



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικών και Καποδιστριακών
Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης

Βελτιώνοντας την ψηφιακή σεξουαλική εγγραμματοσύνη στην Ελλάδα

Έντυπο Πληροφοριών

Σας προσκαλούμε να συμμετάσχετε στην έρευνα που διεξάγεται υπό την επίβλεψη της Καθηγήτριας Λίζας Τσαλίκη. Το παρόν έντυπο παρέχει αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με την έρευνα, ώστε να λάβετε μια τεκμηριωμένη απόφαση για τη συμμετοχή σας. Περιγράφει τον σκοπό της μελέτης, τη φύση της συμμετοχής σας καθώς και δυσκολίες που ενδέχεται να προκύψουν. Παρακαλούμε να αφιερώσετε τον απαραίτητο χρόνο για να διαβάσετε προσεκτικά τις πληροφορίες και να θέσετε τυχόν ερωτήσεις, είτε τώρα είτε σε μεταγενέστερο στάδιο. Εάν αποφασίσετε να συμμετάσχετε, θα σας ζητηθεί να υπογράψετε το έντυπο και θα σας δοθεί ένα αντίγραφο.

1) Σύνοψη Περιγραφή του Έργου

Σε αυτήν την έρευνα θα μελετήσουμε την ψηφιακή σεξουαλική εγγραμματοσύνη στην χώρα μας, σε μια προσπάθεια να εντοπίσουμε, τελικά, χρήσιμες παρεμβάσεις προκειμένου να αναπτυχθεί αυτή η εγγραμματοσύνη περισσότερο. Η έρευνα αυτή είναι μεταφορά στο ελληνικό πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος **Improving digital sexual literacy in Australia**. Πρόκειται για ένα Discovery Project, το οποίο χρηματοδοτείται από το Australian Research Council, με επιστημονικό υπεύθυνο τον Professor Alan McKee, από το University of Sydney. Στην ερευνητική ομάδα περιλαμβάνονται οι Professor Catharine Lumby, Dr Catherine Page Jeffery, επίσης από το Sydney, και η Assoc. Professor Jennifer Power από το La Trobe University.

Θα χαρτογραφήσουμε το οικοσύστημα του ψηφιακού Ρητά Σεξουαλικού Υλικού (sexually explicit material/SEM) στη χώρα μας, εντοπίζοντας τους τρόπους με τους οποίους

καταναλώνουμε σεξουαλικές εικόνες και παρουσιάζουμε τον εαυτό μας ως σεξουαλικό όν σε ψηφιακά περιβάλλοντα. Αυτά τα δεδομένα θα χρησιμοποιηθούν για τη θεωρητική θεμελίωση της ψηφιακής σεξουαλικής εγγραμματοσύνης στην Ελλάδα, στην οποία συμπεριλαμβάνεται τόσο η «ανάγνωση» όσο και η δημιουργία σεξουαλικών αναπαραστάσεων. Τα δεδομένα θα συμβάλουν στη διαμόρφωση προτάσεων για παρεμβάσεις για την υποστήριξη της αύξησης της ψηφιακής σεξουαλικής εγγραμματοσύνης.

Η επιστημονική υπεύθυνη του έργου για την Ελλάδα, κα Λίζα Τσαλίκη, ανήκει στην επιτροπή εξωτερικών αξιολογητριών του έργου αυτού – μαζί με τις Clarissa Smith, Suzanna Paasonen και Katrin Tiidenberg. Έπειτα από σχετική συνεννόηση με τον Alan McKee, συμφωνήσαμε να μεταφέρουμε την έρευνα στην Ελλάδα προκειμένου να διεκδικήσουμε το ερευνητικό πεδίο και να δούμε πως ακροατήρια σε διαφορετικό εθνικό πλαίσιο νοηματοδοτούν και διαμορφώνουν τον σεξουαλικό εαυτό μέσα από την κατανάλωση Ρητά Σεξουαλικού Υλικού (SEM). Το έργο ενημερώνεται από Σπουδές Μέσων (media studies), Σπουδές πορνογραφίας (Porn studies), Φεμινιστική θεωρία (feminist theory) και Κουϊρ θεωρία (queer theory).

2) Στόχοι του έργου

Όπως και στην περίπτωση του αρχικού έργου (στην Αυστραλία), η παρούσα έρευνα στοχεύει:

- Να χαρτογραφήσει το οικοσύστημα του ψηφιακού Σεξουαλικού Ρητού Υλικού (SEM) στην Ελλάδα, εντοπίζοντας τους τρόπους με τους οποίους καταναλώνουμε στην Ελλάδα σεξουαλικές εικόνες και παρουσιάζουν τον εαυτό τους ως σεξουαλικό όν σε ψηφιακά περιβάλλοντα.
- Με βάση αυτά τα δεδομένα, να μας βοηθήσει να διατυπώσουμε θεωρητικά τη φύση της «ψηφιακής σεξουαλικής εγγραμματοσύνης», περιλαμβάνοντας τόσο την «ανάγνωση» όσο και τη δημιουργία σεξουαλικών αναπαραστάσεων.
- Να αναδείξει τις πιο χρήσιμες παρεμβάσεις για την υποστήριξη της ανάπτυξης της ψηφιακής σεξουαλικής εγγραμματοσύνης στη χώρα μας.

