



Κουκούλι μεταξοσκώληκα τῆς μουριάς (έγκραστα τομή): α) μεμβράνη, β) χρυσαλλίδα, γ) ύπολείμωνα δέρματος κάρμπης.

λη μάγιστρος τοῦ μουσικοῦ χοροῦ (άρχιμουσικός) τῶν ἀνάκτορων. Μόνασε στὸ μοναστήρι τοῦ Ἀγίου Ἀθανασίου στὸ "Ἄγιο Ὄρος. Εἰσήγαγε στὴ βυζαντινὴ ἐκκλησιαστικὴ μουσικὴ νέα στοιχεῖα μελωδίας καὶ ἀνάνεως τὴ σημειογραφία τῆς («Κουκουζέλια στημαδόφωνα»). "Ἔγραψε ἐκκλησιαστικούς ψαλμούς, πού μελοποίησε μὲ βάση διάφορες βουλγαρικές μελωδίες («Πανικάντιλο βουλγαρικό»). Τὰ φωνητικὰ του ἔργα εἶναι μονωδίες περίπλοκης δομῆς καὶ πλούσιες σὲ μελωδικὰ στοιχεῖα. 'Ἐπισής ἔγραψε καὶ πραγματεία γιὰ τὴ θεωρία τῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς.

Ἐργα: Πνευματικὸ μουσικὸ δόμιοιουργήματα τοῦ Ἀγ. Ἰωάννη Κουκουζέλη, Σόφια, 1938.

Κουκούλεβιτς - Σάκτοσνική Ίβάν (1816 – 1889). Κροάτης πολιτικός, συγγραφέας καὶ ιστορικός. Στή δεκαετία τοῦ 1840 ἀνήκε στὴν φιλελεύθερη πέτρυμα τοῦ Ιλλυρικοῦ κινήματος. 'Από τούς πρωτεργάτες τῆς σύγκλησης τοῦ Σλαβικοῦ Συνεδρίου τῆς Πράγας πού ἔγινε στὴ διάρκεια τῆς 'Επανάστασης τοῦ 1848. 'Από τό 1861 – 1867 χρημάτισε μέγας ζουπάνος τοῦ Ζάγκρεμπ. Τό 1863 ίδρυσε τὸ 'Εθνικό Κόμμα, πού ἀκολουθούσε φιλο – αυστριακὴ πολιτική. 'Ο Κ. ἔβαλε τὰ θεμέλια τῆς σύγχρονης κροατικῆς ιστοριογραφίας καὶ ἀρχαιογραφίας. Τό 1850 ίδρυσε τὴ Γιουγκοσλαβικὴ ιστορικὴ 'Εταιρεία ποὺ ἔξειδε τὸ ἑταίρο τῆς Γιουγκοσλαβικῆς 'Ιστορίας (1850 – 75). 'Ανέλαβε τὴν πρώτη ἐπιστημονικὴ ἔκδοση χρονικῶν καὶ δισταγμάτων, πού ἀναφέρονταν στὴν ιστορία τῶν Νότιων Σλάβων ἀπό τό 13ο ὡς τό 18ο αι., καθὼς καὶ τῶν νομικῶν ἐγγράφων ἀπό τὸν 9ο ὡς τό 19ο αι. Τό βιβλίο του 'Ο δύγνωνας τῶν Κροατῶν ἔνδυτο στούς Μογγόλους καὶ Τάταρους (1863) διατηρεῖ καὶ σήμερα τὴν ἐπιστημονικὴ του ἀξία.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Κουκουλές Φαίδων (1881, 'Ερμούπολη Σύρου – 1956, 'Αθήνα). Βυζαντινόλογος, καθηγητής τοῦ δημόσιου καὶ ιδιωτικοῦ βίου τῶν Βυζαντινῶν στὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν (1931 – 1951). Σπούδασε στὴν φιλοσοφικὴ σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, καὶ κλασικὴ φιλολογία, γλωσσολογία, παπυρολογία καὶ παιδαγωγικά στὴ Γερμανία (Ίένα καὶ Μόναχο). Τό 1910 διορίστηκε στὴ Μέση Ἐκπαίδευση καὶ τό 1911 ἔγινε συντάκτης τοῦ 'Ιστορικοῦ Λεξικοῦ τῆς 'Ακαδημίας Ἀθηνῶν τό 1928 – 1931 διευθυντής του. 'Από τό 1926 καθηγητής στὸ Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ώς τό 1931). Εἶναι ἀπό τούς ίδρυτές της 'Εταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν καὶ γενικός γραμματέας της στά 1918 – 1955. Τό 1951 ἐκλέχτηκε ἀκαδημαϊκός.

Ἐργα: Οινουντιακό. 'Ιστορία τῆς Βαμβακοῦ. Βασιλεὺος τοῦ Μεγάλου δόξαι παιδαγωγικό. Διά τῆς ἑλληνικῆς ιστορίας καὶ τοῦ ἑλληνικοῦ βίου. 'Εκ τοῦ βίου τῶν Βυζαντινῶν. Παραπήρεις καὶ διωρθώσεις εἰς τοὺς ἑλληνικοὺς παπύρους. Μεσαιωνικοὶ καὶ νεοελληνικοὶ σύνδεσμοι. Βυζαντινὸν παραμύθι. 'Η μοναχὴ Θεοδούλη. Βυζαντινῶν βίος καὶ πολιτισμός. Θεσσαλονίκης Εύσταθιου τὰ λαογραφικά κ.ά.

