

Κουίζ

Ερώτηση 1

Ποιο είναι το λάθος σε σχέση με τους συγγραφείς;

T. Barone & E. W. Eisner. (2012). *Arts based research*. Los Angeles, CA: Sage Publications.

Απάντηση: Τα αρχικά πάνε μετά από το επίθετο

Barone, T., & Eisner, E. W. (2012). *Arts based research*. Los Angeles, CA: Sage Publications.

Τα αρχικά πάνε μετά το οικογενειακό όνομα όταν αναφέρουν ένα κεφάλαιο σε ένα βιβλίο, ωστόσο, στην περίπτωση των ονομάτων των επιμελητών του βιβλίου, τα αρχικά εμφανίζονται πρώτα. Και ένα κόμμα χρησιμοποιείται μετά το Eds ή το Επιμ

Kalmanowitz, D., Potash J. S., & Chan, S. M. (2012). *Critical themes of art therapy in Asia*. In **D. Kalmanowitz, J. S. Potash, & S. M. Chan (Eds.)**, *Art therapy in Asia: To the bone, or wrapped in silk*. London, UK: Jessica Kingsley Publishers.

Ερώτηση 2

Τι λείπει από αυτή την βιβλιογραφική αναφορά;

McNiff, S. *Arts-based research*. London, UK: Jessica Kingsley Publishers.

Απάντηση: Η ημερομηνία

McNiff, S. (2008). *Arts-based research*. London, UK: Jessica Kingsley Publishers.

Ερώτηση 3

Πόσες τελείες χρειαζόμαστε εδώ και πού;

McDermott, F, & Meadows, G (2010) Society, mental health and illness
In G Meadows, B Singh & M Grigg (Eds) *Mental health in Australia:
Collaborative community practice* (2nd ed) (pp3-11) New York, NY:
Oxford University Press

Απάντηση (και ένα κόμμα μετά τους επιμελητές Eds)

McDermott, F., & Meadows, G. (2010). Society, mental health and illness. In G. Meadows, B. Singh & M. Grigg (Eds.), *Mental health in Australia: Collaborative community practice* (2nd ed.) (pp.3-11). New York, NY: Oxford University Press.

Ερώτηση 4

Πόσες λέξεις μπορούν να περιέχονται ανάμεσα σε εισαγωγικά πριν αλλάξουμε την στοίχιση;

Απάντηση: 40 ή περισσότερες

Λιγότερες από 40 λέξεις εμφανίζονται ανάμεσα σε εισαγωγικά.

στην ταυτόχρονη επίδραση του λόγου αυτού στα υπόλοιπα είδη του δημόσιου λόγου, κυρίως, μέσω των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας, και την συνεπαγόμενη διαμόρφωση της κοινής γνώμης. Ο λόγος που αναπαράγεται στο χώρο του κοινοβουλίου επηρεάζει την κοινή γνώση και παρουσιάζεται ως συνολική έκφραση των θεσμών. Ο πολιτικός λόγος και η πολιτική επικοινωνία είναι τα βασικά πλαίσια υλοποίησης της διαδικασίας νομιμοποίησης «[...] που δίνει τη δυνατότητα αναγνώρισης και αναζήτησης των πολιτικών πράξεων»⁷⁵. Αυτή η πράξη νομιμοποίησης που πραγματοποιείται από τον πολιτικό λόγο, σημαίνει ότι οι λόγο-θετικές πρακτικές που ενεργοποιούνται στο κοινοβούλιο, γίνονται βασικό εργαλείο μέσω του οποίου καθιεγκώνεται ο λόγος που αφορά στο κοινωνικό φύλο και στην έμφυλη υποκειμενικότητα.

που αναπτύσσουν στον οικιακό χώρο. Η μητρική φροντίδα δημιουργεί στα αγόρια, από την άλλη μεριά, μια πιο αφηρημένη προσωπικότητα η οποία προσανατολίζεται σε πιο λειτουργικούς στόχους. Αυτό ταιριάζει στα αγόρια, λόγω του λειτουργικού και τυπικού χαρακτήρα των σχέσεων στη δημόσια σφαίρα»⁷⁶.

