

1η άσκηση:

Εισαγωγή

Αλεξάνδρα Σ. Σφυρόερα

ΙΑ 11: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Χειμερινό εξάμηνο ακαδ. έτους 2021-22

Γιατί είναι απαραίτητο ένα φροντιστήριο για την αρχαιολογική περιγραφή;

- Αρχαιολογία: η επιστήμη που μελετά τα υλικά κατάλοιπα του παρελθόντος
- παρατήρηση – μελέτη – κατανόηση – περιγραφή – ένταξη στον αρχαίο πολιτισμό

Η έννοια της ταξινόμησης

Η τοποθέτηση, η κατάταξη των υλικών καταλοίπων σε γενικές κατηγορίες, ο χωρισμός τους σε εύχρηστες ομάδες που βοηθούν την περαιτέρω ανάλυση και τα συμπεράσματα.

Η έννοια της ταξινόμησης

... με αφορμή τις Συλλογές του Μουσείου Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης



Η Συλλογή Αργαίες Γλυπτικές, Ξυλουργικές Συλλογές
 Η Συλλογή αποτελείται από 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Αιγυπτιακή γλυτική (19ο αιώνα π.Χ.), 2. Αιγυπτιακή ξυλουργική (19ο αιώνα π.Χ.), 3. Αιγυπτιακή γλυτική (19ο αιώνα π.Χ.), 4. Αιγυπτιακή ξυλουργική (19ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Νεώτερης και Σύγχρονης Ελληνικής Τέχνης
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 19ο αιώνα και τον 20ο αιώνα. Περιλαμβάνει: 1. Νεώτερη ελληνική τέχνη (19ο αιώνα), 2. Σύγχρονη ελληνική τέχνη (20ο αιώνα).

Η Συλλογή Χρυσές Αργαλιές
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Χρυσές αργαλιές (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Χρυσές αργαλιές (4ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Αποσκευαστικά Έργα
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Αποσκευαστικά έργα (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Αποσκευαστικά έργα (4ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Προϊστορικής Αργαλιότητας
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Προϊστορική αργαλιότητα (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Προϊστορική αργαλιότητα (4ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Περσικών, Μινωικών και Αργαίων Τεχνολογιών
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Περσικές τεχνολογίες (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Μινωικές τεχνολογίες (5ο αιώνα π.Χ.), 3. Αργαίες τεχνολογίες (5ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Βυζαντινής Ξυλουργικής
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Βυζαντινή ξυλουργική (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Βυζαντινή ξυλουργική (4ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Βυζαντινής Χρυσουργικής Συλλογής
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Βυζαντινή χρυσουργική (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Βυζαντινή χρυσουργική (4ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Βυζαντινής Χρυσουργικής Συλλογής
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Βυζαντινή χρυσουργική (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Βυζαντινή χρυσουργική (4ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Προϊστορικής Αργαλιότητας
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Προϊστορική αργαλιότητα (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Προϊστορική αργαλιότητα (4ο αιώνα π.Χ.).

Η Συλλογή Προϊστορικής Αργαλιότητας
 Η Συλλογή περιλαμβάνει 100 περίπου αντικείμενα, κυρίως από τον 5ο αιώνα π.Χ. και τον 4ο αιώνα π.Χ. Περιλαμβάνει: 1. Προϊστορική αργαλιότητα (5ο αιώνα π.Χ.), 2. Προϊστορική αργαλιότητα (4ο αιώνα π.Χ.).

Γιατί είναι απαραίτητη η αρχαιολογική περιγραφή;

- Η συστηματική περιγραφή ενός αντικειμένου συγκροτεί την *ταυτότητά* του.
- Με βάση την *ταυτότητά* του ταξινομείται.

Οι πρωταρχικές πληροφορίες που συγκροτούν την ταυτότητα ενός αντικειμένου

... και η αντιπαραβολή τους με τις πληροφορίες στην αστυνομική μας ταυτότητα

Οι πρωταρχικές πληροφορίες που συγκροτούν την ταυτότητα ενός αντικειμένου

- όνομα έργου (τίτλος)
- δημιουργός
- χρονολόγηση
- τόπος κατασκευής
- τόπος εύρεσης
- διαστάσεις
- μοναδικός αριθμός

Βασικές αρχές αρχαιολογικής περιγραφής

- σύντομη
- ακριβής
- περιεκτική
- από τις γενικές στις ειδικές πληροφορίες, από το όλον στο μέρος, από πάνω κάτω κτλ.
- διάκριση ποσοτικών και ποιοτικών πληροφοριών
- χρήση ορολογίας

Ορολογία

- πηλός, αγγείο, όστρακο, αγγειοπλάστης, αγγειογράφος, κεραμικός τροχός
- αγγειογραφία, εικονογραφία
- εικονογραφική παράσταση, εικονιστική σκηνή
- διακοσμητικά μοτίβα
- κέραμος (η)

Ορολογία

- πλαστική, γλυπτική
- άγαλμα, ανάγλυφο
- σύμπλεγμα, σύνταγμα

Ορολογία

- ανάθημα
- πρωτότυπο έργο, ρωμαϊκό αντίγραφο

Ορολογία

- τυπολογία
- ταξινόμηση
- τεχνοτροπία