

Προτεινόμενα πεζογραφικά έργα:

Πέτρος Αμπατζόγλου, *Η γέννηση του Σούπερμαν*, Αθήνα, Κέδρος, ²1977 (Α' έκδοση: 1972).

Θανάσης Βαλτινός, *Η κάθοδος των εννιά*, Αθήνα, Κέδρος, 1978 (Α' δημοσίευση περ. *Εποχές* 1963).

Θανάσης Βαλτινός, *Συναξάρι Αντρέα Κορδοπάτη. Βιβλίο Πρώτο: Αμερική*, Αθήνα, Ωκεανίδα, 2000 (Α' έκδοση: Κέδρος 1972).

Θανάσης Βαλτινός, *Θα βρείτε τα οστά μου υπό βροχήν*, Αθήνα, Βιβλιπωλείον της Εστίας, ²2007 (Α' έκδοση: Άγρα 1992).

Βασίλης Βασιλικός, *Το φύλλο. Το πηγάδι. Τ' αγγέλιασμα*, Αθήνα, Εστία, ⁴1976 (Α' συγκεντρωτική έκδοση: 1963).

Βασίλης Βασιλικός, *Ζ. Φανταστικό ντοκουμανταίρ ενός εγκλήματος*, Αθήνα, Πλειάς, 1973 (Α' έκδοση: 1966).

Μάρω Δούκα, *Καρέ φιξ. Διηγήματα*, Αθήνα, Πατάκης, ⁶2007 (Β' έκδοση, αναθεωρημένη και συμπληρωμένη. Α' έκδοση: Κέδρος 1976).

Νίκος Κάσδαγλης, *Τα δόντια της μυλόπετρας*, Αθήνα, Εκδόσεις Καστανιώτη, ⁴1995 (Α' έκδοση: 1955).

Μένης Κουμανταρέας, «Η δόξα του σκαπανέα»: *Τα μηχανάκια (Β' έκδοση). Η δόξα του σκαπανέα*, Αθήνα, Κέδρος, 1970.

Μάκης Μαλαφέκας, *Deer Fake*, Αθήνα, Αντίποδες, 2024.

Χριστόφορος Μηλιώνης, *Καλαμάς και Αχέροντας*, Αθήνα, Στιγμή, 1985.

Δημήτρης Νόλλας, *Ταξίδι στην Ελλάδα. Δύσκολοι καιροί*, Αθήνα, Ίκαρος, 2013.

Δημήτρης Νόλλας, *Μάρμαρα στη μέση. Δύσκολοι καιροί*, Αθήνα, Ίκαρος, 2015.

Δημήτρης Νόλλας, *Ο κήπος στις φλόγες. Δύσκολοι καιροί*, Αθήνα, Ίκαρος 2017.

Χρήστος Οικονόμου, *Κάτι θα γίνει θα δεις. Διηγήματα*, Αθήνα, Πόλις, 2010.

Άκης Παπαντώνης, *Η τελευταία αρκούδα του δάσους*, Αθήνα, Κίχλη, 2023.

Βασιλική Πέτσα, *Όλα τα χαμένα*, Αθήνα, Πόλις, 2012.

Αντώνης Σαμαράκης, *Το λάθος. Μυθιστόρημα*, Αθήνα, Ελευθερουδάκης, ⁸1973 (Α' έκδοση: 1965).

Στρατής Τσίρκας, *Τα Διηγήματα*, Αθήνα, Κέδρος, 1978.

Αντρέας Φραγκιάς, *Άνθρωποι και σπίτια*, Αθήνα, Κέδρος 21977 (Α' έκδοση: 1955).

Αντρέας Φραγκιάς, *Η Καγκελόπορτα*, Αθήνα, Κέδρος 21976 (Α' έκδοση 1962).

Δημήτρης Χατζής, *Φωτιά*, Αθήνα, Το Ροδακίό, 2000 (Α' έκδοση: 1946).

Δημήτρης Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης*, Αθήνα, Το Ροδακίό, 1999 (Α' έκδοση: 1953).

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

Βενετία Αποστολίδου, «Λαϊκή μνήμη και δομή της αίσθησης στην πεζογραφία για τον Εμφύλιο. Από την *Καγκελόπορτα* στην *Καταπάτηση*»: *Ιστορική Πραγματικότητα και Νεοελληνική Πεζογραφία* (1945-1995). *Επιστημονικό Συμπόσιο* (7 και 8 Απριλίου 1995), Αθήνα, Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας (Ιδρυτής: Σχολή Μωραΐτη), 1997, σσ. 113-127.

Αλέξανδρος Αργυρίου, «Αποδόσεις της ιστορικής εμπειρίας»: *Ιστορική Πραγματικότητα και Νεοελληνική Πεζογραφία* (1945-1995). *Επιστημονικό Συμπόσιο* (Αθήνα, 7 και 8 Απριλίου 1995), Αθήνα, Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας (Ιδρυτής: Σχολή Μωραΐτη), 1997, σσ. 59-79.

Βία και εξουσία: ίχνη στο σώμα της λογοτεχνίας. Πρακτικά ΙΖ' Διεθνούς Επιστημονικής Συνάντησης. 24-26 Νοεμβρίου 2023, Τομέας Νεοελληνικής Φιλολογίας - Τμήμα Φιλολογίας - Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, 2025. https://lit.auth.gr/wp-content/uploads/VIOLENCE-AND-POWER_BOOK.pdf

Γιάννης Δάλλας, «Η μεταπολεμική πεζογραφία και η μικροϊστορία: η λανθάνουσα συνάντηση μιας τεχνικής και μιας μεθόδου. Μέσα από τις ατομικές φωνές ως μαρτυρίες του υποστρώματος»: *Ιστορική Πραγματικότητα και Νεοελληνική Πεζογραφία* (1945-1995). *Επιστημονικό Συμπόσιο* (Αθήνα, 7 και 8 Απριλίου 1995), Αθήνα, Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας (Ιδρυτής: Σχολή Μωραΐτη), 1997, σσ. 81-98.

Η μεταπολεμική πεζογραφία. Από τον πόλεμο του '40 ως τη δικτατορία του 1967, τ. Α', Αθήνα, Σοκόλης, 1988.

Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία 1945-1995. Επιστημονικό Συμπόσιο (7 και 8 Απριλίου 1995), Αθήνα, Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας (Ιδρυτής: Σχολή Μωραΐτη), 1997.

Μεταπολίτευση 1974-1981. Λογοτεχνία και πολιτισμική ιστορία (επιμέλεια: Γιάννης Δημητρακάκης – Αναστασία Νάτσινα), Ρέθυμνο, Εκδόσεις της Φιλοσοφικής Σχολής – Πανεπιστήμιο Κρήτης, 2021.

<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://pergamos.lib.uoa.gr/uoa/dl/object/3223262/file.pdf&ved=2ahUKewjK6av36cOQAxWGIP0HHdLyOL0QFnoECCUQAQ&usg=AOvVaw25GF0GPSH0XjfJmmtMYMGQ>

Έρη Σταυροπούλου, *Προτάσεις ανάγνωσης για την πεζογραφία μιας εποχής*. Μ.
Αλεξανδρόπουλος, Σπ. Πλασκοβίτης, Α. Φραγκιάς, Μ.Χάκκας, Δ. Χατζής, Αθήνα, ²2005 (Α΄
έκδοση: 2001).