* Structuralism: αποδόσεις και έννοια του όρου
* “Structuralism is based on the realization that if human actions or productions have a meaning there must be an underlying system of conventions which make this meaning possible”. Culler.
* Fiske, J. (1982) *Introduction to Communication Studies* Κεφ.7, σ.σ 115-134
* Todorov, T. 1973. The structural analysis of literature: the tales of Henry James*.* In Robey, D. (ed.), [*Structuralism: an Introduction*](https://philpapers.org/rec/ROBSAI-2). Oxford: Clarendon Press, pp. 73--103 .
* **Αμερικανικός Δομισμός.**
* Boas
* *Handbook of American Indian languages/*
* *International Journal of American Linguistics (IJAL)*
* *Language/Word*
* Αιτίες εμφάνισής του
* Sapir. *Language*
* Υπόθεση Sapir-Whorf
* <https://www.youtube.com/watch?v=wOEtr0qoqKg&feature=youtu.be>
* [https://mathesis.cup.gr/assets/courseware/v1/73f4459755b4339ab4a0c65c09878760/asset-v1:Linguistics+Ling1.1+2017\_T4+type@asset+block/W1\_linguistic\_new.pdf](https://mathesis.cup.gr/assets/courseware/v1/73f4459755b4339ab4a0c65c09878760/asset-v1%3ALinguistics%2BLing1.1%2B2017_T4%2Btype%40asset%2Bblock/W1_linguistic_new.pdf)
* Bloomfield.
* [*Introduction to the Study of Language*](http://t.umblr.com/redirect?z=https%3A%2F%2Farchive.org%2Fstream%2Fintroductiontost00bloo%23page%2Fn0%2Fmode%2F2up&t=OTQzNTU0YjBiYjQ3OWMwMTc5NWNlNjhmOTU2ZjU4MTMzNjFkNjk4OSxBTVl2Q0tVTw%3D%3D&b=t%3AplyNNrfg5YKTC1JKBVaQ0A&p=http%3A%2F%2Fallthingslinguistic.com%2Fpost%2F86939730674%2Fsome-major-works-in-the-history-of-linguistics&m=0)*by Leonard Bloomfield (published in English)* [*Language*](http://t.umblr.com/redirect?z=https%3A%2F%2Farchive.org%2Fstream%2Fintroductiontost00bloo%23page%2Fn0%2Fmode%2F2up&t=OTQzNTU0YjBiYjQ3OWMwMTc5NWNlNjhmOTU2ZjU4MTMzNjFkNjk4OSxBTVl2Q0tVTw%3D%3D&b=t%3AplyNNrfg5YKTC1JKBVaQ0A&p=http%3A%2F%2Fallthingslinguistic.com%2Fpost%2F86939730674%2Fsome-major-works-in-the-history-of-linguistics&m=0) 1933/ 28 κεφάλαια
* Αρχές συμπεριφορισμού

 E A

Α Β C

Practical events speech practical events

SS HR

S r ………s R

E α………….ε A

* Μοντέλο ανάλυσης της γλώσσας.
* Η έννοια του τύπου (form). Μόρφημα (morpheme)

 Λεξικός \*(εξαρτημένο)

Τύπος ανεξάρτητος

 λειτουργικός

 κλιτικός

 εξαρτημένος

 παραγωγικός

*Ο Πέτρος αντέγραψε από τον συμμαθητή του*

Τελεστικές λειτουργίες

κατάτμηση/ταξινόμηση

Aνευρετικέςδιαδικασίες

σύγκριση/αντίθεση/υποκατάσταση/θέσεις/κατανομή distribution/alism

* Εφαρμογή-παραδείγματα από την Eλληνική και άλλες γλώσσες.
* φωνολογική ανάλυση

k-ani l-aθi stus t-onous

v-ani p-aθi stis p-onous

x-ani v-aθi k-onous

/t/ /p/

Φ-Φ kuti kupi

 = [tonos] ponos

Σ-Σ astro aspro

Σ-Φ arta arpa

Να επιβεβαιώσετε ότι τα /p/ και /f/ είναι φωνήματα της Ελληνικής

1. Στο παρακάτω corpus βρείτε τα αλλόφωνα του φωνήματος /t/

Cit=am

Makt=on

Pot=ot’

T=inan

Cat-ath

Muth

Nahath

?inath

Μεξικό Tojolabal

T= μη δασύ/th δασύ

1. Στο επόμενο Corpus βρείτε αν τα /Κ/ και /Κ’/ είναι ξεχωριστά φωνήματα ή αλλόφωνα του /Κ/

Κisim

Koktik

P’akan

Sak

Skucu

Snika

Cak’a

K’ak

?ak’

K’isin

K’uutes

?ak’

/kak/ /k’ak/= φωνήματα

* μορφολογική ανάλυση

μόρφημα morfeme

γraf 0 i s

eγraf e s

γrap s i s

eγrap s e s

γraf t i s

γraf tik e s

γraf 0 e se

γraf 0 o suna

κρατάω ίδια κατανομή και αλλάζω το μόρφημα

ubao /mbao

ubawa/mbawa

Tagalog

Basa διαβάζω tawag καλώ

Bumasa διάβασε! Tumawag κάλεσε!