Κουκούλι. Προστατευτικός σχηματισμός τῆς χρυσαλλίδας πολλῶν ἐντόμων. Τό κ. πλέκεται συνήθως ἀπό μετάξινη κλωστὴ, πού ἔκκρινε ἡ προνύμφη πρὶν φτάσει στὸ στάδιο τῆς χρυσαλλίδας. Τέτοιου τύπου κουκούλια πλέκουν πολλές πεταλούδες, μεταξοσκώληκες καὶ μερικά μυρμήγκια, πού τά κουκούλια τους, λαθασμένα πολλές φορές, θεωροῦνται ὅτι εἶναι τὰ ἀργά τους. Πολλές προνύμφες σκαθαριῶν, π.χ. τῶν πυργωτῶν κανθάρων τοῦ γένους Cionus, φτιάχνουν κουκούλια μέ βλέννα πού ἔκκρινουν τὸ χρόνο τῆς μεταμόρφωσής τους σὲ χρυσαλλίδες. Σὲ μερικά ἔντομα ἡ μεταμόρφωσή σὲ χρυσαλλίδα γίνεται μέσα στὸ περίβλημα πού ζεῖ ἡ προνύμφη. Τά ψευδοκουκούλια ἡ χρυσαλλίδισα σὲ πολλά εἴδη μύγας εἶναι τὰ δέρματα τῶν πρωνυμφῶν πού ἔμειναν μετά τὴ μεταμόρφωσή τους. Γεωσκώληκες, βδέλλες, ἀράχνες καὶ μερικά μαλάκια σχηματίζουν ὡρμορφά κουκούλια καὶ ἐκκολάπτονται μέσα στὰ κουκούλια αὐτά.

Κουκούλι μεταξοσκώληκα. Τό περίβλημα πού σχηματίζουν οἱ κάμπιες τοῦ μεταξοσκώληκα, πρὶν ἀπό τὴ μεταμόρφωσή τους σὲ χρυσαλλίδες καὶ τὸ όποιο ἀποτελεῖ τὴν πρώτη ύλη γιὰ τὸ φυσικὸ μετάξι. Τά κουκούλια τοῦ μεταξοσκώληκα τῆς μουριάς ἔχουν τὴ μεγαλύτερη ἐμπορικὴ ἀξία. Χρησιμοποιοῦνται ὅμως ἐπίσης τὰ κουκούλια τοῦ κινέζικου μεταξοσκώληκα τῆς βαλανίδας, τοῦ μεταξοσκώληκα τοῦ αἰλάνθου κ.ά. Οι κάμπιες τῶν μεταξοσκώληκων αὐτῶν ἔκκρινουν ἔνα διπλὸ μετάξινο νῆμα, ἀποτελούμενο ἀπό πρωτείνηκή Ινοΐνη, τὴν κολλώδη ούσια μεταξίνη, χρωστική καὶ ἀλλες ούσιες. Πλέκοντας τὸ νῆμα τῆς ἡ κάμπια, πά το ποπθετεῖ γύρω ἀπό τὸ σῶμα τῆς σέ σχῆμα 8, καὶ οἱ ἀγκύλες αὐτές ἀποτελοῦν τὴ βάση πού πάνω τῆς θά τυλιχτεῖ τὸ κουκούλι. "Ενα συνεχές νῆμα μετάξις μπορεῖ νά φτάσει στά 1.200 μ. μῆκος καὶ στά 20 – 30 μικρόν πάχος. Τά κουκούλια τοῦ μεταξοσκώληκα τῆς μουριάς εἶναι ωοειδή, ἀτράκτοειδή, ἢ κυλινδρικά. Τά κουκούλια ἐπιλέγονται γιὰ χρησιμοποίηση καὶ ὑποβάλλονται σὲ κατεργασία μέ ζεστό ἀέρα ἢ ἀτμό γιά νά καταστραφεῖ ἡ χρυσαλλίδα πρὶν γίνει ἡ μεταμόρφωσή της σὲ πεταλούδα καὶ καταστρέψει τὸ κουκούλι κατά τὴν ἔξοδο της ἀπό αὐτό. Μετά τὴν κατεργασία αὐτή, τά κουκούλια ξηραίνονται μὲ τρόπο πού νά μη μολυνθοῦν κατά τὴν ἀπόθηκευση. Τό βάρος ἔνας ζωντανοῦ κουκούλιοῦ εἶναι 1.5 – 3.5 γραμ. καὶ τό βάρος του, δταν εἶναι ἔτοιμο γιά ξετύλιγμα, εἶναι 350 – 550 gr. Τά κουκούλια τῶν θηλυκῶν εἶναι πιο βαριά κατά 20% ἀπό τῶν ἀρσενικῶν.

Βιβλιογραφία: Μιχάλοφ Ε. Ν., Σπροτροφία, Μ., 1950. Ἐγχειρίδιο σπροτροφίας, Μ., 1968. A. N. ΜΙΧΑΗΛΟΦ

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Κουκουνάρια. Χωριό τῆς μεσόγειας Πυλίας στὴ Μεσσηνία, ὀνάμεσα στὰ χωριά Πύλα καὶ Χανδρίνας. 'Ος τό 1958 ἦταν ἄγνωστη ἀρχαιολογικὴ περιοχή. 'Ανασκαφές γιὰ μεγάλο χρονικό διάστημα (1958 – 1963) ἔκανε ὁ Μαρινάτος, πού ταύτισε, ἀτυχῶς, τὴν περιοχή μὲ τὴ Σφαγία καὶ τὴ Χάραδρο, τοπωνύμια πού διαβάστηκαν στὶς πινακίδες τοῦ ἀνάκτορου τοῦ 'Εγκλιανοῦ. Οι μικηναϊκές ἀρχαιότητες ἐπισημάνθηκαν BA, A, NA, N, Δ τοῦ χωριοῦ,

σέ σημαντική ἀπόσταση ἀπό αὐτό (800 – 1.500 μ. ἀντίστοιχα).

