

Konkrete Poesie / Figurengedichte



Reinhard Döhl: *Apfel* (1965)

schweigen schweigen schweigen
schweigen schweigen schweigen
schweigen schweigen
schweigen schweigen schweigen
schweigen schweigen schweigen

Eugen Gomringer: aus den „Konstellationen“ (1960)

**Palm-baum
der höchst-löblichen
Frucht-bringenden Gesellschaft
zu ehren aufge-
richtet.**



übliche / liebliche
früchte mus allezeit bringen
des Palmen-baums ewige Zier /
darunter auch Fürsten selbst singen/
lehren unnd mehren mit heisser begier
die rechte der deutschen hoch-prächtigen jungen/
die sich mit ewigem preffe geschwungen
hoch über die anderen sprachen entpor :

wie fohr
dis land/
mit hand/
durch krieg /
durch sieg/
durch fleis/
mit schweis/
den preis/
das pfand/
ent-wandt
der Welt ;

wie aus der takt erhält.

