

Υψηλή Πεπεραμένα Σώματα και Κρυπτογραφία

Κεφάλαιο 1 Στοιχειώδης Θ. Αριθμών

Γνώση των τεχνικών: Αλγόριθμος Ευκλείδει, εύρεση μεγίστου κοινού διαιρέτη, επίλυση συστήματος ισοδωμάτων (Κινέζικο θεώρημα), λύση της $ax + by = c$ και της $ax^2 + by^2 = c$.

Αριθμητικές συναρτήσεις και ιδιότητες τους, ο νόμος αντιστροφής του Möbius

Κεφάλαιο 2 Θεωρία Δαυτιδίων

Ορισμοί: Δαυτιδίου, ιδεώδους ομομορφισμού.
Θεώρημα ισομορφισμών δαυτιδίων (2.3.2) με απόδειξη.
Θεώρημα 2.4.3
Αναγκαστικά πολυώνυμα, κριτήρια αναγωγισμότητας
Χρήση του θεωρήματος Eisenstein.

Χαρακτηριστική δαυτιδίου και σώματος. Η χαρακτηριστική σώματος είναι πρώτος αριθμός.

Πρώτα και μέγιστα ιδεώδη, Οι χαρακτηρισμοί τους από τα θεώρημα 2.4.11, 2.4.12

Κεφάλαιο 3 Νόμος τετραγωνίου > αντιστροφής

Υπολογισμός συνθόδων Legendre. SOS: Για πρίμο p η ισότητα $x^2 \equiv 5 \pmod{p}$ έχει λύση και παρόμοια προβλήματα.

Κεφάλαιο 4 Πεπεραμένα Σώματα

Ορισμοί (σώμα βαθμού επέντασης).

4.2.1 (με απόδειξη) 4.3.2 (SOS ή απόδειξη)

Τελήθος στοιχείων πεπεραμένου σώματος.
Κριτήρια πολ/δων p ή p^2

Θεώρημα 4.3.6 (χωρίς απόδειξη). Έρευνα πρωταρχικού στοιχείου.

Προτάσεις 4.3.12, 4.3.13, 4.3.14, 4.3.15 SOS και οι αποδείξεις

Θεωρήματα 4.4.4, 4.4.5 SOS και οι αποδείξεις

Θεώρημα 4.5.4 SOS

Αλγόριθμος εύρεσης πρωταρχικής ρίζας.

Θεώρημα 4.6.1 SOS.

Απόδειξη και χρήση του τύπου μέτρησης αναγωγή πολυώνυμου

Κυκλοτομία πολυώνυμου Ορισμός.

Χρήση αναδρομικών τύπων για την εύρεση τους

Κεφάλαιο 5 Άλλα Κρυπτοσυστήματα

Γνώση των κρυπτοσυστημάτων

Κεφάλαιο 6 Κρυπτοσυστήματα Ανοίχτου Κλειδιού.

Το σύστημα RSA, περιγραφή και κατανόηση του αλγόριθμου.

Αλγόριθμος υψώσης σε δύναμη (SOS)

Ελ Γαμάλ, περιγραφή και κατανόηση.

Το πρόβλημα του διειρητού λογαρίθμου.

Κεφάλαιο 7 Ελλειπτικές Καμπύλες.

Ορισμός προβολικού επιπέδου

Λύση του προβλήματος των Πυθαγορείων τριάδων

Ορισμός ελλ. καμπύλης, τύποι προόδων

Ελλειπτικά κρυπτοσημάτα: ΕΛΓΑΜΑΛ σε ελλειπτικές καμπύλες

Κεφάλαιο 8 Μέθοδοι Παραγοντοποίησης

Πρόταση 8.1.1, Ορισμοί ψευδοπρώτων και αριθμών Carmichael

Αλγόριθμος παραγοντοποίησης του Fermat (SOS και η κρίση του)