6. PERO SI... /MÁS EJ. 13

A. 51 Escucha dos conversaciones de una pareja y completa estas frases.

1.

- Él propone .....
- Ella acepta, pero le sorprende porque .....
- Ella propone .....
- Él dice que .....

2.

- Ella dice que le gusta mucho .....
- Él responde que .....
- Ella no lo entiende porque .....

B. Lee estos fragmentos de las conversaciones. ¿Para qué sirven las expresiones en negrita? Completa la tabla.

1.
- No me apetece mucho ir al cine esta tarde. ¿Qué te parece si vamos a cenar?
- ¡**Pero si** fuiste tú el que dijiste que querías ir!

2.
- Me encanta esta mesa.
- **Pues** a mí no, no me gusta nada esta madera.



	PUES...	PERO SI...
Introduce una idea o argumento que contrasta con algo que nos acaban de decir y muestra sorpresa (porque contradice lo que esperábamos).		
Introduce una idea o argumento que contrasta con algo que nos acaban de decir.		

C. Ahora imagina una reacción posible en las siguientes situaciones.

1.
- Eva se queja siempre de que no tiene dinero.
- ¿Eva? Pero si .....

2.
- He leído que van a subir los impuestos.
- Pues .....

3.
- Mía cree que Tina está triste por algo.
- ¿Sí? Pues .....

4.
- Leo está embarazada.
- ¿Sí? Pero si .....

Telegram : @espanolgram

Léxico

EMOCIONES Y SENTIMIENTOS /MÁS EJ. 14

(EL) ABURRIMIENTO	(EL) ENFADO	(LA) PENA
Me aburren *las personas que hablan siempre de su trabajo.* ***Estoy aburrido****, no sé qué hacer.*	*Rompimos sin querer un jarrón y mi tía* ***se enfadó*** *mucho.* *Martín* ***está enfadado*** *porque no lo han invitado a la fiesta de Julia.*	***Me da pena*** *dejar a mi hijo de cinco meses en la guardería.*
(LA) ALEGRÍA	**(LA) ILUSIÓN**	**(LA) PEREZA**
Me alegra *ver a mis hijos jugando juntos.* *Maia* ***está*** *muy* ***alegre*** *porque ha aprobado el examen.*	***Me ilusiona*** *mucho abrir una tienda.* ***Me hace ilusión*** *ver a mis primos.* *Pedro* ***está ilusionado*** *con sus nuevas clases de dibujo. Le encanta dibujar.*	***Me da pereza*** *revisar las facturas.* *Marco* ***es*** *muy* ***perezoso****, nunca quiere hacer nada.*
(EL) ASCO	**(EL) MIEDO**	**(LA) TRANQUILIDAD**
Me da asco *sentarme en el metro con pantalones cortos.* ***Me parece asqueroso*** *compartir el cepillo de dientes.*	***Tengo miedo*** *de la oscuridad.* ***Me da miedo*** *la oscuridad.* *Marcos* ***es*** *muy* ***miedoso****, siempre cree que le va a pasar algo.*	***Me tranquiliza*** *saber que mi hijo ha llegado ya a Londres.* ***Me da tranquilidad*** *tener mi ropa ordenada por colores.*
(LA) ANSIEDAD	**(LOS) NERVIOS / (EL) NERVIOSISMO**	**(LA) TRISTEZA**
Me da ansiedad *saber que voy llegar tarde a algún lugar.* ***Tengo ansiedad*** *cuando estoy en lugares cerrados.* *Cuando me acuesto no puedo dormir porque* ***estoy ansioso****.*	*Me* ***pongo nervioso**** *cuando tengo que hablar en público.* ***Estoy nervioso*** *porque mañana tengo el examen para sacarme el carné de conducir.*	***Estoy triste*** *porque un amigo mío se va a vivir al extranjero y no lo voy a ver tanto.* *Cuando veo a alguien llorando siempre* ***me pongo triste.******
(LOS) CELOS	**(LA) RABIA**	**(LA) SORPRESA**
Axel ***tiene celos*** *de su hermanito pequeño.* *Laura* ***se pone celosa*** *cuando quedo con una amiga.* *Axel* ***está*** *un poco* ***celoso*** *de su hermano.*	***Me da rabia*** *perder el tren.*	***Me sorprende*** *verte, pensaba que estabas en Alemania.* ***Estoy*** *muy* ***sorprendido****, no sabía que Darío cantaba tan bien.*

* **Ponerse nervioso/a**, **triste**, etc., significa pasar de otro estado emocional al estado de nerviosismo, tristeza, etc.

dar	miedo	rabia	asco	ansiedad	pereza
	vergüenza	pánico	pena *		
ponerse	nervioso/a	triste	contento/a	celoso/a	
sentar	bien	mal	fatal		
sentirse	bien	mal	triste		

* **Dar pena** en España significa provocar tristeza. En México, Colombia y otros países de América Central significa **dar vergüenza**.

