clé International

Texte

À chaque jour suffit son bonheur

1 Être heureux, c'est ici et maintenant!

2 Si le bonheur dépend, évidemment, du monde dans lequel nous vivons, des soucis plus ou moins terribles qui
3 nous tombent dessus... il n'en dépend pas absolument! Ouf !

4 Le bonheur, c'est d'abord un combat au jour le jour « contre ce qui nous en éloigne : l'angoisse, la colère, la haine, la nostalgie » pointe le philosophe André Comte-Sponville ;

6 Et c'est surtout une possibilité toujours à portée de main pour qui sera capable de l'activer : « Le bonheur, ce n'est pas une joie permanente, ça c'est ce que j'appelle la félicité, qui n'existe pas, mais une joie constamment possible » poursuit le philosophe.

8 Un possible auquel il faut faire de la place dans nos vies de tous les jours, souvent parasitées par une avalanche d'activités- obligatoires ou plaisantes, peu importe- qui ne nous laissent aucun répit. Le bonheur, c'est la prise de conscience de ce qu'il y a de beau et de bon dans nos vies. Cela implique une présence mentale que l'on peut développer par des exercices de psychologie positive. Chez soi, le soir, on fera, par exemple, l'effort de se rappeler tous ces petits événements qui nous ont rendus heureux dans la journée : un sourire, une découverte. »

14 Pas besoin donc d'attendre de décrocher la lune pour commencer à être heureux...

Metro, 19 janvier 2011, p. 16-17

^[1] Une avalanche de : beaucoup de.

^[2] Qui ne nous laissent pas nous reposer.

^[3] La prise de conscience : η συνειδητοποίηση.

1. *Situation de communication.*

Dites à qui s'adresse ce texte :

.....

2. *Registres de langue.*

**De quelle façon l'auteur aurait-il formulé les phrases suivantes du registre familier au registre standard ?
(faites les modifications ou ajouts nécessaires)**

a. des soucis plus ou moins terribles [...] nous tombent dessus (l. 3) (registre familier)

..... (registre standard)

b. Le bonheur, ce n'est pas une joie permanente (l. 7) (registre familier)

..... (registre standard)

c. Pas besoin donc d'attendre de décrocher la lune pour commencer à être heureux (l. 16) (registre familier)

..... (registre standard)

3. **Vocabulaire.**

Expliquez le titre du texte proposé « À chaque jour suffit son bonheur » en proposant un autre titre :

.....
.....

Relevez dans le texte :

un nom signifiant *problèmes* :

un nom signifiant *lutte* :

un adjectif signifiant *agréable* :

Donnez un mot de la famille morphologique de :

dépend :

félicité :

Donnez l'antonyme de :

bonheur :

présence :

◦ **4. Le groupe nominal (GN).** Analysez la structure des GN ci-dessous et identifiez ses différents constituants (déterminant, groupe prépositionnel, groupe adjectival ...). Ne manquez pas d'indiquer la fonction syntaxique des expansions.

◦ Une joie permanente (l. 7)

◦ *une* :

◦ *joie* :

◦ *permanente* : / fonction :

◦ des exercices de psychologie positive (l. 13)

◦ *des* :

◦ *exercices* :

◦ *de psychologie positive* : / fonction :

◦ tous ces petits événements (l. 14)

◦ *tous ces* :

◦ *petits* : / fonction :

◦ *événements* :

5. Pronoms. Analysez les pronoms soulignés, comme dans l'exemple, en complétant le tableau.

| | Nature grammaticale | Fonction syntaxique | Antécédent |
|--|---------------------|--------------------------------------|------------|
| <u>auquel</u> il faut faire de la place (l. 9) | pronom relatif | Complément d'objet indirect de faire | possible |
| <u>qui</u> nous tombent dessus (l. 3) | | | |
| <u>que</u> l'on peut développer (l. 12) | | | |

7. Pronoms. Restituez les groupes nominaux ou prépositionnels à l'origine des pronoms soulignés :

h. il n'en dépend pas absolument (l. 3) :

i. pour qui sera capable de l'activer (l. 6) :

8. Pronoms. Remplacez les groupes nominaux par des pronoms :

(l. 13-14) On fera, par exemple, l'effort de se rappeler tous ces petits événements

.....

7. Pronoms. Complétez librement les phrases :

(l. 1) Le bonheur dépend, évidemment, du monde où.....

.....

(l. 1) Le bonheur dépend, évidemment, du monde qui

.....

