6410199 La diplomatie culturelle de la France au XXe siècle

Calendrier et thématique du cours.

Lectures obligatoires, lectures recommandées.

26/09/24 (version provisoire)

Nicolas Manitakis, [manitaki@frl.uoa.gr](mailto:manitaki@frl.uoa.gr), Bureau 815, lundi 18h-19h

1. Diplomatie culturelle. Définitions d’un objet de recherche. **30/9**

Lectures recommandées :

a. M. Cummings, Cultural diplomacy, pp.1-15.

b. P. Goff, «Cultural diplomacy», pp. 1-19.

1. Diplomatie culturelle. Diplomatie publique. Quelle différence ? **7/10**

Lectures obligatoires :

Chr. Lequesne, « La diplomatie publique : un objet nouveau? », pp.9-12.

Lectures recommandées :

1. M. Gillalbert, « Diplomatie culturelle et diplomatie publique », pp. 1-19.
2. Nye, Joseph, «Public Diplomacy and Soft Power», pp. 94-109.
3. Les acteurs non étatiques et la diplomatie culturelle. Associations françaises et diplomatie de la langue au tournant du XXe siècle. **14/10**

Lectures obligatoires :

N. Μανιτάκης, *Γαλλικό Ινστιτούτο*, σ. 97-100, 147-162.

Lectures recommandées :

a. F. Chaubet, « L'Alliance française ou la diplomatie de la langue (1883-1914) », *Revue Historique*, 2004, No. 306/4, pp. 763-785

b. V. Spaëth, «Mondialisation du français», pp. 56-65.

c. A. Dubosclard, « L’Alliance Française aux États-Unis », pp. 117-137.

1. La diplomatie culturelle de l’Etat français. **21/10**

Lectures obligatoires:

« Un soft power à la française : la diplomatie culturelle et linguistique » dans Nicolas Beaupré*, Histoire de la France. Les Grandes Guerres*, Paris, Belin, 2012, pp. 551-557

Lectures recommandées :

a. A. Marès, Puissance et présence culturelle »

b. R. Frank, « La machine diplomatique », pp. 325-348.

1. Les Instituts Français à l’étranger : l’émergence d’un nouveau type d’institution. **4/11**

Lectures obligatoires:

a. Ν. Μανιτάκης, *Γαλλικό Ινστιτούτο*, σ .39-45

b. N.Beaupré, *Histoire de la France*, pp. 551-557.

Lectures recommandées :

Α. Guénard, «La politique culturelle française vis-à-vis des Etats balkaniques», pp. 143

1. Une étude de cas : l’Institut Français d’Athènes (1915-1946). **11/11**

Lectures obligatoires:

Ν. Μανιτάκης, *Γαλλικό Ινστιτούτο*, σ. 33-39, 45-59, 69-85.

Ν.Manitakis-L. Farnoux, *De l’Ecole Giffard à l’Institut Français de Grèce*, p. 13-41

Lectures recommandées :

R. Milliex, « L'Institut français d'Athènes », pp. 69-82.

1. Une étude de cas : l’Institut Français d’Athènes (1946-1961). **18/11**

Lectures obligatoires:

1. Ν. Μανιτάκης, *Γαλλικό Ινστιτούτο*, σ. 267-298.
2. Ν.Manitakis-L. Farnoux, *De l’Ecole Giffard à l’Institut Français de Grèce*, p. 43-84.

Lectures recommandées :

R. Milliex, « L'Institut français d'Athènes », pp. 69-82.

1. Une étude de cas : l’Institut Français d’Athènes (1961-2000). **25/11**

L’Institut Français de Thessalonique (1906-1968)

Lectures obligatoires:

1. N. Manitakis – L. Arnoux, *De l’Ecole Giffard à l’Institut Français de Grèce*, p.84-142
2. Ν. Μανιτάκης, «Απο το Γαλλικό Λύκειο της Mission Laϊque στο Γαλλικό Ινστιτούτο», σ. 345-368.
3. Les concurrents : les instituts culturels allemands, italiens et britanniques 2/12

Lectures obligatoires:

Ν. Μανιτάκης, *Γαλλικό Ινστιτούτο*, σ. 101-116.

Lectures recommandées:

S. Santoro, «The cultural penetration of Fascist Italy abroad and in eastern Europe», pp.36-66.

1. La diplomatie universitaire. Accueillir des étudiants étrangers, fonder des chaires universitaires, passer des accords culturels. 9/12

Lectures recommandées :

L. Efthymiou, *La formation des francisants*, pp. 135-150.

G. Tronchet, « Diplomatie universitaire », pp. 58-88.

La politique des bourses de l’Etat français. Comment renforcer l’attractivité de l’enseignement supérieur français 16/12

Lectures obligatoires:

N. Manitakis, « La politique des bourses », pp. 302-312.

1. La diplomatie artistique : organiser des expositions françaises à l’étranger. 16/12

Lectures obligatoires:

Ν. Μανιτάκης, *Γαλλικό Ινστιτούτο*, σ. 379-422

Ν.Manitakis-L. Farnoux, *De l’Ecole Giffard à l’Institut Français de Grèce*, p.84-103.

.

