

7. Обдумайте замечания, которые вы услышали от своего коллеги. Не стоит ли вам поменять что-либо в своём плане?

8. Напишите эссе.

9. Обсудите своё эссе с другими студентами группы. Не забывайте о том, что ваша критика должна быть конструктивной.

Темы сопоставительных эссе:

1. Сравните книгу с фильмом, поставленным по этой книге (например, «Властелин колец» Дж.Р.Р. Толкиена или «Собачье сердце» М. Булгакова).

2. Сравните общественно-политическую ситуацию в какой-либо стране до и после определённого кризиса (например, СССР и Россия после перестройки).

3. Сравните балет и драматический спектакль.

4. Сравните железнодорожное сообщение и авиасообщение.

5. Покажите достоинства и недостатки домашнего видео (или DVD) по сравнению с посещением современного кинотеатра.

IV. ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННОЕ ЭССЕ

Это эссе показывает читателю отношения между каким-либо фактом (явлением) и его последствиями, между действиями и их результатами. Например, поскольку в Московской области осушили большинство болот (причина), во время летней засухи там возникают пожары, которые трудно потушить (результат). Для выявления причины и следствия автор эссе может оперировать известными ему фактами, а может опереться на собственную интуицию.

Мы поговорим о двух типах причинно-следственного эссе. Если главным для автора является выяснение причин чего-либо, то он должен воспользоваться соответствующим методом, назовём его «Определение причин». Если же автору важнее показать следствия чего-либо, то он обратится к другому методу — «Определение результатов».

Представьте себе, что преподаватель дал вам тему: «Влияние Интернета на отношения людей». У вас есть выбор, каким образом раскрыть эту тему.

◆ Метод «Определение причин»

Если вы решили воспользоваться этим методом, вы должны подумать о причинах влияния Интернета на отношения людей. Каждый абзац основной части будет посвящён рассмотрению одной из возможных причин указанного явления. Ваше эссе может начинаться с вопроса: почему Интернет влияет на отношения людей?

◆ Метод «Определение результатов»

С другой стороны, вы можете обратиться к последствиям влияния Интернета.

В каждом абзаце основной части вы расскажете об одном из этих следствий. В этом случае эссе может начинаться с другого вопроса: что случается с людьми, попавшими под влияние Интернета?

Рассмотрим подробнее метод «Определение причин». Если вы выбрали этот подтип причинно-следственного эссе, то вы должны ответить на вопрос «Почему нечто произошло?»

Задание 26.

А. Ответьте на вопросы.

1. Как вы думаете, какова роль русского языка сегодня?
2. Почему в последнее время в других странах стали меньше изучать русский язык?

Б. Прочтите текст.

Эссе № 11. Русский язык в современном мире

«Русский язык – язык интернационального общения». Вы согласны с этим утверждением? Или скажете, что это лишь мечта преподавателей русского языка? Конечно, вы правы, сегодня русский язык не стоит в ряду таких универсальных средств коммуникации, как английский (которым можно изъясняться, кажется, уже во всех странах) или испанский (который поймут не только в Южной Америке, но и во многих штатах США). Однако не так давно ситуация была совсем иная. Очевидно, есть какие-то причины такого резкого падения популярности русского языка.

Русский язык был государственным в СССР, на нём говорили граждане всех 15 союзных республик. А ведь в составе СССР были не только славянские Украина и Белоруссия, но и Эстония с одной стороны, Грузия, Армения, Азербайджан, Казахстан, Киргизия – с другой. Все жители страны учили русский язык – для того, чтобы получить высшее образование, иметь возможности для карьеры и т. д.

С другой стороны, СССР был одной из значительных мировых держав. Можно было по-разному относиться к внешней и

внутренней политике этого государства, однако нельзя было забывать о нём. Мощь страны вызывала уважение и к её языку, интерес к этому языку. Кроме того, не будем забывать о том, что в СССР на льготных условиях училось большое количество студентов из развивающихся стран, для которых русский язык был необходим, чтобы получить образование и профессию. Все эти международные причины оказывали большое влияние на популярность русского языка в мире.