Τά παλαιότερα εύρήματα προέρχονται ἀπό τά τέλη τῆς Μεσοελλαδικῆς (ME) καὶ τίς ἀρχές τῆς Μικηναϊκῆς ἐποχῆς καὶ καλύπτουν τὸ σύνολο τῆς μεταβατικῆς αὐτῆς ἐποχῆς τῆς πρωτοϊστορικῆς 'Ελλάδας. 'Η μετάβαση ἀπό τὴ ME στὴ Μικηναϊκή ἐποχή ἔγινε δημιαλά, ὥπερ διαπιστώθηκε καὶ σέ πολλές ἄλλες θέσεις στὴ Μεσσηνία.

Στή θέση Καταρραχάκι (ἀνατολικά τοῦ χωριοῦ) βρέθηκε καμπυλόγραμμο κτίσμα, μέ πρόδομο καὶ κυρίως δωμάτιο καὶ ἀψίδα στά ἀνατολικά. 'Αντιπροσωπεύει αὐτή τὴ μεταβατική περίοδο τῶν ἀρχῶν τῆς Μικηναϊκῆς ἐποχῆς, ἀλλά δέν ἔχει ἀνασκαφεῖ ἀκόμα διλοκληρωτικά. Στή θέση Γουβαλάρη ὑπάρχουν πολλά τυμπωειδή ἔξαρματα, τό πρώτο ἀπό τά οποῖα ἀνέσκαψε ὁ Μαρινάτος καὶ βρήκε τρεῖς μικρούς πρώματα θολωτούς τάφους, πού δέν διακρίνονται ἡ εἰσόδος τους καὶ σέ ἔνα διλλό (ξαρμά) τούς δύο μεγαλύτερους θολωτούς τάφους τῆς περιοχῆς, πού ἀνήκαν στοὺς ντόπιους μεγαλοκτηματίες. Οι τάφοι είχαν χρησιμοποιηθεῖ σάσιο οἰκογενειακοί εναλλάξ ἀπό τὰ τέλη τῆς ME ως τά τέλη τῆς Μικηναϊκῆς ἐποχῆς. Περιλάμβαναν πολλά κτερίσματα: χρυσούς θυσάνους, σφραγιδόλιθους, πλῆθος ἀγγείων, ὥπως ἐπικαστερωμένες κύλικες, δειροκύπελλα καὶ κρατήρες μέ παραστάσεις πουλιών (ΠΑΑ 41, 1966, 13 – 25, ΑΕ 1964, 1 – 14) καὶ ύπολείμωνα διπό δόντων φρακτά κράνη (δερμάτινα κράνη μέ ἐπένδυση ἀπό κομμάτια δοντών ἀγριόχοιρων). Στόν ἔναν τάφο βρέθηκαν ἔχη ἀπό μεταγενέστερη λατρεία ('Αρχαϊκῶν χρόνων καὶ μετά), καθώς καὶ διστά ἀπό περίπου 14 Ιπποειδή, τρία ἀπό τά οποῖα, τουλάχιστον, ήταν ἀκατάλληλα γιά ἔργασία καὶ τά ἀφησαν νά πεθάνουν στὸν τάφο αὐτό.

Από τό 1973 συνεχίστηκαν οἱ ἀνασκαφές στά διλλό τυμπωειδή ἔξαρματα. "Ενα ξέαρμα περιείχε ἔνα θολωτό τάφο μέ έξωτερικό πεταλοειδές περίγραμμα τῶν πρώμων μικηναϊκῶν φάσεων. "Άλλο ξέαρμα περιλάμβανε 10 θολωτούς τάφους μικροῦ μεγέθους (διαμέτρου 1.55 – 4.80 μ.). "Εζη ἀπό αὐτούς περικλείνονταν ἀπό δριθετικό περιβόλιο. "Ολοὶ ἡταν θολωτοί, δι 2 είχε έξωτερικά πεταλόσχημο σχῆμα, δι 8 ἡταν τελείως ύπεργειος καὶ είχε κτιστεῖ πάνω ἀπό τούς 7, 9 καὶ 10, δι ὅποιος είχε μεγάλο ἀνώφλι καὶ περιείχε τό θαυμαστόρετο καὶ μεγαλύτερο κύπελλο τοῦ τύπου Κεφτί τοῦ μικηναϊκοῦ κόσμου.

Οι τάφοι αὐτού τοῦ ἔξαρματος, ὥπως καὶ διλλης τῆς Μεσσηνίας ἀνήκαν στὸ νεκροταφεῖο τοῦ πληθυσμοῦ τῆς μεταβατικῆς περιοχῆς καὶ δρχίσαν να κατασκευάζονται στὶς ἀρχές τῆς Μικηναϊκῆς ἐποχῆς τό ἀργότερο, σὲ μιά περίοδο πού στὶς Μικηναϊκὲς χρησιμοποιοῦνταν ἀκόμη οἱ λακκοκειδεῖς τάφοι. Σέ μικρή ἀπόσταση είχε σκαφεῖτε καὶ ὁ θολωτός τάφος στά Πολλά Δένδρα. "Ετσι, ἔχουμε τό μεγαλύτερο νεκροταφεῖο θολωτῶν τάφων στό Αιγαίο καὶ γενικότερα σέ διλό τοῦ μικηναϊκοῦ κόσμου μέ 17 ταφικά μνημεῖα αὐτού τοῦ είδους, πού θά αὔξηθούν κατά μερικές διεκάδες ἀκόμη στὶς προσεχεῖς ἀνασκαφές.

