



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

Department of Communication and Media Studies.
First PhD Colloquium
Saturday May 18th, 2024 (Room 102)

9.30 - 10.00 Greetings – Colloquium Kick-start

Session 1

Chair: Σπύρος Μοσχονάς

10.00 #1 Σταυρούλα Παμπστ : *NGO Media Coverage of the War in Syria: A Comparative Analysis*

10.15 #2 Ιφιγένεια Φωτίου: *Η αποτύπωση της ελληνικής οικονομικής κρίσης στο βρετανικό Τύπο μεταξύ των ετών 2010-2016*

10.30 #3 Πέτρος Αλεξανδρής: *Ο ρόλος των ΜΜΕ στην πανδημία της νόσου Covid-19: Έρευνα για τις ηθικές, πολιτικές και οντολογικές επιπτώσεις των αναπαραστάσεων της ασθένειας*

10.45 – 11.00 Q&A for Session 1

11.00 – 11.30 Coffee Break 1st Floor Lobby

Session 2

Chair: Σπύρος Μοσχονάς

11.30 #4 Θάνος Φούντας: *Η Τέχνη σε περιόδους πανδημίας: Η περίπτωση του Egon Schiele*

11.45 #5 Άννα Μυκονιάτη: *Εκφάνσεις της σιωπής στο έργο τεσσάρων δημιουργών. Συγκριτική μελέτη ελληνικής και ιταλικής μεταπολεμικής λογοτεχνίας*

12.00 #6 Βασιλική Κώστα: *«Περί ασέμνων»: Οι δικαστικές διώξεις της λογοτεχνίας στη Μεταπολίτευση*

12.15 - 12:30 Q&A for Session 2

Session 3

Chair: Όλγα Δερζιώτη

12.30 #7 Βάνα Αλεξοπούλου: *Χαρτογραφώντας ξανά, διαδρομές και ρίζες (Remapping Roots).*

12.45 #8 Χριστίνα Γεωργοπούλου: *Ανάπτυξη στρατηγικού πλάνου επικοινωνίας για τα διαδικτυακά περιοδικά: Ενίσχυση της αφοσίωσης, της αναγνωρισιμότητας της επωνυμίας και της προσέγγισης κοινού στο ψηφιακό τοπίο. Η περίπτωση του περιοδικού Spoiled.*

13.00 #9 Όλγα Δερζιώτη: *Transnational Queer Cinema: Expanding Solidarity Across Borders – Queering the Global Sexual Rights Regime*

13.15 - 13:30 Q&A for Session 3

13.30 - 14.20 Lunch 1st Floor Lobby

Session 4

Chair: Λίζα Τσαλίκη

14.20 #10 Kainaat Maqbool: *Growing up as an African or Mixed-race in Greece: Young Black people's experiences of Bullying and Cyberbullying.*

14.35 #11 Γιάννης Κουτσοιράκης: *Σχολικός εκφοβισμός στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: περιπτώσεις εκφοβισμού με τους εκπαιδευτικούς στο ρόλο του θύτη.*

14.50 #12 Γεράσιμος Χιόνης: *Η διαμεσολάβηση της πολιτικής από τη ραπ μουσική σκηνή στην Ελλάδα: Η ραπ ως μέσο πολιτικής έκφρασης για τους νέους στη χώρα μας (;) - Ο ρόλος των ΜΚΔ και η πολιτική των διασημοτήτων.*

15.05 – 15.20 Q&A for Session 4

15.20 Colloquium Wrap up