**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **1102** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **1ο**  |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Η Ιστορία και η Τέχνη της Ερμηνείας των Ευαγγελίων (Exegeticum 1) |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ  |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  |  |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL100/http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL1/ |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στην Καινή Διαθήκη ως ιερό κείμενο του Χριστιανισμού. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Κ.Δ. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της Κ.Δ. Η ύλη κατανέμεται με βάση τα βιβλία που αποτελούν τον κανόνα της Κ.Δ. και εστιάζει στο περιεχόμενό τους, στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής τους, καθώς και στη στοχοθεσία των συγγραφέων τους. Παράλληλα, καθώς τα βιβλία της ΚΔ αποτελούν ιερά κείμενα του Χριστιανισμού, αλλά αντλούν από τις Εβραϊκές Γραφές τόσο γλωσσικά όσο και θεολογικά, οι συμμετέχοντες καλούνται να κατανοήσουν εμπειρικά και θεωρητικά τις ερμηνευτικές διαφοροποιήσεις, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, αλλά και την επιρροή των κειμένων αυτών στην ιστορία, στην κοινωνία και στον πολιτισμό της Δύσης. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού και -με εισαγωγικές παρατηρήσεις- Ισλάμ. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό. Με τη χρήση προαιρετικών καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να: * Γνωρίζει τις βασικές ερμηνευτικές σχολές στον αρχαίο Κόσμο: Ιουδαϊσμό, Ελληνισμό (και ιδιαίτερα την Αλεξάνδρεια) και την Πρώτη Εκκλησία.
* Γνωρίζει τις βασικές ερμηνευτικές τάσεις κατά τον 20ο και 21ο αιώνα: η στροφή από τον Συγγραφέα στο Κείμενο και τον αναΓνώστη του
* Γνωρίζει τις ιδιαίτερες συνθήκες συγγραφής κάθε Ευαγγελίου και τα ιδιαίτερα Μηνύματα, τα οποία θέλει να εκπέμψει διαχρονικά και συγχρονικά στον ακροατή / αναγνώστη και συγκεκριμένες Κοινότητες της Μεσογείου.
* Αναγνωρίζει την επιρροή της Κ.Δ. στη διαμόρφωση της Κοινωνίας (ιδιαίτερα της «Δυτικής») μέσω και της Τέχνης (λ.χ. ζωγραφική, αρχιτεκτονική, κινηματογράφος). Να αξιολογεί τις διαφοροποιήσεις και τις συγκλίσεις με τα πρωτότυπα βιβλικά κείμενα, πέρα από στερεότυπα ή ανακρίβειες που έχουν επικρατήσει.
* Να μπορεί ο ίδιος να ερμηνεύσει μία Ευαγγελική Περικοπή στην ευρύτερη συνάφειά της διαχρονικά και συγχρονικά και να εξαγάγει γόνιμα συμπεράσματα..
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| Αυτόνομη ΕργασίαΟμαδική εργασίαΣεβασμός στη διαπολιτισμικότηταΠροαγωγή της επαγωγικής σκέψηςΕργασία σε διεθνές περιβάλλονΕργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**Εισαγωγικά, ερμηνευτικά και θεολογικά προβλήματα των 27 βιβλίων της Καινής Διαθήκης. Τα φιλολογικά είδη, το περιεχόμενο και το μήνυμα/ ευαγγέλιο αυτών στα χωροχρονικά πλαίσια στα οποία συγγράφηκαν. Η διαχρονική πρόσληψη, ερμηνεία και σημασία τους. Ειδικότερα: 1. Η Καινή Διαθήκη ως ευχαριστιακή εμπειρία. «Διακειμενικότητα» Καινής και Παλαιάς (= Πρώτη) Διαθήκης. Ενότητα και Ποικιλία στην Καινή Διαθήκη. Τα βιβλία της Καινής Διαθήκης ως ακροάματα.2. «Ο Ιησούς της Ιστορίας και ο Χριστός της Πίστεως». Η αναζήτηση του ιστορικού Ιησού τον 20ο αι.. Είναι τα Ευαγγέλια Βιογραφίες; Το Συνοπτικό Πρόβλημα. Η σχέση των Συνοπτικών με το Κατά Ιωάννη. Η Κοινότητα των μαθητών και μαθητριών ως «αντεστραμμένη πυραμίδα». Οι Παραβολές ως Μεταφορές και οι Δυνάμεις (τα «θαύματα») ως Σημεία. Βασιλεία του Θεού, Εκκλησία και Πολιτική. Ο Ι. Χριστός στην Κ.Δ. και το Κοράνι.3. Ερμηνευτικές Σχολές κατά την Αρχαιότητα και τον σύγχρονο Κόσμο.4. Πρακτικές τεχνικές αφηγηματολογικής επεξεργασίας μίας ευαγγελικής Περικοπής.**Σεμιναριακοί κύκλοι:** Χρήση Η/Υ για την μελέτη και ερμηνεία της Κ.Δ. και της ελληνιστικής Γραμματείας, λεξικολογικές μελέτες σε βασικά λήμματα που απαντούν στην Κ.Δ., η σημασία των κριτικών εκδόσεων για την έρευνα (Βυζαντινό κείμενο και παραλλαγές), πολυπολιτισμικότητα και συγκρητισμός κατά την εποχή της Κ.Δ. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 63 |
| Ατομικές εργασίες | 10 |
| Ομαδικές εργασίες | 20 |
| Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 12 |
| Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 45 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Σύνολο Μαθήματος  | ***150*** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:- Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής- Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο- Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:**Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/> [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ. Σ. Δεσπότη, *Ιερά Ευαγγέλια. Το μήνυμα της Καινής Διαθήκης στο Σύγχρονο Άνθρωπο*. Αθήνα: Έννοια 2017.* Του ιδίου: Αναψηλαφώντας τις Ταυτότητες των Χριστιανών της Μεσογείου τον 1ο και 2ο αι. μ.Χ. Η Πολυφωνία του Αρχέγονου Χριστιανισμού. Ανοικτά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα, ΚΑΛΛΙΠΟΣ, Αριθμός Σύμβαση 2020111419501947063564582. Αθήνα 2022.

*Άλλα έργα:**Childs, Brevard S. The New Testament as Canon: An Introduction. Philadelphia: Fortress, 1984.**Collins, Raymond R. Introduction to the New Testament. Garden City: Doubleday, 1983.* *Conzelmann, H., and Lindemann, A. Interpreting the New Testament: An Introduction to the Principles and Methods of N.T. Exegesis. Peabody, MA: Hendrickson, 1988.* *Harrington, Daniel J. Interpreting the New Testament: A Practical Guide. Wilmington: Michael Glazier, 1979.* *Johnson, Luke T. The Writings of the New Testament: An Interpretation. Philadelphia: Fortress, 1986.**Koester, Helmut. Introduction to the New Testament. Volume Two: History and Literature of Early Christianity. Philadelphia: Fortress, 1982.* *Kümmel, Werner G. Introduction to the New Testament, 17th ed. Nashville: Abingdon, 1975.* *Martin, Ralph P. New Testament Foundations: A Guide for Christian Students. 2 vols. Exeter: Paternoster, 1975-78.**Perkins, Pheme. Reading the New Testament: An Introduction. New York: Paulist, 1978.* *Perrin, Norman, and Dennis C. Duling, The New Testament: An Introduction. 3d. ed.; New York: Harcourt, Brace, 1994.**Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης:* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)*- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:**The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)*The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)*TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)*- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):**ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)**Religion Database του οίκου ProQuest*[*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)[*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)[*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)[*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)[*https://oadtl.org/*](https://oadtl.org/) *(βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση**De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)[*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)*Λογισμικό (δωρεάν)* *eSword* |

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **1101** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **1ο**  |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας και Συγγραφής (Θεωρία και Πρακτική) |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ  |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  |  |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL466/>https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL105/<https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL186/> |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα «Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας» του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών του Τμη ματος Κοινωνικής Θεολογίας και Θρησκειολογίας έχει στόχο να διδάξει στους φοιτητές αφενός πώς γίνεται η έρευνα σε Βιβλιοθήκες και αφετέρου πώς εκπονείται μια ακαδημαϊκή εργασία.Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να: * αξιοποιεί ηλεκτρονικές ακαδημαϊκές πηγές για την άντληση πληροφοριών και την κριτική παρουσίασή τους.
* επιλέγει μεταξύ των σύγχρονων ηλεκτρονικών βάσεων για την μορφολογική και συντακτική μελέτη του κειμένου, καθώς και τη δυνατότητα σύγκρισης του ύφους μεταξύ διαφορετικών κειμένων της αρχαιότητας.
* συνεργάζεται με τους συναδέλφους του, ώστε να αξιολογήσουν και να αξιοποιήσουν το διαδίκτυο και τις ηλεκτρονικές πηγές, με κριτική ματιά και με έμφαση στη διαφοροποίηση του επιστημονικού κειμένου με αυτό που γράφεται ανώνυμα ή προπαγανδιστικά.
* αξιοποιεί τα βασικά εργαλεία και προγράμματα για την μελέτη των ιερών κειμένων που έχουν συντεθεί στα αρχαία Ελληνικά και να διακρίνει τις υφολογικές διαφορές μεταξύ πρωτότυπου έργου και μετάφρασης από τα Εβραϊκά (λ.χ. σημιτισμοί στη σύνταξη).
* διατυπώνει με δομημένη και επιστημονικά αποδεκτή μορφή (γλώσσα και βιβλιογραφία) επιχειρηματολογία για την ερμηνευτική προσέγγιση που εφαρμόζει σε κείμενα της Βίβλου.

Ενδιαφέροντα θέματα του παρόντος μαθήματος μπορεί ο ενδιαφερόμενος να παρακολουθήσει ζωντανά στα ΑΝΟΙΚΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ του ΕΚΠΑ: [http://opencourses.uoa.gr/modules/video/?course=SOCTHEOL103](https://opencourses.uoa.gr/modules/video/?course=SOCTHEOL103) και κατόπιν ΠΟΛΥΜΕΣΑ |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| Αυτόνομη ΕργασίαΟμαδική εργασίαΣεβασμός στη διαπολιτισμικότηταΠροαγωγή της επαγωγικής σκέψηςΕργασία σε διεθνές περιβάλλονΕργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Το μάθημα αυτό διεξάγεται σε Βιβλιοθήκες, όπως στη Βιβλιοθήκη της Θεολογικής Σχολής και την Κεντρική Βιβλιοθήκη της Φιλοσοφικής Σχολής, καθώς και στο Βιβλικό – Αρχαιολογικό Μουσείο της Θεολογικής Σχολής, έτσι ώστε οι φοιτητές να μαθαίνουν να κάνουν έρευνα και να εργάζονται σε τέτοιους χώρους, αλλά και σε αίθουσα διδασκαλίας της Σχολής, με υλικό και οδηγίες που τους παρέχεται για το πώς εκπονείται μια επιστημονική εργασία.Τέλος, μέσω και της άσκησης της ενεργητικής ακρόασης και του διαλόγου θα μάθουν να εργάζονται σε συλλογικό (σε μικρές ομάδες εργασίας) αλλά και σε ατομικό επίπεδο. Με τη χρήση προαιρετικών καθοδηγούμενων ασκήσεων, οι φοιτητές καλούνται να προετοιμαστούν για συγκεκριμένα θέματα και να αναφέρουν, στο πλαίσιο των παραδόσεων, τα πορίσματα από την έρευνά τους στο διαδίκτυο, με έμφαση σε επιστημονικές πηγές διαθέσιμες στο πλαίσιο της ανοιχτής πρόσβασης (Open Access), σύμφωνα με τις παροτρύνσεις για δημοσιεύσεις ερευνητικών έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση και αντίστοιχες πρωτοβουλίες Βορειοαμερικανικών Πανεπιστημίων. Σκοπός αυτών των καθοδηγούμενων ασκήσεων είναι η εισαγωγή των φοιτητών στην έρευνα των πηγών, στην αξιολόγηση της επιστημονικής αξιοπιστίας ιστοσελίδων, αλλά και η παρότρυνσή τους για ενεργή συμμετοχή στο μάθημα.**Σεμιναριακοί κύκλοι:** Χρήση Η/Υ για την μελέτη και ερμηνεία της Κ.Δ. και της ελληνιστικής Γραμματείας, λεξικολογικές μελέτες σε βασικά λήμματα που απαντούν στην Κ.Δ., η σημασία των κριτικών εκδόσεων για την έρευνα (Βυζαντινό κείμενο και παραλλαγές), πολυπολιτισμικότητα και συγκρητισμός κατά την εποχή της Κ.Δ. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 63 |
| Ατομικές εργασίες | 10 |
| Ομαδικές εργασίες | 20 |
| Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 12 |
| Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 45 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Σύνολο Μαθήματος  | ***150*** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:- Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής- Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο- Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ. Σ. Δεσπότη, *Ιερά Ευαγγέλια. Το μήνυμα της Καινής Διαθήκης στο Σύγχρονο Άνθρωπο*. Αθήνα: Έννοια 2017 (όπου και περαιτέρω βιβλιογραφία)Nestle - Aland, *Novum Testamentum Graece,* 28η έκδοση, Stuttrart, 2012, Deutsche BibelgesellschaftAland,K. *Synopsis Quattor Evangeliorum,* 15η έκδοση, Stuttrart, 1966, Deutsche Bibelgesellschaft*The Bible Works*, Βιβλικό λογισμικό, 8η έκδοση*Η Αγία Γραφή*,Μετάφραση από τα Πρωτότυπα Κείμενα, Αθήνα, 2003, Ελληνική Βιβλική Εταιρία*Codex Sinaiticus*, Οnline version of Codex Sinaiticus: **http://www.codexsinaiticus.org/en/codex** *Thesaurus Linguae Graecae*, A Digital Library of Greek Literature Online version: **http://stephanus.tlg.uci.edu/index.php** *Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/> [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)**Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης:* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)*- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:**The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)*The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)*TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)*- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):**ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)**Religion Database του οίκου ProQuest*[*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)[*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)[*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)[*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)[*https://oadtl.org/*](https://oadtl.org/) *(βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση**De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)[*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)*Λογισμικό (δωρεάν)* *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **311007** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **2ο**  |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Ιουδαϊσμός και Αρχέγονος Χριστιανισμός: Προφητεία, Μεσσιανισμός και Αποκαλυπτισμός |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  |  |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL102/><http://opencourses.uoa.gr/modules/video/?course=SOCTHEOL4>  |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στην ερμηνεία και θεολογία της Αποκάλυψης του Ιώαννη ως ιερό κείμενο του Χριστιανισμού, καθώς και εμβάθυνση στις ερμηνευτικές μεθόδους. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Αποκάλυψης. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της. Η ύλη κατανέμεται με βάση τη δομή του βιβλίου, εστιάζει στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής του, καθώς και στη στοχοθεσία του συγγραφέα της, καθώς και στην ιδιαιτερότητα του λογοτεχνικού είδους (genre). Παράλληλα, καθώς η Αποκάλυψη αποτελεί ιερό κείμενο του Χριστιανισμού, αλλά αντλεί από τις Εβραϊκές Γραφές τόσο γλωσσικά όσο και θεολογικά, οι συμμετέχοντες καλούνται να κατανοήσουν εμπειρικά και θεωρητικά τις ερμηνευτικές διαφοροποιήσεις, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης μεταξύ Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, αλλά και την επιρροή των κειμένων αυτών στην ιστορία, στην κοινωνία και στον πολιτισμό της Δύσης. Έμφαση, εξάλλου, δίδεται στη διαπολιτισμικότητα, καθώς οι συμμετέχοντες εκτίθενται στις ρίζες Ιουδαϊσμού (αποκαλυπτικά κινήματα), Χριστιανισμού και -με εισαγωγικές παρατηρήσεις- Ισλάμ. Έτσι, διακρίνουν στο κείμενο τις ρίζες της σύγχρονης δυτικής κοινωνωνίας, εστιάζοντας στο τρέχον κοινωνικό και θρησκειολογικό status quo του Δυτικού κόσμου και της διάδρασης με τον Μεσοανατολικό. Προς αυτό το σκοπό η Αποκάλυψη παρουσιάζεται και στο πλαίσιο της συγκριτικής θρησκειολογίας, με έμφαση στην αλληλεπίδραση Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού, ιδιαίτερα στη συμβολική γλώσσα της. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να: * Συνθήκες άνθησης του Αποκαλυπτισμού και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά αυτού του Κινήματος, το οποίο απηχείται και στα βιβλία της Καινής Διαθήκης.
