

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ
ΚΑΙ ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ

ΟΠΩΣ ΟΛΟΙ ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΤΟ 2010 ΕΓΙΝΕ ΑΠΟ ΤΗ
ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΕΝΑΣ ΚΑΤΑΙΓΙΣΜΟΣ ΕΠΙΘΕΣΩΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΩΣ ΑΠΑΤΕΩΝΕΣ
ΑΝΑΞΙΟΠΙΣΤΟΥΣ ΚΤΛ
ΜΙΑ ΑΛΗΘΙΝΗ ΛΑΙΛΑΠΑ ΠΟΥ ΕΜΟΙΑΖΕ ΜΕ ΧΙΤΛΕΡΙΚΟ
ΠΟΓΚΡΟΜ Η ΜΠΛΙΤΣ ΚΡΗΓΚ...

ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΔΕΝ ΑΝΤΙΔΡΑΣΑΜΕ ΙΣΑΜΕ ΤΟ 2012-13 ΜΕ
ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΡΙΖΑ ΟΜΩΣ ΑΥΤΟ
ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ ΤΙΣ ΟΜΟΒΡΟΝΤΙΕΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΑΣ
ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΔΕΝ ΑΝΤΙΔΡΑΣΑΜΕ..ΓΙΑΤΙ/;

ΑΙΣΘΑΝΘΗΚΑΜΕ ΠΑΡΙΕΣ ΚΑΙ ΝΤΡΟΠΙΑΣΜΕΝΟΙ ΑΠΟ
ΤΟΣΟ ΜΕΝΟΣ, ΠΑΡΟΛΗ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΜΑΣ
ΧΙΛΙΕΤΗΡΙΔΩΝ...;

ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΣΥΧΡΟΝΗ ΜΕΓΑΛΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ
ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΠΟΙΗΣΗ
ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΜΕΛΕΤΕΣ ΔΟΚΙΜΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗ
ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΗΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ ΔΙΟΛΟΥ Η
ΚΡΙΣΗ Η ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΔΟΛΟΦΟΝΙΚΗΣ ΛΙΤΟΤΗΤΑΣ ΠΟΥ
ΜΑΣ ΕΠΕΒΑΛΛΑΝ ...

ΤΟ ΙΔΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΘΗΚΕ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ
ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΤΟΥ... ΓΥΡΩ ΣΤΑ 600
ΜΙΚΡΑ ΘΕΑΤΡΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΜΟΝΟ...ΚΑΙ ΟΜΑΔΕΣ
ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ..

ΕΧΟΥΜΕ ΕΝΑ ΑΔΗΦΑΓΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟ ΚΟΙΝΟ ΓΙΑ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΡΟΜΑΝΤΣΑ ΙΣΑΜΕ ΠΟΛΥ
ΔΥΣΚΟΛΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΟΠΩΣ Ο ΤΖΕΗΜΣ ΤΖΟΥΣ Ο

ΜΠΕΚΕΤΤ ΤΟ ΝΕΟ ΓΑΛΛΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ Ο ΠΙΝΤΕΡ Ο ΜΠΛΑΝΣΟ, ΚΑΙ ΠΟΛΛΟΙ ΑΛΛΟΙ ΜΕΤΑΦΡΑΣΜΕΝΟΙ...

ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ ΟΠΩΣ Ο ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ Ο ΘΕΟΤΟΚΑΣ Ο ΒΕΝΕΖΗΣ Ο ΚΟΣΜΑΣ ΠΟΛΙΤΗΣ Ο ΤΑΧΤΣΗΣ Ο ΠΑΥΛΟΣ ΜΑΤΕΣΗΣ, Ο ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ, Ο ΡΟΙΔΗΣ...Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΧΙΝΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΛΟΙ ΑΛΛΟΙ...

ΠΟΙΗΤΕΣ ΟΠΩΣ Ο ΚΑΒΑΦΗΣ Ο ΣΕΦΕΡΗΣ Ο ΡΙΤΣΟΣ, Ο ΕΛΥΤΗΣ Ο ΓΚΑΤΣΟΣ Ο ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ Ο ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Η ΜΑΝΤΩ ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΥ, Η ΝΑΤΑΣΑ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ Ο ΜΙΧΑΗΛ ΜΗΤΡΑΣ, ΚΑΙ ΤΟΣΟΙ ΑΛΛΟΙ ΜΑΡΤΥΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΚΟΤΗΤΑ ΜΑΣ

...ΒΓΑΙΝΟΥΝ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΕΩΣ ΤΑ ΤΟΠΙΚΑ ΣΕ ΚΑΘΕ ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΑΙ ΝΗΣΙ...ΜΕΤΑΦΡΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΠΟΥ ΒΓΑΙΝΟΥΝ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΑΠΟ ΔΟΚΙΜΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΕΣ...

ΕΧΟΥΜΕ ΑΦΘΟΝΟΥΣ ΕΚΔΟΤΕΣ.....ΣΠΑΝΙΑ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΧΩΡΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΔΕΙΧΝΕΙ ΤΕΤΟΙΟ ΠΑΘΟΣ ΤΕΤΟΙΑ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΣΗ ΟΡΕΞΗ ΓΙΑ ΜΑΘΗΣΗ..

ΠΑΡΟΛΑ ΑΥΤΑ ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΣΤΕ ΑΝΕΠΑΡΚΕΙΣ ΜΕ ΣΥΧΝΑ ΠΑΡΑΠΟΝΑ ΤΗΝ ΑΡΓΟΠΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΑΣ...Η ΕΡΕΥΝΑ ΠΟΥ ΣΥΝΤΕΛΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΩΣΕΙ ΜΕΡΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑΥΤΟ ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ...ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΚΑ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΑ...

ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΕΠΙΣΗΣ ΝΑ ΠΡΟΒΛΗΘΕΙ ΣΕ ΕΝΑ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΤΟΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΟΥ ΛΕΙΠΕΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ, (ΑΠΟΤΙ ΣΥΜΠΕΡΑΙΝΩ ΑΠ' ΤΟΝ

ΚΑΤΑΛΟΓΟ).. ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΟΠΛΟ ΜΑΣ
ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΣΥΚΟΦΑΝΤΙΩΝ, ΤΟΥ ΔΙΑΣΥΡΜΟΥ...ΚΑΙ
ΤΗΣ ΑΠΟΠΕΙΡΑΣ ΤΑΠΕΙΝΩΣΗΣ....

ΠΑΝΤΩΣ ΕΥΧΟΜΑΙ ΠΩΣ (ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΘΑ
ΠΡΟΚΑΛΕΣΕΙ ΚΑΙ ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΠΑΡΟΜΟΙΟ ΜΕ
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ, ΚΑΛΗ ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ...

ΝΑΝΟΣ ΒΑΛΛΑΩΡΙΤΗΣ