



Στάδια πορεία του
παιδιού προς την
θεατρική αναπαράσταση

Στη
δημιουργική
διαδικασία,
στο παιχνίδι

Σημαντικό να
δημιουργείται

«ασφαλής
χώρος»

NDP
νευρο-
δραματικό-
παιχνίδι
6 μηνών

Αισθητηριακό

Ρυθμικό

Δραματικό

Στάδια
EPR
Embodiment
Projection
Role)

Σωματικότητα

Projection-Προβολή

Ρόλοι

Σωματικότητα:
Γέννηση έως
12-13 μηνών

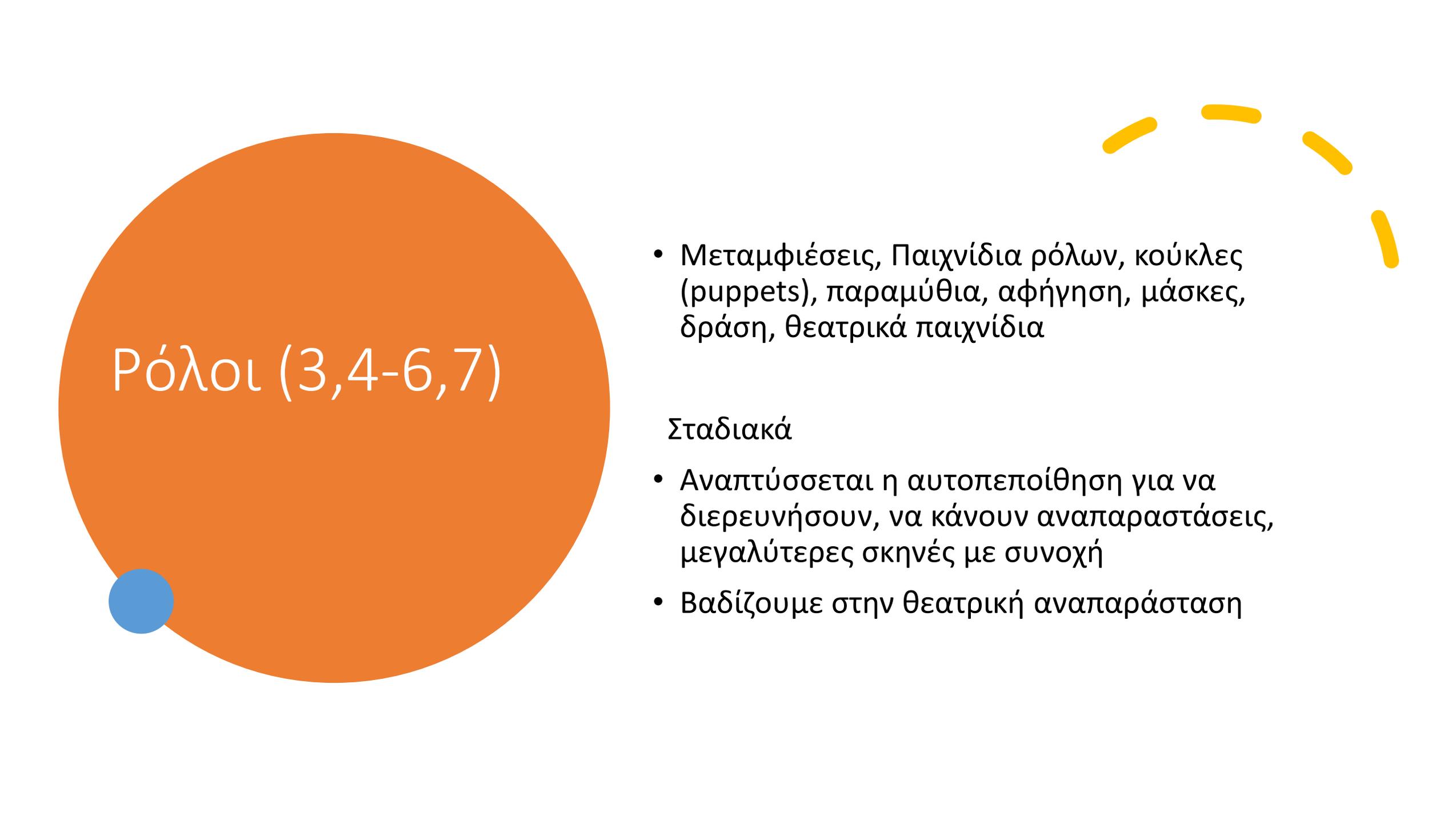
Αντιλαμβανόμαστε τον κόσμο
με το σώμα και τις αισθήσεις

Σημασία των αισθήσεων, της
κίνησης του χορού, του ρυθμού



Projection
14 μηνών
έως 3-4
χρόνων

- 
- Δραστηριότητες και παιχνίδια **πέρα από τον εαυτό και το σώμα**
Puzzle, τουβλάκια, απλές κούκλες-μαριονέτες, ζωγραφιές



