***Yo sin vos, sin mí, sin Dios.***

GLOSA DE **PEDRO DE CARTAGENA**

Ved qué puede Hermosura

sin los favores de vos,

que por ella, sin Ventura,

sin Ventura estó en tristura

yo, sin vos, sin mí, sin Dios.

Sin vos, por nunca os vencer

con los servicios que muestro

y sin mí porque soy vuestro

y sin Dios porque creer

quiero en vos por mí querer.

No diré mal de Ventura,

mas a vos delante vos

quexarme he de Hermosura,

pues por ella, sin Ventura,

sin Ventura estó en tristura

yo, sin vos, sin mí, sin Dios.

GLOSA DE **JORGE MANRIQUE**

Yo soy quien libre me vi,

yo quien pudiera olvidaros,

yo soy el que por amaros

estoy desque os conoscí

sin Dios y sin vos y mí.

Sin Dios, porque en vos adoro,

sin vos, pues no me queréis;

pues sin mí ya está de coro

que vos sois quien me tenéis.

Así que triste nací,

pues que pudiera olvidaros;

yo soy el que por amaros

estoy, desque os conoscí,

sin Dios y sin vos y mí.

**COMENDADOR ESCRIVÁ**

Ven, muerte, tan escondida

que no te sienta comigo,

porque el gozo de contigo

no me torne a dar la vida.

Ven como rayo que hiere, 5

que hasta que ha herido

no se siente su ruido

por mejor hirir do quiere.

Assí sea tu venida;

si no desde aquí me obligo 10

qu’el gozo que havré contigo

me dará de nuevo vida.

**COMENDADOR ESCRIVÁ**

Yo me parto sin partirme  
de vos y de vos vencido,

mas, aunque vó despedido,

queda el alma aquí tan firme

que no parto por partido. 5

Parte el cuerpo de os mirar,

queda el alma sin os ver,

que el que os pudo conoscer

ni parte de dessear

ni se parte de querer, 10  
pues yo vó sin despedirme,

quedo vuestro sin ser ido.

No me juzguéis por perdido,

que, si vó, no puedo irme

ni apartarme por partido. 15

**COMENDADOR ESCRIVÁ**

Soledad triste, que siento,

y Cuidados me combaten.

La gloria del Pensamiento

no consiente que me maten

por que biva mi tormento. 5

Y assi no puedo morir ni bivo,

pues que no os veo,

aunque biva mi sofrir  
y la fe con el desseo.  
Este gran Dolor que siento 10  
y Tristezas me combaten.

La gloria del Pensamiento

no consiente que me maten,

por que biva mi tormento.

**Pedro de Cartagena**

No sé quál me sea mejor,  
la memoria o que se pierda,

que olvidarme es gran dolor

y acordarme desacuerda.

Si olvido gloria passada

¿con qué me consolaré?  
Si vida dessesperada  
se me acuerda, ¿qué haré?

De estos estremos de Amor

no sé en quál gane ni pierda,

que olvidarme es gran dolor

y acordarme desacuerda.

**Pedro de Cartagena**

Nunca pudo la passión  
ser secreta siendo larga,

porque en los ojos descarga

sus nublos el corazón.

Y con este mal presente,

quando la tristeza dura,

haze muestras la figura  
de lo que la Vida siente.

Mas no consiente Razón  
el dolor que tanto amarga

si no descarga la carga  
de la pena el corazón.

**Nicolás Núñez**

Llevo un mal que está sin medio

en verme de vos partir:  
quanto se acerca el morir  
se alexa más el remedio.

La vida desesperada  
no sé qué más plazer quiere

que morir mientra no os viere,

de tal gloria desterrada.  
No viendoos ni viendo medio

para yo poder bevir,  
quanto se acerca el morir  
se alexa más el remedio.

**JORGE MANRIQUE- Diziendo qué cosa es amor.**

Es amor fuerza tan fuerte

que fuerza toda razón;

una fuerza de tal suerte,

que todo seso convierte

en su fuerza y afición; 5

una porfía forzosa

que no se puede vencer,

cuya fuerza porfiosa

hacemos más poderosa

queriéndonos defender. 10

Es placer en que hay dolores,

dolores en que hay alegría,

un pesar en que hay dulzores,

un esfuerzo en que hay temores,

temor en que osadía; 15

un placer en que enojos,

una gloria en que pasión,

una fe en que antojos,

fuerza que hacen los ojos

al seso y al corazón. 20

Es una catividad

sin parescer las prisiones;

un robo de libertad,

un forzar de voluntad

donde no valen razones; 25

una sospecha celosa

causada por el querer,

una rabia deseosa

que no sabe que es la cosa

que desea tanto ver, 30

Es un modo de locura

con las mudanzas que hace:

una vez pone tristura,

otra vez causa holgura,

como lo quiere y le place; 35

un deseo que al ausente

trabaja, pena y fatiga;

un recelo que al presente

hace callar lo que siente,

temiendo pena que diga. 40

Todas estas propiedades

tiene el verdadero amor;

el falso, mil falsedades,

mil mentiras, mil maldades

como fengido traidor; 45

el toque para tocar

cuál amor es bien forjado,

es sufrir el desamar,

que no puede comportar

el falso sobredorado. 50

**JORGE MANRIQUE**

Quien tanto veros dessea,

señora, sin conosceros,  
¿qué hará después que os vea

quando no pudiere veros?

Gran temor tiene mi vida

de mirar vuestra presencia,

pues Amor en vuestra aussencia

me hirió de tal herida.  
Aunque peligroso sea,  
delibro de conosceros  
y, si muero por que os vea,  
la victoria será veros

**JORGE MANRIQUE ????**

Justa fue mi perdición,  
de mis males soy contento:

no se espera galardón,  
pues vuestro merescimiento

satisfizo mi passión.

Es victoria conoscida  
quien de vos queda vencido,

que en perder por vos la vida

es ganado lo perdido.  
Pues lo consiente Razón,

consiento mi perdimiento

[sin esperar galardón,]  
pues vuestro merescimiento

satisfizo mi passión

**DIEGO LÓPEZ DE HARO**

Ved qué quiere mi vivir,

qué presume mi cuidado:

pensando en lo porvenir

llora ya por lo passado.

Porque el presente dolor,

de lo passado membranca,

la pena torna mayor

y menor el esperanca.

Assi que lo porvenir

haze mi dolor doblado,

temiendo que del bevir

lo mejor es lo passado.

***anónimo***

Es pena grave el tormento

que el no veros me tormenta

y, en el veros descontenta,

con la muerte me contento.

Vuestro es, señora, el sello

do mi corazón se sella,  
y el alma que está con ello

firmeza trae con ella.

Pues de fe llena el cuento  
que en tener vos otra cuenta,

porque os veo descontenta

con la muerte me contento.

**VIZCONDE DE ALTAMIRA**

Con dos cuidados guerreo

que me dan pena y sospiro:  
el uno quando no os veo,  
el otro quando vos miro.

Mirandoos, de amores muero,

sin me poder remediar;

no os mirando, desespero

por tornaros a mirar.  
Lo uno cresce en sospiro,

lo otro causa desseo,

del que peno quando os miro,

y muero quando no os veo.