**ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Ι PROGRAMA TENTATIVO**  **Semana 1:** INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA Delimitación, etapas y características de la literatura española LA LITERATURA DE LA EDAD MEDIA  La lírica castellana primitiva: Las jarchas, las cantigas y los trovadores.**Semana 2:** La poesía épica castellana  *El cantar de Mío Cid*La poesía narrativa culta del siglo XIII: el mester de clerecía Berceo: *Miraclos de Nuestra señora*  **Semana 3:**  La prosa del siglo XIV Don Juan Manuel: *El Conde Lucanor* **Semana 4:** La lírica tradicional y la poesía cortesana del siglo XV Jorge Manrique: *Coplas por la muerte de su padre* El romancero

**Semana 5:** El teatro medieval Fernando de Rojas: *La Celestina* **Semana 6:** LA LITERATURA DEL SIGLO DE ORO La novela picaresca: *Lazarillo de Tormes* **Semana 7:** El Renacimiento –lirica del siglo XVI Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León **Semana 8:** El Barroco –lirica del siglo XVII Luis de Góngora, Francisco de Quevedo, Lope de Vega**Semana 9:** Prosa:Miguel de Cervantes: *Novelas ejemplares* **Semana 10:** Teatro: Lope de Vega: *Arte Nuevo de hacer comedias, Fuenteovejuna*  **Semana 11:** Teatro:Pedro Calderón de la Barca: *La vida es sueno,*

**Semana 12: Repaso**

**Bibliografía recomendada:**

Alvar, Carlos, Jose-Carlos Mainer, and Rosa Navarro. *Breve Historia De La Literatura Espanola*. Madrid: Alianza Editorial, 2017. Print.

Barroso, Gil A. *Introducción a La Literatura Española a Través De Los Textos: Aportación a Una Metodología Del Comentario De Textos*. Madrid: Istmo, 2009. Print.

García, López J. *Historia De La Literatura Española*. Barcelona: Vicens Vives, 2009. Print.

Huerta, Calvo J. *El Teatro Medieval Y Renacentista*. Madrid: Ed. Playor, 1984. Print.

López, Estrada F. *Introducción a La Literatura Medieval Española*. Madrid: Editorial Gredos, 1970. Print.