Babasa θα διαβάσω tatawag θα καλέσω

Sulut γράφω …………………….

Pele /pelei/ σπίτι/το σπίτι

Meme/memei/ ποτήρι/το ποτήρι

Hale/halei / ελέφαντας/ο ελέφαντας

Kaamoi o δάσκαλος/ ? δάσκαλος

Fikas /fumikas δυνατός/αυτός γίνεται δυνατός

Kilad/kumilad κόκκινος/αυτός γίνεται κόκκινος

Bato/bumato πέτρα/αυτός γίνεται πέτρα

Fumusul αυτός γίνεται εχθρός ? εχθρός

Aλλόμορφα. Bloomfield. Hockett.

γraf-o

γrap-s-o

μεγέθυνση

γενική ενικού ου/ς/0/

Λέξη: ελάχιστος ελεύθερος τύπος. Σύμπτωση με μόρφημα

Σημασία και /ke/ sememe

 Fledermaus walfish

Φράση: μη ελάχιστος ελεύθερος τύπος

Πρόταση: Μέγιστος τύπος

* Κατανεμητική Σύνταξη (μεταμπλουμφιντιανοί). Κριτική.

Κουτί του Hockett

O μαθητής έλυσε τη δύσκολη άσκηση

|  |  |
| --- | --- |
| Ο μαθητής  | έλυσε τη δύσκολη άσκηση |
| Ο μαθητής  | έλυσε | τη δύσκολη άσκηση |
| Ο | μαθητής | έλυσε | τη | δύσκολη άσκηση |
| Ο | μαθητής | έλυσε | τη | δύσκολη | άσκηση |
| Α Ο | Ρ Α Ε 0 |

ΟΦ=Α+Ο

ΡΦ=Ρ+ΟΦ

Π=ΟΦ+ΡΦ

Τάξεις λέξεων με βάση την κατανομή τους. Προβλήματα

Ο ψωμάς έψησε το ψωμί

Ο ψωμάς έψησε τη νύχτα

Ταξινόμηση με καταλόγους φωνημάτων/αλλοφώνων/

μορφημάτων/ αλλομόρφων/

συστατικών πρότασης

* Κριτική Του Αμερικανικού Δομισμού: θετικά-αρνητικά

άσκηση σε Swahili (συγκολλητική γλώσσα)

 α Μελετήστε τους παρακάτω τύπους:

 1. atanipenda αυτός θα με αγαπά

 2. atakupenda αυτός θα σε αγαπά

 3. atampenda αυτός θα τον αγαπά

 4. atatupenda αυτός θα μας αγαπά

 5. atawapenda αυτός θα τους αγαπά

 6. nitakupenda εγώ θα σε αγαπώ

 7. nitampenda εγώ θα τον αγαπώ

 8. nitawapenda εγώ θα τους αγαπώ

 9. utanipenda εσύ θα με αγαπάς

 10.utampenda εσύ θα τον αγαπάς

 11.tutampenda εμείς θα τον αγαπάμε

 12.watampenda αυτοί θα τον αγαπούν

 13.atakusumbua αυτός θα σε ενοχλεί

 14.anamsumbua εσύ τον ενοχλείς

 15.atanipiga αυτός θα με χτυπήσει

 16.atakupiga αυτός θα σε χτυπήσει

 17.atampiga αυτός θα τον χτυπήσει

 18.ananipiga αυτός με χτυπά

 19.anakupiga αυτός σε χτυπά

 20.anampiga αυτός τον χτυπά

 21.amenipiga αυτός με έχει χτυπήσει

 22.amekupiga αυτός σε έχει χτυπήσει

 23.amempiga αυτός τον έχει χτυπήσει

 24.alinipiga αυτός με χτύπησε

 25.alikupiga αυτός σε χτύπησε

 26.alimpiga αυτός τον χτύπησε

 27.wametulipa αυτοί μας έχουν πληρώσει

 28.tulikulipa εμείς σε πληρώσαμε

β. Συμπληρώστε τα μορφήματα που αντιστοιχούν στις παρακάτω σημασίες:

 υποκείμενα …….. εγώ αντικείμενα ……. με

 …….. εσύ ……. σε

 …….. αυτός –ή ……. τον

 …….. εμείς ……. μας

 …….. αυτοί ……. τους

χρόνοι …….. Μέλλοντας ρήματα …….. αγαπώ

 ………Ενεστώτας …….. χτυπώ

 …….. Παρακείμενος …….. ενοχλώ

 ……. Αόριστος …….. πληρώνω

 γ. Ποια είναι η σειρά των μορφημάτων σε μια λέξη

…………………………………………..

 δ. Συμπληρώστε τους πιθανούς τύπους που αντιστοιχούν στις παρακάτω σημασίες:

 ………… εγώ τους έχω χτυπήσει

 ………… αυτοί με χτυπούν

 ………… αυτοί με έχουν ενοχλήσει

 ………… εσύ μας έχεις χτυπήσει

 ………… εγώ τους αγαπώ

 ………… εγώ τον πλήρωσα

 ε. Συμπληρώστε τις πιθανές σημασίες που αντιστοιχούν στους παρακάτω τύπους:

 …………. utanilipa ………… nimewasumbua

 ………… atawapiga ………… walikupenda