INTENSIFICAR CON QUÉ + ADJETIVO, ADVERBIO O NOMBRE

Me da mucha pena. → ¡**Qué** pena me da!
Me da mucha rabia. → ¡**Qué** rabia!
Me parece un rollo. → ¡**Qué** rollo!
Me pone muy contento/a. → ¡**Qué** alegría!
Estoy muy harto/a. → ¡**Qué** harto/a estoy!
Estoy muy cansado/a. → ¡**Qué** cansado/a estoy!
Me siento muy mal. → ¡**Qué** mal me siento!

Telegram : @espanolgram

8. ALT DIGITAL NO SOPORTO QUE... /MÁS EJ. 20

A. En pequeños grupos, elegid uno de estos temas u otro y haced una lista de ocho cosas que os molestan...

- de los/as vecinos/as
- de otros/as conductores/as
- a los/as que no tenéis hijos/as de los que sí los tienen
- a los/as que tenéis hijos/as de los que no los tienen
- en un vuelo
- en las redes sociales
- en el gimnasio
- en bares, restaurantes u hoteles
- en un espectáculo (teatro, cine, concierto...)

B. Con las ideas de A, haced un póster de las cosas que os molestan. Podéis buscar fotografías o hacer dibujos para ilustrar las ideas.



C. Mirad los pósters que han hecho los otros grupos y comentad en clase: ¿os molestan las mismas cosas? ¿Os molestan otras? ¿Hacéis alguna de esas cosas que molestan?

- *A mí también me molesta que me sirvan y que justo después me digan que el bar cierra.*
  - *Pues la verdad es que yo soy camarera y no soporto que lleguen clientes y me digan...*

Telegram : @espanolgram

Practicar y comunicar

9. TRAPOS SUCIOS /MÁS EJ. 21-23

A. En parejas, vais a grabaros representando una discusión. Primero, pensad qué roles vais a asumir (una pareja, compañeros/as de piso, compañeros/as de trabajo, amigos/as, padre o madre e hijo/a...).

- *¿Hacemos una discusión de pareja?*
  - *Vale. ¿Cómo se llaman?*
- *Pues no sé... ¿Sara y Samuel? Tú puedes ser Sara y yo, Samuel.*

B. Decidid cuál va a ser el tema sobre el que vais a discutir. Aquí tenéis algunas sugerencias.



EL TRABAJO (LOS HORARIOS, LA DEDICACIÓN, EL SALARIO...)



LA FAMILIA (LOS PADRES, LOS CUÑADOS/AS, EL TIEMPO QUE PASÁIS CON ELLOS/AS...)



LAS TAREAS DE CASA (EL REPARTO DE TAREAS, EL ORDEN, LA LIMPIEZA...)



LOS/AS AMIGOS/AS (EL TIEMPO QUE PASÁIS CON ELLOS/AS, A CUÁLES VEIS MÁS...)



LAS VACACIONES (DÓNDE LAS PASÁIS, EN QUÉ MOMENTO DEL AÑO, CON QUIÉN...)

C. Negociad qué problemas vais a tratar y poneos de acuerdo sobre qué vais a decir.

- *Sara le dice a Samuel que no puede soportar que no haga nada en casa.*
  - *Sí. Y, además, le dice que lo peor es que ni se da cuenta de que...*

D. Ahora grabaos en vídeo representando la discusión que habéis preparado.

E. Cada pareja ve el vídeo de otra pareja de la clase y evalúa cómo lo ha hecho.



Para evaluar

- ¿Se entiende bien cuál es el tema de la discusión?
- ¿El registro es el adecuado?
- ¿El léxico y las expresiones que usan son correctos?
- ¿La entonación es adecuada?

Telegram : @espanolgram



10. EL FÚTBOL ES MI MODA

VEMOS EL VÍDEO

A. ▶ 11 Ve este vídeo hasta el minuto 00:36. ¿Adónde va a ir la pareja? ¿Qué le sorprende a ella?

B. ▶ 11 Ve ahora la discusión que tienen, hasta el minuto 04:04. En parejas, una persona anota cuáles son los argumentos de ella y la otra, los argumentos de él. Luego, contrastad lo que habéis escrito con otras parejas de la clase.

C. ▶ 11 Ve el resto del vídeo. ¿Van al cine al final? ¿Qué van a hacer?

DESPUÉS DE VER EL VÍDEO

D. Trabaja con la transcripción del vídeo: marca qué recursos usan para mostrar desacuerdo y para contraargumentar.

E. En clase, comentad el vídeo: ¿os ha gustado el vídeo? ¿Por qué? ¿Qué os ha provocado? (¿Os ha hecho reír? ¿Os ha hecho reflexionar?...)

F. En la conversación del vídeo están están implícitas las siguientes opiniones. ¿Qué piensas sobre ellas? Coméntalo con otras personas de la clase.

- No querer ir con alguien a un lugar porque no te gusta su forma de vestir es una forma de discriminación.
- Hay ropa que no es adecuada para algunas situaciones.

Telegram : @espanolgram