* περιγράφει τη βασική προβληματολογία της σύγχρονης έρευνας για την Αποκάλυψη του Ιωάννη, με έμφαση στη χρονολόγηση, στις ερμηνευτικές μεθόδους και στις ηλεκτρονικές πηγές, ως αρωγούς της έρευνας.
* Κατανοεί την πρόσληψη και την (παρ)ερμηνεία της Αποκάλυψης του Ιωάννη ιδίως σε περιόδους ιστορικής και ταυτοτικής Κρίσεως.
* αναγνωρίζει την επιρροή της Αποκάλυψης στη διαμόρφωση της Ελληνικής και δυτικής εν γένει κοινωνίας, μέσω της τέχνης (λ.χ. ζωγραφική, αρχιτεκτονική, κινηματογράφος) και να αξιολογεί τις διαφοροποιήσεις και τις συγκλίσεις με τα πρωτότυπα βιβλικά κείμενα, πέρα από στερεότυπα ή ανακρίβειες που έχουν επικρατήσει.
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| Αυτόνομη ΕργασίαΟμαδική εργασίαΣεβασμός στη διαπολιτισμικότηταΠροαγωγή της επαγωγικής σκέψηςΕργασία σε διεθνές περιβάλλονΕργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος** Κατανοώντας την ιουδαϊκή και χριστιανική αποκαλυπτική γραμματεία (2ος αι. π.Χ. – 2ος αι. μ.Χ.) ως παρηγορητική φιλολογία που προ(σ)καλεί «ταπεινούς και καταφρονεμένους» σε αντίσταση *εδώ και τώρα* απέναντι σε ειδωλοποιημένους «σωτήρες» και «Αιώνιες Πόλεις». Ιστορικοκοινωνικές, φιλολογικές και θεολογικές προϋποθέσεις της συγγραφής και της ερμηνείας τού πλέον δημοφιλούς βιβλίου της Κ.Δ. ανά τους αιώνες. Ερμηνευτική προσέγγιση περικοπών του βιβλίου της Αποκαλύψεως του Ιωάννου ως Δράματος.**Σεμιναριακοί κύκλοι:** η αποκαλυπτική γραμματεία και ο σύγχρονος πολιτισμός (κινηματογράφος και λογοτεχνία), διακειμενικές προσεγγίσεις Π.Δ. και Αποκάλυψης, επιλεκτικές αναφορές στα χριστιανικά εσχατολογικά κινήματα: αίτια και κοινωνικές επιρροές. http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL102 |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 35 |
| Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 15 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Σύνολο Μαθήματος  | ***50*** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:- Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής- Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο- Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (40%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:**Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/> [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)**Υπομνήματα*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ.*Σ. Δεσπότη: Η Αποκάλυψη του Ιωάννη. Ερμηνευτική Προσέγγιση στο βιβλίο της Προφητείας*. Τόμ. Α’, Αθήνα: Άθως 2005.*Του ιδίου: Η Αποκάλυψη του Ιωάννη. To βιβλίο της Προφητείας*. Λειτουργική και Συγχρονική Ερμηνευτική Προσέγγιση, Τόμ. Β’, Αθήνα: Άθως 2007.Βλασσόπουλος, Κ. – Ε. Μπαθρέλλου, *Η Ζωή μου όλη: Καθημερινές Ιστορίες δούλων από την Αρχαιότητα.* Ηράκελιο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης 2020.Μπουραζέλης, Κ., *Οι Τρόφιμοι της Λύκαινας*. Αθήνα: Μορφωτικό ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης 2017.Χανιώτη, Ά., *Η Εποχή των Κατακτήσεων.* Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης 2021.*Aune, David E. Revelation. 3 vols. Word Biblical Commentary 52. Dallas: Word, 1997-98.**Koester, Craig R. Revelation and the End of All Things. Grand Rapids: Eerdmans, 2001.**Mounce, Robert H. The Book of Revelation. Revised ed. New International Commentary on the New Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1998.**Roloff, Jürgen. Revelation: A Continental Commentary. Minneapolis: Fortress, 1993.**Rowland, Christopher C. Revelation: Introduction, Commentary, and Reflections. Pp. 503-736 in The New Interpreter’s Bible 12. Nashville: Abingdon, 1998.**Schüssler Fiorenza, Elisabeth. Revelation: Vision of a Just World. Proclamation Commentaries. Minneapolis: Fortress, 1991.**Thompson, Leonard L. Revelation. Abingdon New Testament Commentaries. Nashville: Abingdon, 1998.**Μονογραφίες και έργα αναφοράς**Backus, Irena. Reformation Readings of the Apocalypse: Geneva, Zurich, and Wittenberg. Oxford: Oxford University Press, 2000.**Barnes, Robin Bruce. Prophecy and Gnosis: Apocalypticism in the Wake of the Lutheran Reformation. Stanford, Cal.: Stanford University Press, 1988.**Bass, S. Jonathan. Blessed Are the Peacemakers: Martin Luther King Jr., Eight White Religious Leaders, and the "Letter from Birmingham Jail." Baton Rouge: Louisiana State University Press, 2001.**Bauckham, Richard. The Theology of the Book of Revelation. New Testament Theology. Cambridge: University of Cambridge Press, 1993.**Boesak, Allan A. Comfort and Protest: Reflections on the Apocalypse of John of Patmos. Philadelphia: Westminster, 1987.**Boyer, Paul. When Time Shall Be No More: Prophecy Belief in Modern American Culture. Studies in Cultural History. Cambridge: Harvard University Press, 1992.**Burdon, Christopher. The Apocalypse in England: Revelation Unravelling, 1700–1834. Studies in Literature and Religion. London: Macmillan, 1997.**Cardenal, Ernesto. Apocalypse and Other Poems. New York: New Directions, 1977.**Carey, Greg. Elusive Apocalypse: Reading Authority in the Revelation to John. Studies in American Biblical Hermeneutics 15. Macon, GA: Mercer University Press, 1999.**Collins, Adela Yarbro. Crisis and Catharsis: The Power of the Apocalypse. Philadelphia: Westminster, 1984.**, ed. Early Christian Apocalypticism: Genre and Social Setting. Semeia 36. 1986.**Collins, John J., ed. The Encyclopedia of Apocalypticism. Vol. 1: The Origins of Apocalypticism in Judaism and Christianity. New York: Continuum, 1998.**. The Apocalyptic Imagination: An Introduction to Jewish Apocalyptic Literature. 2nd ed. Grand Rapids: Eerdmans, 1998.**Daley, Brian E., S.J. The Hope of the Early Church: A Handbook of Patristic Eschatology. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.**Duff, Paul B. Who Rides the Beast? Prophetic Rivalry and the Rhetoric of Crisis in the Churches of the Apocalypse. Oxford: Oxford University Press, 2001.**Emmerson, Richard K., and Bernard McGinn, eds. The Apocalypse in the Middle Ages. Ithaca: Cornell University Press, 1992.**Firth, Katharine R. The Apocalyptic Tradition in Reformation Britain 1530–1645. Oxford: Oxford University Press, 1979.**Forsyth, Neil. The Old Enemy: Satan and the Combat Myth. Princeton: Princeton University Press, 1987.**Friesen, Steven J. Imperial Cults and the Apocalypse of John: Reading Revelation in the Ruins. Oxford: Oxford University Press, 2001.**Goldberg, Robert Alan. Enemies Within: The Culture of Conspiracy in Modern America. New Haven: Yale University Press, 2001.**González, Justo L. For the Healing of the Nations: The Book of Revelation in an Age of Cultural Conflict. Maryknoll: Orbis, 1999.**Hansen, R. P. C. Allegory and Event: A Study of the Sources and Significance of Origen's Interpretation of Scripture. Richmond, Va.: John Knox, 1959.**Jeske, Richard L. Revelation for Today: Images of Hope. Minneapolis: Fortress, 1983.**Keller, Catherine. Apocalypse Now and Then. Boston: Beacon, 1996.**Kretschmar, Georg. Die Offenbarung des Johannes: Die Geschichte ihrer Auslegung im 1. Jahrtausend. Calwer Theologische Monographien 9. Stuttgart: Calwer, 1985.**Lawrence, D. H. Apocalypse and the Writings on Revelation. Mara Kalnins, ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1980.**Maier, Harry O. Apocalypse Recalled: The Book of Revelation after Christendom. Minneapolis: Fortress, 2002.**Malina, Bruce J. On the Genre and Message of Revelation: Star Visions and Sky Journeys. Peabody, MA: Hendrickson, 1995.**McGinn, Bernard, ed. The Encyclopedia of Apocalypticism. Vol. 2: Apocalypticism in Western History and Culture. New York: Continuum, 1998.**. Antichrist: Two Thousand Years of the Human Fascination with Evil. San Francisco: HarperSanFrancisco, 1994.**Newport, Kenneth G. C. Apocalypse and Millennium: Studies in Biblical Eisegesis. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.**Paley, Morton D. The Apocalyptic Sublime. New Haven: Yale University Press, 1986.**Pate, C. Marvin, ed. Four Views on the Book of Revelation. Grand Rapids: Zondervan, 1998.**Pippin, Tina. Death and Desire: The Rhetoric of Gender in the Apocalypse of John. Literary Currents in Biblical Interpretation. Louisville: Westminster/John Knox, 1992.**Rowland, Christopher. Radical Christianity.: A Reading of Recovery. Maryknoll: Orbis, 1988.**Sacchi, Paolo. Jewish Apocalyptic and its History. Journal for the Study of the Pseudepigrapha Supplement Series 20. Sheffield: Sheffield Academic Press, 1990.**Schüssler Fiorenza, Elisabeth. The Book of Revelation: Justice and Judgment. 2nd ed. Minneapolis: Fortress, 1998.**Smith, Robert H. Apocalypse: A Commentary on Revelation in Words and Images. Collegeville, Minn.: Liturgical Press, 2000.**Stein, Stephen J., ed. The Encyclopedia of Apocalypticism. Vol. 3: Apocalypticism in the Modern Period and the Contemporary Age. New York: Continuum, 1998.**Thompson, Leonard L. The Book of Revelation: Apocalypse and Empire. Oxford: Oxford University Press, 1990.**Wainwright, Arthur W. Mysterious Apocalypse: Interpreting the Book of Revelation. Nashville: Abingdon, 1993.**Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης:* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)*- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:**The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)*The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)*TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)*- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):**ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)**Religion Database του οίκου ProQuest*[*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)[*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)[*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)[*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)[*https://oadtl.org/*](https://oadtl.org/) *(βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση**De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)[*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)*Λογισμικό (δωρεάν)* *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **1120** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **3ο**  |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Βίβλος, Κήρυγμα και Ποιμαντική Θεολογία |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  |  |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL149/> <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL264/>  |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα αποτελεί εισαγωγικό για τη ρητορική τέχνη και, συγχρόνως, εμβάθυνση στην Παύλεια Γραμματεία. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να: * Γνωρίζει τους βασικούς κανόνες της ρητορικής τέχνης στην αρχαιότητα και το πώς αυτή επηρεάζει όχι μόνον τον προφορικό αλλά και τον γραπτό λόγο.
* Κατανοεί την έννοια της Ποιμαντικής ως «Τέχνης Ηγεσίας», όπως αυτή ασκούνταν και σε παραδοσιακούς Πολιτισμούς της Εγγύς και της Μέσης Ανατολής αλλά και κατά τα αυτοκρατορικά Χρόνια.
* Κατανοεί το νέο μοντέλο Ηγεσίας – Ποιμαντικής όπως αυτό προέκυψε από την «ανατροπή των αξιών», την οποία διενήργησε ο Μεσσίας Ιησούς κατεξοχήν μέσω της Σταύρωσης και Ανάστασης αλλά και της Σάρκωσής Του.
* Αναγνωρίζει το πώς οι «διάκονοι» της Πρώτης Εκκλησίας επικοινώνησαν αυτό το νέο διακονικό μοντέλο Ηγεσίας στον πολυπολιτισμικό και πολυθρησκευτικό Κόσμο της Μεσογείου.