Τό 1958 σκάφητηκε νότια τῆς K. δι θολωτός τάφος Λεονταρίτη, (διαμέτρου 4,20 μ.), ύπεργειος μέ μικρή ἐπιχωμάτωση γύρω ἀπό τά θεμέλια του. Περιείχε ἔνα αιγαυπτιακό σκαραβατίο τού 16ου π.Χ. αι., πού ἀποδεινύει τὴν υπαρξή ἐμπορικῶν σχέσεων ἀνάμεσα στὶς δύο περιοχές. ΝΑ, στή θέση Φυτίές, ἔχουν ἀνασκαφεῖ διλό θολωτοί τάφοι διαμέτρου 6 μ. Στό

δεύτερο άπό αύτούς βρέθηκε (1973) μιά άσύλητη γυναικεία ταφή μέ ένα χρυσόδετο σφραγίδοκυλίνδρο (15ου π.Χ. αι.), έναν άπό τούς τρεις πού ύπάρχουν άπό τη Μυκηναϊκή Έλλαδα. Στή θέση Παλαιοχώρια, Δ τού χωριού, άνασκαφήκε (1961) οίκογενειακός υπέργειος θολωτός τάφος τών πρώμων μυκηναϊκών φάσεων μέ λεπτότατα θεμέλια, δημιούργησε οι δλοί του Τόμονταλάρη. Ο τάφος αύτός χρησιμοποιήθηκε καί στήν υστατη μυκηναϊκή φάση (ΥΕ III) καί σέ αύτον βρέθηκε σφραγίδα δόλιθος μέ σχηματοποιημένη παράσταση βουκράνων. Δίπλα, σχεδόν, ύπηρχε ἑκτεταμένο κοσμικό κτίσμα τῆς ΥΕ III Β φάσης (13ος π.Χ. αι.). Στήν Άκονα, ΒΑ τού χωριού, άνασκαφήκαν δύο θολωτοί τάφοι. Στον έναν άπό αύτούς άνακαλύφθηκαν ἵχνη μεταγενέστερης ταφικής λατρείας στούς 'Υστερογεωμετρικούς χρόνους καί στήν 'Αρχαική ἐποχή.

Μέ τίς άνασκαφές, κατά βάση τού Μαρινάτου, διαπιστώθηκε ότι συχνά οι θολωτοί τάφοι κτίζονταν κατά ζεύγη (Μαρινάτος) καί ἐπειδή άνήκαν στήν ίδια οίκογένεια χρησιμοποιούνταν ἐναλλάξ σάν οίκογενειακοί. 'Η διαπίστωση αύτή άνήκει στόν Μαρινάτο, δλλά παρατηρήθηκαν πολλές ἔξαιρεσίες.

Βιβλιογραφία: Σπ. Μαρινάτος, ΠΑΕ 1958 - 63. Γ. Σ. Κορρές, ΠΑΕ 1974 - 75. Γ. Σ. ΚΟΡΡΕΣ

κουκουνάρια (βιολ.). Σύνολο σποροφόρων στροβίλων στίς άκρες τών βλαστών τών κυνοφόρων. Συχνά δύ όρος «κκ.» απαντάται σάν συνώνυμος τού στροβίλου.

κουκουνάρια. Γενική ονομασία τών σπερμάτων τῆς κουκουναριάς (*Pinus sibirica*)

κουκουναριών στεγνωτήρας. Κατασκευή γιά τήν ξήρανση τών κουκουναριών τών κυνοφόρων ειδών καί τήν έξαγωγή άπό αύτά τών καρπών. 'Υπάρχουν σταθεροί καί κινητοί. 'Από τούς σταθερούς περισσότερα χρησιμοποιούνται τούς σ.τ.κ. κατασκευής τού Β. Γ. Κάππερ, πού άποτελεί διώροφη ἔγκατάσταση (έπιφανειας περίπου 30 μ²), στόν πρώτο δρόφο τής όποιας είναι τοποθετημένοι δύο κυλινδρικοί θάλαμοι ξήρανσης καί φούρνος θέρμανσης, στήν ύπερκατασκευή ύπάρχει θάλαμος στεγνώματος γιά τό προκαταρκτικό στέγνωμα τών κουκουναριών. Στό θάλαμο στεγνώματος τής ύπερκατασκευής διατηρεῖται θερμοκρασία 25 °C, στούς θαλάμους ξήρανσης περίπου 55 °C. Οι κύλινδροι τών θαλάμων ξήρανσης είναι άπό συρμάτινο πλέγμα πού διαιρεῖται σέ τέσσερις τομείς.

Στή διάρκεια τής ξήρανσης οι κύλινδροι κάθε 20 - 30 λεπτά περιστρέφονται γιά νά πέσουν οι καρποί άπό τά κουκουνάρια, πού στέγνωσαν. 'Η ξήρανση διαρκεί περίπου ένα εκατονταράwo. 'Η παραγωγικότητα γιά έναν κύκλο έργασίας είναι 4,5 χλρμ. καρπών. Οι κινητοί σ.τ.κ. τοποθετούνται στήν καρότσα τού αύτοκινήτου (φορτηγού).