Наконец, пик интереса к русскому языку пришёлся на годы перестройки. Падение «железного занавеса», кардинальное изменение курса страны, масса открывшихся возможностей – всё это побуждало иностранцев браться за изучение русского языка, чтобы наладить контакты с обновляющейся страной. В 90-е годы в больших городах России учились русскому языку и одновременно работали самые разные люди из самых различных стран – студенты, бизнесмены, журналисты, высококвалифицированные инженеры, миссионеры, врачи. Однако постепенно мода на всё русское прошла, многие блестящие проекты не реализовались, предприниматели столкнулись с бюрократическими проблемами, ужесточились условия для проживания и работы иностранных специалистов. В результате только самые настойчивые и заинтересованные иностранцы продолжают изучать русский язык и работать в России.

Итак, падение популярности русского языка в современном мире обусловлено многими причинами. Среди них имеет смысл подчеркнуть такие, как исчезновение СССР – страны, которая объединяла различные национальные республики и представляла собой мощную державу, а также окончание моды на перестройку в России. Однако надо заметить, что продолжает увеличиваться количество бизнес-проектов, связывающих Россию с другими странами, а сама Россия всё активнее выступает на различных международных уровнях (принимая участие в фестивалях и конференциях). Российские туристы всё больше осваивают международные маршруты. Пусть сегодня русский язык и не является языком широкого интернационального общения, но иностранцы, владеющие русским языком, могут найти хорошее место работы во многих областях жизни общества – как в России, так и за рубежом.

Комментарий к словам и выражениям

Держава – большое государство со значительным политическим, промышленным и военным потенциалом.

Пик – самая высокая точка чего-либо.

«Железный занавес» – образное название ситуации, которая сложилась в отношениях между СССР и несоциалистическими странами.

Побуждать – стимулировать к действию.

Ужесточиться (обусловиях) – стать более тяжёлыми, труднопереносимыми.

В. Ответьте на вопросы.

1. Каково утверждение этого эссе?
2. С какими языками сравнивает автор русский язык?
3. Чем заканчивается эссе? Это мораль, предположение или совет?
4. Можно ли нарисовать схему эссе, изобразив каким-либо образом отношения между результатом и указанными в эссе причинами?

Задание 27.

Познакомьтесь с планом эссе, предложенным ниже. Сделайте этот план более детальным, используя свои знания о структуре эссе и об обсуждаемой теме.

Тема: Отцы и дети.

1. Введение (1-й абзац).

Магнит: «Что посеешь, то и пожнёшь».

2. Основная часть.

А. 2-й абзац. Информационный центр абзаца: если родители не очень внимательно относились к своим родителям, то дети вряд ли будут проявлять почтение к своим родителям, когда те в свою очередь достигнут преклонного возраста.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Б. 3-й абзац.

1) Если родители во время своего отпуска предпочитают уехать на курорт вдвоём, то не стоит ожидать от детей другого отношения к себе.

2) Многое зависит от того, насколько часто и искренне родители интересуются проблемами детей.

3) Отношения между родителями и подростками должны быть доверительными, а не диктаторскими (причём диктатором не должны быть ни дети, ни родители).

В. 4-й абзац. Информационный центр абзаца: Родители в определённый момент должны признать, что их ребёнок – уже взрослый человек; в то же время молодой человек должен сам принять на себя ответственность за свою жизнь.

1) _____

2) Часто родители настолько долго окружают заботой своего ребёнка, что у него не возникает желания решать что-либо самому.

3) _____

3. Заключение (5-й абзац).

Повторение утверждения: _____

Когда дети вырастают, а родители становятся пожилыми и не очень здоровыми, то родители ожидают, что дети будут о них заботиться. Чаще всего так и происходит, если родители в своё время постарались по-настоящему воспитать своих детей, не жалели своего времени, своих сил и эмоций на превращение ребёнка во взрослого самостоятельного человека.

Теперь рассмотрим более внимательно подтип «Определение результатов».

Вспомним, что в этом случае ваше эссе должно отвечать на вопрос: «Что случилось в связи с...?»