* Αναγνωρίζει τάσεις στην σημερινή Τέχνη Ηγεσίας και Μάνατζμεντ που έχουν επηρεαστεί από την «αντεστραμμένη Πυραμίδα» του Κυρίου Ιησού και να χρησιμοποιεί βασικά ρητορικά σχήματα τόσο στην επιχειρηματολογία του στο πλαίσιο ακαδημαϊκών εργασιών, όσο και στην καθημερινότητα (λ.χ. debate)
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| Αυτόνομη ΕργασίαΟμαδική εργασίαΣεβασμός στη διαπολιτισμικότηταΠροαγωγή της επαγωγικής σκέψηςΕργασία σε διεθνές περιβάλλονΕργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος** Η Ρητορική τέχνη ως τέχνη της πειθούς στα ελληνορρωμαϊκά χρόνια. Αριστοτέλης, Κικέρων (Ο τέλειος Ρήτωρ [ως πολίτης και πολιτικός]), Κοϊντιλιανός, (Ρητορική Αγωγή). Τα τρία συστατικά της ρητορικής: **Ήθος, Λόγος, Πάθος.** Η δεύτερη Σοφιστική. **Η Δημηγορία του απ. Παύλου στον Άρειο Πάγο (Πρ. 17, 16-34)** ως μοντέλο παρουσίασης του χριστιανικού Ευαγγελίου και πρόσληψης – προσαρμογής σε ένα «ξένο» ακροατήριο. Η ρητορική ως μοντέλο επικοινωνίας και διαδραστικότητας. Ταυτόχρονα ο Χριστιανισμός ασκεί Ποιμαντική – Τέχνη Ηγεσίας εμπνευσμένης από το Κήρυγμα του Σταυρού και την εμπειρία της Ανάστασης, γεγονότα που οικοδομούν το Ήθος της αντεστραμμένης Πυραμίδας, μοναδικό στα αυτοκρατορικά Χρόνια, όταν και οι Ρωμαίοι είχαν αναπτύξει ιδιαίτερα την Οικονομία της Μεσογείου. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 30 |
| Ατομικές εργασίες | 10 |
| Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 10 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Σύνολο Μαθήματος  | ***50*** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:- Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής- Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο- Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:**Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/> [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ.*Σ. Δεσπότη:* Ο Απόστολος Παύλος κηρύττει στην Αθήνα: Η πρώτη συνάντηση Χριστιασμού και Ελληνισμού, Αθήνα: Έννοια 2019**Ρητορική**Anderson, Graham. Sage, Saint, and Sophist: Holy Men and Their Associates in the Early Roman Empire. London: Routledge, 1994. ---. The Second Sophistic: A Cultural Phenomenon in the Roman Empire. New York: Routledge, 1993. Atwill, Janet. Rhetoric Reclaimed: Aristotle and the Liberal Arts Tradition. Ithaca: Cornell UP, 1998.Barrett, Harold. The Sophists: Rhetoric, Democracy, and Plato’s Idea of Sophistry. Novato, CA: Chandler and Sharp, 1987. Benoit, William. “Isocrates and Plato on Rhetoric and Rhetorical Education.” Rhetoric Society Quarterly 21 (1991): 60-71. Bizzell, Patricia. “Opportunities for Feminist Research in the History of Rhetoric.” Rhetoric Review 11 (1992): 50-58. ---. “Feminist Methods of Research in the History of Rhetoric: What Difference Do They Make?” Rhetoric Society Quarterly 30 (2000): 5-18. Bizzell, Patricia and Bruce Herzberg, eds. The Rhetorical Tradition: Readings from Classical Times to the Present. Boston: Bedford Books of St. Martin’s, 1990.Carlson, A. Cheree. “Aspasia of Miletus: How One Woman Disappeared from the History of Rhetoric.” Women’s Studies in Communication 17 (1994). Cole, Thomas. The Origins of Rhetoric in Ancient Greece. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1991. Connors, Robert J., Lisa Ede and Andrea Lunsford, ed. Essays on Classical Rhetoric and Modern Discourse. Carbondale: Southern Illinois UP, 1984. Corbett, Edward P. J. Classical Rhetoric for the Modern Student 3rd ed. New York: Oxford, 1990. Corbett, Edward P. J., James L. Golden and Goodwin F. Berquist. Essays on the Rhetoric of the Western World. Dubuque, IA: Kendall/Hunt, 1990. Crowley, Sharon. Ancient Rhetorics for Contemporary Students. New York: Macmillan, 1994.DeRomilly, Jacqueline. Magic and Rhetoric in Ancient Greece. Cambridge, MA: Harvard UP, 1975. ---. The Great Sophists in Periclean Athens. New York: Clarendon Press, 1991. Dobson, John F. The Greek Orators. Freeport, NY: Books for Libraries Press, 1971.Eden, Kathy. Hermeneutics and the Rhetorical Tradition: Chapters in the Ancient Legacy & Its Humanist Reception. New Haven: Yale UP, 1997. Enos, Richard Leo. Greek Rhetoric Before Aristotle. Prospect Heights, IL: Waveland, 1993. ---. The Literate Mode of Cicero’s Legal Rhetoric. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1988. ---, ed. Oral and Written Communication: Historical Approaches. Newbury Park: Sage, 1990. ---. “Recovering the Lost Art of Research the History of Rhetoric.” Rhetoric Society Quarterly 29 (1999): 7-20. ---. Roman Rhetoric: Revolution and the Greek Influence. Prospect Heights, IL: Waveland P, 1995. Enos, Richard Leo, and Lois Peters Agnew, eds. Landmark Essays on Aristotelian Rhetoric. Mahwah: Lawrence Erlbaum/Hermagoras P, 1998. Enos, Richard Leo, Mark James, Harold Barrett, and Lois Agnew, eds. “‘The Classical Tradition: Rhetoric and Oratory’: A Public Address Given by Harry Caplan.” [With Foreword by Edward P. J. Corbett] Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 7-38.Enos, Richard Leo and Margaret Kantz. “ A Selected Bibliography on Corax and Tisias.” Rhetoric Society Quarterly 13 (1983): 71-74. Enos, Richard Leo and Janice Lauer. “The Meaning of ‘Heuristic’ in Aristotle’s Rhetoric and Its Implications for Contemporary Rhetorical Theory.” In A Rhetoric of Doing: Essays Honoring James L. Kinneavy, ed. Stephen Witte, Neil Nakadate, and Roger D. Cherry. Carbondale: Southern Illinois UP, 1992.Fuhrmann, Manfred. Cicero and the Roman Republic. Cambridge, MA: Blackwell, 1992.Garver, Eugene. Aristotle’s Rhetoric: An Art of Character. Chicago, IL: U of Chicago P, 1994. ---. “The Modesty of Aristotle’s Rhetoric.” Inventing a Discipline: Rhetoric Scholarship in Honor of Richard E. Young. Ed. Maureen Daly Goggin. Urbana: NCTE, 2000. 109-22. Gleason, Maud. Making Men: Sophists and Self-presentation in Ancient Rome. Princeton, NJ: Princeton UP, 1994. Glenn, Cheryl. Rhetoric Retold: Regendering the Tradition from Antiquity Through the Renaissance. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1995. ---. “Remapping Rhetorical Territory.” Rhetoric Review 13 (1995): 287-303. ---. “sex, lies, and manuscript: Refiguring Aspasia in the History of Rhetoric.” College Composition and Communication 45 (1994): 180-99. Goggin, Maureen Daly, and Elenore Long. “A Tincture of Philosophy, A Tincture of Hope: The Portrayal of Isocrates in Plato's Phaedrus.” Rhetoric Review 11 (1993): 301-24. Graff, Richard. “Reading and the ‘Written Style’ in Aristotle’s Rhetoric.” Rhetoric Society Quarterly 31 (2001): 19-44. Grimaldi, William M. A., S. J. Aristotle, Rhetoric I: A Commentary. New York: Fordham UP, 1980. Gross, Alan G., and Arthur E. Walzer, eds. Rereading Aristotle's Rhetoric. Carbondale: Southern Illinois UP, 2000.Haskins, Ekaterina. “Mimesis Between Poetics and Rhetoric: Performance Culture and Civic Education in Plato, Isocrates and Aristotle.” Rhetoric Society Quarterly 30 (2000): 7-34. Hauser, Gerard A. “Aristotle on Epideictic: The Formation of Public Morality.” Rhetoric Society Quarterly 29 (1999): 5-24. Havelock, Eric A. The Literate Revolution in Greece and Its Cultural Consequences. Princeton, NJ: Princeton UP, 1982. ---. Preface to Plato. Cambridge, MA: Harvard UP, 1963. Horner, Winifred Bryan and Michael Leff, ed. Rhetoric and Pedagogy: Its History, Philosophy and Practice: Essays in Honor of James J. Murphy. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum, 1995. Howland, Jacob. The Paradox of Political Philosophy: Socrates’ Philosophic Trail. Lanham, MD: Rowman & Littlefield, 1998.Jacob, Bernard E. “What Socrates Said--And Why Gorgias and Polus Did Not Respond: A Reading of Socrates’ Definition of Rhetoric in Gorgias 461-66.” Rhetoric Society Quarterly 29 (1999): 77-98. Jarratt, Susan C. F. Rereading the Sophists: Classical Rhetoric Refigured. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1991. Jebb, R. C. The Attic Orators from Antiphon to Isaeos. New York: Russell, 1962. Johnston, Christopher Lyle, ed. Issues in Greek Rhetoric and Oratory. Albany: SUNY P, 1996. Jost, Walter, and Wendy Olmsted, eds. Rhetorical Invention and Religious Inquiry: New Perspectives. New Haven: Yale UP, 2000.Kahn, Charles H. Plato and the Socratic Dialogue: The Philosophical Use of a Literary Form. New York: Cambridge UP, 1998. Kastely, James L. “The Clouds: Aristophanic Comedy and Democratic Education.” Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 25-46. ---. Rethinking the Rhetorical Tradition: From Plato to Postmodernism. New Haven: Yale UP, 1997. Kennedy, George A. The Art of Persuasion in Greece. Princeton, NJ: Princeton UP, 1963. ---. The Art of Rhetoric in the Roman World, 300 B.C.-A.D. 300. Princeton, NJ: Princeton, UP, 1972. ---. Classical Rhetoric and Its Christian and Secular Tradition from Ancient to Modern Times. Chapel Hill: The U of North Carolina P, 1980. ---. Classical Rhetoric and Its Christian and Secular Tradition From Ancient to Modern Times. 2nd, rev. ed. Chapel Hill: U of North Carolina P,1999. ---. Greek Rhetoric under Christian Emperors. Princeton, NJ: Princeton UP, 1983. ---. A New History of Classical Rhetoric. Princeton, NJ: Princeton UP, 1994. Kerferd, G. B. The Sophistic Movement. New York: Cambridge UP, 1981.Lentz, Tony M. Orality and Literacy in Hellenic Greece. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1989. Lu, Xing. Rhetoric in Ancient China, Fifth to Third Century, B.C.E.: A Comparison with Classical Greek Rhetoric. Columbia, S.C.: U of South Carolina P, 1998. Lunsford, Andrea, ed. Reclaiming Rhetorica: Women in the Rhetorical Tradition. Pittsburgh: U of Pittsburgh P, 1995.Marback, Richard. Plato’s Dream of Sophistry. Columbia: U of South Carolina P, 1999. Marrou, H. I. A History of Education in Antiquity. Trans. G. Lamb. New York: The New American Library, 1964. Matson, Patricia, Philip Rollinson and Marion Sousa, eds. Readings from Classical Rhetoric. Carbondale, IL: Southern Illinois UP, 1990. May, James. Trials of Character: The Eloquence of Ciceronian Ethos. Chapel Hill: U of North Carolina P, 1988. McComiskey, Bruce. “Gorgias and the Art of Rhetoric: Toward a Holistic Reading of Extant Gorgianic Fragments.” Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 5-24. McPheran, Mark. The Religion of Socrates. University Park, PA: The Pennsylvania State UP, 1996. Morgan, Teresa. Literate Education in the Hellenistic and Roman Worlds. Cambridge, U.K: Cambridge UP, 1998. Murphy, James J., ed. A Short History of Writing Instruction from Ancient Greece to Twentieth-Century America. Davis, CA: Hermagoras P, 1990. ---. Rhetoric in the Middle Ages: A History of Rhetorical Theory from Saint Augustine to the Renaissance. Berkeley, CA: U of California P, 1981. ---. “The Metarhetoric of Aristotle, with Some Examples from His On Memory and Recollection. Rhetoric Review 21 (2002) 213-28. Murphy, James J., and Richard A. Katula. A Synoptic History of Classical Rhetoric, 2nd ed. Davis, CA: Hermagoras P, 1995.Neinkamp, Jean. Plato on Rhetoric and Language. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum/Hermagoras P, 1999. Nightingale, Andrea Wilson. Genres in Dialogue: Plato and the Construction of Philosophy. Cambridge: Cambridge UP, 1995.Ober, Josiah. Political Dissent in Democratic Athens: Intellectual Critics of Popular Rule. Princeton: Princeton UP, 1998. Ochs, Donovan J. Consolatory Rhetoric: Grief, Symbol, and Ritual in the Greco-Roman Era. Columbia, SC: U of South Carolina P, 1993. Ong, Walter J., S. J. Orality and Literacy: The Technologizing of the Word. New York: Methuen, 1982.Papillon, Terry L. “Mixed Unities in The Antidosis of Isocrates.” Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 47-62.Ramsey, Eric. “A Hybrid Techné of the Soul?: Thoughts on the Relation Between Philosophy and Rhetoric in Gorgias and Phaedrus.” Rhetoric Review 17 (1999): 247-63. Reid, Robert S. “‘Neither Oratory Nor Dialogue’: Dionysius of Halicarnassus and the Genre of Plato’s Apology.” Rhetoric Society Quarterly 27 (1997): 63-90.Schiappa, Edward, ed. Landmark Essays on Classical Greek Rhetoric. Davis, CA: Hermagoras P, 1994. ---. Protagoras and Logos: A Study in Greek Philosophy and Rhetoric. Columbia: U of South Carolina P, 1991. ---. The Beginnings of Rhetorical Theory in Classical Greece. New Haven: Yale UP, 1999. Schildgen, Brenda Deen, ed. The Rhetoric Canon. Detroit: Wayne State UP, 1997. Schnakenberg, Karen Rossi. “Classical Rhetoric in American Writing Textbooks, 1950-1965.” Inventing a Discipline: Rhetoric Scholarship in Honor of Richard E. Young. Ed. Maureen Daly Goggin. Urbana: NCTE, 2000. 146-73. Sipiora, Phillip, and James S. Baumlin, eds. Rhetoric and Kairos : Essays in History, Theory, and Praxis. Albany: SUNY P, 2002.Timmerman, David. “The Aristotelian Fix: Perspectives on Political Deliberation.” Rhetoric Society Quarterly 32 (2002): 77-98 Too, Yun Lee. The Rhetoric of Identity in Isocrates: Text, Power, Pedagogy. New York: Cambridge UP, 1995.Vickers, Brian. In Defense of Rhetoric. Oxford: Oxford UP, 1988.Waggenspack, Beth. “Women’s Role in Rhetorical Traditions.” The Rhetoric of Western Thought. Eds. Golden et al. Dubuque, IA: Kendall/Hunt, 1998. Walker, Jeffrey. Rhetoric and Poetics in Antiquity. New York: Oxford UP, 2000. Walzer, Arthur. "Aristotle’s Rhetoric, Dialogism and Contemporary Research in Composition.” Rhetoric Review 16 (1997): 45-57. Welch, Kathleen E. The Contemporary Reception of Classical Rhetoric: Appropriations of Ancient Discourse. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum, 1990. ---. Electric Rhetoric: Classical Rhetoric, Oralism and a New Literacy. Cambridge, MA: MIT P, 1999. Wertheimer, Molly Meijer, ed. Listening to Their Voices: The Rhetorical Activities of Historical Women. Columbia: U of South Carolina P, 1997. White, David A. Rhetoric and Reality in Plato’s “Phaedrus.” Albany, NY: State U of New York P, 1993. Wickkiser, Bronwen L. “Speech in Context: Plato’s Menexenus and the Ritual of Athenian Public Burial.” Rhetoric Society Quarterly 29 (1999): 65-74. Wisse, Jakob. Ethos and Pathos: From Aristotle to Cicero. Amsterdam: Hakkert, 1989. Worthington, Ian, ed. Persuasion: Greek Rhetoric in Action. London: Routledge, 1994.Yarbrough, Stephen R. “The Love of Invention: Augustine, Davidson, and the Discourse of Unifying Belief.” Rhetoric Society Quarterly 30 (2000): 29-46.***Παύλος:****Barrett, C. K. Essays on Paul. Philadelphia: Westminster, 1982.**Beker, J. Christiaan. Paul the Apostle: The Triumph of God in Life and Thought. Philadelphia: Fortress, 1980.**Bornkamm, Günther. Paul. New York: Harper & Row, 1971.**Bultmann, Rudolf. The Theology of Paul. Part 2 of New Testament Theology. New York: Scribner, 1951, 1955.**Davies, W. D. Jewish and Pauline Studies. Philadelphia: Fortress, 1984.**Idem. Paul and Rabbinic Judaism: Some Rabbinic Elements in Pauline Theology. 4th ed. Philadelphia: Fortress, 1980.**Dibelius, Martin. Paul. Philadelphia: Westminster, 1953.**Doty, William G. Letters in Primitive Christianity. Philadelphia: Fortress, 1973.**Francis, Fred O. and Sampley, J. Paul. Pauline Parallels. 2d ed. Philadelphia: Fortress, 1984.**Fitzmyer, Joseph A. "Pauline Theology," in Jerome Biblical Commentary (1968) 799-827. Reprinted as Pauline Theology: A Brief Sketch. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1967.**Furnish, Victor P. Theology and Ethics in Paul. Nashville: Abingdon, 1968.**Idem. "Pauline Studies," in Eldon J. Epp and George W. MacRae, eds. The New Testament and Its Modern Interpreters. Atlanta: Scholars Press, 1989, pp. 321-350.**Gager, John G. "The Case of Paul." Part 4 in The Origins of Anti- Semitism. New York/Oxford: Oxford University, 1983.**Hooker, Morna D. A Preface to Paul. London/New York: Oxford University, 1980.**Jewett, Robert. A Chronology of Paul's Life. Philadelphia: Fortress, 1979.**Keck. Leander E. Paul and His Letters. Philadelphia: Fortress, 1979.**Keck, Leander E. and Victor P. Furnish. The Pauline Letters. Nashville: Abingdon, 1984.**Meeks, Wayne A. The First Urban Christians: The Social World of the Apostle Paul. New Haven/London: Yale University, 1984.**Idem, ed. The Writings of St. Paul. New York: Norton, 1972. Well annotated. Includes important essays on Paul.**Raisanen, Heikki. Paul and the Law. Philadelphia: Fortress, 1986.**Sanders, E. P. Paul and Palestinian Judaism: A Comparison of Patterns of Religion. Philadelphia: Fortress, 1977.**Idem. Paul, the Law and the Jewish People. Philadelphia: Fortress, 1983.**Schoeps, Hans Joachim. Paul: The Theology of the Apostle in the Light of Jewish Religious History. Philadelphia: Westminster, 1961.**Schweitzer, Albert. The Mysticism of Paul the Apostle. New York: Macmillan, 1955, 1956.**Stendahl, Krister. Paul Among Jews and Gentiles. Philadelphia: Fortress, 1976.***Διαπολιτισμικότητα (σύγχρονες θεωρίες και εφαρμογές)***Bennett, T., and J. Frow. The SAGE Handbook of Cultural Analysis. London, UK: Sage, 2008.**Berardo, B., D. K. Deardorff, and F. Trompenaars. Building Cultural Competence: Innovative Activities and Models. Sterling, VA: Stylus, 2012**Berry, J. W., J. S. Phinney, D. S. San, and P. Vedder. Immigrant Youth in Cultural Transition: Acculturation, Identity, and Adaptation Across National Contexts. New York, NY: Taylor and Francis Group, 2012.**Chen, G. M., and X. Dai. Intercultural Communication Competence: Conceptualization and its Development in Cultural Contexts and Interactions. Newcastle Upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing, 2014.**Cheong, P. H., J. N. Martin, and L. P. Macfadyen. New Media and Intercultural Communication: Identity, Community and Politics. New York, NY: Peter Lang Publishing, 2012.**Churchill, R. P. Human Rights and Global Diversity. Upper Saddle River, NJ: Pearson/Prentice Hall, 2006.**Cooper, P. J., C. Calloway-Thomas, and C. J. Simonds. Intercultural Communication: A Text with Readings. Boston, MA: Pearson/Allyn and Bacon, 2007.**Cortés, C. E. The Children Are Watching: How the Media Teach About Diversity. New York, NY: Teachers College Press, 2000.*Deardorff, D. K. The SAGE Handbook of Intercultural Competence. Thousand Oaks, CA: Sage, 2009.*Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης:* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)*- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:**The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)*The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)*TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)*- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):**ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)**Religion Database του οίκου ProQuest*[*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)[*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)[*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)[*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)[*https://oadtl.org/*](https://oadtl.org/) *(βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση**De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)[*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)*Λογισμικό (δωρεάν)* *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **1119** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** |  **3ο**  |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ: ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ, ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΟΛΟΓΙΑ |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  |  |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL101/>  |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα εμβαθύνει στον Παύλο, στο έργο του, καθώς και στη διαχρονική και διαπολιτισμική επιρροή που αυτό άσκησε. Παράλληλα, σκοπεύει να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη σύγχρονη έρευνα σε πλειάδα γνωστικών αντικειμένων που άπτονται της επιστημονικής μελέτης της Κ.Δ. Αναφέρεται στη γλώσσα, στην εποχή σύνθεσης, στις θεωρίες περί πολλαπλών συγγραφέων, στο ιστορικό πλαίσιο, στο ιδιαίτερο θεολογικό βάρος, καθώς και στις κύριες ερμηνευτικές προσεγγίσεις της Κ.Δ. Η ύλη κατανέμεται με βάση τα έργα του Παύλου και εστιάζει στο περιεχόμενό τους, στο πολιτιστικό και κοινωνικό πλαίσιο της συγγραφής τους, καθώς και στη στοχοθεσία των συγγραφέων τους. Έμφαση δίδεται στην Παύλεια Θεολογία, ειδικά σε θέματα του φύλου, καθώς και πρωτόλειες αναφορές που αργότερα επηρρεάζουν την οικολογία, τη βιοηθική, καθώς και την αποδοχή του ξένου, εντός της παγκοσμιοποιημένης Ελληνιστικής περιόδου, σε αντιπαράθεση και σύγκριση με τη σύγχρονη παγκοσμιοποιημένη κοινωνίαΠαράλληλα, καθώς τα βιβλία της ΚΔ αποτελούν ιερά κείμενα του Χριστιανισμού, αλλά αντλούν από τις Εβραϊκές Γραφές τόσο γλωσσικά όσο και θεολογικά, οι συμμετέχοντες καλούνται να Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να: * Περιγράφει τα χαρακτηριστικά της Ρωμαϊκής Ειρήνης κατά τον 1ο αι. μ.Χ. και τις συνθήκες που επικράτησαν κατεξοχήν στην Ανατολή «Αυγούστου Μοναρχήσαντος επί της Γης» συγροτώντας την Οικουμένη.
