



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών  
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ  
ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

# ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

Εαρινό Εξάμηνο 2021-2022

## Στοιχεία και Τεχνικές των Εικαστικών Τεχνών- Εργαστήριο 82608

Χριστίνα Μπότσου

[cbotsou@ecd.uoa.gr](mailto:cbotsou@ecd.uoa.gr)





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών  
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ  
ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

# ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

Εαρινό Εξάμηνο 2021-2022

## Eco-conscious Τέχνη και Περιβαλλοντική Αγωγή

Χριστίνα Μπότσου

[cbotsou@ecd.uoa.gr](mailto:cbotsou@ecd.uoa.gr)

# Conceptual Art

ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΚΑΝΟΥΝ ΝΑ  
ΑΝΑΡΩΤΗΘΟΥΜΕ



- εξεταζόμενη στο πλαίσιο της βιωσιμότητας, αναφέρεται στον αντίκτυπο της ανθρώπινης δράσης στο φυσικό περιβάλλον
- οι καλλιτέχνες αναδεικνύουν περιβαλλοντικά ή κοινωνικά ζητήματα μέσα από έργα τέχνης που προκαλούν προβληματισμό του του θεατή
- μέσα: γλυπτική, εγκαταστάσεις, σχεδιασμός αντικειμένων, 3D σχεδίαση
- έργα που δημιουργούνται για να μας κάνουν να αναρωτηθούμε



©Tae Kyun Wang



Choi Jeong Hwa- A Peace of Everyone (2012)

# Eco-Conscious- Ecological Art

ΤΕΧΝΗ ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΤΟ  
ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



- η οικολογική τέχνη αναδεικνύει το στοιχείο της λειτουργικότητας στο έργο τέχνης προσφέροντας λύσεις σε ένα πρόβλημα μέσω του ίδιου του έργου τέχνης
- ο/η καλλιτέχνης καταθέτει ένα σχόλιο για την πολιτική ευθύνη, την κοινωνική αδικία και ηθικά ζητήματα που προκύπτουν
- διερευνά τους τρόπους με τους οποίους το πλαίσιο και η τοποθεσία προσφέρουν ευκαιρίες για το σχεδιασμό χώρων που ανταποκρίνονται στις τοπικές περιβαλλοντικές συνθήκες
- συχνά οι καλλιτέχνες επιλέγουν να ενισχύσουν το μήνυμά τους με ακτιβισμό



Riverbed - Olafur Eliasson (2014)



Life - Olafur Eliasson (2021)



*Ice Watch* - Olafur Eliasson (2018)





Waterfall, Palace of Versailles - Olafur Eliasson (2016)

# Site-specific Art

ΤΕΧΝΗ ΠΟΥ ΣΥΝΔΕΕΤΑΙ ΖΩΤΙΚΑ ΜΕ  
ΤΟΝ ΧΩΡΟ



- έργα τέχνης που αφορούν ένα συγκεκριμένο χώρο
- έχουν σχεδιαστεί για μια συγκεκριμένη τοποθεσία και αν απομακρυνθούν από αυτή τη θέση χάνουν όλο ή σημαντικό μέρος του νοήματός τους
- συχνά τα έργα αυτά έχουν κάποια ζωντανή αλληλεπίδραση με την τοποθεσία
- site-specific installations- εγκαταστάσεις που δημιουργήθηκαν σε ένα συγκεκριμένο χώρο και συνδέονται εννοιολογικά μαζί του



Southern Cross from Stellar Axis: Antarctica, Ross Ice Shelf- Lita Albuquerque (2006)



*Sol Star*, Giza Plateau, Egypt - Lita Albuquerque (1996)



Particle Horizon- Lita Albuquerque (2014)

# Upcycled Art

ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΤΕΧΝΗ ΠΟΥ  
ΣΕΒΕΤΑΙ ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



- επαναχρησιμοποίηση και ανακύκλωση αντικειμένων καθημερινής χρήσης ή απορριμάτων για τη δημιουργία έργων τέχνης
- έμπρακτος τρόπος προστασίας του περιβάλλοντος και δημιουργίας νέας τέχνης
- τέχνη που βασίζεται στην εξοικονόμηση πόρων και ενέργειας και δεν επιβαρύνει το περιβάλλον





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών  
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ  
ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

# ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

Εαρινό Εξάμηνο 2021-2022

Χριστίνα Μπότσου

[cbotsou@ecd.uoa.gr](mailto:cbotsou@ecd.uoa.gr)

