

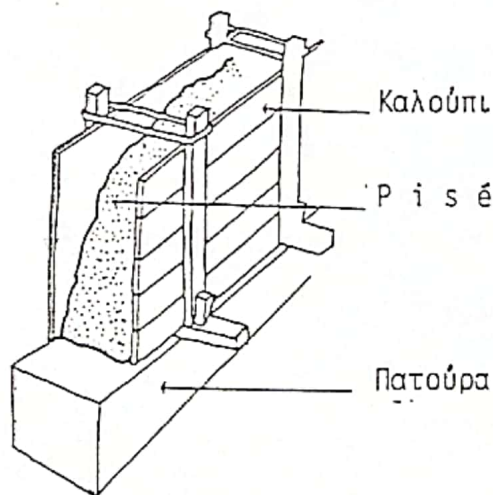
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Μερικοί από τούς όρους πού χαρακτηρίζουν τούς τρόπους δόμησης καί τά ύλικά κατασκευής καί πού συναντοῦνται στή μινωική ἀρχιτεκτονική.

ρ i s é : (γαλλικός όρος πού χρησιμοποιεῖται καί στήν ἀγγλική καί στήν ἑλληνική βιβλιογραφία)⁽¹⁾.

Ἡ λέξη ρισέ χρησιμοποιεῖται γιά νά δηλώσει δύο ἐννοιες :

- α) Ὑλικό δόμησης : Σ'αυτήν τήν περίπτωση ὁ όρος χρησιμοποιεῖται μέ τήν πλατειά του ἔννοια καί σημαίνει λάσπη (πηλός) μέ *dégraissant* φυτικό, ζωικό ἢ ὀρυκτό ἀνεξάρτητα ἀπό τόν τύπο τῆς κατασκευῆς στήν ὁποία χρησιμοποιεῖται⁽²⁾.
- β) Τρόπο κατασκευῆς : Σ'αυτήν τήν περίπτωση ὁ όρος χαρακτηρίζει μία κατασκευή (τοῖχο) ἀπό πηλό μέ *dégraissant* χυμένο καί πιεσμένο μέσα σέ καλούπια.



1. AURENCHE, Dictionnaire, σελ.138-139.

2. Γιά τό χαρακτηρισμό "λάσπης (πηλοῦ) μέ *dégraissant* φυτικό" χρησιμοποιεῖται ὁ όρος *torchis* (ἀγγλ. mud, daub).

Π λ ί ν θ ο ς - Π λ ί θ ρ α : Στοιχείο δόμησης από πηλό με dé-
- Τ ο ὕ β λ ο - : graissant κυρίως ουτικό πού έχει
ήδη πάρει τό σχῆμα πρίν από τή
χρησιμοποίησή του στήν κατασκευή.

Στήν ἀρχαῖα τεχνολογία διακρίνουμε δύο κατηγορίες πλίνθων :

α) Τίς ὠμές πλίνθους (ἢ ὠμές πλίθρες· γαλλ. briques crues, ἀγγλ. mud-bricks ἢ sun-dried bricks, γερμ. luftgetrocknete Lehmziegel).

Δηλαδή πλίνθοι πού ἔχουν στερεοποιηθεῖ (ξεραθεῖ στόν ἀέρα καί στόν ἥλιο. Τό χρώμα τους ἐλάχιστα διαφέρει ἀπό τά χῶματα ἀπό τά ὁποῖα ἔγιναν καί (ἀν δέν ἔχουν ψηθεῖ ἀπό πυρκαγιά) δύσκολα διακρίνονται κατά τήν ἀνασκαφή ἀπό τήν ὑπόλοιπη ἐπίχωση.

Ἀνάλογα μέ τόν τρόπο πού πῆραν τό σχῆμα τους διακρίνονται σέ :

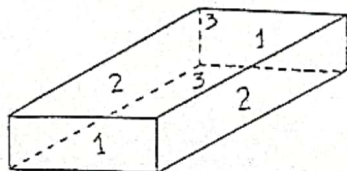
- ὠμές πλίνθους πλασμένες (γαλλ. briques crues modelées) καί
 - ὠμές πλίνθους ἀπό καλούπι (γαλλ. briques crues moullées).
- Οἱ πρῶτες ἀποτελοῦν μιά παραλλαγή κατασκευῆς ἀπό risé.