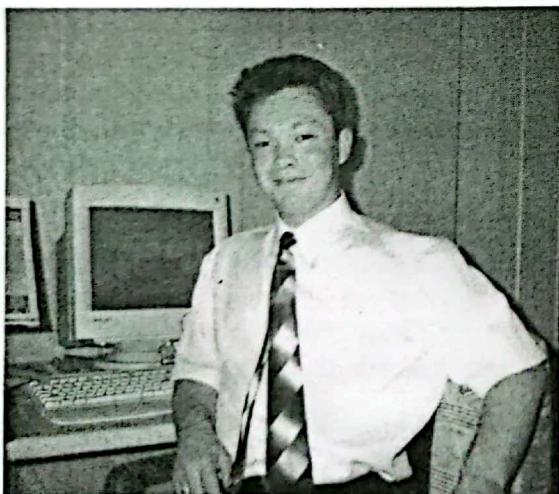
Задание 28.

В предлагаемом ниже тексте отсутствует дополнительная информация. Допишите (может быть, на отдельном листе) то, что стоит добавить в эссе. Сравните дополнения, предложенные разными членами группы.

Эссе № 12.

Моё отношение к здоровому образу жизни

Фёдор Попов проснулся, потому что сквозь занавески пробивались лучи солнца. Он с удовольствием потянулся, открыл балконную дверь и сделал несколько привычных упражнений. Затем выжал сок из грейпфрута, съел йогурт и пару подсушенных кусочков хлеба. Радуясь предстоящему дню, пробежал глазами страницу своего ежедневника: утреннее совещание в офисе (замечательно, что в зале заседаний поставили удобные стулья с высокими спинками!), встреча со школьным другом в кафе (хорошо, что рядом с работой есть такое место, где готовят здоровую пищу!), подготовить документы для шефа, провести интервью с выпускником университета (не забыть спросить, каким видом спорта он занимается), а вечером — фитнес-клуб, где можно встретиться с Верочкой. «Но



помни: надо лечь спать не позднее одиннадцати!» — по привычке напомнил себе Фёдор, хотя знал, что и без напоминания все сделает, как нужно. Вы скажете, что таких людей не существует? Нет, молодых профессионалов, придерживающихся здорового образа жизни, становится всё больше. Современные люди pragmatичны, они понимают, что здоровье дороже денег. Как ни карикатурно выглядит наш герой, многое говорит о том, что он стоит на правильном пути.

Начнём с того, что сбалансированное и умеренное питание не только позволяет сохранять хорошую фигуру, но и...

Кроме того, любые физические упражнения позволяют поддерживать жизненный тонус...

Наконец, человек, заботящийся о себе, ведущий здоровый образ жизни, всегда чувствует себя бодрее, энергичнее и чаще испытывает радость, чем тот, кто считает, что все эти условия слишком трудны, чтобы их исполнять...

Так что давайте уважать тех, кто берёт на себя труд придерживаться здорового образа жизни и пропагандировать его. Давайте сами стремиться выполнять хотя бы элементарные его требования. Ведь от этого зависит, какие люди будут населять Землю в ближайшем будущем!

Комментарий к словам и выражениям

Потянуться — сделать физическое упражнение, помогающее нашему организму начать работать энергичнее.

Пробежать глазами — прочитать не очень внимательно.

Умеренный — без крайностей, средний (о климате, о ветре, о питании и т. п.).

Задание 29.

Нарисуйте схему, которая отражает структуру предложенного выше эссе.

Можно ли было написать на эту тему эссе, пользуясь методом «Определение причин»?

Если да, то какая схема потребовалась бы в этом случае? Какая сопутствующая информация вам была бы полезна?

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Одним авторам нравится помещать самую убедительную и интересную информацию в первый или второй абзац эссе. Другие предпочитают оставлять сладкое на десерт. Возможны оба варианта. Главное — сделать так, чтобы ударный пассаж помог читателям лучше понять вашу мысль.

Задание 30.

Познакомьтесь с приведёнными ниже средствами связи и дополните таблицу своими примерами.