κουκουνόρ (μογγολικά σημαίνει γαλάζια λίμνη) ή Τσινχάνι. 'Η μεγαλύτερη κλειστή όρεινή λίμνη τής Κεντρικής Ασίας, στήν Κίνα. Μήκος 105 χλμ. περίπου, πλάτος ώς 65 χλμ., ἐπιφάνεια περίπου 4,2 χιλ. χλμ² καί τό μεγαλύτερο γνωστό βάθος 38 μ. Βρίσκεται σέ ύψος 3.205 μ. καί καταλαμβάνει τό κεντρικό τμήμα τής πεδιάδας Κουκουνόρ. Οι άκτες τής είναι λίγο διαμελισμένες καί οι άρχικα ήπειρωτικές άναβαθμίδες της πολύ άνωτυπωμένες (ύψος ώς 50 μ.). 'Ο πυθμένας της έχει κυρίως Ιλύ. 'Έχει, ἐπίσης, μερικά άμμωδη νησιά. Στήν

Κουκουνόρ έκβαλλουν 23 ποταμοί, άπό τούς δημούσιους δι μεγαλύτερος (ό Μπουχάν - Γκιόλ), σχηματίζει δέλτα, πού είσερχεται στό δυτικό τμήμα τῆς Κουκουνόρ. 'Η καλοκαιρινή πλημμυρίδα τών ποταμών προκαλεῖ ἐποχιακές διακυμάνσεις τῆς στάθμης τῆς λίμνης Κ. Τό καλοκαίρι τό νερό της θερμαίνεται ώς τούς 18 - 20 °C, ένω παγνεί άπό τό Νοέμβριο ώς τό Μάρτιο. 'Η μεταλοποίηση τού νερού τῆς λίμνης κατά τίς ξηρές περιόδους φτάνει τά 11,3 γραμ. άνα λίτρο. 'Έχει ψάρια, κυρίως τῆς οίκογενειας τών κυπρίνων. 'Από τούς Εύρωπαίους πρώτος έξερεύνησε τήν Κουκουνόρ ό Ν. Μ. Πρζεβάλσκι, τό 1872.

κουκουνόρ. Όροσειρά στήν Κίνα, τμήμα τῆς όρεινής άλυσίδας Νανσάν. ΝΔ συνορεύει μέ τήν πεδιάδα Κουκουνόρ. Τό μήκος της είναι πάνω άπό 300 χλμ. καί τό ύψος της φτάνει ώς 4.120 μ. Συνισταται άπό γρανίτη καί άλλα κρυσταλλικά πετρώματα. Στό κεντρικό τμήμα σχηματίζει στενή, ύψηλή όρεινή άλυσίδα, μέ χίνια καί μικρούς παγετώνες. Πρός Δ καί Α χαμηλώνει άπότομα, άποκτώντας μεσοορεινή μορφή. 'Έκει κυριαρχούν τά ξηρά στεπεπώδη έδαφη, πού κατά τόπους καλύπτονται άπό χερωποειδής θάμνους.

κουκουνόρ πεδιάδα. Πεδιάδα μεταξύ τών όροσειρών Τσινσιάλιν ΒΑ καί Κουκουνόρ ΝΔ, στά δρια τού όρεινού συστήματος Νανσάν, στήν Κίνα. 'Υψος 3,2 - 3,4 χιλ. μ. Στό κεντρικό τμήμα βρίσκεται ή λίμνη Κουκουνόρ. 'Αποτελείται κυρίως άπό ψαμμίτες καί άσβεστολίθους, πού καλύπτονται άπό σβεστούχο πηλό. Πρός Β κυριαρχούν ύψημάτα άπό μαλακά πετρώματα. 'Η έπιφάνεια είναι διαχωρισμένη μέ πλατιές κοιλάδες ποταμών. Πρός Ν ύπάρχουν έπικλινή άλλουβιακά πεδία. Τό κλίμα είναι ήπιο ψυχρό. Οι άτμοσφαιρικές κατακρημνίσεις φτάνουν τά 250 - 400 χλρμ. έπησίως. Κυριαρχούν τά όρεινά - στεπεπώδη τοπία μέ βλάστηση άπό φτέρες, διάφορες πόες καί άγρωστωδή φυτά. 'Η κύρια άπασχόληση τού πληθυσμού είναι ή νομαδική κτηνοτροφία (προβατοκομία, ιπποτροφία, καμηλοτροφία). Κατά τόπους καλλιεργείται τό κριθάρι καί σιτάρι. 'Από τό νότιο τμήμα της διέρχεται άποτοκινητόδρομος Σινίν - Λάχασα.

κουκουρβίτιδες ή κολοκυνθίδες (*Cucurbitaceae*). Οίκογένεια δικότυλων φυτών μέ βλαστούς πού έρπουν ή διαρριχώνται καί πού σπάνια είναι θάμνοι. 'Ένα γένος πού λέγεται δενδροσικός καί φύεται στή νήσο Σοκότρα είναι δενδροειδές φυτό. Είναι μονόκια ή διοικα φυτά μέ δηθη συνήθως μονογενή, πού έχουν κατά κανόνα στεφάνη συμφυτή, πάντοτε σχεδόν κανονικά καί συχνότερα πενταμερούς τύπου, καρπό συνήθως ράγα ή πέπων, πού έχει τό έξωτερικό στρώμα τού περικάρπου σκληρό, χονδροειδές, καί τό έσωτερικό σαρκώδες καί έχυμο συνήθως μέ πολλούς σπόρους. 'Υπάρχουν περισσότερα άπό 100 γένη καί 900 περίπου ειδη, πού φύονται κυρίως στούς τροπικούς καί υποτροπικούς καί τών δύο ήμισφαιρίων. 'Η ΕΣΣΔ έχει 8 - 9 ειδη άπό 6 γένη, όπως τά: βρυονία, πικραγγούρια, έλαττηριον ή άγριοπόδας (*Ecballium elatiorium*) καί μερικά άλλα. Καλλιεργούνται περισσότερα άπό 15 ειδη, άπό τά όποια πολλά έχουν φαγώσιμους καρπούς, όπως άγγογύρια, πεπόνια, κολοκύθια καί καρπούζια. Στής κ. κατατάσσονται έπισης τά *Lagenaria siceraria*, *Luffa* καί *Citrullus colocynthis*. Μερικές κ. χρησιμοποιούνται στήν Ιατρική, όπως, π.χ., ή βρυονία καί



Τρίτος άνακτορικός πιθαμφορέας μέ διακόσμηση ίερού κιασού άπό τό θολωτό τάφο 2, Γουβαλάρη Κουκουνάρας (1500 π.Χ., Μουσείο Πύλου).