* Γνωρίζει τις ιδιαιτερότητες του «Βιογραφικού» του Σαύλου – Πάυλου και τις επιρροές που του άσκησαν η Ταρσός, η Ιερουσαλήμ και η Αντιόχεια.
* Γνωρίζει τα χαρακτηριστικά της επιστολογραφίας και τις ιδιαιτερότητες των παύλειων επιστολών
* Εξαγάγει τα ιδιαίτερα θεολογικά, ηθικά και κοινωνιολογικά μηνύματα εκάστης παύλειας επιστολής
* Διακρίνει την ιστορία της ερμηνείας και πρόσληψης των παύλειων επιστολών και της συνεισφοράς τους σε απαντήσεις σε σύγχρονα προβλήματα και προκλήσεις.
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
|  |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος** Συστηματική παρουσίαση σημαντικών θεμάτων της Θεολογίας της Καινής Διαθήκης (Χριστολογία, Σωτηριολογία [δικαίωση – έργα, Νόμος - Χάρις], Εσχατολογία, Εκκλησιολογία, Εσχατολογία (Ισραήλ και έθνη) όπως αυτή καταγράφεται στα αρχαιότερα βιβλία της από τον **απόστολο Παύλο**, που γεννήθηκε στο ελληνορρωμαϊκό περιβάλλον της κοσμοπολίτικης Ταρσού και μυήθηκε στον Φαρισαϊσμό και τον Ζηλωτισμό στο κέντρο του Ιουδαϊσμού, την ελληνιστική Ιερουσαλήμ. Αναψηλάφηση του έθους και του ήθους των πρώτων χριστιανικών κοινοτήτων. Η σημασία του παύλειου ευαγγελίου στη σύγχρονη μετανεωτερική εποχή και προβληματική (οικολογία, ισότητα των φύλων, παγκοσμιοποίηση, ανθρώπινο πρόσωπο, βιοηθική κ.λ.π.). Η συζήτηση μεταξύ **Παλαιάς και Νέας Παύλειας Προοπτικής**. Μεταστροφή, Δικαίωση και Μετοχή (Χρίστωση/Θέωση. Πίστη (= εμπιστοσύνη, πιστότητα) και Ήθος (Οριστική και Προστακτική, Ζώντας στο εν-τω-μεταξύ [Τότε - Ήδη - Όχι ακόμη], Σώμα και Σάρκα, Γάμος και Παρθενία). Η μάχη εναντίον των Ιουδαϊζόντων (Πρωτο- εθνοφυλετισμός). Οι εντός και οι εκτός (Insiders and Outsiders).http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL101 |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 50 |
| Ατομικές εργασίες | 15 |
| Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 10 |
| Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 25 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Σύνολο Μαθήματος  | ***100*** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:- Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής- Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο- Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔΙΙ. Παρουσίαση Ομαδικής ή Ατομικής Εργασίας (10%)ΙΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (30%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:**Επιλογές ανά θεματική ενότητα του μαθήματος: Theological Research Archive -* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)Ανοιχτή πρόσβαση σε κείμενα της Αρχαίας Ελληνικής γραμματείας, με μορφολογικά μεταδεδομένα και σύνδεση σε ακαδημαϊκά λεξικά της Αρχαίας Ελληνικής: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/> [*http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/*](http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/) *(κριτικό κείμενο της ΚΔ, 28η έκδοση)*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ.*Δεσπότη, Σ., Η ιεραποστολική Περιοδεία του Παύλου στον Ελλαδικό χώρο (Μακεδονία - Αχαΐα - Ασία). Αθήνα: Ουρανός 2010* *Του ιδίου: Σπουδή στην Παύλεια Θεολογία, Αθήνα: Έννοια 2017* *Του ιδίου και* Α. Κονταλή, (επιμ.), Ο Απόστολος Παύλος. 1950 έτη από το Μαρτύριό του. Πρακτικά Συνεδρίου Ιεράς Μητροπόλεως Ηλείας και Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας ΕΚΠΑ (Πύργος και Αμαλιάδα, Φεβρουάριος 2017). Αθήνα 2019 (ελεύθερη πρόσβαση στο: <http://www.soctheol.uoa.gr/publishing.html>)*Του ιδίου και* Κ. Κεφαλέα (επιμ.), *Συζητώντας με τον Απόστολο των Εθνών Παύλο και τον René Girard* Athens: Department of Social Theology and the Study of Religions 2019. (ελεύθερο στο: <http://www.soctheol.uoa.gr/publishing.html>).*Του ιδίου:* Ο Απόστολος Παύλος κηρύττει στην Αθήνα: Η πρώτη συνάντηση Χριστιανισμού και Ελληνισμού, Αθήνα: Έννοια 2019***Ελληνορωμαϊκές θρησκείες και αρχαίος πολιτισμός***Armstrong, A. H., ed. Classical Mediterranean Spirituality: Egyptian. Greek. Roman. New York: Crossroad, 1986.Idem. The Cambridge History of Later Greek and Early Medieval Philosophy. Cambridge: Harvard University Press, 1967.Bernal, Martin. Black Athena: The Afro-Asiatic Roots of Classical Civilization. Vols. 1-. London: Free Association, 1987-.Burkert, Walter. Greek Religion. Tr. John Raffan. Cambridge, MA: Harvard, 1985. Lucid standard reference work.Idem. Ancient Mystery Cults. Cambridge, MA: Harvard, 1987.Cantarella, Eva. Pandora's Daughters: The Role and Status of Women in Greek and Roman Antiquity. Maureen B. Fant, tr. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1986.Cook, S. A.; Adcock, F. E.; Charlesworth, M. P.; and Baynes, N. H., eds. The Cambridge Ancient History. Cambridge: Harvard University, 1938-39. Volumes 7-12 cover Hellenistic history from 301 BCE to 324 CE.Copleston, Frederick. A History of Philosophy. Vol. 1 Greece andRome. Parts 1 and 2. Rev. ed. Garden City, NY: Image Books, 1962.Crawford, Michael. The Roman Republic. Cambridge: Harvard University Press, 1982.Grant, Michael. From Alexander to Cleopatra: The Hellenistic World. New York: Scribner, 1982.Idem and Rachel Kitzinger, Civilizations of the Ancient Mediterranean. 3 vols. New York: Scribners, 1988.Grant, Robert M. Gods and the One God. Philadelphia: Westminster, 1986.Hadas, Moses. Hellenistic Culture: Fusion and Diffusion. New York: W. W. Norton, 1959.Koester, Helmut. Introduction to the New Testament. Vol. 1: History, Culture and Religion of the Hellenistic Age. Philadelphia: Fortress, 1982.Long, A. A. Hellenistic Philosophy: Stoics, Epicureans, Sceptics. New York: Scribner, 1974.MacMullen, Ramsay. Enemies of the Roman Order: Treason, Unrest, and Alienation in the Empire. Cambridge: Harvard University, 1966.Idem. "Women in Public in the Roman Empire." Historia 29 (1980) 208-218.Rudolph, Kurt. "Mystery Religions." Encyclopedia of Religion, 10:230- 39.Snowden, Jr. F. M. Before Color Prejudice: The Ancient View of Blacks. Cambridge: Harvard University, 1983.Idem. "Ethiopians in the Greco-Roman World," in The African Diaspora: Interpretive Essays. R. I. Rotberg and M. L. Kilson, eds. Cambridge: Harvard University, 1976.Van Sertima, Ivan, ed. Black Women in Antiquity. New Brunswick, NJ: Transaction Books, 1985.Veyne, Paul, ed. A History of Private Life: From Pagan Rome to Byzantium. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1987.***Παύλος:****Barrett, C. K. Essays on Paul. Philadelphia: Westminster, 1982.**Beker, J. Christiaan. Paul the Apostle: The Triumph of God in Life and Thought. Philadelphia: Fortress, 1980.**Bornkamm, Günther. Paul. New York: Harper & Row, 1971.**Bultmann, Rudolf. The Theology of Paul. Part 2 of New Testament Theology. New York: Scribner, 1951, 1955.**Davies, W. D. Jewish and Pauline Studies. Philadelphia: Fortress, 1984.**Idem. Paul and Rabbinic Judaism: Some Rabbinic Elements in Pauline Theology. 4th ed. Philadelphia: Fortress, 1980.**Dibelius, Martin. Paul. Philadelphia: Westminster, 1953.**Doty, William G. Letters in Primitive Christianity. Philadelphia: Fortress, 1973.**Francis, Fred O. and Sampley, J. Paul. Pauline Parallels. 2d ed. Philadelphia: Fortress, 1984.**Fitzmyer, Joseph A. "Pauline Theology," in Jerome Biblical Commentary (1968) 799-827. Reprinted as Pauline Theology: A Brief Sketch. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1967.**Furnish, Victor P. Theology and Ethics in Paul. Nashville: Abingdon, 1968.**Idem. "Pauline Studies," in Eldon J. Epp and George W. MacRae, eds. The New Testament and Its Modern Interpreters. Atlanta: Scholars Press, 1989, pp. 321-350.**Gager, John G. "The Case of Paul." Part 4 in The Origins of Anti- Semitism. New York/Oxford: Oxford University, 1983.**Hooker, Morna D. A Preface to Paul. London/New York: Oxford University, 1980.**Jewett, Robert. A Chronology of Paul's Life. Philadelphia: Fortress, 1979.**Keck. Leander E. Paul and His Letters. Philadelphia: Fortress, 1979.**Keck, Leander E. and Victor P. Furnish. The Pauline Letters. Nashville: Abingdon, 1984.**Meeks, Wayne A. The First Urban Christians: The Social World of the Apostle Paul. New Haven/London: Yale University, 1984.**Idem, ed. The Writings of St. Paul. New York: Norton, 1972. Well annotated. Includes important essays on Paul.**Raisanen, Heikki. Paul and the Law. Philadelphia: Fortress, 1986.**Sanders, E. P. Paul and Palestinian Judaism: A Comparison of Patterns of Religion. Philadelphia: Fortress, 1977.**Idem. Paul, the Law and the Jewish People. Philadelphia: Fortress, 1983.**Schoeps, Hans Joachim. Paul: The Theology of the Apostle in the Light of Jewish Religious History. Philadelphia: Westminster, 1961.**Schweitzer, Albert. The Mysticism of Paul the Apostle. New York: Macmillan, 1955, 1956.**Stendahl, Krister. Paul Among Jews and Gentiles. Philadelphia: Fortress, 1976.**Η ελληνόγλωσση, καθώς και η αγγλόφωνη βιβλιογραφία παραδίδονται ανά θεματική ενότητα και βασίζονται, κυρίως, στα πανεπιστημιακά συγγράμματα που χρησιμοποιούνται για τη διδασκαλία του μαθήματος σε άλλες πανεπιστημιακές σχολές και τμήματα. Επίσης:* [*http://www.biblicaltheology.com/research.html*](http://www.biblicaltheology.com/research.html)*- Συναφή επιστημονικά περιοδικά ανοιχτής πρόσβασης:**The Bible and Critical Theory -* [*http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index*](http://novaojs.newcastle.edu.au/ojsbct/index.php/bct/index)*The Bible and Interpretation -* [*https://bibleinterp.arizona.edu/*](https://bibleinterp.arizona.edu/)*TC: A Journal of Biblical Textual Criticism -* [*http://jbtc.org/#page=home*](http://jbtc.org/#page=home)*- Προτεινόμενα Εργαλεία (μέσω συνδρομών HEAL-LINK ή ΕΚΠΑ ή ανοιχτής πρόσβασης):**ProQuest Dissertations & Theses Global (religion)**Religion Database του οίκου ProQuest*[*Brill Dictionary of Ancient Greek Online*](http://dictionaries.brillonline.com/montanari)[*Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics Online*](https://referenceworks.brillonline.com/browse/encyclopedia-of-ancient-greek-language-and-linguistics)[*New Pauly Online*](http://referenceworks.brillonline.com/browse/brill-s-new-pauly)[*Thesaurus Linguae Graecae (TLG)*](http://stephanus.tlg.uci.edu/Iris/csearch.jsp)[*https://oadtl.org/*](https://oadtl.org/) *(βάση ακαδημαϊκών έργων για τη θεολογία, με ανοιχτή πρόσβαση**De Gruyter Open Access:* [*https://www.degruyter.com/view/j/opth*](https://www.degruyter.com/view/j/opth)[*https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher*](https://www.degruyter.com/dg/page/open-access-books/open-access-bcher)*Λογισμικό (δωρεάν)* *eSword* |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **1105** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **Β** |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Στα «Βήματα του Παύλου» (Πνευματική Βιωματική «Περιπλάνηση» και Θρησκευτικός Τουρισμός) |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Προαιρετικό  |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική  |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  | Όχι |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL144>«Ανοικτό μάθημα» - open course («Ερμηνεία Πράξεων»)<http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL2/> |

1. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

|  |
| --- |
| Μαθησιακά Αποτελέσματα |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Επιχειρείται η προσέγγιση της β’ ιεραποστολικής περιοδείας του Παύλου η οποία εστιάστηκε κατεξοχήν στον ελλαδικό χώρο βάσει της ερμηνείας των κεφαλαίων 16-20 των Πράξεων. Δεν πρόκειται για απλή περιγραφή της πορείας του αποστόλου των εθνών ούτε απλή καταγραφή των επικαιροποιημένων αρχαιολογικών δεδομένων των σταθμών από όπου διήλθε αυτός η οποία (καταγραφή) πάντα προηγείται της αναλύσεως. εξετάζεται αφηγηματολογικά και ρητορικά κάθε περικοπή προκειμένου τελικά να εξαχθούν τα διαχρονικά θεολογικά μηνύματα ελπίδας και σωτηρίας που εκπέμπει διαχρονικά το έντεχνο κείμενο του ευαγγελιστή Λουκά στους θεόφιλους και όχι μόνον. Ειδικότερα ανιχνεύονται (α) ο ρόλος που διαδραματίζει εκάστη περικοπή στην ευρύτερη συνάφεια των κεφ. 15-19 που έπονται του κεντρικού για τις *Πράξεις των Αποστόλων* γεγονότος της Αποστολικής Συνόδου (συγχρονική θεώρηση), (β) οι φιλολογικές τεχνικές που χρησιμοποιούνται καθώς επίσης και τα κενά (gaps) εκάστης αλλά και (γ) τα μηνύματα που εκπέμπονται μέσω αυτών των τεχνικών στους πρώτους θεόφιλους ακροατές. Τέλος εξετάζονται συνοπτικά οι δίκες του Παύλου μετά τη σύλληψή του στην Ιερουσαλήμ και το ταξίδι του Παύλου στη Ρώμη και το Ναυάγιο στη Μελίτη. Και σε αυτό η ερμηνεία δεν εστιάζεται αναφορικά με την ταυτότητα της Μελίτης (αν είναι η Κεφαλονιά όπως εικάζεται εσχάτως) αλλά με την δραματική δομή της «Οδύσσειας» και του ανοιχτού τέλους των *Πράξεων των Αποστόλων*, όπου και αναδεικνύεται ο λυτρωτικός ρόλος της παρουσίας του ευαγγελιστή στο μέσον ενός πολυφυλετικού «σκάφους» που πλέει στην άβυσσο με προορισμό την αιώνια Πόλη.Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες:* 1. Να ανακαλούνε τους βασικούς σταθμούς της Πορείας του Παύλου (Π.) προς Δυσμάς
* 2. Να αναλύουν τα διλήμματα, υπαρξιακά και κοινωνιολογικά, τα οποία κλήθηκε να αντιμετωπίσει σε ένα περιβάλλον παγκοσμιοποιημένο
* 3. Να εξετάζουν και να αποτιμούνε τη στρατηγική, ρητορική και άλλη, την οποία ακολούθησε ο Π. για να "επιΚοινωνήσει" το μήνυμά του σε ακροατήρια ποικίλα.