СРЕДСТВА СВЯЗИ В ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННОМ ЭССЕ

Средства связи, которые указывают на причину

Ввиду (чего)	Приближается юбилей города. Ввиду этого многие дороги ремонтируют, здания заново красят, обновляют парк общественного транспорта.
Благодаря (чему)	Реконструкция дворца стала возможна благодаря помощи многочисленных спонсоров.
В связи с (чем)	Каждое лето жители многих районов города лишаются горячей воды на целый месяц. Администрация объясняет, что этот дискомфорт неизбежен в связи с необходимостью профилактики системы водоснабжения.
Из-за (чего)	
По причине (чего)	
В результате (чего)	

Средства связи, которые указывают на результат

Поэтому	В мае начинают цвести деревья. Поэтому, у многих горожан начинается аллергия.
Следовательно,	
Стало быть,	Цветочная пыльца вызывает аллергию, стало быть, многие горожане в мае и июне страдают от аллергического насморка и конъюнктивита.
Значит,	
Результатом служит то, что	
Закономерным следствием становится	Экологическая ситуация в любом городе неблагополучна. Воздух загрязнён, недостаточно зелёных насаждений, чрезмерное количество машин, иногда к этому ещё добавляются вредные вещества, выбрасываемые фабриками и заводами. Закономерным следствием становится появление аллергической реакции у многих горожан.
Как результат —	
Таким образом,	
Так,	
Всё это приводит к (чему)	

Задание 31.

Передайте изложенную ниже информацию так, чтобы в вашем варианте были использованы средства связи.

1. Сегодня на улице 2 градуса тепла, а завтра синоптики обещают резкое похолодание. Будет гололёд, пешеходы будут падать, машинам будет трудно ездить.

2. После недавней оттепели снова подморозило, с крыш домов свисают большие сосульки. Боюсь, что может произойти несчастный случай, если какая-нибудь сосулька упадёт на голову прохожему.

3. Случилось что-то необыкновенное! Всю ночь шёл снег, но утром на улицах города работало много снегоуборочных машин. Теперь все могут спокойно ходить и ездить.

4. Погода часто меняется, на дороге образуется гололёд. Дворники не могут расколоть весь лёд. Они посыпают его специальными составами и солью, чтобы лёд сам растаял. Лёд тает, прохожие меньше падают, и это хорошо. Но для обуви подобные условия губительны. На коже остаются следы, обувь теряет свою форму. В городе нужно использовать другие составы для борьбы со льдом.

Предупреждение речевых ошибок

В творческих работах довольно часто встречаются речевые ошибки (мы не говорим здесь об орфографических и грамматических ошибках). В одних работах неточно употребляются слова или устойчивые выражения, в других встречаются слова или предложения, которые нарушают стилевое единство текста, для третьих характерно однообразие словаря и грамматических конструкций.

◆ Остановимся сначала на ошибках, связанных с неточным употреблением слов.

В русском языке очень распространена полисемия. Это значит, что вы можете знать одно значение того или иного слова, а у него есть ещё несколько значений, и ваш читатель может интерпретировать использованное вами слово не так, как вы бы хотели

(*На одно мгновение мои друзья забылись*). Кроме того, существует такое явление, как паронимия (абонент-абонемент, искусственный). Для предотвращения ошибок, связанных с паронимией, важно при изучении нового слова быть очень внимательным и не полагаться на то, что в вашем языке есть похожее слово.

Если вы хотите избежать подобных ошибок, больше читайте оригинальные русские тексты — и художественные, и публицистические. С другой стороны, пользуйтесь не только переводными словарями, но и толковыми словарями русского языка.

◆ Ошибки, связанные с употреблением устойчивых выражений, также довольно часты.

Задание 32.

Попробуйте определить, какие из предложенных ниже словосочетаний нельзя использовать.

Глубокая старость, глубокая зима, глубокая юность, глубокая весна.

Страх берёт, злость берёт, радость берёт, удовольствие берёт.

Одержать победу, одержать верх, одержать успех, одержать хороший результат.

Обратить внимание на что-либо, направить внимание на что-либо, повернуть внимание на что-либо.

Делать полезное дело, делать пользу, приносить пользу.

Оказать большое значение, оказать большое влияние, иметь большое значение.