Texte

Un coran sauvé des flammes

1 Comment ce précieux manuscrit de la mosquée al-Azhar a-t-il échappé aux flammes,
2 lors de la révolte du Caire? C'est un petit miracle si ces lignes écrites à l'encre brune
3 ont été sauvées du terrible incendie qui ravagea ce haut lieu de la culture musulmane.
4 Relié dans un volume en cuir brun, ce manuscrit, comportant trois pages enluminées, est de
5 la plus haute importance car il comprend les deux premières des 114 sourates du Coran, à
6 savoir les versets du psaume inaugural de la révélation coranique. Ceux qui doivent
7 obligatoirement être récités par cœur au début de toute prière ; « l'ouvrante », ou al-Fatiha en
8 arabe, étant la clé qui ouvre toutes les portes de l'islam.
9 Combien peut valoir cette belle calligraphie? Nul ne le sait. Pour sa mise aux enchères à
10 Fontainebleau, le 9 juin, le manuscrit est modestement estimé entre 10 000 et 15 000 euros,
11 selon l'inventaire de succession. Son propriétaire, qui le possède depuis très longtemps, tient
12 à rester anonyme. Mais c'est surtout le contexte historique dans lequel il a été retrouvé qui
13 lui donne toute sa valeur.

Questions

1. Est-ce que ce texte est écrit à la main ? (l. 1)
2. C'est un texte religieux ? (l. 1)
3. Qu'est-ce qu'il s'est passé à cette époque-là ? (l. 1-2)
4. Le texte a été sauvé ? (l. 2-3)
5. Combien de pages est-ce qu'il compte ? ((l. 4)
6. Est-ce que c'est un texte important ? Pourquoi ? (l. 4-5)
7. C'est un psaume qu'on récite au début des prières ? (l. 7)
8. Ce texte est récité par cœur par les musulmans ? (l. 7)
9. Quel est le nom musulman de ce texte ? (l. 7)
10. Est-ce qu'il a une grande valeur ? (l. 9)
11. Pourquoi est-ce qu'il est à Paris ? (l. 9)
12. Son prix pourrait être élevé à combien d'euros ? (l. 10)
13. À quoi est dû ce prix élevé ? (l. 13)
14. Son propriétaire est connu ou bien anonyme ? (l. 12)
15. Cela fait longtemps qu'il a ce manuscrit à sa disposition ? (l. 11)

1. Situation de communication.

Dites de quel trésor il est question dans ce texte :

2. Reformulation.

Reformulez les phrases suivantes :

a. Comment ce précieux manuscrit de la mosquée al-Azhar a-t-il échappé aux flammes ? (l. 1)

b. ce manuscrit [...] est de la plus haute importance (l. 5)

3. Registres de langue.

De quelle façon l'auteur aurait-il reformulé les phrases suivantes en modifiant le registre de langue ?

a. Combien peut valoir cette belle calligraphie? (l. 9) (niveau soutenu)

..... (niveau standard) 1

b. Nul ne le sait (l. 9) (niveau soutenu)

..... (niveau standard) 1

3. Vocabulaire.

Relevez dans le texte :

un nom signifiant *texte écrit à la main* :

un nom signifiant *révolution* :1

Donnez un mot de la famille morphologique de :

sauver :

estimé :1

Donnez l'antonyme de :

premières :

ouvre :1

4. Le groupe nominal (GN). Analysez la structure des GN ci-dessous et identifiez ses différents constituants (déterminant, groupe prépositionnel, groupe adjectival ..). Ne manquez pas d'indiquer la fonction syntaxique des expansions :

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">a. Ce précieux manuscrit (l. 1)</p> <p>ce :</p> <p>précieux : / fonction :</p> <p>.....</p> <p>manuscrit :</p> | <p style="text-align: center;">a. Ce lieu de la culture musulmane (l. 3)</p> <p>ce :</p> <p>lieu :</p> <p>de la culture musulmane :</p> <p>..... / fonction :</p> |
|--|--|

5. Pronoms. Analysez les pronoms soulignés en complétant le tableau :

| | Nature grammaticale | Fonction syntaxique | antécédent |
|--|---------------------|---------------------|------------|
| <u>qui</u> doivent être récités par cœur (l. 7) | | | |
| <u>qui</u> ouvre toutes les portes de l'islam (l. 8) | | | |

6. Pronoms. Remplacez les éléments soulignés par des pronoms :

Ce précieux manuscrit a échappé aux flammes

Ces lignes ont été sauvées du terrible incendie

Cet incendie ravagea ce haut lieu de la culture musulmane

7. Pronoms. Complétez librement les phrases.

a. Le manuscrit a été retrouvé dans un endroit **où**

.....

b. Ce manuscrit est un document authentique **dont**

.....