* 4. Να διερευνούνε τους δείκτες ταυτότητας του Χριστιανισμού στο πλαίσιο μιας παγκοσμιοποιημένης Οικουμένης.
* 5. Να ευαισθητοποιούνται σε δράσεις στον εκκλησιαστικό και πολιτικό Χώρο, οι οποίες να αποκαλύπτουν ότι η πεμπτουσία του ευαγγελικού Λόγου δεν αφορά στη σωτηρία της ψυχής και μάλιστα "μετά θάνατον" αλλά στην ψυχοσωματική υγεία και χαρά της Κοινότητας στο εδώ και το Τώρα (Λειτουργία πριν και μετά τη Λειτουργία).
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με τη θεολογία του Αποστόλου των Εθνών Παύλου, όπως αυτή διατυπώνεται κατά τη διάρκεια των αποστολικών περιοδειών του στον Ελλαδικό χώρο.
* Αυτόνομη εργασία
* Ομαδική εργασία
* Άσκηση κριτικής σκέψης
* Συλλογή, οργάνωση και αξιολόγηση πληροφοριών
* Κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από ανάλυση και σύνθεση δεδομένων
* Μεταγνωστικές δεξιότητες
* Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Βάσει της ερμηνείας των κεφαλαίων 16-20 των Πράξεων των Αποστόλων και των επιστολών του απ. Παύλου, επιχειρείται ένα Πανόραμα της β’ και γ’ ιεραποστολικής περιοδείας του Παύλου, η οποία εστιάστηκε κατεξοχήν στον ελλαδικό χώρο. Ειδικότερα: καταγραφή των επικαιροποιημένων αρχαιολογικών δεδομένων των πόλεων-σταθμών από όπου αυτός διήλθε. Ερμηνεία των περικοπών επί τη βάσει της αφηγηματολογίας και της ρητορικής ώστε να εξαχθούν τα θεολογικά μηνύματα ελπίδας και σωτηρίας που εκπέμπει διαχρονικά το έντεχνο κείμενο του ευαγγελιστή Λουκά στους θεόφιλους και όχι μόνον ακροατές του στο πλαίσιο μιας παγκοσμιοποιημένης Οικουμένης. Πρόκειται για μάθημα που συνδυάζεται με επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους και εντάσσεται στη μύηση των ενδιαφερομένων στο θρησκευτικό θεραπευτικό τουρισμό ως «πνευματική περιήγηση». |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, Μουσείο Βιβλικών Σπουδών, επισκέψεις σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course (συμπληρωματική - ενισχυτική εκπαίδευση μέσω ασύγχρονης πλατφόρμας) |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού.  |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 20 |
| Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης στο Μουσείο Βιβλικών Σπουδών | 10 |
| Διδακτικές επισκέψεις σε μουσειακούς και αρχαιολογικούς χώρους | 10 |
| Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης | 5 |
| Αυτοτελής Μελέτη | 5 |
| Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | **50 ώρες** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | * Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Εκτεταμένης Απάντησης (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) ή Προφορική Εξέταση (κατά περίπτωση) 50%
* Γραπτή Πρόοδος (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) 30%
* Γραπτή Εργασία (Συμπερασματική) 10%
* Δημόσια Παρουσίαση (Διαμορφωτική) 10%
 |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ.Σ. Δεσπότη, Η ιεραποστολική Περιοδεία του Παύλου στον Ελλαδικό χώρο (Μακεδονία - Αχαΐα - Ασία). Αθήνα: Ουρανός 2010 [Βιβλίο 22767782 https://service.eudoxus.gr/search/#a/id:22767782/0]2. Του ιδίου: Ο απ. Παύλος στην Αθήνα. Συγχρονική Ερμηνεία του Πρ. 17, Αθήνα: Άθως 2009 [Βιβλίο 22917 https://service.eudoxus.gr/search/#a/id:22917/0]3. Του ιδίου: Σπουδή στην Παύλεια Θεολογία, Αθήνα: Έννοια 2017 [Βιβλίο 68393898 <https://service.eudoxus.gr/search/#a/id:68393898/0>]Γαλίτη, Γ., Παύλος ο Απόστολος των Ελλήνων. Οδοιπορικό στην Ελλάδα και στην Κύπρο, φωτογραφίες Λ. Έβερτ, Αθήνα 2000. Γκουτζιούδη Μ., Καινοδιαθηκικές Μελέτες με τη Συνδρομή της Αρχαιολογίας, Θεσσαλονίκη: Μέθεξις 2012Μαυροματάκη, Μ., Παύλος. Ο Απόστολος των Εθνών. Οι Περιοδείες του Αποστόλου Παύλου στην Ελλάδα, Αθήνα: Χαϊτάλης 2003 Μπαρτζουλιάνου, Η., Τα Ταξίδια του Αποστόλου Παύλου στην Ελλάδα, Αθήνα: Explorer 2004. Τσαλαμπούνη, Α., Η Μακεδονία στην εποχή της Καινής Διαθήκης, (Βιβλική Βιβλιοθήκη 23), Θεσσαλονίκη: Πουρναρά 2002C. von Brocke, Griechenland, Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt 2007. Elliger, Winfried, Paulus in Griechenland, SBS 92/93, Stuttgart 1978. Walker, P., In the Steps of Saint Paul. An Illustrated Guide to Paul’s Journeys Oxford: Lion 2008. |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **1134** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **Β΄** |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Ιωάννεια Ποίηση και Θεολογία: Πατερική Ερμηνευτική και σύγχρονες εξηγητικές μέθοδοι |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Υποχρεωτικό  |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  | Όχι |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | «Ανοικτό μάθημα» - Open Course <http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL6/> <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL105/> |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Στη Βιβλική επιστήμη κυρίαρχη θέση καταλαμβάνει η Ιστορία της Ερμηνείας και της Ερμηνευτικής της Αγίας Γραφής και ιδιαιτέρως της Καινής Διαθήκης. Ως αντικειμενικοί στόχοι του παρόντος μαθήματος αναδεικνύονται τα θεωρητικά, πρακτικά και μεθοδολογικά ζητήματα αναφορικά με την ερμηνευτική τέχνη της Βίβλου. Παρουσιάζονται οι βασικές αρχές της Πατερικής Ερμηνευτικής και αναλύονται οι προϋποθέσεις της χριστιανικής και της σύγχρονης Ερμηνείας των Γραφών. Παράλληλα αναδεικνύεται ο επιστημονικός διάλογος με τις ερμηνευτικές μεθόδους του σήμερα και αναγνωρίζονται τα οφέλη της κατανοήσεως ενός κειμένου που αναγιγνώσκεται διαχρονικά και οι ερμηνευτικές προσεγγίσεις του οποίου επηρεάζουν τον πολιτισμό, τη ζωή και τη θεολογία του Χριστιανισμού μέχρι σήμερα.Επιπλέονπαρουσιάζονται παραδείγματα και επιχειρούνται εφαρμογές με βάση παραδοσιακές και σύγχρονες μεθόδους ερμηνείας στο κείμενο του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου.Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος θα μπορούν οι φοιτητές να:* Αναλύουν ερμηνευτικά ευαγγελικά κείμενα και να αναγνωρίζουν τις διαφορετικές ερμηνευτικές προσεγγίσεις τους.
* Κατανοούν την ιστορία των πηγών, παραδόσεων και σύνταξης του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου.
* Ανακαλύπτουν τη θέση αφηγήσεων μέσα στη μικρο-μακροσυνάφεια των βιβλικών κειμένων.
* Εντοπίζουν τις βαθύτερες θεολογικές ιδέες του *Κατά Ιωάννην* ευαγγελίου.
* Εφαρμόζουν τα συμπεράσματα που προκύπτουν από την ανάλυση των κειμένων σε σύγχρονα ερμηνευτικά πλαίσια.
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με την ερμηνεία και την ερμηνευτική τέχνη της Βίβλου.
* Αυτόνομη εργασία.
* Ομαδική εργασία.
* Άσκηση κριτικής σκέψης.
* Συλλογή, οργάνωση και αξιολόγηση πληροφοριών.
* Κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από ανάλυση και σύνθεση δεδομένων.
* Μεταγνωστικές δεξιότητες.
 |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Η Ιστορία και η τέχνη της Ερμηνείας και της Εξήγησης 1. Πατερική Ερμηνευτική (φιλολογική, λειτουργική και ασκητική προσέγγιση των Κειμένων με απώτερο στόχο την πνευματική θεωρία του “ἀπόθετου Κάλλους” που ενυπάρχει στο γράμμα των Γραφών). Αξιοποίηση μοντέρνων ερμηνευτικών μεθόδων, όπως της πρόσληψης, της ανταπόκρισης του αναγνώστη, της ρητορικής και αφηγηματολογικής ανάλυσης, της ερμηνευτικής της υποψίας και της ανάμνησης-αναβίωσης.2. Πρακτική εφαρμογή στα βιβλία της ιωάννειας γραμματείας. Ιστορικές, φιλολογικές και θεολογικές προϋποθέσεις ερμηνείας του «ποιητικού» - πνευματικού *Κατά Ιωάννη* Ευαγγελίου. 3. Οι ιστορικές προϋποθέσεις και τα «πολιτισμικά δάνεια» της περιοχής της Μεσογείου στη διαμόρφωση των βασικών αρχών των Ερμηνευτικών Σχολών του Χριστιανισμού. Σεμιναριακοί κύκλοι: σύγκριση του σημασιολογικού εύρους του λεξιλογίου στο *Κατά Ιωάννη* και στα Συνοπτικά Ευαγγέλια: προς μία αναζήτηση του ύφους μέσω συγκλίσεων και αποκλίσεων. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, Μουσείο Βιβλικών Σπουδών, επισκέψεις σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course (συμπληρωματική - ενισχυτική εκπαίδευση μέσω ασύγχρονης πλατφόρμας) |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού.  |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 60 |
| Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης στο Μουσείο Βιβλικών Σπουδών | 30 |
| Διδακτικές επισκέψεις σε μουσειακούς και αρχαιολογικούς χώρους | 30 |
| Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης | 15 |
| Αυτοτελής Μελέτη | 15 |
| Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | **150 ώρες** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | * Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Εκτεταμένης Απάντησης (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) ή Προφορική Εξέταση (κατά περίπτωση) 50%
* Γραπτή Πρόοδος (Διαμορφωτική, Συμπερασματική) 30%
* Γραπτή Εργασία (Συμπερασματική) 10%
* Δημόσια Παρουσίαση (Διαμορφωτική) 10%
 |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ. *Σ. Δεσπότης, Ο Ευαγγελιστής Ιωάννης, Σπουδή στην Ιωάννεια γραμματεία,* Αθήνα, 2018, Εκδόσεις Έννοια XAVIER LEON-DUFOUR *Λεξικό Βιβλικής Θεολογίας*, “*Αδελφός*”,“*Ανάσταση*”,“*Οδός*”, μετ. Σ. Αγουρίδης, Στ. Βαρτανιάν και Γ. Γρατσέα, Γ. Μαραγκού, Γ. Ρηγόπουλου, Σ. Φρέρη, Κ. Χιωτέλλη, Αθήνα 1980, “Βιβλικό Κέντρο “Άρτος ζωής””Καρακόλης,Χρ. *Θέματα ερμηνείας και θεολογίας της Καινής Διαθήκης*, Θεσσαλονίκη , 2005, Εκδόσεις Π. Πουρναράς *Καρακόλης*, *Χρήστος* (1996, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ)), Η ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ ΣΤΟ *ΚΑΤΑ* ΙΩΑΝΝΗΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟ. Διδακτορική Διατριβή.* Online readings http://eclass.uoa.gr/modules/document/document.php?course=SOCTHEOL100
	+ Πηγές στο Διαδίκτυο
* www.ntgateway.com (Διατριβές+ Άρθρα+ Ταινίες [Films])
* <http://www.torreys.org/bible/> (Πλούσιο υποβοηθητικό υλικό για κάθε βιβλίο της Κ.Δ.)
