

**Dolle-Weinkauff, Bernd:** Comics : Geschichte einer populären Literaturform in Deutschland seit 1945 ; [eine Veröffentlichung des Instituts für Jugendbuchforschung der Johann-Wolfgang-Goethe-Universität, Frankfurt am Main] – Weinheim [u.a.]: Beltz 1990. 390 S.

**Baer, Reto:** Literatur in Sprechblasen : immer wieder entstehen auch in der Schweiz Comics nach literar. Vorlagen In: Librarium 36 1993, H.2/3, 178/207

**Labrousse, Gerd:** A special kind of literature : GDR comics In: German monitor 1987/88, N. 18, 1/25

**Honsza, Norbert;** : Comics-Literatur In: Untersuchungen zur populären Literatur im 20. Jahrhundert 1987, 91/97

**Rychzik, Agnieszka Ewa:** Zur Geschichte der Comics-Literatur In: Studia niemcoznawcze 22 2001, 367/372

**Chute, Hillary:** Comics as literature? Reading graphic narrative In: Publications of the Modern Language Association of America 123 2008, 2, 452-465

**Schüwer, Martin:** Wie Comics erzählen : Grundriss einer intermedialen Erzähltheorie der grafischen Literatur – Trier: WVT Wiss. Verl. Trier 2008. 574 S.

**Müller, Sonja:** "Verderbliche Bilderflut" : die Bekämpfung der Comics seitens der Literaturpädagogik der 1950er und 1960er Jahre In: Vom Wettstreit der Künste zum Kampf der Medien? 2008, 177-199

**Schmitz-Emans, Monika:** Literatur-Comics : Adaptationen und Transformationen der Weltliteratur – Berlin [u.a.]: De Gruyter 2012. X, 433 S.

**Hahn, Hans-Joachim:** Literatur-Comics, Intermedialitätsforschung und Kunstdiskurs [Rezension] In: Literaturkritik.de 14 2012, 6, 37-42 [Rezension zu: Schmitz-Emans, Monika: Literatur-Comics. - Berlin [u.a.] : De Gruyter. - 2012]

© 2013 Universitätsbibliothek Frankfurt/M. / BDSL Online