Εμείς θα είμαστε η μόνη χώρα που θα μεταφέρει την έρευνα αυτή στο δικό της πλαίσιο, με στόχο να καταλάβουμε καλύτερα την ψηφιακή σεξουαλική εγγραμματοσύνη στην Ελλάδα.

3) Ποιος Συμμετέχει στην έρευνα

Η μελέτη χρησιμοποιεί τη μέθοδο των ποιοτικών συνεντεύξεων για να διερευνήσει τις εμπειρίες και τις αντιλήψεις ενός δείγματος που περιλαμβάνει νεαρά ενήλικα άτομα, καθώς και μεγαλύτερα ενήλικα άτομα (κατά προτίμηση άνω των 50 ετών), οι οποίοι/ες/ @ διαθέτουν βιωματικές αναμνήσεις από την εποχή πριν από την ευρεία διάδοση του διαδικτύου.

4) Διαδικασία Συμμετοχής στην έρευνα

Για τις ανάγκες της έρευνας ακροατηρίου, καλείστε να συμμετάσχετε σε δύο στάδια συλλογής δεδομένων: αρχικά, θα σας χορηγηθεί ένα διαδικτυακό ερωτηματολόγιο από την ερευνητική ομάδα, το οποίο καλείστε να συμπληρώσετε, και στη συνέχεια θα λάβετε μέρος σε μία ημιδομημένη, δια ζώσης ποιοτική συνέντευξη διάρκειας περίπου μίας ώρας.

Η συμμετοχή σας είναι απολύτως **εθελοντική** και έχετε τη δυνατότητα να αποχωρήσετε από τη διαδικασία οποιαδήποτε στιγμή, χωρίς καμία επίπτωση, καθώς και να επιλέξετε ποιες πτυχές του θέματος επιθυμείτε να συζητήσετε. Επιπλέον, μπορείτε να αρνηθείτε να απαντήσετε σε οποιαδήποτε ερώτηση με την οποία δεν αισθάνεστε άνετα. Η ερευνητική ομάδα δεσμεύεται στην προστασία των συμμετεχόντων, διασφαλίζοντας πλήρη **ανωνυμία και εχεμύθεια, καθώς κανένα προσωπικό στοιχείο που παρέχετε δεν θα δημοσιευθεί ή κοινοποιηθεί**. Όλες οι πληροφορίες που συλλέγονται παραμένουν απολύτως **εμπιστευτικές** και **ανώνυμες**, με πρόσβαση στα δεδομένα να έχουν αποκλειστικά οι επιστημονικοί υπεύθυνοι και οι ερευνητές της ομάδας.

Τα δεδομένα θα αποθηκευτούν με ασφάλεια για πέντε χρόνια και στη συνέχεια θα καταστραφούν, ενώ για την περαιτέρω προστασία της ταυτότητάς σας θα χρησιμοποιηθούν ψευδώνυμα. Σε περίπτωση που αποφασίσετε να αποσυρθείτε από τη συνέντευξη οποιαδήποτε στιγμή, οι πληροφορίες σας θα διαγραφούν οριστικά.

Η συμμετοχή σας είναι πολύτιμη για την έρευνα, και η ερευνητική ομάδα διασφαλίζει ένα ασφαλές και υποστηρικτικό πλαίσιο για την ανταλλαγή εμπειριών και απόψεων.

5) Επικοινωνία

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την έρευνα, μπορείτε να επικοινωνήσετε με την επιβλέπουσα Καθηγήτρια Λίζα Τσαλίκη (etsaliki@media.uoa.gr) ή με την Όλγα Δερζιώτη (olga.derz1@gmail.com)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης

Βελτιώνοντας την ψηφιακή σεξουαλική εγγραμματοσύνη στην Ελλάδα

ΕΝΤΥΠΟ ΣΥΓΚΑΤΑΘΕΣΗΣ

1) Έχω διαβάσει και έχω κατανοήσει το περιεχόμενο του Εντύπου Πληροφόρησης.

ΝΑΙ ☐

ΟΧΙ ☐

2) Μου δόθηκε αρκετός χρόνος για να αποφασίσω αν θέλω να συμμετέχω σε αυτή τη μελέτη.

ΝΑΙ ☐

ΟΧΙ ☐

3) Έχω λάβει ικανοποιητικές εξηγήσεις για τη διαχείριση των προσωπικών μου δεδομένων.

ΝΑΙ ☐

ΟΧΙ ☐

4) Καταλαβαίνω ότι η συμμετοχή μου είναι εθελοντική και μπορώ να αποχωρήσω οποιαδήποτε στιγμή χωρίς να δώσω εξηγήσεις και χωρίς καμία συνέπεια.

ΝΑΙ ☐

ΟΧΙ ☐

5) Κατανοώ ότι αν αποχωρήσω από την έρευνα τα δεδομένα μου θα καταστραφούν.

ΝΑΙ ☐

☐

ΟΧΙ

6) Γνωρίζω με ποιόν μπορώ να επικοινωνήσω αν επιθυμώ περισσότερες πληροφορίες για την έρευνα.

ΝΑΙ ☐

ΟΧΙ ☐

Ονοματεπώνυμο συμμετέχοντα: _____

Υπογραφή _____

Ονοματεπώνυμο ερευνήτριας: _____

Υπογραφή _____