* <http://biblicalstudiesblog.blogspot.gr/> (Πολλοί σύνδεσμοι σε ερευνητές Έλληνες και ξένους και σύγχρονη βιβλιογραφία)
* <http://blogs.auth.gr/moschosg/author/moschosg/> (πλούσια ελληνική βιβλιογραφία)

Πηγές στη βιβλιοθήκη του ιδρύματος. [Γραμματεία Αρχαίων Ελληνικών Κειμένων (Thesaurus Linguae Graecae) [Σε διαδικασία ανανέωσης συνδρομής]](http://www.lib.uoa.gr/yphresies/bibliografikes-baseis/#irfaq_6_3d7f3) (Φιλολογία ελληνορωμαϊκών χρόνων)[Migne's Patrologiae Graecae](http://www.lib.uoa.gr/yphresies/bibliografikes-baseis/#irfaq_7_3d7f3) (Υπομνήματα Πατέρων στα βιβλία της Κ.Δ.)* + Άλλα σχετικά ανοικτά μαθήματα άλλων ιδρυμάτων εσωτερικού ή εξωτερικού <http://oyc.yale.edu/religious-studies/rlst-152>
	+ http://www.openculture.com/2010/01/introduction\_to\_the\_new\_and\_old\_testaments.html
 |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **1128** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **2ο**  |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Βίβλος, Ιουδαιοχριστιανισμός και Κοράνιο: Συγκριτική θεώρηση |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗΝ |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  |  |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL422/ |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στη θεολογία της Καινής Διαθήκης ως ιερό Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να: * Κατανοεί τα χαρακτηριστικά του Ιουδαιοχριστιανισμού, όπως αυτός αποτυπώνεται σε συγκεκριμένα βιβλία της Καινής Διαθήκης και της πρωτοχριστιανικής Γραμματείας.
* Διακρίνει τις επιρροές που άσκησε ο Ιουδαιοχριστιανισμός στο Κοράνι και το πώς το τελευταίο επεξεργάστηκε Πρόσωπα, Μοτίβα και Διδασκαλίες της Βίβλου.
* Συμμετέχει στο διαθρησκευτικό διάλογο με έμφαση στην επιρροή της ΚΔ στο Κοράνιο και τη θρησκειολογική σχέση μεταξύ Χριστιανισμού και Ισλάμ.
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| Αυτόνομη ΕργασίαΟμαδική εργασίαΣεβασμός στη διαπολιτισμικότηταΠροαγωγή της επαγωγικής σκέψηςΕργασία σε διεθνές περιβάλλονΕργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος**Το Ισλάμ ως κατεξοχήν «βιβλική» και εξ αποκαλύψεως θρησκεία, αποδέχεται την ιστορικότητα των «ουράνιων βιβλίων». Πρόκειται για τα θεόπνευστα βιβλία της Αγίας Γραφής, που είναι η Τορά, οι Ψαλμοί και το Ευαγγέλιο. Αρχικά οι Μουσουλμάνοι είδαν τη Βίβλο ως θεόπνευστο κείμενο, γι’ αυτό και αρκετοί εξ αυτών κατέφυγαν σ’ αυτήν, προκειμένου να αντλήσουν πληροφορίες, αλλά και να αναπτύξουν τη θεολογία τους. Στη συνέχεια όμως, όταν η ισλαμική θεολογία άρχιζε να διαμορφώνεται και ταυτόχρονα να διατυπώνονται διάφορες θεωρίες αναφορικά με τη θέση της Βίβλου εντός του Ισλάμ,οι Μουσουλμάνοι απέρριψαν εξ ολοκλήρου τα βιβλικά κείμενα. Η Αγία Γραφή θεωρήθηκε αλλοιωμένο βιβλίο, το οποίο δεν είναι αξιόπιστο. Το γεγονός όμως αυτό δεν τους εμπόδισε να καταφύγουν στη Βίβλο, προκειμένου να υποστηρίξουν τις θεολογικές τους θέσεις και ταυτόχρονα να ασκήσουν κριτική στη χριστιανική διδασκαλία, αλλά και στα ίδια τα βιβλικά κείμενα. Έτσι, κατά τη διάρκεια των Μέσων Χρόνων (8ος- 14ος αι.), ένα μεγάλο τμήμα της ισλαμικής Γραμματείας έκανε εκτεταμένη χρήση της Βίβλου, με σκοπό να αναπτύξει την πολεμική της και την απολογητική της γραμματεία κατά του Χριστιανισμού. Η Αγία Γραφή αποτέλεσε γέφυρα διασταύρωσης μεταξύ Χριστιανισμού και Ισλάμ, αφού το εν λόγω βιβλίο θα αναδειχθεί ως το μέσο επικοινωνίας μεταξύ των δύο θρησκειών.<http://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=SOCTHEOL101>  |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 53 |
| Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 12 |
| Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 35 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Σύνολο Μαθήματος  | ***100*** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:- Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής- Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο- Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (40%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ. Σ. Δεσπότη, Βίβλος και Ισλάμ (σε συνεργασία με τον Δημ. Αθανασίου.) Αθήνα: ΕΚΠΑ 2023.Βασιλιά Φάχντ, *Το ιερό Κοράνιο και μετάφραση των εννοιών του στην ελληνική γλώσσα*, Μεδίνα, Σαουδική ΑραβίαJ. Daniélou, *Ἡ θεολογἱα τοῦ Ἰουδαιοχριστιανισμοῦ*, μτφρ. Θ. Δρακόπουλου, Αθήνα: Αποστολική Διακονία, 2018Γιοακίμ Γκνίλκα**, *Χριστιανισμός και Ισλάμ. Μια νέα Προσέγγιση*.** Αθήνα: Ψυχογιός 2009. Περιλαμβάνονται δύο τόμοι α. Η Βίβλος καὶ τὸ Κοράνι [= Joachim Gnilka, Bibel und Koran : was sie verbindet, was sie trennt, Freiburg im Breisgau [u.a.] : Herder, 20076], β. Γιοακίμ Γνίλκα**,** *Οι „Ναζαρηνοὶ” καὶ τὸ Κοράνι*[= Joachim Gnilka, *Die Nazarener und der Koran: eine Spurensuche*, Freiburg im Breisgau; Basel; Wien: Herder, 2007], Αθήνα: Ψυχογιός 2009. <http://www.psichogios.gr/site/Books/show?cid=22597> . (Μτφρ Σ.Δεσπότη σε συνεργασία με άλλους συντελεστές)Βλ. και ιστοσελίδα <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL422/>  |
|  |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ του Π.Μ.Σ. "Κοινωνικη Θεολογια και Επιστημες του Ανθρωπου" |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **1128** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **2ο**  |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΣΤΗ ΒΙΒΛΟ  |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** |  |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  |  |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL316/ |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στη θεολογία της Καινής Διαθήκης ως ιερό Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να: * 1. Να γνωρίζει πώς χρησιμοποιούνται οι ανθρωπολογικοί όροι «Ψυχή», Καρδιά, Νους στην αρχαία ελληνική Γραμματεία, στην Αγία Γραφή και τους Πατέρες
	2. Να διακρίνει το παλαιοδιαθηκικό και ιουδαϊκό υπόβαθρο των σύγχρονων Ψυχαναλυτών
	3. Να γνωρίζει θεραπευτικές Τεχνικές που εφαρμόστηκαν στη Βίβλο και ιδιαίτερα από τον Κύριο Ιησού κατεξοχήν στο Ευαγγέλιο του ιατρού Λουκά για να προσφέρουν ολιστική ψυχοσωματική θεραπεία και μάλιστα στο πλαίσιο μια κοινότητας και το πώς υπομνηματίστηκαν από τους Πατέρες και Μητέρες της Εκκλησίας.
	4. Διακρίνει το πού συναντώνται και πού διακρίνεται η «χριστιανική – ορθόδοξη ψυχοθεραπεία» και η σύγχρονη Ψυχανάλυση – Ψυχοθεραπεία και πώς μπορούν αμοιβαία να εμπλουτιστούν.
	5. Μελετά σύγχρονες ψυχαναλυτικές Ερμηνείες Βιβλικών Κειμένων και να τις συγκρίνει με πατερικές και φιλοκαλικές εξηγητικές προσεγγίσεις. Αλλά και το πώς μεταλαμβάνονται μέσω της Τέχνης.
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| Αυτόνομη ΕργασίαΟμαδική εργασίαΣεβασμός στη διαπολιτισμικότηταΠροαγωγή της επαγωγικής σκέψηςΕργασία σε διεθνές περιβάλλονΕργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Περιεχόμενο μαθήματος****Η Βίβλος και οι Πατέρες της Εκκλησίας διαμόρφωσαν μια Ανθρωπολογία ιδιάζουσα απέναντι στην αντίστοιχη ελληνική φιλοσοφική. Εστιάζουμε το φακό στις βιβλικές αφηγήσεις της Δημιουργίας του Ανθρώπου, σε αντίστοιχα κείμενα των Ψαλμών (όπου αποτυπώνονται ανάγλυφα οι αισθήσεις, τα συναισθήματα και οι κραυγές των ανθρώπων (κατεξοχήν όταν βιώνουν ΕΞΟΡΙΑ) αλλά και στο Πρόσωπο του σαρκωμένου Λόγου, ο οποίος συνιστά ένα ζωντανό Μοντέλο, το οποίο κατεξοχήν με την Σταύρωση ανατρέπει τις αξίες και τα οράματα (μοντέλο αντεστραμμένης πυραμίδας) και νοηματοδοτεί καινοπρεπώς τον άνθρωπο, τη «γλώσσα» και την κοινότητά του. Όλα τα ανωτέρω συμπύκνωσαν σε δόγματα, κανόνες ζωής και Τέχνη οι Πατέρες και οι μητέρες της Εκκλησίας και βιώνονται με ενάργεια στο πλαίσιο της Λατρείας και κατεξοχήν της Ευαχριστίας, η οποία προϋποθέτει την τέχνη της Συγχώρεσης και ακολουθείται από τη μαρτυρίακαι διακονία προς τον «άλλον».** |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | **Ασύγχρονη μάθηση με έμφαση στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες υλικού (αποθετήρια κειμένων, ηλεκτρονικές βάσεις βιβλιογραφίας, ηλεκτρονικές εκδόσεις ακαδημαϊκών περιοδικών και συγγραμμάτων, ηλεκτρονικές σημειώσεις του μαθήματος), χρήση ηλεκτρονικών διαφανειών, χρήση του υλικού που είναι διαθέσιμο στο Βιβλικό Μουσείο της Σχολής** |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 53 |
| Αξιολόγηση εργασιών εντός μαθημάτων | 12 |
| Μελέτη και ανάλυση ηλεκτρονικών πηγών | 35 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Σύνολο Μαθήματος  | ***100*** |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Κατά τη διάρκεια του εισαγωγικού μαθήματος, οι φοιτητές ενημερώνονται για τις απαιτήσεις του μαθήματος, καθώς και για τα ακόλουθα κριτήρια αξιολόγησής τους, έχοντας την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινίσεις ή και τροποποιήσεις.Ι. Γραπτή τελική εξέταση (60%) που περιλαμβάνει:- Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής- Εφαρμογή ερμηνευτικών μεθόδων σε κείμενο- Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας, με έμφαση στην κριτική κατανόηση του κειμένου της ΠΔΙΙ. Συμμετοχή σε γραπτές εξετάσεις εντός του μαθήματος (πρόοδοι) για την αξιολόγηση της κατανόησης της έως τούδε παραδοθείσας ύλης, καθώς και την προετοιμασία για την τελική εξέταση (40%). |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*Σ. Δεσπότη, [Ο ΟΡΟΣ ΨΥΧΗ ΚΑΙ Η ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ (ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ)](https://eclass.uoa.gr/modules/document/file.php/SOCTHEOL316/%CE%A0%CE%91%CE%A1%CE%91%CE%94%CE%9F%CE%A3%CE%95%CE%99%CE%A3%20%CE%A3.%20%CE%94%CE%95%CE%A3%CE%A0%CE%9F%CE%A4%CE%97/%CE%9D%CE%95%CE%9F%20%CE%99%CE%94%CE%A1%CE%A5%CE%9C%CE%91%20%CE%A0%CE%9F%CE%99%CE%9C%CE%91%CE%9D%CE%A4%CE%99%CE%9A%CE%97%CE%A3%20%CE%95%CE%A0%CE%99%CE%9C%CE%9F%CE%A1%CE%A6%CE%A9%CE%A3%CE%97%CE%A3%20%20%CE%A8%CE%A5%CE%A7%CE%99%CE%9A%CE%97%20%CE%9D%CE%9F%CE%A3%CE%9F%CE%A3%20%CE%A3%CE%A4%CE%97%CE%9D%20%CE%91%CE%A1%CE%A7%CE%91%CE%99%CE%9F%CE%A4%CE%97%CE%A4%CE%91%20-%20%CE%95%CE%9D%CE%94%CE%9F%CE%9F%CE%99%CE%9A%CE%9F%CE%93%CE%95%CE%9D%CE%95%CE%99%CE%91%CE%9A%CE%97%20%CE%92%CE%99%CE%91.docx) και [ΜΑΘΗΜΑ 2: ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ (ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΥ)](https://eclass.uoa.gr/modules/document/file.php/SOCTHEOL316/%CE%A0%CE%91%CE%A1%CE%91%CE%94%CE%9F%CE%A3%CE%95%CE%99%CE%A3%20%CE%A3.%20%CE%94%CE%95%CE%A3%CE%A0%CE%9F%CE%A4%CE%97/%CE%9D%CE%95%CE%9F%20%CE%92%CE%99%CE%92%CE%9B%CE%99%CE%9F%20%CE%91%20%CE%93%CE%A5%CE%9C%CE%9D%CE%91%CE%A3%CE%99%CE%9F%CE%A5%20-%20%CE%94%CE%97%CE%9C%CE%99%CE%9F%CE%A5%CE%A1%CE%93%CE%99%CE%91.docx) στο https://eclass.uoa.gr/modules/document/index.php?course=SOCTHEOL316&openDir=/603d0fe0g1dnΣτο <https://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL316/> και ιδίως στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ υπάρχει πλούτος ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ |
|  |

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΜΣ ΠΗΓΕΣ, ΛΑΤΡΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **4115]** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **Α΄** |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **Βίβλος και Παιδαγωγικές Εφαρμογές** |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Προαιρετικό |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  | Όχι |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL170/> <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL138/><http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL3/> |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα αποβλέπει στο να μεταλαμπαδεύσει στους/στις φοιτητές/τήτριες τις απαραίτητες γνώσεις πάνω στο πεδίο της Βιβλικής επιστήμης, μέσα από τη μελέτη περιπτώσεων, ώστε να τις οργανώνουν και να τις σχηματοποιούν σε διδακτική πρόταση. Παράλληλα να επιδιώκουν την κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από την ανάλυση-σύνθεση δεδομένων διαπραγματευόμενοι με πανανθρώπινες αξίες, αγιογραφικά κείμενα και ιστορικές πληροφορίες σχετικά με την εποχή της Βἰβλου. Μέσω της παρατήρησης και της περιγραφής βιβλικών γεγονότων και προσώπων να μελετούν παιδαγωγικές εφαρμογές, μεταφέροντας τις γνώσεις τους στο μικροεπίπεδο μιας σχολικής τάξης. Παράλληλα, οι φοιτητές/τριες να μυηθούν στο συστηματικό σχεδιασμό, τη διδακτική μεθοδολογία, την «αρχιτεκτονική» ανάπτυξης προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων και στις στοχαστικές και αναστοχαστικές πρακτικές που απαιτούνται ως προς την υλοποίηση και προσαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος του μαθήματος των Θρησκευτικών στην εκπαιδευτική διαδικασία.Οι επιμέρους στόχοι του μαθήματος συνοψίζονται στην κατάρτιση των εκπαιδευομένων: α) στην επιλογή, ανάδειξη και προβολή εκείνων των στοιχείων της Βίβλου, τα οποία μπορούν να γίνουν αντικείμενο θρησκευτικής διδασκαλίας στη σχολική τάξη, β) στην παρακολούθηση και αξιολόγηση δειγματικής διδασκαλίας μαθήματος Θρησκευτικών σε συνεργαζόμενα σχολεία, γ) στη σύνταξη και εφαρμογή ενός Σχεδίου Μαθήματος με αντίστοιχη ανάληψη διδασκαλίας από τους εκπαιδευόμενους σε σχολική τάξη, δ) στη συνεχή ανατροφοδότηση και στην αξιολόγηση της διδακτικής τους εμπειρίας, καθώς και των προβλημάτων που ανακύπτουν από αυτήν. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο/η φοιτητής/φοιτήτρια θα είναι σε θέση να:* να αναγνωρίζει, να κατανοεί και να εμβαθύνει στις θρησκευ­τι­κές εμπειρίες, όπως αυτές καταγράφονται στην Παλαιά και στην Καινή Διαθήκη και να δύναται να τις συσχετίσει με αντίστοιχες αναζητήσεις του μεταμοντέρνου κόσμου και με την παραγωγή Τέχνης.