Η Chodorow υποστηρίζει ότι η καταπίεση των γυναικών, αποτελεί μια επιμέρους λειτουργία της διάκρισης ανάμεσα σε δημόσιο και ιδιωτικό χώρο, η οποία προκύπτει και αναπαράγεται από τις ιδιαίτερες σχέσεις που προκύπτουν από την άσκηση της μητρικής φροντίδας, η οποία παράγει διακριτές ταυτότητες κοινωνικού φύλου»⁷⁷.

Μπορούμε να ορίσουμε και να αρθρώσουμε συγκεκριμένες παραδόξιμες σεξουαλικές ασυμμετρικές σχέσεις με την κοινωνική οργάνωση του κοινωνικού φύλου οι οποίες παράγονται από τη μητρική φροντίδα των γυναικών. Η μητρική φροντίδα των γυναικών καθορίζει την πρωταρχική θέση των γυναικών στην οικιακή σφαίρα και δημιουργεί τη βάση για τη δομική διαφοροποίηση των οικιακών και δημόσιων χώρων. Αλλά αυτοί οι χώροι λειτουργούν ιεραρχικά. Οι κανόνες που ρυθμίζουν τις σχέσεις συγγένειας οργανώνουν αιτήματα των ανδρών στις οικιακές μονάδες και οι άνδρες

⁷⁵ Βλ. I.M. Young, «Is male gender identity the cause of male domination?» στο: D.T. Meyers (ed.), *Feminist Social Thought: A Reader*, New York: Routledge, 1997, σ.25.

⁷⁶ Βλ. I.M. Young, «Is male gender identity the cause of male domination?» στο: D.T. Meyers (ed.), *Feminist Social Thought: A Reader*, ο.π., σ.24.

Ερώτηση 5

Τι βάζουμε σε πλάγια (*italics*)

Kelly, J. (2013). Illuminating voices: Perspectives on professional identity. *Australian and New Zealand Journal of Arts Therapy*, 8(1), 45-55.

Απάντηση: Τον τίτλο του περιοδικού και τον αριθμό του τόμου

Kelly, J. (2013). Illuminating voices: Perspectives on professional identity.
Australian and New Zealand Journal of Arts Therapy, 8(1), 45-55.

Ερώτηση 6

Σε ποια σειρά μπαίνουν οι παραπομπές στις παρενθέσεις;

A. Αλφαβητική

Δίνοντας φωνή στις προοπτικές τους για την επαγγελματική ταυτότητα, αναγνώριση και αποδοχή, επαναλαμβάνουν τα ζητήματα που σχετίζονται με την ανάδυση του επαγγέλματος όπως έχει αναπτυχθεί αλλού (Berman, 2011· Edwards, 1989 · Stoll, 2005).

B. Χρονολογική;

Δίνοντας φωνή στις προοπτικές τους για την επαγγελματική ταυτότητα, την αναγνώριση και την αποδοχή, επαναλαμβάνουν τα ζητήματα που σχετίζονται με την ανάδυση του επαγγέλματος όπως έχει αναπτυχθεί αλλού (Edwards, 1989· Stoll, 2005· Berman, 2011).

Απάντηση: Α. Αλφαβητική

Δίνοντας φωνή στις προοπτικές τους για την επαγγελματική ταυτότητα, αναγνώριση και αποδοχή, επαναλαμβάνουν τα ζητήματα που σχετίζονται με την ανάπτυξη του επαγγέλματος όπως έχει αναπτυχθεί αλλού (Berman, 2011 · Edwards, 1989 · Stoll, 2005).

Ερώτηση 7

Πώς βάζουμε κεφαλαία;

Απάντηση:

Βιβλία και άρθρα με πεζά πρότασης. Τίτλοι περιοδικών με πεζοκεφαλαία

McDermott, F., & Meadows, G. (2010). Society, mental health and illness. In G. Meadows, B. Singh & M. Grigg (Eds.), *Mental health in Australia: Collaborative community practice* (2nd ed.) (pp.3-11). New York, NY: Oxford University Press.

Westwood, J., & Linnell, S. (2011). The emergence of Australian art therapies. *Art Therapy Online: ATOL*, 1(3), 1-19.

Ερώτηση 8

Πώς παραπέμπουμε σε προφορική επικοινωνία;

A. Πολλά στραβά έγιναν αυτήν την περίοδο (Κασσωτάκης, 2007).

Παραπομπή

Κασσωτάκης, Μ. (2007). *Προσωπική επικοινωνία*. 18 Αυγούστου.