σάν καλλωπιστικά, όπως η *Thladiantha* κ.δ.

Βιβλιογραφία: 'Άλεσινα Α., Παλινολογικά στοιχεία γιά τή συστηματική καί φυλογένεση τής οίκογένειας τών *Cucurbitaceae* juss., στό βιβλίο: 'Η μορφολογία τής γύρης τών *Cucurbitaceae*, *Thymelaeaceae* καί *Cornaceae*, Λ., 1971. Jeffrey C., On the classification of the Cucurbitaceae, «Kew Bulletin», 1966, V. 20, No 3.

κουκουσίλι (ή Κούκου Σίλι). Νότια όρεινή άλυσίδα τής φρόσειράς Κουνλούν, στά βρέιο-ανατολικά άκρα τού όρεινού Θιβέτ, στήν Κίνα. Μήκος 800 χλμ. περίπου καί ύψος ώς 6 χιλ. μ. 'Αποτελεί λωρίδα άπό άκανόνιστα διαταγμένους δρεινούς δγκους, γυμνές βουνοκορυφές καί όροσειρές. Στό δυτικό καί κεντρικό τμήμα της ύπαρχουν μικρές έστιες χιονιών καί παγετώνες. Κυριαρχούν τοπία όρεινών έρήμων.

κούκουτα (*Cucuta*). Πόλη στή ΒΑ Κολομβία, στά σύνορα μέ τή Βενεζουέλα, στό δημόσιο δρόμο Μπουκοτά - Καράκας. Πρωτεύουσα τού νομού Βορ. Σαντάντερ. Κάτοικο 229,2 χιλ. (1970). Μέ σιδηροδρομική γραμμή συνδέεται μέ τό λιμάνι 'Ενκοντράντος (Βενεζουέλα), στής άρχες τού ποταμού Κατατούμπο. Κέντρο περιφέρειας μέ παραγωγή καφέ καί καπνού καί μέ ύφαντουργική βιομηχανία. Βόρεια άπό τήν Κούκουτα (κοιλάδα Κατατούμπο) έξορύσεται πετρέλαιο.

κουκουτένι. Χαλκολιθικά οίκισμός πού άπειχε 12 χλμ. άπό τήν πόλη τού 'Ιασιού, στή Ρουμανία. 'Ανακαλύφθηκε γιά πρώτη φορά στό τέλος τού 19ου αι. Τά στρώματα πού περιέχουν τά πολιτιστικά κατάλοιπα έχουν πάχος 2 μ. 'Υπάρχουν δύο πολιτιστικά στρώματα. Τό κατώτερο (κουκουτένι Β) χρονολογείται στά μέσα τής τέταρτης χιλιετίας π.Χ. καί τό διάντερο (κουκουτένι Α) χρονολογείται στά μέσα τής τέταρτης χιλιετίας π.Χ. καί τό διάντερο της τέταρτης χιλιετίας π.Χ. καί τό διάντερο της τέταρτης χιλιετίας π.Χ. Ο οίκισμός ήταν όχυρωμένος μέ τάφρο καί δάνχημενα μέ τάφρο καί δάνχημα. Στό κουκουτένι Α κυριαρχεῖ κεραμική, διακοσμημένη μέ τρίχρωμα σπειροειδή σχέδια. Βρέθηκαν άμμωνταν καί σκεύη μέ έγχαρακτο διάκοσμο, χοντροδουλεμένα οίκιακά σκεύη, έρ-

τού διεθνούς κομμουνιστικού κινήματος. "Έχει τιμηθεί μέ τό παράσημο τῆς Φιλίας τῶν Λαῶν (1974).

Τέρα: *Die politische Lage Österreichs und die Aufgaben der Partei*, στό βιβλ: *Der 21. Parteitag der Kpo, 28 bis 30. Mai 1970*, W., 1970, p. 19 - 58.

μουριά (*Mopéa).