Ρόλοι (3,4-6,7)

- Μεταμφιέσεις, Παιχνίδια ρόλων, κούκλες (puppets), παραμύθια, αφήγηση, μάσκες, δράση, θεατρικά παιχνίδια

Σταδιακά

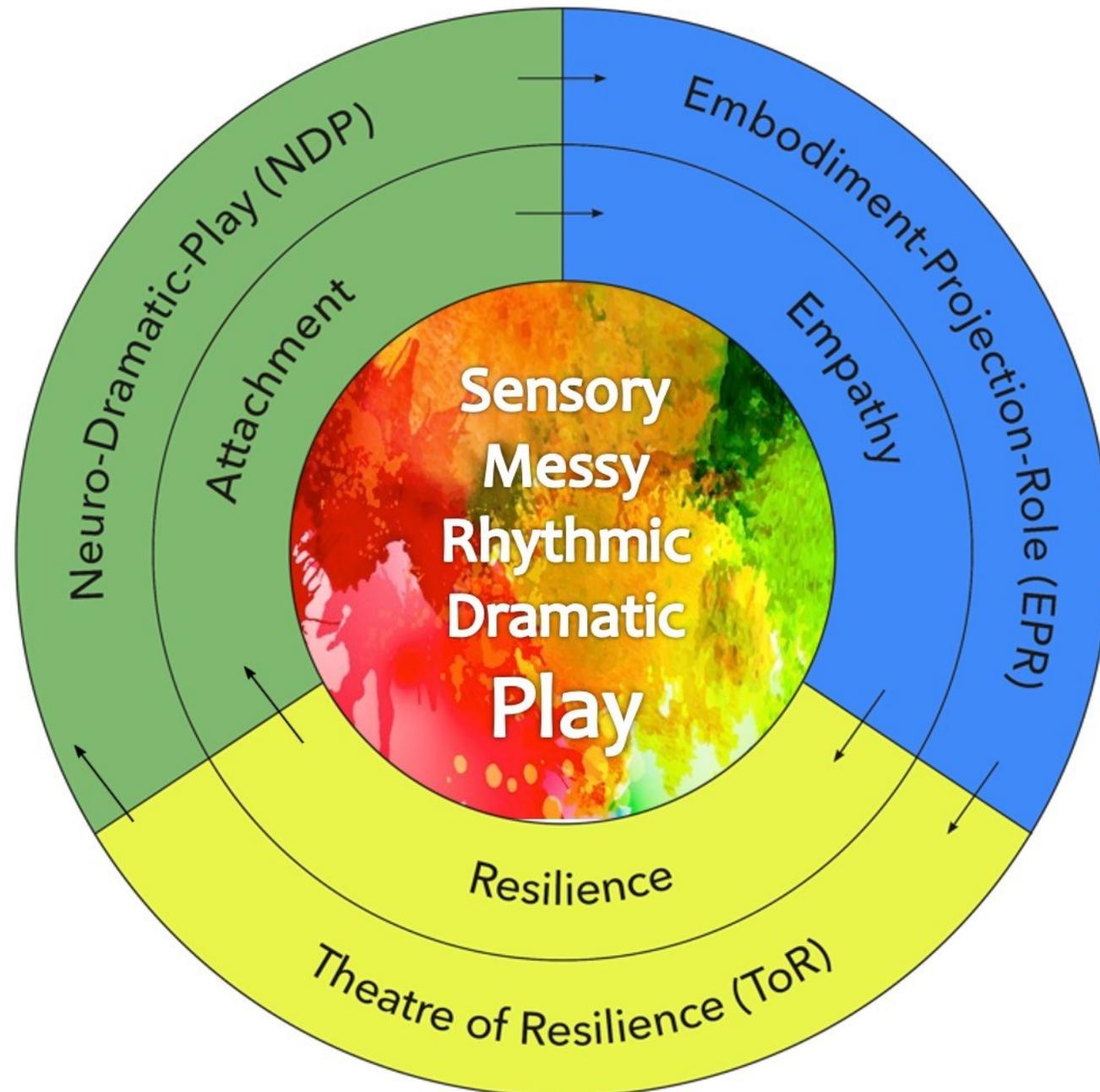
- Αναπτύσσεται η αυτοπεποίθηση για να διερευνήσουν, να κάνουν αναπαραστάσεις, μεγαλύτερες σκηνές με συνοχή
- Βαδίζουμε στην θεατρική αναπαράσταση

Θέατρο- εστίαση, δύναμη,

Σημασία της αναπαράστασης

- για να χτιστεί αυτοπεποίθηση,
- να εκφράσουν τα παιδιά συναισθήματα με ασφάλεια
- και να συνεργαστούν με άλλους





Σχέδιο: NDP/ SUE JENNINGS



NDP- EPR

Healthy Attachments and Neuro-Dramatic -Play



Sue Jennings