Как вы понимаете, привести полный список подобных конструкций невозможно, да и заучить их списком — тоже невыполнимая задача. Поэтому просто обращайте внимание на подобные выражения, когда читаете русские тексты.

Задание 33.

Отредактируйте предложения.

1. Пьеса произвела большой резонанс на зрителей.
2. Мой друг поставил перед собой задачу составить карьеру.
3. Этот незначительный эпизод оказал большое значение на всю мою жизнь.
4. Моя мама всегда готова дать мне помочь.
5. Администрации города нужно срочно предпринять меры для того, чтобы сохранить исторический центр.
6. После этого происшествия все дворовые собаки стали обращаться к нашему коту с уважением.

◆ Ошибки, связанные с бедностью словаря и грамматического строя речи.

Если в тексте часто повторяются одни и те же слова (разумеется, мы не имеем в виду предлогов) и грамматические конструкции, то такой текст кажется примитивным. Текст как бы распадается на короткие фразы однообразной структуры (*Наступила ранняя весна. Тает последний снег. Тучи закрыли небо. Пошёл дождь.*). Обычно в таком тексте повторяется одно и тоже слово, так как только это повторение и обеспечивает минимум связности (*На улицах стали появляться прохожие. В домах стали зажигаться огни. Небо стало светлее.*).

Конечно, не все случаи повторения слов и конструкций представляют собой ошибку. Повторение может быть использовано сознательно, с целью выразить своё чувство или мысль более экспрессивно (этот приём мы можем увидеть в текстах писателей и поэтов). Однако нужно стремиться к тому, чтобы тавтология (повторение слова или использование однокоренных слов) и грамматическое однообразие в вашем эссе были редким и удачным стилистическим приёмом, а не речевой ошибкой.

Задание 34.

Отредактируйте предложения.

1. Когда он стал приходить в себя, он стал расспрашивать о происшествии.
2. Потом я вернулся домой. Потом позвонил Андрею. Потом отправился на кухню, чтобы выпить кофе.
3. Войдя в ресторан, она увидела симпатичного сомелье. Сев за столик, она обратила внимание на красивые салфетки.
4. Какие черты характера характерны для англичанина?
5. В этой игре все игроки играли очень азартно, они очень хотели победить игроков другой команды.
6. В тот вечер я много думал и размышлял.
7. Я уверил друга, что он должен проявить свою инициативу и сам познакомиться с Таней.
8. Этот фильм я посмотрела месяц назад. Это очень интересный фильм.
9. Винни-Пух очень хотел подарить ослику подарок на день рождения.
10. Хочу рассказать о несчастном случае, который случился со мной на прошлой неделе.

◆ Нарушение стилевого единства текста.

Каждый автор эссе перед тем, как начать писать текст, выбирает интонацию будущего текста. Эта интонация зависит от материала и от главной идеи, которую вы собираетесь развить. Если вы хотите повеселить читателя и рассказать историю о том, как заблудились в трёх соснах, то, скорее всего, выберете шутливый тон, будете подшучивать над собой. В таком тексте будут уместны разговорные выражения, даже жаргон. Если же вы рассматриваете причины, которые привели к аварии пассажирского самолёта, то ваш тон будет совсем другим. Вы будете выбирать более официальные конструкции, давать точные определения и проследите за тем, чтобы в тексте не было про-

сторечных выражений. Конечно, наряду с использованием тавтологии, возможно сознательное нарушение стилевого единства (этим приёмом любят пользоваться современные писатели и публицисты). Однако удачно экспериментировать со стилем может лишь тот, кто в совершенстве владеет литературным языком и имеет языковую интуицию. Поэтому будьте осторожны, чтобы не совершить речевой ошибки.

Задание 35.

Укажите синонимы к словам и определите их стилистическую принадлежность (книжное – нейтральное – разговорное).

Приехать – _____

Идти – _____

Письмо – _____

Правда – _____

Вылечить – _____

Бесплатно – _____

Учить – _____

Обед – _____

Задание 36.

Найдите речевые ошибки и предложите правильные варианты следующих фраз.

1. Оля очень скромная девушка, обычно она не принимает участия в вечеринках.