B. Πολλά στραβά έγιναν αυτήν την περίοδο (Μιχάλης Κασσωτάκης, προφορική επικοινωνία, 18 Αυγούστου 2007).

Απάντηση: Β.

Πολλά στραβά έγιναν αυτήν την περίοδο (Μιχάλης Κασσωτάκης, προφορική επικοινωνία, 18 Αυγούστου 2007).

Ερώτηση 9

Σε ποια σειρά πάνε οι πληροφορίες για μια εργασία και τι πρέπει να είναι σε πλάγια;

Πανεπιστήμιο

Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών

Όνοματεπώνυμο

Αθανασίου, Κ.

Πληροφορίες διατριβής

Αδημοσίευτη διδακτορική διατριβή

Τόπος

Αθήνα

Ημερομηνία

2020

Τίτλος

Η αυτοαξιολόγηση του σχολείου

Απάντηση: Ονοματεπώνυμο, Ημερομηνία, Τίτλος,
Πληροφορίες, Πανεπιστήμιο, Τόπος.

Αθανασίου, Κ. (2020). *Η αξιολόγηση της επίδοσης του μαθητή*. Παιδαγωγικό
Τμήμα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ΕΚΠΑ, Αθήνα.

Ερώτηση 10

Πώς εμφανίζεται ο εκδότης;

- A. Sage Publications, Los Angeles, USA.
- B. Los Angeles, California, Sage Publications.
- Γ. Los Angeles, CA: Sage Publications.
- Δ. Los Angeles, CA, USA, Sage Publications.

Απάντηση: Γ.

Los Angeles, CA: Sage Publications.

Flesch, R. (n.d.). *How to write plain English*. Retrieved April 12, 2009, from http://www.mang.canterbury.ac.nz/writing_guide/writing/flesch.shtml

1. Συμπληρώστε την παρακάτω πρόταση: Μια μελέτη που διερευνά αν η ζήλια προκαλεί την βία πρέπει να:

A) Να χωρίσει τυχαία τους συμμετέχοντες σε γκρουπ ανάλογα με το επίπεδο της ζήλιας τους και ύστερα να συγκρίνει την βία που εξασκούν.

B) Να αποδείξει ότι υπάρχει συσχέτιση μεταξύ ζήλιας και βαθμού βίας.

Γ) Να χωρίσει τους συμμετέχοντες σε γκρουπ ανάλογα με την βιαιότητά τους και να μελετήσουν τον βαθμό ζήλιας τους.

Δ) Να μετρήσουν τον βαθμό της βίας και τον βαθμό της ζήλιας σε τουλάχιστον δύο χρονικές στιγμές.

Για να σιγουρέψουν την εγκυρότητα μιας έρευνας, οι μελετητές συχνά χρησιμοποιούν

- A) Την τριγωνοποίηση
- B) Την μαθηματική ανάλυση
- Γ) Τον πειραματισμό
- Δ) Τις τηλεφωνικές συνεντεύξεις
- E) Την συμμετοχική παρατήρηση

3. Η Θεμελιωμένη Θεωρία:

- A) Είναι η θεωρία που αναπτύσσεται από τα ίδια τα δεδομένα στο πλαίσιο κυρίως ποιοτικών ερευνών
- B) Η θεωρία που αν και δεν έχει αποδειχθεί εμπειρικά είναι αποδεκτή
- Γ) Η θεωρία που βασίζεται σε αιτιώδεις σχέσεις μεταξύ μεταβλητών στο πλαίσιο κυρίως ποσοτικών ερευνών
- Δ) Η θεωρία που προκύπτει από την αποτυχία διάψευσης της Μηδενικής Υπόθεσης στο πλαίσιο κυρίως ποσοτικών ερευνών

Το πείραμα του Milgram

- A) ήταν το πρώτο πείραμα πάνω στις θεωρίες μάθησης
- B) κατηγορήθηκε ως ανήθικο επειδή χρησιμοποιούσε ψεύτικα ηλεκτροσόκ
- Γ) Κατέρριψε ρατσιστικές θεωρίες για την δήθεν χαμηλή ευφυΐα των Αμερικανών αφρικανικής καταγωγής
- Δ) Αφορούσε τις θεωρίες του νοητικού πηλίκου στις Η.Π.Α.

