

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ



ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ
ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ

Σεμινάριο

Πολιτική της αναπαράστασης

Συντονιστές:

Γεράσιμος Κουζέλης, Δημήτρης Καρύδας

Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης

Πειραιώς 206, (ύψος Χαμοστέρας)

16:00-20:00

Πρόγραμμα

Τρίτη 28 Φεβρουαρίου

Ζαν Λικ Γκοντάρ (Jean-Luc Godard): *Le Mépris* (Η περιφρόνηση) (1963)

Εισηγητές: *Δημήτρης Καρύδας, Γεράσιμος Κουζέλης*

Τετάρτη 29 Φεβρουαρίου

Σλάταν Ντουντόφ κ.ά (Sl. Dudow, B. Brecht, H. Eisler, G. Krampf): *Kuhle Wampe oder Wem gehört die Welt?* (Κούλε Βάμπε ή Σε ποιον ανήκει ο κόσμος;) (1932)

Εισηγήτρια: *Ελένη Βαροπούλου*

Πέμπτη 1 Μαρτίου

Τζίγκα Βερτόφ (Дзίγκα Βέρτοφ): *Человек с киноаппаратом* (Ο άνθρωπος με την κινηματογραφική μηχανή) (1929)

Εισηγητής: *Γιώργος Παπακωνσταντίνου*

Παρασκευή 2 Μαρτίου

Ανγκ Λι (Ang Lee): *Brokeback Mountain* (2005)

Εισηγήτρια: *Μαίρη Λεοντσίνη*

Σάββατο 3 Μαρτίου

Τζον Κασσαβέτης (John Cassavetes): *Faces* (Πρόσωπα) (1968)

Εισηγήτρια: *Ελευθερία Αστρινάκη*

Δευτέρα 5 Μαρτίου

Λαρς φον Τρίερ (Lars von Trier): *Dogville* (2003)

Εισηγητής: *Θόδωρος Παρασκευόπουλος*

Τρίτη 6 Μαρτίου

Πιερ Πάολο Παζολίνι (Pier Paolo Pasolini): *Teorema* (Θεώρημα) (1968)

Εισηγητής: *Γιώργος Σαγκριώτης*

Τετάρτη 7 Μαρτίου

Πίτερ Γκρίναγουεϊ (Peter Greenaway): *The draughtsman's contract* (Το συμβόλαιο του σχεδιαστή) (1982)

Εισηγήτρια: *Μάρω Γερμανού*

Πέμπτη 8 Μαρτίου

Λουί Μπουνουέλ (Luis Buñuel): *La voie lactée* (The milky way) (Ο γαλαξίας) (1969)

Εισηγητής: *Παντελής Μπασάκος*

Παρασκευή 9 Μαρτίου

Μικελάντζελο Αντονιόνι (Michelangelo Antonioni): *Professione: reporter* (Επάγγελμα Ρεπόρτερ) (1975)

Εισηγητής: *Κύρκος Δοξιάδης*

Σάββατο 10 Μαρτίου

Ζαν Μαρί Στράουμπ και Ντανιέλ Υγιέτ (Jean-Marie Straub, Danièle Huillet): *Klassenverhältnisse* (Ταξικές σχέσεις) (1984) [Γεράσιμος Κουζέλης]

Εισηγητές: *Γεράσιμος Κουζέλης, Δημήτρης Καρύδας*