2. В нашей компании разгорелся спор по вопросу меню предстоящего праздника.

3. Мне понравилось учиться в России. Правда, к сожалению, имели место некоторые проблемы.

4. Он отправился в магазин с целью приобрести торт на вечер.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Каждый из нас хочет, чтобы его рассказ или эссе были интересны слушателям или читателям. Как сделать так, чтобы у нас родились интересные мысли или ассоциации? Ниже предложен путь, по которому можно двигаться, если вы пишете причинно-следственное эссе.

Чаще всего у нас в голове вертятся обрывки идей и образов, но мы не знаем, как можно их развить в законченные идеи для эссе. Попробуйте начать с элементарных вопросов (кто? что? где? когда? почему? как?). Возможно, ответы подскажут вам новые мысли, которые вы сможете использовать в эссе. Для причинно-следственного эссе особенно хороши вопросы «почему?», которые выявляют связи между предметами и явлениями.

Задание 37.

Попробуйте предложить не менее трёх разных ответов на каждый из сформулированных ниже вопросов.

1. Почему худоба сегодня в моде?
2. Что обычно происходит после землетрясения?
3. Почему поезда сходят с рельсов?
4. Что произойдёт, когда на Земле кончатся запасы нефти?
5. Каковы причины глобального потепления на Земле?
6. Какими будут последствия глобального потепления на Земле?

Темы причинно-следственных эссе:

1. Средняя продолжительность жизни в России составляет всего 65 лет среди мужчин и 70 лет среди женщин. Как вы думаете, каковы причины этого печального показателя?

2. Министерство образования России настойчиво говорит о том, что в ближайшем будущем в стране будет обязательное двенадцатилетнее среднее образование (дети должны начать учиться в школе в 6–7 лет). Напишите два эссе: почему Министерство образования решило изменить привычный для всех граждан срок обучения в средней школе? Какие будут последствия этой реформы?

3. Долгое время столицей России была Москва. Затем по приказу Петра I столицей стал новый город — Санкт-Петербург. Потом столица опять переместилась в Москву. С чем связаны перемещения столицы? Какие изменения происходили в стране и в самих этих городах в связи с изменением их статуса?

4. Один из больших федеральных проектов СССР, не реализованный в своё время, касался больших рек Сибири. Инициативная группа предлагала изменить русло этих рек так, чтобы обеспечить пресной водой засушливые земли, граничащие с Казахстаном. В своё время экологи провели большую кампанию против этого проекта. Однако сегодня о плане переброски сибирских рек заговорили снова, поскольку в последнее время на реках участились разрушительные наводнения. Кроме того, рыночная цена пресной воды достаточно высока, а Казахстан и его соседи по-прежнему страдают от засух. Что произойдёт, если Москва решит реализовать этот проект?

5. Почему люди читают газеты (романы, детективы, стихи...)?

V. ЭССЕ-ДОКАЗАТЕЛЬСТВО

Цель автора эссе-доказательства — передать читателю своё убеждение в чём-либо. Например, в том, что обязательное страхование личной ответственности всех автоводителей — полезная и необходимая в цивилизованном обществе операция. Автор сообщает свою точку зрения, приводит доказательства и старается убедить читателя в своей правоте.

При определении типа эссе, который вы собираетесь написать, нужно быть очень внимательным, потому что есть идеи, которые невозможно доказать. Например, вы не можете доказать, что чай вкуснее, чем кофе — «на вкус и цвет товарища нет». Однако вы можете доказать, что в некоторых странах чай популярнее, чем кофе (а в других — наоборот), используя в качестве аргументов статистику и собственные наблюдения.

Кроме того, нужно особенно хорошо сформулировать ваше утверждение. Оно должно быть таким, чтобы вы могли привести аргументы (неважно, за или против своего утверждения). Например, вам дана тема: «Моё отношение к всеобщей воинской обязанности». Возможный тезис: «В современном мире армия должна быть профессиональной, иначе она не будет эффективной». Если же ваше утверждение будет отражать существующий факт («В России сегодня существует всеобщая воинская обязанность»), то вы не сможете ни доказать его, ни опровергнуть.