

ЗАДАНИЕ 314. Текст «Надежда умирает последней».



а) Новые слова: **корм|ить / по~** (когó?), **проверя|ть / провёр|ить** (что?), **у когó = где, терп|еть / по~** (acc.), **терпение, обеща|ть / по~** (кому?), **обещание, начальник**.



б) Слушайте текст. Что значит **некогда, негде и не на что?**



в) Как вы поняли текст?

1. Утром жёнщина обычно носит в сумке обед и книгу.
2. Около её офиса много продуктовых магазинов.
3. В семье два ребёнка.
4. Это богатая семья.
5. Жёнщина недовольна мужем, потому что он мало зарабатывает.
6. Их дети не всегда хорошо учатся.

да нет

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

??? Что этой женщине не нравится? Почему она постоянно носит тяжёлые сумки? Почему она читает только в транспорте? Что пообещал ей её муж? Что вы думаете об их ситуации?



г) Прочитайте текст. Попробуйте понять, что значит «невыносимо».

НАДЕЖДА УМИРАЕТ ПОСЛЕДНЕЙ

Как я устала от этих сумок! Иду на работу — несу сумку. Домой иду опять с тяжёлой сумкой. Просто как кенгуру! А что делать?

У нас на работе нет буфета, поэтому поесть **негде**. Обедать в кафе дорого и долго, магазинов рядом с работой нет — продукты купить негде, поэтому каждый день



я ношú на рабóту обéд. Éслиничéгó не принесú, останусь голóдной. Не тóлько мужчýны злыé, когдá голóдные, жéнчины тóже. Я совсéм не могу рабóтать, éсли хочú есть.

И конéчно, у менá в сúмке всегdá лежít книга, которую я читáю в трáнспорте, потому что дóма читáть абсолютно **нéкогда**, а éхать на рабóту нúжно больше чáса. В результаte сúмка у менá всегdá тяжёлая.

Я рабóтаю в библиотéке, поэтому чáсто мне нúжно приносить читáтелям с полок по пять — дéсять книг, а потóм уносить их обратно. Обычно к концу рабóчего дня у менá болят rúки и нóги и ужásно болйт спинá.

А вéчером после рабóты я обычно захожу в магазíн **за** продúктами. Магазíн от дóма достáточно далекó, минут двáдцать идти надо. Кáждый день покупаю два лítра молокá, чтобы сварить утром кáшу и потóм что дéти егó любят. Еще покупаю фрукты и овощи, мясо и рыбу, бухáнку хléба, батón, сáхар... В óбщем, несú домóй цéлую сúмку, не мénьше семи килогráммов.

Когдá прихожу домóй, я готовлю ужин, **кормлю** детéй, **проверяю** их урóки. Млáдший сын учится в четвёртом клássе, а стárшие (они у нас двойняшки) — в шестом. Потóм приходit с рабóты муж, я кормлю егó. Он что-то рассkáзывает о рабóте, но чáсто у менá ужé нет сил егó слúшать.

И так кáждый день. Это **невыносíмо**. Я иногdá так хочу пойти в теáтр, или на концéрт, или в салóн красоты! Но нéкогда и обычно **нé на что**. Зарабáтываем мы с мúжем немнóго, нúжно эконóмить.

А вчera младший принёс из шкóлы двойку по матемáтике, а одиn из стárших — двойку по рúсскому языку. Это было послéдней кáплей. Моё **терпéние** кончилось. Вéчером я сказала мúжу, что больше так не могу и что он дóлжен помогать мне больше. Я тóже устаю на рабóте, но дóма опять нúжно рабóтать! Кáждый день готовить, покупать продúкты и носить тяжёлые сúмки, убирать квартиру, воспитывать детéй — это нелегко!

Мы проговорили весь вéчер и в конце концов решили, что молокó и хлеб кáждый день бúдут покупать стárшие дéти. А всё осталыое мы бúдем покупать вмéсте с мúжем по субботам. Еще он **пообещáл** мне по выходным мыть посúду и помогать убирать квартиру. И еще он сказал, что, мóжет быть, через месяц он стáнет **начáльником** отdéla, а это значит, что егó зарплáta бúдет в два раза больше. Это решило бы мнóгие наши проблéмы. Напримéр, мы могли бы купить какую-нибудь стáреньюю машíну, чтобы ездить на рабóту и в супермáрket. Я, конéчно, не очень вéрю всем эtим обещáниям, но надéжда умирает послéдней. Посмотрим.



д) Расскажите или напишите эту историю с точки зрения мужа и старших детей.

почему?

ЗАДАНИЕ 330. (© стр. 332–333.) Текст «Один переезд — два пожара».