Η διαφορά μεταξύ αντιπροσωπευτικού δείγματος και δείγματος ευκολίας είναι ότι:

- A) Το δείγμα ευκολίας περιορίζει τους συμμετέχοντες στον πληθυσμό του δείγματος.
- B) Η ευκολία ενός δείγματος ευκολίας το κάνει χρήσιμο για τους ερευνητές
- Γ) Το μέγεθος. Το αντιπροσωπευτικό δείγμα είναι μεγαλύτερο
- Δ) Το δείγμα ευκολίας επιλέγονται συμμετέχοντες με τυχαίο τρόπο, ενώ στο αντιπροσωπευτικό δείγμα όχι.

ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: Ποιες είναι οι δυνατότητες και ποιοι οι περιορισμοί της τεχνολογίας στον τομέα της επικοινωνίας σήμερα σε αντίθεση με το παρελθόν ;

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ :

1ο.) Ποσό συχνή ήταν η επαφή και η επικοινωνία των ανθρώπων παλαιότερα και πως αυτό άλλαξε με την εμφάνιση της τεχνολογίας ;

· Bells M.: «The history of communication»,

http://inventors.about.com/library/inventors/bl_history_of_communication.htm+

·history+of+communication&hl=el, προσπ. 4/10/2004

www.crm2day.gr/cgi-bin/news/printnews.cgi?newsid1032290220%2C46350%2C προσπ. 23/3/2004

·<http://repository.library.teimes.gr/xmlui/handle/123456789/6382>

2ο.) Πως η εξέλιξη της τεχνολογίας σχετίζεται με την αποξένωση των ανθρώπων στις μέρες μας;

<https://www.filologiko-spoudastirio.gr/>

<https://www.kathimerini.gr/816920/article/gynaika/sxeseis/pws-h-texnologia-ephreazeitis-sxeseis-mas>

http://14lyk-thess.thess.sch.gr/autosch/joomla15/images/ergasies/2011-2012/btetr/epikoinwnia_texn2.pdf

<https://dspace.lib.uom.gr/bitstream/2159/2324/1/VoultsiouMSc2007.pdf>

<http://ikee.lib.auth.gr/record/265219>

<https://ejournals.lib.auth.gr/1105-3968/article/view/4379>

Πώς οι Εξαρτησιογόνες Ουσίες Επηρεάζουν την Κρίση μας;

Τα αρχικά ερευνητικά ερωτήματα είναι τα εξής:

- 1) Πώς ορίζονται οι εξαρτησιογόνες ουσίες και ποιες είναι αυτές;
- 2) Ποια ηλικία είναι πιο ευάλωτη στη χρήση τέτοιων ουσιών;
- 3) Σε ποια ή ποιες ουσίες παρατηρείται ιδιαίτερη προτίμηση από τους χρήστες και για ποιο λόγο;
- 4) Ποιες είναι οι νοητικές επιδόσεις και οι συναισθηματικές αντιδράσεις των ατόμων που λαμβάνουν εξαρτησιογόνες ουσίες και σε ποιο βαθμό αυτές επηρεάζουν την κρίση των χρηστών και πως;

Τα τελικά ερευνητικά ερωτήματα είναι τα εξής:

- 1) Ποια ηλικία είναι πιο επιρρεπής στη χρήση εξαρτησιογόνων ουσιών και ποια ή ποιες ουσίες είναι πιο διαδεδομένες;
- 2) Τι συμπεριφορά επιδεικνύουν όσοι είναι χρήστες των ουσιών αυτών;

Βιβλιογραφική Αναφορά:

Wollman, Scott. C & Hauson, Alexander. O et al. (2018). *Neuropsychological functioning in opioid use disorder: A research synthesis and meta-analysis. The American Journal of Drug and Alcohol Abuse*, 45(1), pp. 11-25.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ

1. Πως η χρήση των τεχνολογικών μέσων και του διαδικτύου ενισχύουν τη διδασκαλία;
2. Ποιες βιωματικές δραστηριότητες μπορούν να χρησιμοποιηθούν αναλόγως το μάθημα;
3. Γιατί είναι σημαντικό να αποφεύγεται η μέθοδος της διάλεξης στη διδασκαλία;
4. Ποια είναι η σημασία της ενεργούς συμμετοχής των μαθητών στο μάθημα;

ΑΡΘΡΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ

Tom Ratliffe, Laraine Ratliffe & Bonnie Bie (1991) Creating a Learning Environment: Class Management Strategies for Elementary PE Teachers, Journal of Physical Education, Recreation & Dance, 62:9, 24-27, DOI: [10.1080/07303084.1991.10604051](https://doi.org/10.1080/07303084.1991.10604051)

Moir D. Luke (1989) Research on Class Management and Organization: Review With Implications for Current Practice, Quest, 41:1, 55-67, DOI: [10.1080/00336297.1989.10483908](https://doi.org/10.1080/00336297.1989.10483908)

Åge Hultgren & Paul Stephens (1999) Class management in senior high schools during teaching practice: the Norwegian experience, Mentoring & Tutoring: Partnership in Learning, 6:3, 18-30, DOI: [10.1080/0968465990060302](https://doi.org/10.1080/0968465990060302)

James R. Masters (1979) High School Student Ratings of Teachers and Teaching Methods, The Journal of Educational Research, 72:4, 219-224, DOI: [10.1080/00220671.1979.10885158](https://doi.org/10.1080/00220671.1979.10885158)

Ashley Wiersma (2008) A Study of the Teaching Methods of High School History Teachers, The Social Studies, 99:3, 111-116, DOI: [10.3200/TSSS.99.3.111-116](https://doi.org/10.3200/TSSS.99.3.111-116)

Wolfgang Einsiedler & Gerhard Treinies (1997) Effects of Teaching Methods, Class Effects, and Patterns of Cognitive Teacher-Pupil Interactions in an Experimental Study in Primary School Classes, School Effectiveness and School Improvement, 8:3, 327-353, DOI: [10.1080/0924345970080303](https://doi.org/10.1080/0924345970080303)

Άρθρα που ταυτίζονται με την ερευνητική εργασία :

* Συγγραφέας, Μαρία Χατζή , (2017) Εθισμός και Βιντεοπαιχνίδια

<https://www.maxmag.gr/gaming/ethismos-ke-vinteopechnidia/>

* Συγγραφέας, Ασπασία Ντεβερίκου , (2017) Video Games – Μειονεκτήματα & πλεονεκτήματα (Μέρος Α')

<https://www.maxmag.gr/psychologia/video-games-mionektimata-pleonektimata-meros-a/>

* Συγγραφέας, Κυριάκος Στεργιάδης , (2015) Η κακή συμπεριφορά στα παιδιά δεν σχετίζεται με τα βίαια videogames

<https://unboxholics.com/news/gaming/7009-h-kakh-sympertifora-sta-paidia-den-sxetizetai-me-ta-biaia-videogames>

* Συγγραφέας, Μιχάλης Μερτζιανίδης , (2017) Μάθημα Ιστορίας με Assassin's Creed

<https://www.voucherergasia.gr/article/ekpaideusi/mathima-istorias-me-assassins-creed/>

* Συγγραφέας, Μαρία Παπαδοδημητράκη , (2014) 8 λόγοι για να ανοίξετε βιβλίο

<https://www.vita.gr/2014/02/28/ygeia/8-logoi-gia-na-anoiksete-biblio/>

Cain, K. (2012, June 29). The negative effects of Facebook on communication. *Social Media Today RSS*. Retrieved from <http://socialmediatoday.com>

Χατζή, Μ. (2017, 9 Μαρτίου). Εθισμός και βιντεοπαιχνίδια. *Max Mag*. Ανακτηθέν από:
<https://www.maxmag.gr/gaming/ethismos-ke-vinteopechnidia/>

Author, A. A. & Author B. B. (Date of publication). Title of page [Format description when necessary]. Retrieved from <https://www.someaddress.com/full/url/>

Eco, U. (2015). How to write a thesis [PDF file]. (Farina C. M. & Farina F., Trans.) Retrieved from https://www.researchgate.net/...How_to_write_a_thesis/.../Umberto+Eco-How+to+Write+... (Original work published 1977).

Spotlight Resources. (n.d.). Retrieved from https://owl.purdue.edu/owl/about_the_owl/owl_information/spotlight_resources.html

Feminism. (n.d.). In *Encyclopædia Britannica online*. Retrieved from <https://www.britannica.com/EBchecked/topic/724633/feminism>