**Προβλήματα ερμηνείας και αποκατάστασης των αρχιτεκτονικών γλυπτών του Παρθενώνα**

Θέματα

1. Οι μετόπες 13-21 της νότιας πλευράς του Παρθενώνα. Προβλήματα αποκατάστασης και ερμηνείας.
2. Συνολική θεώρηση της ζωφόρου του Παρθενώνα. Μυθολογικές σκηνές ή πομπή των Παναθηναίων;
3. Η σκηνή του πέπλου στην ανατολική ζωφόρο του Παρθενώνα.
4. Η ταύτιση των μορφών D και N του ανατολικού αετώματος του Παρθενώνα.
5. Το πρόβλημα των τριών κεντρικών μορφών του ανατολικού αετώματος του Παρθενώνα.
6. Η εικονογραφία της γιγαντομαχίας στις ανατολικές μετόπες του Παρθενώνα σε σύγκριση με την αττική αγγειογραφία.
7. Η ταύτιση των μορφών Α, V, W του δυτικού αετώματος του Παρθενώνα.
8. Οι κεφαλές Λούβρο 3740 (Laborde), Μουσείο Ακροπόλεως 2381 και 935.
9. Αρρηφόροι, κανηφόροι, εργαστίνες στην ανατολική ζωφόρο του Παρθενώνα.
10. Η Ιλίου Πέρσις στις βόρειες μετόπες του Παρθενώνα και η αττική αγγειογραφία.