* να προσανατολίσει το ενδιαφέρον του/της στην ποικιλία των Βιβλικών «αφηγημάτων», «ποιημάτων» και των άλλων φιλολογικών ειδών που εμπεριέχονται στον Κανόνα της Αγίας Γραφής και να μπορεί να διακρίνει τους Χαρακτήρες (ήρωες και ηρωίδες) και τη δραματική τους πορεία, τη Γλώσσα των Συμβόλων, τις Αισθήσεις και τα Συναισθήματα που κεντρίζονται κατά την Ακρόαση των Περικοπών.
* να ευαισθητοποιείται προς τα ζητήματα της θρησκείας και τις θρη­σκευτικές διαστάσεις της ζωής ως σημαντικές πτυχές της θρησκευτικής ανάπτυξης του παιδιού – εφήβου και τη δυνατότητα μέσω της ακρόασης, δημιουργικής «Αγίας Γραφής» αλλά και της επιτέλεσης (περφόρμανς) των Κειμένων να αναΚαλυφθούν «σκιές» του Εαυτού και του Περιβάλλοντος.
* αναγνωρίζει τη θεμελίωση της θρησκευτικής αγωγής σε στέρεες παιδαγωγικές θεωρήσεις, στη σύγχρονη διδακτική μεθοδολογία και στη συνεχή ενημέρωση για τις σύγχρονες διδακτικές πρακτικές.
* Να κατανοήσει τις Αρχές της Μάθησης Μέσω Σχεδιασμού· μέθοδο διδασκαλίας, την οποίαν εισηγήθηκαν οι Marry Kalantzis και Bill Cope.
* Να διακρίνει την πρόσληψη των βιβλικών Κειμένων και τον Υπομνηματισμό τους με τη Λογοτεχνία, την Τέχνη γενικότερα, τον Ησυχασμό αλλά και τη Δράση στο δημόσιο Χώρο.
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με την παιδαγωγική εφαρμογή της βιβλικής επιστήμης
* Αυτόνομη εργασία
* Ομαδική εργασία
* Άσκηση κριτικής σκέψης και κριτικής σε ιδέες κείμενα και πληροφορίες
* Αξιολόγηση αποτελεσμάτων ερευνητικής εργασίας, τη συνεργασία και τη μεθοδολογική ακρίβεια και συνέπεια
* Αυτοαποτελεσματική λειτουργία (self-efficacy), τήρηση κανόνων και δεσμεύσεων
* Μεταγνωστικές δεξιότητες
* Ανάληψη δράσης σε σχολικό περιβάλλον
* Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου, καταγωγής και θρησκευτικής επιλογής
 |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Το μάθημα «Βίβλος και Παιδαγωγικές εφαρμογές» αποβλέπει στη θεωρητική και πρακτική εκπαίδευση των φοιτητριών/φοιτητών στη διδακτική αξιοποίηση θεμάτων-μοτίβων και παραδειγμάτων-μοντέλων τα οποία κυριαρχούν στην Βίβλο-Αγία Γραφή (Παλαιά και Καινή Διαθήκη), η οποία συνιστά τον «κοινό παρονομαστή» όλων των χριστιανικών Ομολογιών και επιπλέον έχει επηρεάσει και το Κοράνι-Ισλάμ. Αξιοποιείται επιπλέον η ερμηνευτική πρόσληψη των βιβλίων της Αγίας Γραφής (Α.Γ.) από τους Πατέρες της Ανατολής και της Δύσης, την Τέχνη καθώς επίσης και από διαφορετικούς πολιτισμούς. Βασικές αξίες που αναδεικνύονται από τη «συγχρονική» μελέτη των βιβλικών κειμένων είναι ο συνεχής διάλογος, η κατάφαση στο ανθρώπινο πρόσωπο ανεξαρτήτως φύλου, φυλής και τάξης, η πολυπολιτισμικότητα, η ελευθερία της ανθρώπινης προαίρεσης και η θυσιαστική διάσταση της αγάπης του ίδιου του Θεού για τον «άλλον», η οποία τελικά νικά τον θάνατο και δίνει νόημα στον ανθρώπινο βίο. Επιπλέον εφαρμόζεται η διδακτική χρήση των βιβλικών «προτύπων», συμβόλων και μοτίβων και η διδασκαλία τους σε σχολικές τάξεις της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με τη συνδρομή πορισμάτων ψυχοπαιδαγωγικών μεθόδων και εφαρμογών, σύγχρονων βοηθημάτων και κατάλληλου οπτικοακουστικού υλικού ανάλογα με την ψυχοσύνθεση και τις προσλαμβάνουσες παραστάσεις κάθε ηλικίας.  |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course, ενώ η παρακολούθηση δειγματικής διδασκαλίας και η πρακτική-διδακτική άσκηση θα πραγματοποιείται σε σχολικές μονάδες |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού.  |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 25 |
| Ασκήσεις που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών | 10 |
| Παρουσίαση Διδακτικών προτάσεων  | 5 |
| Παρακολούθηση Δειγματικής Διδασκαλίας  | 5 |
| Ανάληψη διδακτικής δραστηριότητας σε σχολική τάξη | 5 |
| Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | 50 ώρες |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Ι. Γραπτή τελική ή προφορική (κατά περίπτωση) εξέταση (70%) που περιλαμβάνει: - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής - Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης (Ανάλυση διδακτικών μεθόδων και δραστηριοτήτων, επιλογή προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων, καταγραφή τεχνικών αξιολόγησης και σύντομη μελέτη περίπτωσης - Συγκριτική αξιολόγηση διδακτικών προτάσεων ΙΙ. Σύνταξη και Παρουσίαση Σχεδίου Μαθήματος (10%) ΙΙΙ. Ανάληψη διδακτικής δραστηριότητας και παρουσίασης σε σχολική τάξη (20%) |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ. Σ. Δεσπότη, Βίβλος και Ποιμαντικές Εφαρμογές. Παιδαγωγική Αξιοποίηση Βιβλικών Κειμένων. Επιμορφωτικό Πρόγραμμα Ιδρύματος Ποιμαντικής Επιμόρφωσης Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών. ΠΡΑΞΗ «ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΟΙΧΤΩΝ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ, ΑΘΗΝΑ: ΙΕΠ 2022.Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ. και https://eclass.uoa.gr/modules/document/file.php/SOCTHEOL170/Odigos\_Ekpaideutikou\_Thryskeutika\_A\_Gymnasiou\_Ekklisiastikis\_Ekpaideusis\_Despotis\_Stogiannidis\_Pavlou\_Ekdosi\_06\_06\_2019.doc-Βασιλόπουλος, Χρ. Σχολική θρησκευτική αγωγή. Θεσσαλονίκη: Βάνιας, 2008. -Baudrit Alain, Η ομαδοσυνεργατική μάθηση. Οι αρχές και η λειτουργική εφαρμογή στησχολική τάξη, μετ. Ελένη Κρομμύδα, Αθήνα 2007: Κέδρος-Δεληκωστανής, Κ. Η Σχολική Θρησκευτική Αγωγή μεταξύ Παιδαγωγικής και Θεολογίας.Αθήνα: Έννοια, 2009.-Δεληκωστανής, Κ. Η Παιδεία ως Πολιτισμός του Προσώπου. Αθήνα: Έννοια, 2009.-Ιωαννίδης, Θ. Διδακτική των Βιβλικών Κειμένων. Θεωρία και Πράξη. Αθήνα: Έννοια,2015.-Κακανά Δόμνα – Μίκα, Η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση. Θεωρητικέςπροσεγγίσεις και εκπαιδευτικές προοπτικές, Θεσσαλονίκη 2015: Αφοί Κυριακίδη-Kalantzis, M. / Cope, B. Νέα Μάθηση. Βασικές αρχές για την επιστήμη της εκπαίδευσης.(Εισαγωγή κ&amp; επιμέλεια: Αρβανίτη, Ευγενία. Μετάφραση: Χρηστίδης, Γιώργιος). Αθήνα:Κριτική, 2013. Για τις Αρχές της Μάθησης μέσω Σχεδιασμού βλ. επίσης τους παρακάτωσυνδέσμους:α. http://neamathisi.com/learning-by-design/pedagogyβ. http://neamathisi.com/learning-by-design/the-knowledge-processesγ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/experiencing-the-knownδ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/experiencing-the-newε. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/conceptualising-by-namingστ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/conceptualising-with-theoryζ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/analysing-functionallyη. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/analysing-criticallyθ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/applying-appropriatelyι. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/applying-creatively-Κογκούλης, Ι. Ιστορία της Θρησκευτικής σχολικής εκπαίδευσης στη Νεότερη Ελλάδα.Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2017.-Κογκούλης, Ι. Διδακτική του μαθήματος των Θρησκευτικών-Παιδείας καιΕλληνορθόδοξης Κληρονομιάς- στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2 2014.-Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Α΄.Θεωρίες μάθησης, μοντέλα διδασκαλίας, Αναλυτικά Προγράμματα, διδακτικές προσεγγίσεις.Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.-Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Β΄.Εικονικό περιβάλλον μάθησης και διδασκαλίας στην πλατφόρμα Microsoft Office 365.Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.-Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Γ΄.Ευρωπαϊκά και διεθνή εκπαιδευτικά προγράμματα. Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.-Κουκουνάρας – Λιάγκης, Μ. Επιστήμες της Παιδαγωγικής και Πρώτη Εφηβεία.Συμβολή στη διδακτική μεθοδολογία της Θρησκευτικής Εκπαίδευσης. Gutenberg, 2015.-Μητροπούλου, Β. Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Διδακτικήτου Μαθήματος των Θρησκευτικών. Θεσσαλονίκη: Ostracon Publishing, 2015.-Porzelt, B. Grundlinien Biblischer Didaktik. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, 2012.-Ράντζου, Μαρία. Η συγγνώμη και η συγχώρηση στη διαπροσωπική επικοινωνία τωνεφήβων και η ελληνορθόδοξη παιδεία. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2 2015.-Ρεράκης, Ηρ. Θεολογικά μαθήματα του ελληνικού σχολείου και κοινωνική ένταξη τουμαθητή. Θεσσαλονίκη: &quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot; - Μαρία Χομσίογλου, 2018.-Ρεράκης, Ηρ. Διδακτική των Θεολογικών Μαθημάτων στο Ελληνικό σχολείο.Θεσσαλονίκη: &quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot;- Μαρία Χομσίογλου, 2015.-Ρεράκης, Ηρ. / Πεπές, Ευάγγελος. Θεολογική παιδεία και εκπαιδευτική τεχνολογία.&quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot;- Μαρία Χομσίογλου, 2016.-Στογιαννίδης, Αθ. (Επιμέλεια, Εισαγωγή, Μετάφραση, Σχόλια). Μάθημα Παιδείας,Πολιτισμού και Έμπνευσης. Ατενίζοντας το μέλλον της Θρησκευτικής Εκπαίδευσης στηνΕυρώπη. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2018.-Στογιαννίδης, Αθ. Η Διδακτική του Συμβόλου. Προσεγγίσεις στη Θεωρία της Διδασκαλίαςτου Μαθήματος των Θρησκευτικών. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2016.-Στογιαννίδης, Αθ. Μελετήματα Σχολικής Παιδαγωγικής και Διδακτικής του Μαθήματοςτων Θρησκευτικών Α΄. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2017.-Στογιαννίδης, Αθ. Μεταμοντέρνο και Ορθόδοξη Χριστιανική Αγωγή. Ένας διάλογος μετους Jean-Franacois Lyotard, Wolfgang Welsch και Gianni Valttimo. Θεσσαλονίκη:Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη, 2003.-Stogiannidis, A. (2015). Perspektiven Orthodoxer Religionspädagogik- und didaktik inGriechenland. In: Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik, 13. Jahrgang, Heft 2,(64-74). URL: www.theo-web.de/zeitschrift/ausgabe-2014-02/10.pdf-Stogiannidis, A. Leben und Denken. Bildungstheorien zwischen Theosis undRechtfertigung. Eine Untersuchung zum Verhältnis von Evangelischer und OrthodoxerReligionspädagogik. Münster: LIT-Verlag, 2003.-Stogiannidis, A. Grundlegung einer modernen Religionsdidaktik der Öffentlichkeit unddie Frage nach der Identitätsbildung. Problematische Elemente in den neuen Curricula fürden Religionsunterricht in Griechenland. Zeitschrift für Pädagogik und Theologie, 4(2015): σσ. 328-336.-Stogiannidis, A. Der Bildungsbegriff in der Orthodoxen Religionspädagogik Einetheologische und Schulpädagogische Betrachtung. In: Religionspädagogische Beiträge,Heft 72 (2015): σσ. 56-66.-Stogiannidis, A. Perspektiven Orthodoxer Religionspädagogik- und didaktik inGriechenland.Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik, 13. Jahrgang, Heft 2 (2015):σσ. 64-74. URL: www.theo-web.de/zeitschrift/ausgabe-2014-02/10.pdf-Zimmermann, M. / Zimmermann R. (Hg.). Handbuch Bibeldidaktik. Tübingen: MohrSiebeck, 2013. |

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | ΠΜΣ Θρησκευτικη Εκπαιδευση και Αγωγη: Βιβλος και Λογοτεχνια: Παιδαγωγικες εφαρμογες |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **4115]** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | **Α΄** |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **Βίβλος, Λογοτεχνία και Παιδαγωγικές Εφαρμογές** |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | 3,25 | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* |  |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ***γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης* *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Προαιρετικό |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνική |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  | Όχι |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL170/> <http://eclass.uoa.gr/courses/SOCTHEOL138/><http://opencourses.uoa.gr/courses/SOCTHEOL3/> |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.**Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α* * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*
* *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*
* *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*
 |
| Το μάθημα αποβλέπει στο να μεταλαμπαδεύσει στους/στις φοιτητές/τήτριες τις απαραίτητες γνώσεις πάνω στο πεδίο της Βιβλικής επιστήμης, μέσα από τη μελέτη περιπτώσεων, ώστε να τις οργανώνουν και να τις σχηματοποιούν σε διδακτική πρόταση. Παράλληλα να επιδιώκουν την κατάληξη σε συμπεράσματα μέσα από την ανάλυση-σύνθεση δεδομένων διαπραγματευόμενοι με πανανθρώπινες αξίες, αγιογραφικά κείμενα και ιστορικές πληροφορίες σχετικά με την εποχή της Βἰβλου. Μέσω της παρατήρησης και της περιγραφής βιβλικών γεγονότων και προσώπων να μελετούν παιδαγωγικές εφαρμογές, μεταφέροντας τις γνώσεις τους στο μικροεπίπεδο μιας σχολικής τάξης. Παράλληλα, οι φοιτητές/τριες να μυηθούν στο συστηματικό σχεδιασμό, τη διδακτική μεθοδολογία, την «αρχιτεκτονική» ανάπτυξης προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων και στις στοχαστικές και αναστοχαστικές πρακτικές που απαιτούνται ως προς την υλοποίηση και προσαρμογή του Αναλυτικού Προγράμματος του μαθήματος των Θρησκευτικών στην εκπαιδευτική διαδικασία.Οι επιμέρους στόχοι του μαθήματος συνοψίζονται στην κατάρτιση των εκπαιδευομένων: α) στην επιλογή, ανάδειξη και προβολή εκείνων των στοιχείων της Βίβλου, τα οποία μπορούν να γίνουν αντικείμενο θρησκευτικής διδασκαλίας στη σχολική τάξη, β) στην παρακολούθηση και αξιολόγηση δειγματικής διδασκαλίας μαθήματος Θρησκευτικών σε συνεργαζόμενα σχολεία, γ) στη σύνταξη και εφαρμογή ενός Σχεδίου Μαθήματος με αντίστοιχη ανάληψη διδασκαλίας από τους εκπαιδευόμενους σε σχολική τάξη, δ) στη συνεχή ανατροφοδότηση και στην αξιολόγηση της διδακτικής τους εμπειρίας, καθώς και των προβλημάτων που ανακύπτουν από αυτήν. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο/η φοιτητής/φοιτήτρια θα είναι σε θέση να:* να αναγνωρίζει, να κατανοεί και να εμβαθύνει στις θρησκευ­τι­κές εμπειρίες, όπως αυτές καταγράφονται στην Παλαιά και στην Καινή Διαθήκη και να δύναται να τις συσχετίσει με αντίστοιχες αναζητήσεις του μεταμοντέρνου κόσμου και με την παραγωγή Τέχνης.