Lectures recommandées :

S. Gonçalves, « Ballet, politique et diplomatie culturelle », pp. 35-46.

1. La diplomatie sportive. Les sports au service de l’entente des peuples 7/1/23

Lectures recommandées :

Y. Deschamps, « La réception des basketteurs Soviétiques en France », pp. 101-118.

BIBLIOGRAPHIE

Manuels :

Μανιτάκης, Νικόλας, *Το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών (1915-1961). Η αειφορία των ελληνογαλλικών πολιτιστικών σχέσεων*, Αθήνα, Ασίνη, 2022

https://biblionet.gr/titleinfo/?titleid=272959

Nicolas Manitakis et Lucile Arnoux-Farnoux, *De l’Ecole Giffard à l’Institut Français de Grèce, 1907-2022*, Athènes, Editions de l’Ecole Française d’Athènes, 2023.

<https://editions.efa.gr/?kroute=publication&id=1025>

Livres et articles :

Beaupré, Nicolas, *Histoire de la France. Les Grandes Guerres*, Paris, Belin, 2012, pp. 551-557 (« Un soft power à la française : la diplomatie culturelle et linguistique »).

Bruézière, Maurice, *L’Alliance Francaise. Histoire d’une institution,* Paris, Hachette, 1988.

Chaubet, François, «L'Alliance française ou la diplomatie de la langue (1883-1914)» *Revue Historique*, 2004, Νο. 306/4, pp. 763-785.

Cummings, Milton, Cultural diplomacy and the United States Information Agency: U.S. Public Diplomacy 1989-2001, New York, Palgrave, 2012.

Deschamps, Yannick, « La réception des basketteurs Soviétiques en France. Une approche politico-culturelle des perceptions et des représentations, 1956-1964 », *Les Cahiers Sirice*, 2016/2, No 16, pp. 101-118.

Deschamps, Yannick, *La diplomatie sportive entre la France et l'URSS, des années 1920 à l'année 1991. Acteurs, échanges et stratégies*, thèse en histoire, Université de Strasbourg, École doctorale Sciences humaines et sociales, 2020.

Dubosclard, Alain, « L’Alliance Française aux États-Unis, outil de diplomatie ou association d’hommes libres ? » in *Entre rayonnement et réciprocité : Contributions à l’histoire de la diplomatie culturelle* Paris, Éditions de la Sorbonne, 2002, pp. 117-137.

Efthymiou, Loukia, *La formation des francisants en Grèce, 1830-1982*, Paris, Publibook, 2015.

Frank, Robert, « La machine diplomatique culturelle française après 1945 », *Relations internationales*, No. 115, automne 2003 (septembre-octobre), pp. 325-348.

Gillabert, Matthieu, « Diplomatie culturelle et diplomatie publique: des histoires parallèles ? », *Relations internationales*, 2017, No. 169/1, pp. 11-26.

Gonçalves, Stéphanie, « Ballet, politique et diplomatie culturelle : l’Opéra de Paris aux Etats-unis en 1948 », *Relations internationales*, 2017/2 n° 170, pp. 35-46.

Guénard, Annie, «La politique culturelle française vis-à-vis des Etats balkaniques dans l’entre-deux-guerres », *Balkan Studies*, 1998, No. 29/1, pp. 143-159.

Lequesne, Christian, « La diplomatie publique : un objet nouveau? » https://hal-sciencespo.archives-ouvertes.fr/hal-03458651

Manitakis, Nicolas, « La politique de bourses de l’Etat français en Grèce (1922-1939) » in Maximilien Girard et Claire Béchu (ed.), *La France et la Grèce au XXe siècle: des archives à l’histoire*, Athènes, Ecole Française d’Athènes, 2021, pp. 303-312.

<https://books.openedition.org/efa/13620> https://uoa.academia.edu/NicolasManitakis/Papers

Μανιτάκης, Νικόλας, « Απο το Γαλλικό Λύκειο της Mission Laϊque στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (1920-1970): αναγέννηση και ανασχηματισμός ενός εκπαιδευτικού ιδρύματος », *Επιστημονική Επετηρίδα Κέντρου Ιστορίας Θεσσαλονίκης*, 2021, No. 10, pp. 345-369.

Marès, Antoine, « Puissance et présence culturelle de la France: L'exemple du Service des Œuvres françaises à l'Étranger dans les années 30 », *Relations internationales*, No. 33, printemps 1983, pp. 65-80.

Milliex, Roger, « L'Institut français d'Athènes, fils spirituel de l'École française », *Bulletin de correspondance hellénique*, No. 120/1, 1996. pp. 69-82.

Nye, Joseph, «Public Diplomacy and Soft Power», ANNALS, AAPSS, No. 616, March 2008, pp. 94-108

Nye, Joseph, *The means to success in world politics*, Public Affaires, 2004.

Santoro, Stefano, «The cultural penetration of Fascist Italy abroad and in eastern Europe», *Journal of Modern Italian Studies*, No. 8/1, 2003, pp. 36-66.

Spaëth, Valérie, «Mondialisation du français dans la seconde partie du XIX e siècle : "l'Alliance Israélite Universelle" et "l'Alliance Française"», *Langue Française*, Septembre 2010, No. 167, pp. 49-72.

Thévenin, André, *La Mission Laïque Française à travers son histoire, 1902-2002*, Paris, Mission Laïque Française, 2002

<https://www.mlfmonde.org/wp-content/uploads/2017/02/La-Mission-la%C3%AFque-fran%C3%A7aise-%C3%A0-travers-son-histoire-1902-2002-Andr%C3%A9-Th%C3%A9venin_bd.pdf>

Tronchet, Guillaume, « Diplomatie universitaire ou diplomatie culturelle? La Cité internationale universitaire de Paris entre deux rives (1920-1940) » in Dzovinar Kévonian et Guillaume Tronchet (ed.), *La Babel étudiante. La Cité internationale universitaire de Paris (1920-1950)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, pp.58-88.