**ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

**ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1ου ΕΤΟΥΣ  2014-2015**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΑΛΙΟ 2014-2015 ΚΑΙ ΠΙΣΩ** | **ΝΕΟ 2015-2016** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ** |  |

 | **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ** |
| 1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ | ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ(**ΠΑΛΙΟ  ΕΠΙΛΟΓΗΣ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2014-2015**) |
| 2.ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ Ι | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ  **(ΝΕΟ)** |
| 3.ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΜΕ  **(ΝΕΟ)** |
| 4.ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  **(ΝΕΟ)** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

5.ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΜΜΕ  **(ΝΕΟ)** |
| 6.ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ |

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΑΛΙΟ 2014-2015 ΚΑΙ ΠΙΣΩ** | **ΝΕΟ 2015-2016** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΕΑΡΙΝΟ** |  |

 | **ΕΑΡΙΝΟ** |
| 1.ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ  **(ΝΕΟ)** |
| 2.ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΝΤΥΠΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ  **(ΝΕΟ)** |
| 3.ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ | ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  **(ΝΕΟ)** |
| 4.ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΙΙ | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ  **(ΝΕΟ)** |
| 5.ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΜΜΕ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ  **(ΝΕΟ)** |
| 6.ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ | ΝΕΩΤΕΡΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  **(ΝΕΟ)** |

**ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2ου ΕΤΟΥΣ  2014-2015**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΑΛΙΟ 2014-2015 ΚΑΙ ΠΙΣΩ** | **ΝΕΟ 2015-2016** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ** |  |

 | **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ** |
| 1.ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΩΝ Μ.Μ.Ε  **(ΝΕΟ)** |
| 2.ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ | ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ Α΄: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ |
| 3.ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΜΜΕ **(ΝΕΟ)** |
| 4.ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΨΥΧΟΛΟΓΙΑ **(ΝΕΟ)** |
| 5.ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ | ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ**(ΝΕΟ)** |
| 6.ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ \* | **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΑΥΤΟ ΘΑ ΕΞΕΤΑΖΕΤΑΙ ΣΕ ΚΑΘΕ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΑΛΙΟ 2014-2015 ΚΑΙ ΠΙΣΩ** | **ΝΕΟ 2015-2016** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΕΑΡΙΝΟ** |  |

 | **ΕΑΡΙΝΟ** |
| 1.ΑΝΑΛΥΣΗ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ | ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ Β΄: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ |
| 2.ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ | ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ  **(ΝΕΟ)** |
| 3.ΔΙΚΑΙΟ ΤΩΝ ΜΜΕ | ΔΙΚΑΙΟ ΤΩΝ ΜΜΕ**(ΝΕΟ)** |
| 4.ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ | ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΚΑΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ**(ΠΑΛΑΙΟ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ)** |
| 5.ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ | ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ **(ΝΕΟ)** |
| 6.ΠΟΣΟΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΡΕΥΝΑΣ \* | **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΑΥΤΟ ΘΑ ΕΞΕΤΑΖΕΤΑΙ ΣΕ ΚΑΘΕ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ** |

**ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 3ου ΕΤΟΥΣ  2014-2015**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΑΛΙΟ 2014-2015 ΚΑΙ ΠΙΣΩ** | **ΝΕΟ 2015-2016** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ** |  |

 | **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ** |
| 1.ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ **(ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΝΕΟ)** |
| 2.ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ \* | ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΡΕΠΟΡΤΑΖΕΠΙΛΟΓΗΣ ΕΑΡΙΝΟΥ |
| 3.ΓΝΩΣΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ | ΓΝΩΣΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ **(ΝΕΟ)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΑΛΙΟ 2014-2015 ΚΑΙ ΠΙΣΩ** | **ΝΕΟ 2015-2016** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΕΑΡΙΝΟ** |  |

 | **ΕΑΡΙΝΟ** |
| 1.ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ | ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ-ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ **(ΝΕΟ)** |
| 2.ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΜΜΕ | ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ **(ΝΕΟ)** |
| 3.ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ | ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ **(ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΕΑΡΙΝΟ ΝΕΟ)** |

**ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 4ου ΕΤΟΥΣ  2014-2015**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΑΛΙΟ 2014-2015 ΚΑΙ ΠΙΣΩ** | **ΝΕΟ 2015-2016** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ** |  |

 |  **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ**  |
| 1. ΕΛΛΗΝ.ΠΟΛΙΤ.ΣΥΣΤ.-ΣΥΓΚΡΙΤ.ΔΙΑΣΤ.  | ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ:ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ-ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ **(ΝΕΟ)** |
| 2. ΚΟΙΝΩΝ.ΘΕΣΜΟΙ-ΚΟΙΝ.ΜΕΤΑΒ.ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ  | ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ **(ΝΕΟ)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ΠΑΛΙΟ 2014-2015 ΚΑΙ ΠΙΣΩ** | **ΝΕΟ 2015-2016** |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  **ΕΑΡΙΝΟ** |  |

 | **ΕΑΡΙΝΟ** |
| 1. ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ: ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ ΜΜΕ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ | ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ **(ΝΕΟ)** |
| 2. ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ  | ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ **(ΝΕΟ)** |