* να προσανατολίσει το ενδιαφέρον του/της στην ποικιλία των Βιβλικών «αφηγημάτων», «ποιημάτων» και των άλλων φιλολογικών ειδών που εμπεριέχονται στον Κανόνα της Αγίας Γραφής και να μπορεί να διακρίνει τους Χαρακτήρες (ήρωες και ηρωίδες) και τη δραματική τους πορεία, τη Γλώσσα των Συμβόλων, τις Αισθήσεις και τα Συναισθήματα που κεντρίζονται κατά την Ακρόαση των Περικοπών.
* να ευαισθητοποιείται προς τα ζητήματα της θρησκείας και τις θρη­σκευτικές διαστάσεις της ζωής ως σημαντικές πτυχές της θρησκευτικής ανάπτυξης του παιδιού – εφήβου και τη δυνατότητα μέσω της ακρόασης, δημιουργικής «Αγίας Γραφής» αλλά και της επιτέλεσης (περφόρμανς) των Κειμένων να αναΚαλυφθούν «σκιές» του Εαυτού και του Περιβάλλοντος.
* αναγνωρίζει τη θεμελίωση της θρησκευτικής αγωγής σε στέρεες παιδαγωγικές θεωρήσεις, στη σύγχρονη διδακτική μεθοδολογία και στη συνεχή ενημέρωση για τις σύγχρονες διδακτικές πρακτικές.
* Να κατανοήσει τις Αρχές της Μάθησης Μέσω Σχεδιασμού· μέθοδο διδασκαλίας, την οποίαν εισηγήθηκαν οι Marry Kalantzis και Bill Cope.
* Να διακρίνει την πρόσληψη των βιβλικών Κειμένων και τον Υπομνηματισμό τους με τη Λογοτεχνία, την Τέχνη γενικότερα, τον Ησυχασμό αλλά και τη Δράση στο δημόσιο Χώρο.
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών* *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις* *Λήψη αποφάσεων* *Αυτόνομη εργασία* *Ομαδική εργασία* *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον* *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον* *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων* *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα* *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον* *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου* *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής* *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης**……**Άλλες…**…….* |
| * Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών σχετικών με την παιδαγωγική εφαρμογή της βιβλικής επιστήμης
* Αυτόνομη εργασία
* Ομαδική εργασία
* Άσκηση κριτικής σκέψης και κριτικής σε ιδέες κείμενα και πληροφορίες
* Αξιολόγηση αποτελεσμάτων ερευνητικής εργασίας, τη συνεργασία και τη μεθοδολογική ακρίβεια και συνέπεια
* Αυτοαποτελεσματική λειτουργία (self-efficacy), τήρηση κανόνων και δεσμεύσεων
* Μεταγνωστικές δεξιότητες
* Ανάληψη δράσης σε σχολικό περιβάλλον
* Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου, καταγωγής και θρησκευτικής επιλογής
 |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Το μάθημα «Βίβλος και Παιδαγωγικές εφαρμογές» αποβλέπει στη θεωρητική και πρακτική εκπαίδευση των φοιτητριών/φοιτητών στη διδακτική αξιοποίηση θεμάτων-μοτίβων και παραδειγμάτων-μοντέλων τα οποία κυριαρχούν στην Βίβλο-Αγία Γραφή (Παλαιά και Καινή Διαθήκη), η οποία συνιστά τον «κοινό παρονομαστή» όλων των χριστιανικών Ομολογιών και επιπλέον έχει επηρεάσει και το Κοράνι-Ισλάμ. Αξιοποιείται επιπλέον η ερμηνευτική πρόσληψη των βιβλίων της Αγίας Γραφής (Α.Γ.) από τους Πατέρες της Ανατολής και της Δύσης, την Τέχνη καθώς επίσης και από διαφορετικούς πολιτισμούς. Βασικές αξίες που αναδεικνύονται από τη «συγχρονική» μελέτη των βιβλικών κειμένων είναι ο συνεχής διάλογος, η κατάφαση στο ανθρώπινο πρόσωπο ανεξαρτήτως φύλου, φυλής και τάξης, η πολυπολιτισμικότητα, η ελευθερία της ανθρώπινης προαίρεσης και η θυσιαστική διάσταση της αγάπης του ίδιου του Θεού για τον «άλλον», η οποία τελικά νικά τον θάνατο και δίνει νόημα στον ανθρώπινο βίο. Επιπλέον εφαρμόζεται η διδακτική χρήση των βιβλικών «προτύπων», συμβόλων και μοτίβων και η διδασκαλία τους σε σχολικές τάξεις της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με τη συνδρομή πορισμάτων ψυχοπαιδαγωγικών μεθόδων και εφαρμογών, σύγχρονων βοηθημάτων και κατάλληλου οπτικοακουστικού υλικού ανάλογα με την ψυχοσύνθεση και τις προσλαμβάνουσες παραστάσεις κάθε ηλικίας.  |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο σε τάξη, σε αρχαιολογικούς και μουσειακούς χώρους και εξ’ αποστάσεως εκπαίδευση «Ανοικτό μάθημα» - Open Course, ενώ η παρακολούθηση δειγματικής διδασκαλίας και η πρακτική-διδακτική άσκηση θα πραγματοποιείται σε σχολικές μονάδες |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ***Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Η διδασκαλία θα γίνεται με χρήση εποπτικών μέσων (βιντεοπροβολέα), με διαφάνειες power point και ηλεκτρονικές σημειώσεις. Μέσω της ηλεκτρονικής τάξης (e-class) και της πλατφόρμας «Ανοιχτό Μάθημα» (Open Courses) οι παραδόσεις θα αναρτώνται στην αντίστοιχη ιστοσελίδα προς μελέτη από τους φοιτητές / φοιτήτριες. Αυτές οι τεχνικές θα προσφέρουν τη δυνατότητα ενσωμάτωσης επιστημονικών μονογραφιών και πονημάτων, σχημάτων και διαγραμμάτων, καθώς και υπερσυνδέσμων σε εκπαιδευτικό-πληροφοριακό υλικό. Επίσης, θα δοθεί και αριθμός δειγματικών διδακτικών σεναρίων με φύλλα εργασίας που θα συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση της διερευνητικής μάθησης και της δημιουργίας εκπαιδευτικού υλικού.  |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ***Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.**Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.**Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις | 25 |
| Ασκήσεις που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών | 10 |
| Παρουσίαση Διδακτικών προτάσεων  | 5 |
| Παρακολούθηση Δειγματικής Διδασκαλίας  | 5 |
| Ανάληψη διδακτικής δραστηριότητας σε σχολική τάξη | 5 |
| Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | 50 ώρες |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης**Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες**Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Ι. Γραπτή τελική ή προφορική (κατά περίπτωση) εξέταση (70%) που περιλαμβάνει: - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής - Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης (Ανάλυση διδακτικών μεθόδων και δραστηριοτήτων, επιλογή προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων, καταγραφή τεχνικών αξιολόγησης και σύντομη μελέτη περίπτωσης - Συγκριτική αξιολόγηση διδακτικών προτάσεων ΙΙ. Σύνταξη και Παρουσίαση Σχεδίου Μαθήματος (10%) ΙΙΙ. Ανάληψη διδακτικής δραστηριότητας και παρουσίασης σε σχολική τάξη (20%) |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:*Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ.Σ. Δεσπότη, Βίβλος και Ποιμαντικές Εφαρμογές. Παιδαγωγική Αξιοποίηση Βιβλικών Κειμένων. Επιμορφωτικό Πρόγραμμα Ιδρύματος Ποιμαντικής Επιμόρφωσης Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών. ΠΡΑΞΗ «ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΟΙΧΤΩΝ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ, ΑΘΗΝΑ: ΙΕΠ 2022.Βιβλιογραφία εκτός από τις Ιστοσελίδες του Μαθήματος (όπου υπάρχει πλούτος βιβλιογραφικός στα ΕΓΓΡΑΦΑ και ΣΥΝΔΕΣΜΟΥΣ βλ. και https://eclass.uoa.gr/modules/document/file.php/SOCTHEOL170/Odigos\_Ekpaideutikou\_Thryskeutika\_A\_Gymnasiou\_Ekklisiastikis\_Ekpaideusis\_Despotis\_Stogiannidis\_Pavlou\_Ekdosi\_06\_06\_2019.doc-Βασιλόπουλος, Χρ. Σχολική θρησκευτική αγωγή. Θεσσαλονίκη: Βάνιας, 2008. -Baudrit Alain, Η ομαδοσυνεργατική μάθηση. Οι αρχές και η λειτουργική εφαρμογή στησχολική τάξη, μετ. Ελένη Κρομμύδα, Αθήνα 2007: Κέδρος-Δεληκωστανής, Κ. Η Σχολική Θρησκευτική Αγωγή μεταξύ Παιδαγωγικής και Θεολογίας.Αθήνα: Έννοια, 2009.-Δεληκωστανής, Κ. Η Παιδεία ως Πολιτισμός του Προσώπου. Αθήνα: Έννοια, 2009.-Ιωαννίδης, Θ. Διδακτική των Βιβλικών Κειμένων. Θεωρία και Πράξη. Αθήνα: Έννοια,2015.-Κακανά Δόμνα – Μίκα, Η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση. Θεωρητικέςπροσεγγίσεις και εκπαιδευτικές προοπτικές, Θεσσαλονίκη 2015: Αφοί Κυριακίδη-Kalantzis, M. / Cope, B. Νέα Μάθηση. Βασικές αρχές για την επιστήμη της εκπαίδευσης.(Εισαγωγή κ&amp; επιμέλεια: Αρβανίτη, Ευγενία. Μετάφραση: Χρηστίδης, Γιώργιος). Αθήνα:Κριτική, 2013. Για τις Αρχές της Μάθησης μέσω Σχεδιασμού βλ. επίσης τους παρακάτωσυνδέσμους:α. http://neamathisi.com/learning-by-design/pedagogyβ. http://neamathisi.com/learning-by-design/the-knowledge-processesγ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/experiencing-the-knownδ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/experiencing-the-newε. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/conceptualising-by-namingστ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/conceptualising-with-theoryζ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/analysing-functionallyη. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/analysing-criticallyθ. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/applying-appropriatelyι. http://neamathisi.com/learning-by-design/glossary/applying-creatively-Κογκούλης, Ι. Ιστορία της Θρησκευτικής σχολικής εκπαίδευσης στη Νεότερη Ελλάδα.Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2017.-Κογκούλης, Ι. Διδακτική του μαθήματος των Θρησκευτικών-Παιδείας καιΕλληνορθόδοξης Κληρονομιάς- στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2 2014.-Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Α΄.Θεωρίες μάθησης, μοντέλα διδασκαλίας, Αναλυτικά Προγράμματα, διδακτικές προσεγγίσεις.Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.-Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Β΄.Εικονικό περιβάλλον μάθησης και διδασκαλίας στην πλατφόρμα Microsoft Office 365.Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.-Κομνηνού, Ι. Η Χριστιανική Αγωγή στον 21o αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Γ΄.Ευρωπαϊκά και διεθνή εκπαιδευτικά προγράμματα. Αθήνα: ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2018.-Κουκουνάρας – Λιάγκης, Μ. Επιστήμες της Παιδαγωγικής και Πρώτη Εφηβεία.Συμβολή στη διδακτική μεθοδολογία της Θρησκευτικής Εκπαίδευσης. Gutenberg, 2015.-Μητροπούλου, Β. Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Διδακτικήτου Μαθήματος των Θρησκευτικών. Θεσσαλονίκη: Ostracon Publishing, 2015.-Porzelt, B. Grundlinien Biblischer Didaktik. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, 2012.-Ράντζου, Μαρία. Η συγγνώμη και η συγχώρηση στη διαπροσωπική επικοινωνία τωνεφήβων και η ελληνορθόδοξη παιδεία. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2 2015.-Ρεράκης, Ηρ. Θεολογικά μαθήματα του ελληνικού σχολείου και κοινωνική ένταξη τουμαθητή. Θεσσαλονίκη: &quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot; - Μαρία Χομσίογλου, 2018.-Ρεράκης, Ηρ. Διδακτική των Θεολογικών Μαθημάτων στο Ελληνικό σχολείο.Θεσσαλονίκη: &quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot;- Μαρία Χομσίογλου, 2015.-Ρεράκης, Ηρ. / Πεπές, Ευάγγελος. Θεολογική παιδεία και εκπαιδευτική τεχνολογία.&quot;Εκδόσεις Δέσποινα Σφακιανάκη&quot;- Μαρία Χομσίογλου, 2016.-Στογιαννίδης, Αθ. (Επιμέλεια, Εισαγωγή, Μετάφραση, Σχόλια). Μάθημα Παιδείας,Πολιτισμού και Έμπνευσης. Ατενίζοντας το μέλλον της Θρησκευτικής Εκπαίδευσης στηνΕυρώπη. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2018.-Στογιαννίδης, Αθ. Η Διδακτική του Συμβόλου. Προσεγγίσεις στη Θεωρία της Διδασκαλίαςτου Μαθήματος των Θρησκευτικών. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2016.-Στογιαννίδης, Αθ. Μελετήματα Σχολικής Παιδαγωγικής και Διδακτικής του Μαθήματοςτων Θρησκευτικών Α΄. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2017.-Στογιαννίδης, Αθ. Μεταμοντέρνο και Ορθόδοξη Χριστιανική Αγωγή. Ένας διάλογος μετους Jean-Franacois Lyotard, Wolfgang Welsch και Gianni Valttimo. Θεσσαλονίκη:Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη, 2003.-Stogiannidis, A. (2015). Perspektiven Orthodoxer Religionspädagogik- und didaktik inGriechenland. In: Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik, 13. Jahrgang, Heft 2,(64-74). URL: www.theo-web.de/zeitschrift/ausgabe-2014-02/10.pdf-Stogiannidis, A. Leben und Denken. Bildungstheorien zwischen Theosis undRechtfertigung. Eine Untersuchung zum Verhältnis von Evangelischer und OrthodoxerReligionspädagogik. Münster: LIT-Verlag, 2003.-Stogiannidis, A. Grundlegung einer modernen Religionsdidaktik der Öffentlichkeit unddie Frage nach der Identitätsbildung. Problematische Elemente in den neuen Curricula fürden Religionsunterricht in Griechenland. Zeitschrift für Pädagogik und Theologie, 4(2015): σσ. 328-336.-Stogiannidis, A. Der Bildungsbegriff in der Orthodoxen Religionspädagogik Einetheologische und Schulpädagogische Betrachtung. In: Religionspädagogische Beiträge,Heft 72 (2015): σσ. 56-66.-Stogiannidis, A. Perspektiven Orthodoxer Religionspädagogik- und didaktik inGriechenland.Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik, 13. Jahrgang, Heft 2 (2015):σσ. 64-74. URL: www.theo-web.de/zeitschrift/ausgabe-2014-02/10.pdf-Zimmermann, M. / Zimmermann R. (Hg.). Handbuch Bibeldidaktik. Tübingen: MohrSiebeck, 2013. |