Новые слова: **пожár**, выбрасыва|ть / выброс|ить (что? кудá?), **корóбка**, устраива|ть / устрóить забастóвку.

- a) 1. Вы знаете, что значит «пожár»? Вы согласны с русской поговоркой «Один переезд как два пожара»?
2. Вы часто переезжаете? Почему? На чём (как) вы перевозите вещи? Какие вещи вы перевозите сначала и какие потом? Почему?

б) Прослушайте текст. Муж хорошо организовал переезд?
Почему вы так думаете? Правильно ли вы поняли текст?



1. Семья перевезла все вещи.
2. Они переехали в другой город.
3. Они не смогли перевезти пианино, потому что оно очень тяжёлое.
4. Их новая квартира на десятом этаже.
5. Брат жены работает шофером.
6. У них дома сейчас полный порядок.
7. Муж вчера не побрился, потому что не смог найти бритву.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

в) Впишите в текст глаголы движения (в прямом и переносном смысле) и проверьте себя по аудиозаписи.

ОДИН ПЕРЕЁЗД — ДВА ПОЖАРА

Говорят, что один переезд — это как два **пожара**. Раньше я думал, что это глупая поговорка, но сейчас мне кажется, что это похоже на правду. Когда переезжаешь, нужно столько вещей, что иногда половину из них решашь просто выбросить! Помню, что в молодости, когда я из Новгорода в Москву, это не было такой большой проблемой. У меня было совсем немного вещей, и я их в одном большом чемодане. Но сейчас совсем другое дело.

На прошлой неделе мы на новую квартиру. Так как переезжали всей семьей, это было проблематично. Нам нужно было не только все наши вещи, но и мебель, потому что она очень красивая и дорогая и у нас нет денег и желания покупать новую. Нам что брат жены работает шофером в мебельном магазине: он бесплатно перевез на своей машине большую часть наших

259

вещей и всю мебель, кроме шкафов. Всё остальное он
смогут _____ только через два дня.

Особенно трудно было перевезти пианино. Сначала
нам нужно было на руках _____ его из квар-
тиры в машину, потому что в старом доме у нас не было
грузового лифта. А потом, когда мы _____,
мы с трудом перенесли его из машины в квартиру:
лифт не работал, а лестница в нашем новом доме очень
узкая. Я рад, что мы живем на четвертом этаже, а не на
десятком.

Вечером, когда мы все это _____, я
подумал, что самое трудное уже позади, но я ошибся. Утром начался настоящий
кошмар. «Где лежит зубная паста?» — спрашивала жена. «Где мой CD-плеер?!» —
кричал сын. Дочка плакала, потому что не могла найти свою куклу. А я не смог найти
бритьву и _____ на работу небритым.

Это, конечно, хорошо, что мы перевезли все кровати и можем нормально спать,
то есть не на полу. Но жить без шкафов — это ужасно неудобно. Наши костюмы и
рубашки, а также платья жены мы еще не _____, они висят в шкафу в старой квартире. А джинсы и свитера мы положили в **коробки**, чтобы их было удобнее
_____. Я написал на каждой коробке, какие вещи в ней лежат. Но это не
очень помогает, потому что, если на коробке стоят еще три коробки и лежит двести
книг, ты начинаешь думать: может быть, лучше пойти на работу в свитере, в котором
ты уже _____ вчера? Для жены это почти катастрофа, потому что она не
любит _____ одну и ту же одежду больше одного — максимум двух дней.

Нужно срочно вешать книжные полки и кухонные шкафчики, а главное, перевозить шкафы для одежды. Если я не сделаю этого завтра или послезавтра, то жена
может **устройить забастовку**...



● г) Перескажите текст от имени жены, детей, соседей, ☺ пианино, одежды.

▲ д) Дайте совет, как лучше организовать переезд и перевозку вещей, человека, который делает это первый раз.

● е) 1. Почему жена может устроить забастовку?
2. Как именно она может это сделать?

■ ● **ЗАДАНИЕ 331. Устраивать / устроить + забастовку, митинг, скандал, революцию, катастрофу, праздник, приём, выставку...**

1. Кто часто устраивает забастовки? Почему?
2. Кто устраивает политические демонстрации? Почему?
3. Кто и почему устраивает революцию?
4. Как вы думаете, трудно ли устроить приём на 100 человек? Что для этого нужно сделать?
5. ☺ Когда вы в последний раз устроили скандал?
6. Как можно устроить праздник: ребёнку? друзьям? родителям?

ЗАДАНИЕ 339. Политически некорректный текст «Женщина должна быть женщиной».

a) Новые слова: **шёлковый** ← шёлк, **польз|ова|ться** (чем?).