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Μουριατάδα. Χωρίο, 6 χλμ. ανατολικά (8 χλμ. δύσικά) της Κυπαρισσίας στή Β Μεσσηνία. Στό χαμηλό λόφο τού 'Ελληνικού, 1,5 χλμ. ανατολικά τοῦ χωριού, ήταν γνωστά έρείπια από τό 19ο αι. (Αθανάσιος Λαζαρίδης, Ανακαλύψις τῆς ἀρχαὶς πόλεως Μοραίας ή Μοριάς κατά τή δημώδη ἔκφρασιν, Αθήναι, 1889) πού είχαν ταυτιστεῖ από τόν Lolling μέ τό δημητρικό Δώριο (*Müller's Handbook*, vol. III, 1889, σ. 99). Ανασκαφές καί έρευνες διεξήθησαν προσωρινά από τόν Μαρινάτο (ΠΑΕ 1960, 201 - 6, πίν. 156 - 8α, ΑΔ 1960, Χρον., 116 - 7, πίν. 97ε - 98β), πού έφεραν άντιστοιχα σέ φώνς διάφορα οικήματα καί όχυρωματικά έργα τῆς 'Υστεροελλαδικῆς (YE) έποχής καί, άκρι-βέστερα τῆς 'Υστερης Μυκηναϊκῆς έποχής. 'Από τόν Μαρινάτο ταυτίστηκε μέ τήν δημητρι-κή 'Αμφιγένεια ('Ιλ. B 593) μέ τήν παραπόρη-ση διτί 'αὖν ή σπηλειρήν Κυπαρισσία εἶναι ή 'Ομηρική, ή παρούσα πόλις δύναται νά εἶναι ή 'Αμφιγένεια, διότι άμφοτέραι συναναφέρονται υπό τοῦ 'Ομήρου'. 'Από τούς J. E. Lazen-
by - R. Hope Simpson (*The Catalogue of the Ships in Homer's Iliad*, 1970, σ. 84) η ταύτι-
ση τοῦ Μαρινάτου άπορρίφθηκε. 'Η περιοχή προστατεύεται ανατολικά από τό δρός Ψυχρό καί έλλειχει άπολυτα τή διάβαση από τά όρεινά μέπον πρός τά πεδινά παρόλα.

περί, προς τα ιεράνια παραλία.
 Τά μηνυμέα. Κατά τόν Μαρινάτο, τά σωζόμενα λείψανα από έντυπωσιακές όχυρώσεις και άναλημματικούς τοίχους έχουν κυκλώπεια κατασκευή. Στή Ν και Δ πλαγιά τού λόφου φαίνονται μεγάλα προμαχώνας ή πύργος και σημαντικά τμήματα τειχών [ΠΑΕ 1960, 202 είκ. 1, πίν. 156α - β. E. Meyer, *Messenien*, RE Suppl. XV (1978), στ. 218, 11 - 2], πού διαγνωρίστηκαν γενικά σάν μυκηναϊκά (N. Scoufopoulos, Myc. Citadels, 1971, σ. 32, 62 - 3. UMME, σ. 290 - 1, άριθ. 201. Gazetteer, I, 1979, σ. 168) με άνδηρα για νά υποβαστάζονται.

Όλα τά κτίσματα τής Μ. έχουν άνακτορικό – χάρο στήν κυκλώπεια κατασκευή τους – χαρακτήρα και άναγονται στούς τελευταίους μυκηναϊκούς χρόνους, δταν, δηλ., είχε πιά έγκαταλειφθεί ή γειτονική Περιστεριά (Ol. Dickinson, *Origins*, 1977, σ. 93). Δέν ύπηρχε, δηλαδή προκάτοχος μυκηναϊκός οικισμός. 'Ο Τεγευεν (Acta Class. Univ. Debrec. 3, 1967, σ. 5) ύποδιήλωσε τή σημασία τού οικισμού και τής κεραμεικής του και τόνισε τή σύγχρονη μέτοιον άνακτόρου τού 'Έγκλιανού καταστροφή του.

Στήν κορυφή τού λόφου — μέ Θέα πρός τή θάλασσα — άνασκάφηκε έν μέρει μεγάλο κτίσμα πού χαρακτηρίστηκε σάν άνάκτορο τοῦ τοπικοῦ Μικρηναίου δυνάστη (Μαρινάτος, εἰκ. 2, πλv. 157a). "Εχει προσανατολισμό ἀπό Δ πρός Α καὶ περιλαμβάνει τρεῖς χώρους (αἴθουσα, πρόδομο καὶ μέγαρο) συνοικοῦ μήκους 18,50 μ. καὶ πλάτους 7,50 μ. Τή Β πλευρά του ἀποτελεῖ μεγάλος διάδρομος, βάρεια τοῦ ὅπου οὐ ἐπεκτείνονται ὅλοι χώροι, ἀσκαφοὶ ἀκόμη. Τά δάπεδα τῶν δωματίων — διπλας καὶ τῶν ὅλων πρός Β χώρων — ἦταν ἀπό κονίαμα πάνω σέ ύπόστρωμα χαλικιῶν καὶ γραπτό κονίαμα σέ διάφορα χρώματα ύποπλοε καὶ στά-



B. E. Mouríllo: «Ἡ ἀγία οἰκογένεια». Πράντο, Μαδρίτη.

κατώτατα μέρη τῶν τοίχων. Ἡ διατήρησή τους ἦταν καλή σὲ μεγάλη ἔκταση.

Δέν διαπιστώθηκαν κίονες γιά νά ύποβαστάζουν τή στέγη ούτε έστια. Ανάμεσα στά δωμάτια ύπηρχαν δίοδοι με ξύλινα θυρόφυλλα. Άπο τήν κεραμεική, τό πλείστον οικιακῆς χρήσης, καί τό δειροκύπελλο, πού βρέθηκαν στό διάδρομο καί τόν πρόδομο, προκύπτει ότι διανυόταν ή μεταβατική ΥΕ III B-Γ φάση όταν έπήλθε ή καταστροφή καί ή έγκατάλειψη τής άκροπολης τής Μ. (περίπου 1200 π.Χ.).