β) Τίς ψημένες πλίνθους (ἢ ὀπτοπλίνθους ἢ τοῦβλα· γαλλ. briques cuites, ἀγγλ. baked bricks).

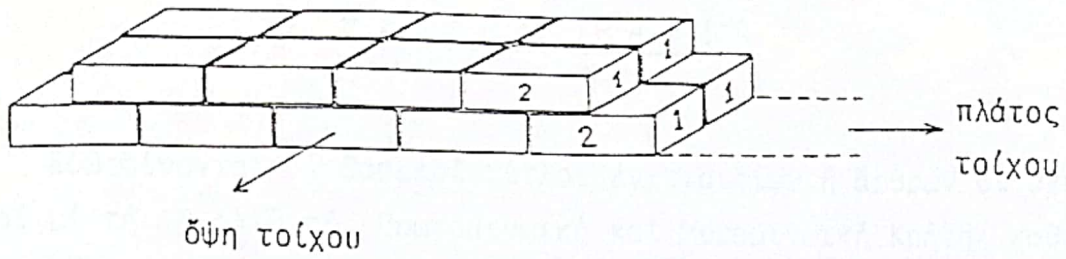
Δηλαδή πλίνθοι πού ἔχουν σχηματοποιηθεῖ σέ καλούπια καί ψηθεῖ σέ φούρνο.

Ἀνάλογα μέ τό πῶς εἶναι τοποθετημένες οἱ πλίνθοι στόν τοῖχο, χαρακτηρίζονται σάν δρομικές ἢ σάν μπατικές.

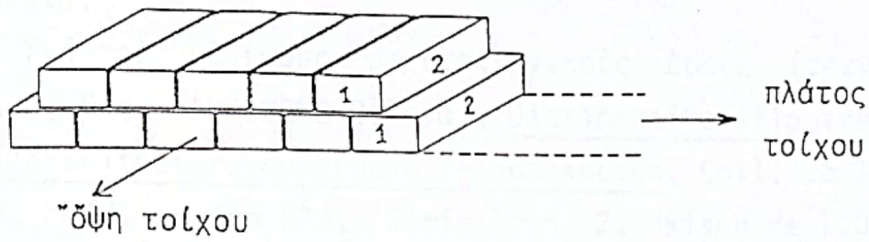
- Μπατικές εἶναι ὅταν στό ἐξωτερικό πρόσωπο τοῦ τοίχου φαίνεται ἡ μικρότερη πλευρά τους (1) (σχ.β).
- Δρομικές εἶναι ὅταν φαίνεται ἡ μεσαίου μεγέθους πλευρά τους (2) (σχ.α).



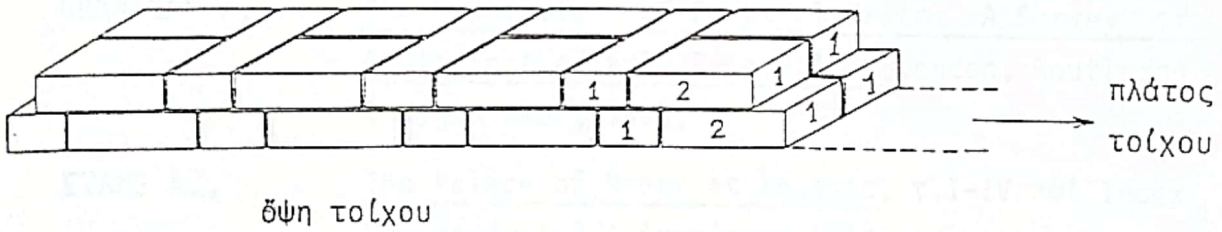
α)



β)



γ)



- α). Τοίχος με πλίνθους τοποθετημένες ὀρομικά.
- β). Τοίχος με πλίνθους τοποθετημένες μπατικά.
- γ). Τοίχος με ἐναλλαγή ὀρομικῶν καὶ μπατικῶν πλίνθων.