б) 1. Что значит фраза «он носит её на руках»?

Когда и о ком так можно сказать?

2. Какой должна быть настоящая женщина? Каким должен быть настоящий мужчина?

3. Как вы понимаете название текста «Женщина должна быть женщиной»? Вам нравится эта идея?



в) Прочтите фразы из текста, найдите между ними связь и расскажите (напишите) с ними историю.

1. Обычно женщины мечтают, чтобы мужчины носили их на руках.

2. Нужно заниматься спортом.

3. Одежда помогает создать нужный имидж.

4. Военная, когда он куда-нибудь уезжает, он мне что-нибудь привезет.

5. Мы разные, и это хорошо.

г) Прослушайте текст. Ваша история на него похожа?

Почему текст, который вы прослушали, называется политически некорректным?





д) Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

1. Вам нравится эта женщина? Почему? _____
2. Её можно называть настоящей женщиной? Почему? _____
3. В чём вы с ней согласны? _____
4. В чём вы с ней не согласны? _____

ЖЕНЩИНА ДОЛЖНА БЫТЬ ЖЕНЩИНОЙ

Я думаю, что женщина не должна забывать, что она женщина. Она должна чувствовать себя красивой, тогда она будет красивой. Обычно женщины мечтают, чтобы мужчины носили их на руках, но ничего для этого не делают.

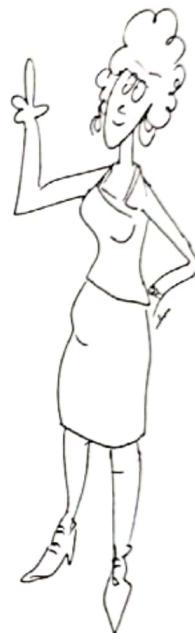
Конечно, для того чтобы быть в форме, нужно заниматься спортом, отдыхать, принимать витамины, пить больше воды и не есть на ночь — в общем, вести здоровый образ жизни. Но нельзя забывать и о том, что одежда тоже помогает выглядеть красиво. Она помогает создать нужный имидж. И если хочешь быть красивым, оригинальным, не таким, как все, ты должен внимательно относиться к своей одежде.

Женщина должна одеваться красиво! Это не значит, что нужно носить только дорогую и модную одежду. Но то, что человек носит, должно ему идти.

Например, мне нравится зелёный цвет. Но он мне не всегда идёт, поэтому я редко ношу одежду зелёного цвета. Мой муж не знал этого и однажды привез мне из Италии шикарное платье зелёного цвета. Всегда, когда он куда-нибудь уезжает, он мне что-нибудь привозит. Я знаю, что муж очень серьёзно относится к подаркам, и уверена, что он долго искал это платье. Если бы я решила не носить это платье, это его обидело бы. Что было делать? Я решила проблему просто: купила к этому платью красивую бежевую шаль — бежевый цвет мне идёт и неплохо подходит к зелёному. К тому же женщина, которая носит шаль, выглядит романтично.

Ещё я люблю носить разные шёлковые шарфы. И когда мой друг куда-нибудь уезжают и спрашивают меня: «Что тебе привезти?», я отвечаю им: «Привезите какой-нибудь красивый шарфик».

Моя подруга, которая живёт в Швеции, говорит, что сейчас в Европе женщины почти не носят юбки или платья и туфли на высоких каблуках, почти не пользуются косметикой, не делают маникюр. Мне не нравится эта тенденция. По-моему, женщины не должны выглядеть так же, как мужчины. Мы разные, и это хорошо.



е) Отвечайте на вопросы.

1. Как вы думаете, муж эту женщину носит на руках? _____
2. Это красивая женщина? Она уверена в себе? _____

3. Что эта женщина любит носить? Почему? Вы (ваша подруга) носите такую одежду?

4. Как вы думаете, она любит читать женские глянцевые журналы?

5. Она много денег тратит на косметику и одежду?

6. У неё много друзей?

7. Её подруга, которая живёт в Швеции, сказала правду о современной тенденции?

В вашей стране сейчас есть такая тенденция?

8. Вы хотели бы, чтобы такая женщина была вашей подругой? Почему?



ж) 1. Расскажите текст с точки зрения мужа этой женщины, её подруги, зелёного платья.

2. Что вы думаете о русской пословице: «Встречают по одежке (одежде), а провожают по уму»? У вас есть аналогичные пословицы?

3. Ваши друзья спрашивают, что вам привезти из другой страны? Если да, что вы им отвечаете?



з) Сыграйте диалог между этой женщиной и её мужем, который привёз ей зелёное платье.

ЗАДАНИЕ 340.