Στή Δ, Ν καί Α πλαγιά, στά χαμηλότερα σημεία είχαν κτιστεῖ οικήματα, σέ εάν από τά δύο πιά βρέθηκε πήλινη ἀσάμινθος (λουτήρας). Στή ΝΑ πλαγιά άνασκάφηκε τριμερές κτίσμα, πού Θεωρήθηκε νάδιος (Μαρινάτος, εἰκ. 3, πίν. 157β). Ό πρόδομός του είχε δάπεδο μέ πώρινες πλάκες, τό μέγαρο δύμοιο δάπεδο καί τέσσερις ὄγκωδεις λίθινες βάσεις κιόνων, ένων δ όπισθδομος ἦταν ἀπλός. Ἀνάμεσα στούς τρεῖς αὐτούς χώρους δέν ύπήρχε διόδος ἐπικοινωνίας (R. Hägg, Op. Ath. 8, 1968, 46. Em. T. Vermeule, *Götterkult* 1974, σ. V. 58, B. Rutkowski, *Cult Places*, 1972, σ. 299, εἰκ. 152).

Στόν άνατολικό λόφο (200 μ. πρός τά ΒΑ) υπάρχει σύγχρονος της άκροπολης θολωτός τάφος, τελείως συλλήμενος από τήν άρχαιοτέτα, διατηρημένος, δύμας, σέ καλή κατάσταση, μέχρι ύψους 4,60 μ.). Ό δρόμος του είναι στραμμένος πρός Ν., έχει μήκος 3,15 μ. καί είναι έπενδυμένος μέ αργούς λίθους. Ή θύρα κλειστή μέ αργολιθοδομή πού φανερώνει τη σήτη γιά περισσότερες ταφές) έχει ύψος ,80 μ. μέ μείωση πλάτους πρός τά πάνω καί στόμιο μικροῦ μήκους (1,25 μ.) μέ μονοκόμπατο άνώφλι. Χαρακτηριστική είναι ή κατακευή τού άνακουφιστικοῦ τριγώνου, πάνω πό τό άνωφλι τού στομίου, πού ήταν άνοιγέον μόνο έσωτερικά, ένω έξωτερικά δέν φίστατο.

Όταν ο ταφικός θάλαμος έχει διάμετρο 4,80 μ. και άρχικά ύψος θόλου, τουλάχιστον, 6 μ. Η θόλος έχει κτιστεί με άσβεστολιθικές πλάκες από σπουδώντες. Σέβαθος 1 μ. κάτω, έπειτα

πεδο τοῦ ταφικοῦ θαλάμου εἶχε σχηματιστεῖ κιβωτόσχημος τάφος ($1,05 \times 0,57$ μ.) μέ κτιστά τοιχώματα καί καλυπτήριες πλάκες, πού περιεῖχε ἀκτέριστη ταφὴ παιδίον.

Από τά δύστα ζώων πού βρέθηκαν πάνω στήν άργολιθοδομή τῆς είσοδου καί πάνω από τήν έπιχωση τῆς θόλου μαζί μέ τέφρα ύποτεθήκε από τὸν Μαρινάτο ὅτι ἔγιναν ἐπανειλημένα θυσίες πρός τιμὴ τῶν Μυκηναίων νεκρῶν τοῦ τάφου καί κατὰ τὴ Μυκηναϊκή ἐποχὴ καί ἀργότερα, ἐνώ ὁ ίδιος ἀντιμετώπισε καὶ τήν περίπτωση νά χρησιμοποιήθηκε ὁ ταφικός θάλαμος σάν λάκκος ἀπορρυμάτων. Τά πράγματα, δημι, δέν συμβιβάζονται ἀφοῦ χρονολογικά προηγοῦνται τά δύστα τοῦ δαπέδου από τά δύστα τῆς θόλου πού συνέπεσε. Τήν ἀποψη γιά διεξαγωγή λατρείας καί θυσιῶν στόν ἡ πάνω ἀπό τὸν τάφο ύποστήριξαν καὶ ἀλλοὶ ἔρευνθέτες (Em. Vermeule, Boston Uni. Graduate Journal IX, 1961, 3, 82. AJA 1969, 133. E. Meyer, *Messenien*, στ. 218, 20 - 1. Gazetteer 1, 1979, 168).

Χαροκόπειο 1, 1979, 168.

Η καλή διατήρηση τῆς θύλου θέφειται στό ότι τό κατώτερο τμῆμα καὶ οἱ ἐσωτερικὲς παραστάδες τοῦ στοιμίου εἶναι σχεδόν κάθετες, πράγμα πού ἔφαρμόστηκε καὶ σέ ἄλλους Θολωτούς (Φυτιές 2 Κουκουνάρας, Βοϊδοκοιλιάς) καὶ θαλαμωτούς τάφους (Βολιμίδια) στή Μεσσηνία γιά νά κερδίζει περισσότερο υψος ἡ θύλος.

Βιβλιογραφία: W. A. McDonald, R. Hope Simpson, AJA 1961, 232. P. Alin, *Das Ende* (1962), 80. K. Συρόπουλος, ΠΡ (1984), 624. V. R. d'A. Desborough, LMTS (1964), 93. J. Bouzek, *Homer. Griechenland* (1969), 49, 50. Marinatos Sp., *Diaspora*, 59. D. Leekley - R. Noyes, *Excgs in S. Greece* (1976), 127.

Γ. Σ. ΚΟΡΡΕΣ

Μουρίλλο Βαρθολομαίος Έστεμπάν (Mурillo, 1618, Σεβίλη – 1682, Σεβίλη). Ισπανός ζωγράφος. Σπουδάσεις και έργα στη Σεβίλη. Είναι από τους Ιδρυτές (1660) και πρώτος πρόεδρος της τοπικής Ακαδημίας Τεχνών. «Ηδη στα πρώτα έργα του διακρίνονται οι έπιδράσεις του Καραβάτζιο, οι θρησκευτικές σκηνές παρουσιάζονται ώς γεγονότα μάτι την καθημερινή ζωή». Άρτιο τέλος η Μουρίλλο.